

### Cecy Cohen un logro más en el Campeonato Nacional Masters

Destacada participación de Cecy Cohen en el Campeonato Nacional Masters de Curso Corto 2022 que se efectuó en la bella alberca Kukulcan en Mérida, Yucatán.

11 ▶



### ¡De pronto, una sorpresa! Plutzlung Familiar

No te puedes perder la oportunidad de bailar hasta con tres generaciones de una misma familia: nietos, hijos y abuelos. El grupo Plutzlung Familiar comenzará ensayos muy pronto los sábados.

14 ▶



# CDI Informa

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A. C. מרכז הספורט היהודי - מכסיקו יידישער ספארטצענטער - מקסיקו

Núm. 2969

12 de Jeshván 5783

Ciudad de México a 6 de noviembre de 2022

[www.cdi.org.mx](http://www.cdi.org.mx)

[f @cdideporvida](https://www.facebook.com/cdideporvida)

[@cdideporvida](https://www.instagram.com/cdideporvida)



## BIENVENIDOS A LA GRAN CELEBRACIÓN

Del sueño a la realidad, del deporte a los juegos, de las sorpresas a los regalos, este fin de semana no hay mejor lugar para pasarla bien con la familia y los amigos que nuestro querido Dépor. En octubre cumplimos 72 años de caminar juntos y de hacer historia en la vida deportiva, social y cultural de la Comunidad Judía de México; ahora, la celebración es para nuestros Socios. ¡Feliz Día del Socio!

Este domingo iniciaremos muy temprano con la Carrera del Día del Socio. Luego de la pausa de dos años, la Carrera retoma su etiqueta de tradicional. En la parte recreativa, los 5 kilómetros de recorrido son una fiesta de las familias cedeístas. Año con año esta Carrera ha ido forjando recuerdos imborrables entre las distintas generaciones. Tanto abuelos, como papás e hijos se preparan para compartir más que competir con otras

familias. Esta caminata, a través del circuito del Campo Miliar Núm. 1 es para generar anécdotas al por mayor. Y para nuestros deportistas de alta competencia, los 10 kilómetros son un magnífico desafío. Para unos, significa mejorar su propia marca; para otros, es una prueba para medir fuerzas; y, para los más aventajados es la oportunidad de entrar a los libros de récords. Este año, diseñamos un Pasaporte de diversión deportiva para niños y jóvenes de 4 a 18 años que los puede llevar a ganar un Xbox. Todo inicia con tu inscripción a la Carrera pues corriéndola ya tendrías el primer sello de los seis posibles, al terminar te estaremos esperando para el Home Run Derby en el Estadio de Softbol Rosendo Gervitz, Tochito Experience en la cancha 1 del Campo de Fútbol *Atención!!!*, el Basketball Skill Challenge en el Gimnasio Moisés Derzavich, Box Training en el Salón

3 del complejo deportivo del Campo de fútbol Familia Picker y el Beach Volleyball Adventure en la Cancha de Voleibol de playa.

Al termino de la Carrera, el Dépor tendrá un gran ambiente de magia. Estamos invitándolos a que vengan disfrazados, además habrá un show y juegos alusivos a la magia. En los escenarios de Plaza Macabi y el Asoleadero habrá exhibiciones de las academias de CDI y de Fomento de Deportivo. En el área de comida tendremos los E-Sports y VR Racing.

Del sueño de los fundadores, a la realidad de un espacio de primer nivel para la práctica del deporte y un sinfín de actividades, el CDI es el punto de encuentro por excelencia de las familias de nuestra Comunidad. Al cierre de la diversión tendremos la expectativa por la gran rifa. No te lo puedes perder, ¡te esperamos!

# 72 DÍA DEL SOCIO

## La magia del CDI



**Domingo 6 de noviembre 2022**

**Carrera Día del Socio**  
Cita para calentamiento 7:45 horas  
Pista de atletismo Campo de Fútbol *Atención!!!*

**Día del Socio**  
a partir de las 10:00 horas

### NUEVAS ACTIVIDADES

- Home Run Derby
- Tochito experience
- Basketball Skill Challenge
- Box Training
- Beach Volleyball Adventure

- Juegos mecánicos
- Manualidades
- Inflables
- Show de magia
- Tómbola
- Y muchas sorpresas más...

**PREMIO SORPRESA**

El CDI cumple un año más y te invita a ser parte, para ello necesitas estar al corriente en tus cuotas, para disfrutar todos los beneficios que te ofrece la Casa de Todos. Acude al Comité de Socios para más información.



UDEM



KIBRIT SNAIDERMAN S.C.

Disney + MYST

MOBO



KAR POS

BOBO



Visiting Angels

# RECONOCIMIENTO AL ARQ. ROBERTO SALOMÓN, EXPRESIDENTE DEL CONSEJO DIRECTIVO

**E**l Centro Deportivo Israelita realizó, el sábado 29 de octubre, un emotivo homenaje al Arq. Roberto Salomón, Presidente del Consejo Directivo en el periodo 2020-2021. Miembros actuales del Consejo Directivo y del Comité Ejecutivo de nuestra Institución convocaron al Arq. Salomón y a su familia para recibir un merecido reconocimiento por su entrega y dedicación a las mejores causas del Deportivo.

El C.P. Isaac Roizen, Presidente del Consejo Directivo, señaló que se trata de un agradecimiento que estaba pendiente y que era muy importante hacerlo ya que esos años fueron muy difíciles para el CDI y que gracias a la inteligencia y creatividad de su Presidente, se pudo salir adelante. Ponderó que la entrega sin límites y el amor al Dépor fue ejemplar. Destacó que en el CDI y en la Comunidad Judía de México se valora al gran ser humano que es el Arq. Roberto Salomón.

Por su parte, el Lic. Dick Rubinstein, Presidente del Comité Ejecutivo, valoró la templanza, apoyo incondicional y capacidad de escuchar a los demás. Asimismo, que su franqueza y punto de vista crítico aportan más de lo común. Y, que, sin duda, lo más valioso es su calidad como persona.

Los miembros de la familia Salomón agradecieron las palabras de reconocimiento a su padre y esposo, y que para ellos es un gran ejemplo de ser humano y compromiso comunitario. Para finalizar, tomó la palabra el Arq. Roberto Salomón quien dijo que se trataba de un regalo no esperado y que agradecía profundamente las palabras que le dedicaron. Señaló que durante la pandemia había que hacer



El C.P. Isaac Roizen, Presidente del Consejo Directivo y el C.P. Daniel Wulfovich, Vicepresidente del Consejo Directivo, entregan reconocimiento al Arq. Roberto Salomón.

cosas inéditas y que había que estar dispuesto a cambiar de rumbo; había que escuchar y estar muy atento y que se tenía que mantener la calma y mostrarse optimista. Como cierre de broche de oro, se le hizo la entrega de un reconocimiento que al calce dice: "Por su invaluable labor realizada como Presidente del Consejo Directivo durante el periodo 2020-2021". ■

CUOTAS PARA EL EJERCICIO 2023		
	CUOTA MENSUAL	CUOTA ANUAL
<b>FAMILIAR</b>	\$4,950.00	\$59,400.00
<b>FAM. ORO</b>	\$2,460.00	\$29,520.00
<b>MATRIMONIAL</b>	\$3,000.00	\$36,000.00
<b>MAT. ORO</b>	\$1,530.00	\$18,360.00
<b>INDIVIDUAL</b>	\$2,070.00	\$24,840.00
<b>INDIV. ORO</b>	\$1,140.00	\$13,680.00
<b>JUVENIL</b>	\$1,515.00	\$18,180.00
<b>CASILLEROS</b>		
CASILLERO GRANDE	\$ 2,245.00	
CASILLERO CHICO	\$ 1,295.00	
DESCUENTO POR PRONTO PAGO SÓLO APLICA EN CUOTA ANUAL (NO APLICA EN PAGO A CASILLEROS)		
		CUALQUIER FORMA DE PAGO
NOVIEMBRE 2022	8%	
DICIEMBRE 2022	8%	
ENERO 2023	6%	
FEBRERO 2023	6%	

## HORARIOS DE NOVIEMBRE

**El Centro Deportivo Israelita**  
abrirá el 21 de noviembre de 6:30 a 15:30 horas.

---

Los horarios de Punto CDI Monte Sinai el 21 de noviembre será:  
Gimnasio y Alberca de 6:00 a 15:00 horas  
Oficina de 7:00 a 14:00 horas  
No se impartirán clases en el turno vespertino del programa Olami Plus.

---

**El Club Campestre Tepotzotlán** abrirá el 21 de noviembre: 9:00 a 16:00 horas.

# CLASES FITNESS

Del 7 al 13 de noviembre

Dificultad:

- Principiante
- Intermedio
- Avanzado

Modalidad de las clases:

- Clase por Zoom
- Híbrida (presencial y Zoom)
- Clase presencial

Te recordamos que todas estas clases están incluidas en tu cuota mensual como Socio del CDI.

## LUNES



### Cycling / Intervalos

7:00 a 8:00 horas  
Christian Balderas  
CDI / Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



### Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas  
Jazz Amaya  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Sinergy

8:00 a 9:00 horas  
Andrea Gallardo  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### TRX

8:00 a 9:00 horas  
Christian Balderas  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



### Toned Body

8:00 a 9:00 horas  
Xóchitl Montejo  
Punto CDIMS / Salón 3 frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)



### Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas  
Jazz Amaya  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas  
Sara Djamous  
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)



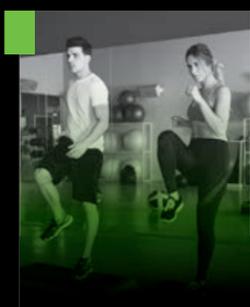
### Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Estadio de Fútbol David y Vicky Daniel e Hijos  
(CLASE PRESENCIAL)



### TRX / Cycling

17:00 a 18:00 horas  
Christian Balderas  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



### Hiit

18:00 a 19:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI / Salón SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Round 6

18:00 a 19:00 horas  
Pablo Retana  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Spinning

19:00 a 20:00 horas  
Giovani Rodríguez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

# PROTECZONE

SEGURIDAD TOTAL



¡Protege lo que más quieres con Proteczone!

Servicios de Monitoreo 24 Horas - 7 días a la semana:



App Botón Emergencia Personal Botón Push Protec  
24/7 hrs. Servicio de Monitoreo / Escolta Virtual.  
Expertos en reacción inmediata

P.V.P (Iva Incluido)  
Mensual

239 \$

Monitoreo de Alarma residencial, comercial o empresarial  
(incluye el equipo en leasing por duración del contrato)

489 \$

Monitoreo de Gps Personal, vehicular, motocicleta, flotillas  
(Incluye el equipo en Leasing por duración del contrato)

370 \$

Monitoreo de Gps Personal, vehicular, motocicleta, flotillas  
(No incluye el equipo)

Monitoreo pasivo de Cámaras de circuito cerrado (CCTV)  
(No incluye el equipo) Aplica con alarma Proteczone

499 \$

- Integración Multisistemas de alarmas y cámaras Kit



Cámaras de Seguridad

Alarmas Residencial y comercial

Cerco Eléctrico

Video Portero / Timbre Inteligente



Central de Monitoreo y Respuesta Inmediata

¡ AHORRA !  
Precios inmejorables

Buscamos  
Distribuidores  
Precios Especiales



ventas@proteczone.mx



proteczone

5576627621



www.proteczone.mx

Aquí  
vemos  
un líder  
en cada  
uno.

yavne.edu.mx

yavne  
Vive tu identidad

# MARTES



## TRX

7:00 a 8:00 horas  
Christian Balderas  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



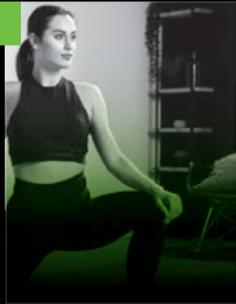
## Pilates

7:00 a 8:00 horas  
Jazmín Amaya  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas  
Amy Rossell  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Silver Wellness

8:00 a 9:00 horas  
Andrea Gallardo  
CDI / Salón Moisés Vogel  
(CLASE PRESENCIAL)



## Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Box

8:00 a 9:00 horas  
Pablo Retana  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Cycling / Intervalos

8:00 a 9:00 horas  
Christian Balderas  
CDI / Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas  
Amy Rossell  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



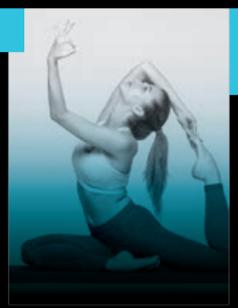
## TRX

8:00 a 9:00 horas  
Ulises Capelli  
Punto CDIMS / Salón 2 frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## Cross Training

9:00 a 10:00 horas  
Jazz Amaya  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas  
Grace Cheja  
Punto CDIMS / Salón 1  
Punto Acuático Jacobo  
Cababie Daniel  
(CLASE PRESENCIAL)



## Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas  
Leonardo Martínez  
Punto CDIMS /  
Punto Acuático Jacobo  
Cababie Daniel  
(CLASE PRESENCIAL)



## AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas  
Andrea Gallardo  
CDI / Salón Moisés Vogel  
(CLASE PRESENCIAL)



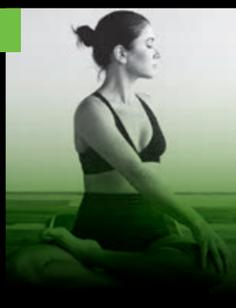
## Zumba

17:00 a 18:00 horas  
Aarón Sánchez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Gap

17:30 a 18:30 horas  
Tanya Servín  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Yoga

18:00 a 19:00 horas  
Esther Hemsani  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Body Combat

18:00 a 19:00 horas  
Aarón Sánchez  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)

# MIÉRCOLES



## Cycling

7:00 a 8:00 horas  
Christian Balderas  
CDI / Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



## Sinergy

7:00 a 8:00 horas  
Andrea Gallardo  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas  
Jazz Amaya  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

# RICARDO ILKO

## ¿Quieres comprar casa en San Diego?

Llámame o envíame un mensaje para obtener un informe confidencial y sin compromiso sobre el precio de casas en San Diego.

### ¡Sirviendo a la comunidad por más de 25 años!

- Carmel Valley
- Chula Vista
- Coronado
- Del Mar
- Encinitas
- La Jolla
- Mission Valley
- North Park
- Solana Beach
- Carlsbad

[www.ilkorealty.net](http://www.ilkorealty.net)

Broker BRE Lic: 01245026

619.806.1211 ■ [sdrealtor@live.com](mailto:sdrealtor@live.com)



INSPIRANDO TU MEJOR VERSIÓN

UDEM

## Beca Atidí

El Centro Israelita de Monterrey A.C. en conjunto con la Universidad de Monterrey te invitan a conocer la Beca Atidí.

### Beneficios:

- Beca académica hasta el 90%
- Alojamiento en las residencias del Centro Israelita de Monterrey A.C.
- Convivio con jóvenes del Centro Israelita de Monterrey A.C.
- Acceso al Centro Comunitario
- Opción de viaje de verano de emprendimiento en Israel con el Programa Onward Israel
- Posibilidad de pasar Shabbat con diferentes familias de la comunidad
- Formar parte de la TNUÁ BEYAJAD

### Requisitos:

- Promedio académico mayor o igual a 85 en preparatoria
- Mínimo de 1,250 puntos en el examen de admisión

Conoce más:  
[udem.edu.mx](http://udem.edu.mx)

**Rosaura Rendón**  
cel. 8180295012  
email: [rosaura.rendon@udem.edu.mx](mailto:rosaura.rendon@udem.edu.mx)



# MIÉRCOLES



## TRX

8:00 a 9:00 horas  
Christian Balderas  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas  
Ulises Capelli  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)



## Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas  
Jazz Amaya  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas  
Sara Djamous  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)



## Toned Body

9:00 a 10:00 horas  
Xóchitl Montejo  
Punto CDIMS / Salón 3  
frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)



## Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Estadio de Fútbol  
David y Vicky Daniel e  
Hijos  
(CLASE PRESENCIAL)



## Cycling

17:00 a 18:00 horas  
Christian Balderas  
CDI / Salón Max y Amparo  
Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



## Hiit

18:00 a 19:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI / Salón SINERGY  
Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning

19:00 a 20:00 horas  
Giovani Rodríguez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

# JUEVES



## TRX

7:00 a 8:00 horas  
Christian Balderas  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Round 6

7:00 a 8:00 horas  
Pablo Retana  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Pilates

7:00 a 8:00 horas  
Jazmín Amaya  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas  
Amy Rossell  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Cycling

8:00 a 9:00 horas  
Andrea Gallardo  
CDI / Salón Max y  
Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



## Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Stretching

8:00 a 9:00 horas  
Tanya Domínguez  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Body Jam (Baile)

8:00 a 9:00 horas  
Fernando Ayala  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas  
Amy Rossell  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## TRX

8:00 a 9:00 horas  
Ulises Capelli  
Punto CDIMS / Salón 2  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## Body Jam (Baile)

9:00 a 10:00 horas  
Fernando Ayala  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas  
Grace Cheja  
Punto CDIMS / Salón 1  
Punto Acuático Jacobo  
Cababie Daniel  
(CLASE PRESENCIAL)



## Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas  
Leonardo Martínez  
Punto CDIMS /  
Punto Acuático Jacobo  
Cababie Daniel  
(CLASE PRESENCIAL)



## AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas  
Andrea Gallardo  
CDI / Salón Moisés Vogel  
(CLASE PRESENCIAL)



## Zumba

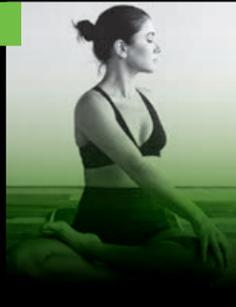
17:00 a 18:00 horas  
Aarón Sánchez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

## JUEVES



### Gap

17:30 a 18:30 horas  
**Tanya Servín**  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Yoga

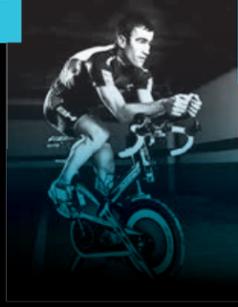
18:00 a 19:00 horas  
**Esther Hemsani**  
CDI / Salón Max y  
Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



### Round 6

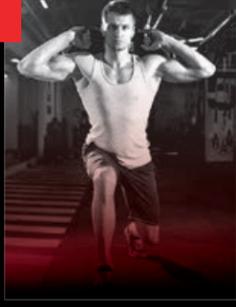
18:00 a 19:00 horas  
**Pablo Retana**  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

## VIERNES



### Spinning / Race Day

7:00 a 8:00 horas  
**Jazz Amaya**  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas  
**Ulises Capelli**  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)



### Spinning / Fondos

8:00 a 9:00 horas  
**Jazz Amaya**  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas  
**Sara Djamous**  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)

## SÁBADO



### Cycling / Fuerza

9:00 a 10:00 horas  
**Christian Balderas**  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



### Pilates

10:00 a 11:00 horas  
**Liz Sissa**  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE HÍBRIDA)



### Sinergy

10:00 a 11:00 horas  
**Christian Balderas /  
Andrea Gallardo**  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Zumba

11:00 a 12:00 horas  
**Sandrine Hallak**  
CDI / Salón Auxiliar 1  
(CLASE PRESENCIAL)

## DOMINGO



### Spinning

10:00 a 11:00 horas  
**Giovani Rodríguez**  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

RESERVA TUS CLASES  
ONLINE A TRAVÉS DE  
LA APP CDI.



Te invitamos también a ponerte en forma  
con nuestros  
profesores en Fit Cero Cero  
<https://www.youtube.com/c/FITCeroCero>

 FIT CERO CERO

## TEATRO

# COMEDIA MUSICAL

**E**l teatro infantil forma parte de la lista de actividades extraescolares ofrecidas a los niños. Para hacer teatro no es necesario que el niño sea un artista y tenga una cualidad innata para ello, bastará con que quiera divertirse, inventar e interpretar historias, y hacer amigos. Las escuelas de teatro, a través de juegos y actividades en grupo o individuales, son ideales para ayudar a los niños a desarrollar la expresión verbal y corporal, y a estimular su capacidad de memoria y su agilidad mental. También sirve para que los niños retengan diálogos y trabalenguas, mejorando y favoreciendo su dicción.

Algunos estudios han encontrado que el teatro infantil tiene un impacto poderoso en los niños y su desarrollo. Les favorece para ver el mundo a través de una nueva perspectiva, a imaginar mundos, posibilidades e ideas distintas. El teatro no sólo entretiene, sino que también mejora la vida de los niños de muchas maneras.

### ■ Con el teatro ellos:

- Desarrollan su imaginación y creatividad
- Aumentan su autoestima
- Aprenden a convivir y a trabajar en equipo
- Conocen y controlan sus emociones
- Descubren lo que es la disciplina y la constancia en el trabajo
- Desenvolverse entre el público
- Fortalecen su comprensión en la lectura y la literatura
- Se actualizan en materias como el lenguaje, el arte y la historia

- Se sociabiliza, especialmente si tienen dificultad para comunicarse
- Mejora la concentración y atención
- Aprenden valores como la tolerancia, la empatía y el respeto
- Aprenden a reflexionar
- Conocen sus emociones y sentidos
- Aprenden a tener más seguridad en sí mismos
- Juegan con la fantasía

### ■ Cómo y cuándo los niños deben empezar clases de teatro

La mejor edad para que los niños empiecen a acudir a clases de teatro es a partir de los cinco años. A esta edad, el niño podrá leer, entender, y su poder de memoria es alto. Los niños absorben todo lo que escuchan.

El hecho de que el niño empiece a hacer teatro no quiere decir que él se convertirá en un actor. Los niños, en el teatro infantil, no hacen teatro ni aprenden teatro. Ellos juegan a crear, inventar y aprenden a participar y a colaborar con el grupo. Las clases de teatro infantil son terapéuticas y socializadoras. Los trabajos en grupo, los ejercicios psicomotrices y el contacto físico entre los compañeros, son la base de la educación dramática.

El teatro es un campo inagotable de diversión y educación a la vez. A los más pequeños, el teatro no debe estar enfocado a la representación de un espectáculo. El teatro infantil no se trata de promocionar y crear estrellitas, sino que debe ser visto como una experiencia que se adquiere a través del juego. ■

**Los esperamos lunes y miércoles de 16:30 a 18:30 horas.**



## DUAL MEET

## ENCUENTRO AMISTOSO EN LA ACADEMIA DE TENIS

El pasado 27 de octubre se realizó un Dual Meet en las canchas de Tenis del CDI entre MAT- Sayavedra y MAT-CDI en el que participaron alrededor de 40 niños de nivel Transición y Competencia entre los dos clubs; se jugaron dobles y singles.

La finalidad de este encuentro amistoso es que los niños convivan, se diviertan, se introduzcan a la competencia y observen cómo se sienten dentro de la cancha para mejorar su juego. Al finalizar los partidos, los anfitriones del CDI invitaron a los participantes y familiares del Sayavedra a un convivio. ■



## VETERANOS

## Española CDI, líder del torneo

//MARCOS SCHWARTZMAN

Es toda una realidad el conjunto de CDI Tel Aviv que participa en la Liga Española. Se mantiene como líder invicto en el grupo Covadonga y muestra regularidad y constancia para hacer del equipo, un conjunto de respeto y muy equilibrado. Adelante, estaremos muy cerca de su accionar.



Asimismo, Veteranos derrota por una goleada de pronóstico a la Estancia por un marcador de escándalo de 9 a 0. Sí, leyeron bien, 9 a 0 en un juego de un sólo lado y jugado sobre la grama rival.

Ya no sentían lo duro, sino lo tupido y los goles caían por racimos en todo momento. Gran actuación de todos, una alegría desbordante y un triunfo así es muy reconfortante.

Gran semana cedeísta, aprovechamos este espacio para mencionar y felicitar a la tenista Emilita Schwartzman que ganó el torneo poniente de la Ciudad de México en la categoría 14 años en el club y Colegio Vista Hermosa. Felicidades mil. ■

## CURSO CORTO 2022

## Cecy Cohen un logro más en el Campeonato Nacional Masters

// VÍCTOR TORRES

Después del éxito en la Macabiada Mundial de Israel 2022 donde Cecy se colgó 9 medallas, ahora reinicia sus actividades competitivas en el Campeonato Nacional Masters de Curso Corto 2022 que se efectuó en la bella alberca Kukulkan en Mérida, Yucatán.

Este evento reúne a los mejores nadadores a nivel nacional de esta categoría donde en este año asistieron más de 500 de clubes de todo el país.

Sus resultados fueron bastante buenos, ganando 2 medallas de Oro, 1 de Plata, y 2 de Bronce.

200 mts. Pecho	3.13.33	Primer lugar
400 mts. Combinado Individual	5.53.95	Primer lugar
200 mts. Dorso	3.00.01	Segundo lugar
100 mts. Mariposa	1.20.99	Tercer lugar
200 mts. Mariposa	3.09.78	Tercer lugar

Este es el inicio de su preparación hacia los XV Juegos Macabeos Panamericanos, Buenos Aires 2023. Felicidades por estos resultados y seguimos su trayectoria para futuros eventos. ■



**CHAMARRAS Y REGALOS PARA MAESTROS Y EMPLEADOS**

**Desde \$40 a \$400 pesos.**

**Gran surtido,  
envueltos para regalo.**

**Esther: 55 3323 5079**



**10 Km (Competitiva)**  
Salida 8:30 horas

**5 Km (Recreativa)**  
Salida 8:40 horas

Ramas Varonil y Femenil

# 06.11.22 CARRERA DÍA DEL SOCIO

Recorrido por el Campo Militar No. 1

Cita: 7:45 horas

Pista de atletismo Campo de Fútbol *Atención!!!*  
Warm Up 8:00 horas

## Categorías

Juvenil, nacidos hasta 2002

Abierta, nacidos de 1985 a 2001

Máster, nacidos de 1984 y anteriores

Informes en el Comité de Fomento Deportivo  
al teléfono 55 2629 7400, extensiones 469 y 470.

**euro**  
cotton

4L

VUELVE A VIVIR EL VERANO 2022  
REUNIÓN DE BIENVENIDA

# EXPOMACABIADA

# MAPI

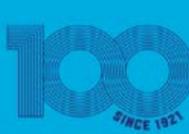
# MACCABIAH 2022

ה'תכ"ב - ה'תכ"ג



DOMINGO 13 DE NOVIEMBRE  
11:00 HORAS

LOBBY DEL EDIFICIO SOCIAL SAMUEL DULTZIN  
CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA



INFORMES EN EL COMITÉ DE FOMENTO DEPORTIVO AL TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 467 Y 468.

# ¡DE PRONTO, UNA SORPRESA! PLUTZLUNG FAMILIAR

// NURIT MENDELSBERG

**S**eguramente ya conoces a Plutzlung, el grupo de papás con hijos que desde hace varios años ha sorprendido al público del Aviv con las coreografías de papás con hijos.

Ahora estamos preparando dejar nuevamente a todos con los ojos y la boca abiertos con una nueva sorpresa: Plutzlung Familiar.

Este año invitamos a bailar hasta tres generaciones de una misma familia: nietos, hijos y abuelos. Claro, sabemos que cada familia es diferente y tenemos lugar para todos, así que, el único requisito es que haya, al menos, un niño o niña de entre 5 y 12 años en compañía de un adulto que puede ser papá, mamá, abuelo o abuela. Haz la combinación que quieras, ¡pueden bailar todos juntos!

¿Alguna vez te imaginaste a tu papá, abuela y a ti bailando juntos... Pues esta es la oportunidad.

El grupo comenzará ensayos muy pronto, y desde finales de noviembre ensayarán todos los sábados a las 12:30 horas aquí en el Dépor. Es una experiencia increíble que únicamente puedes vivir en el CDI. ¡Te esperamos! ■

CINE - REFLEXIÓN

## La última vez que vi a mi padre

Director: Anand Tucker  
Gran Bretaña, 2007  
Duración: 1:32'



**C**onmovedor relato que refleja la difícil relación padre e hijo. Adaptado de la novela autobiográfica de Blake Morrison quien fue un exitoso poeta y escritor.

Blake (Colin Firth), llega al hogar de sus padres para pasar los últimos días con su agonizante padre Arthur, quien padece cáncer terminal.

La relación entre los dos nunca fue fácil y siempre estuvo marcada por la tensión, la rigidez, los conflictos y el comportamiento imprevisible y caprichoso del padre.

Esas situaciones causaron el alejamiento de su hijo, quien además siente rechazo y frustración por esa dura relación que han tenido desde la infancia.

Mientras el padre empeora de salud emergen las memorias de su pasado -malas y buenas- y éstas le permiten entender a Blake que su "invencible e inmortal" padre fue después de todo, un ser humano con contradicciones y frustraciones como cualquier otro. ■

**Fecha: martes 8 de noviembre**

**Horario: 16:30 horas**

**Lugar: Auditorio Marcos y Adina Katz**

**Análisis y comentarios: Dra. Eugenia Behar Rosanes**

**Esta actividad es para Socios mayores de 18 años.**

LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES SE PASAN DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN  
**LA DANZA TAMBIÉN**



**PLUTZLUNG**  
COMPARTE EL ESCENARIO DEL AVIV CON TU FAMILIA

INICIAMOS SÁBADO 26 DE NOVIEMBRE  
PRIMER ENSAYO 13:00 HORAS

INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES AL TELÉFONO 55 2629 7400 EXTENSIÓN 506



**LUNES 20:00 A 22:00 HORAS**

CDI MÉXICO  
JUVEN TUD

# Biblioteca Central de Seattle

// ANGIE RÍOS

Como cada mes hablamos de una biblioteca en particular, el mes pasado hablamos de la grandeza arquitectónica de la Biblioteca George Peabody (Baltimore, Estados Unidos), hoy hablaremos de otro espacio cultural que también se ubica en Estados Unidos, es la Biblioteca Central de Seattle.

El edificio actual, de once plantas y 56 metros de altura sobre rasante, fue diseñado en 1999 por el estudio Office for Metropolitan Architecture, liderado por el arquitecto holandés Rem Koolhaas. El edificio fue abierto al público el 23 de mayo de 2004 y cuenta con una superficie total de 34.000 metros cuadrados, que pueden acoger aproximadamente 1.45 millones de libros y otros contenidos. Está equipado con un aparcamiento para 143 vehículos, y unos 400 ordenadores de acceso público.

Este proyecto había despertado tal expectación que, al año de su inauguración en 2004, la Biblioteca Central de Seattle (Washington) había recibido unos dos millones de visitas. A partir de 2005 comenzó a organizar visitas guiadas por sus cinco plataformas superpuestas y desplazadas, y su fachada de vidrio y acero cerrando un conjunto que redefine la biblioteca como un espacio que guarda, ordena y hace accesible al público no sólo libros, sino cualquier tipo de información, da igual el medio en el que ésta venga encapsulada.

La Biblioteca Central fue diseñada mediante una serie de soluciones estructurales innovadoras, que enfatizaron el efecto de plataformas flotantes con el que fue diseñado el edificio y permitieron soportar el riesgo de sismos de la región de Seattle.



Los libros son la parte fundamental de toda biblioteca. Por ello, la Espiral de libros se diseñó con acabados sencillos que dejasen todo el protagonismo a los libros alojados en sus estanterías. El suelo está acabado en hormigón visto, y en él se intercalan moquetas numeradas según el Sistema Dewey de clasificación que corresponden a las estanterías adyacentes. Los techos están cubiertos por paneles de policarbonato transparente y luminarias fluorescentes.

Si tienes la oportunidad de viajar a Seattle, Washington, no dudes en visitar esta hermosa arquitectura y entrar a ver toda la colección tan impresionante que tienen.

Sigue leyéndonos cada semana y no te pierdas el próximo mes la siguiente biblioteca que te compartiremos. ■

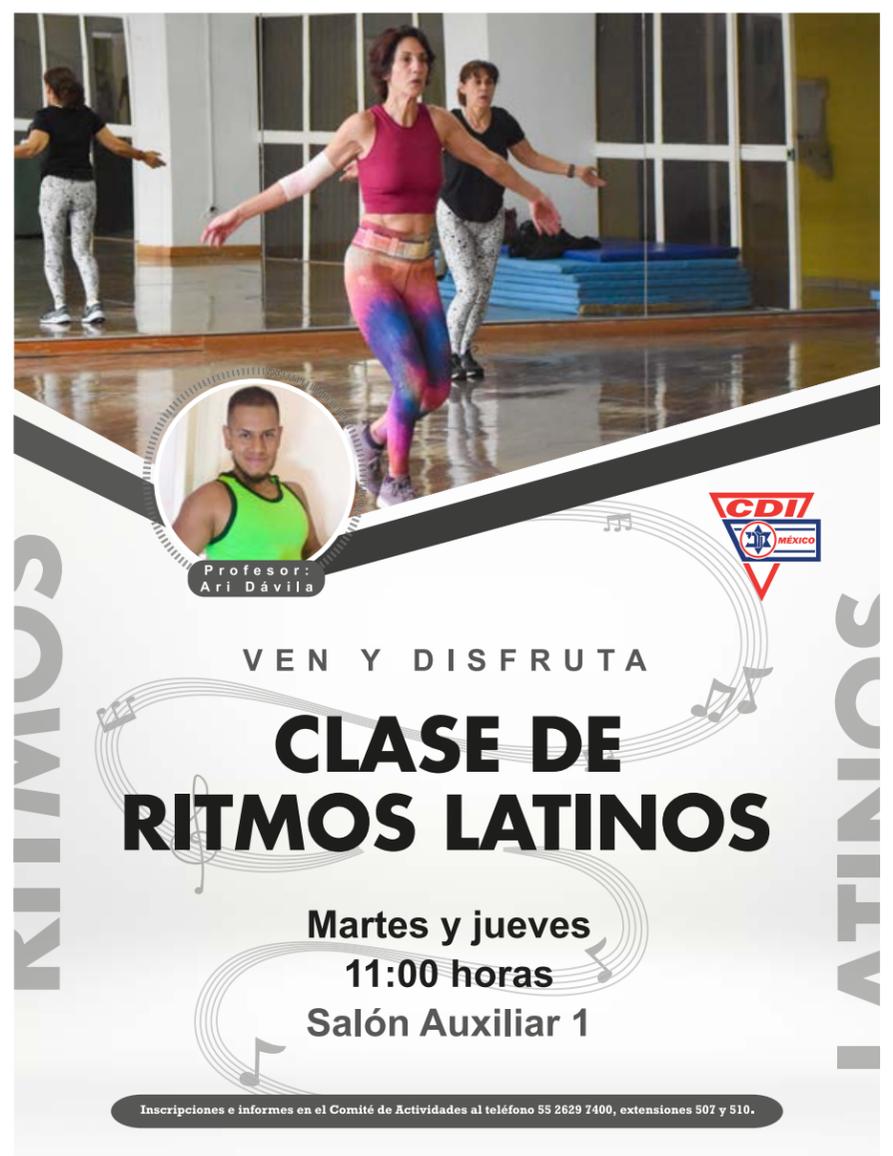


**PJ Library**

Es un maravilloso programa de literatura infantil, enfocado en valores, tradiciones y festividades judías, creado por la **Harold Grinspoon Foundation**. Su objetivo es enriquecer la experiencia judía de los niños y sus familias. Los valores y tradiciones que se abordan en los libros de PJ Library fortalecen las conversaciones sobre temáticas judías en la familia, en la escuela y en los espacios comunitarios.

Disfruta de estos libros que tienen grandes contenidos, magníficas ilustraciones y una maravillosa calidad en su edición.

Acércate a la Biblioteca Moisés y Basi Mischne del CDI en donde encontrarás ejemplares que podrás llevarte a casa de forma gratuita para compartirlos en familia.



**VEN Y DISFRUTA**

**CLASE DE RITMOS LATINOS**

Martes y jueves  
11:00 horas  
Salón Auxiliar 1

Profesor: Ari Dávila

Inscripciones e informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 507 y 510.

## POLÉMICA Y CAFÉ

# ¿China desplazará a Estados Unidos?

// MAURICIO CORONEL GUZMÁN

**A** la manera exquisita de Reuven Sagui, tuvimos una sesión profunda, bien documentada, muy ágil, plenamente entretenida y con muchas ganas de seguir escuchándolo. El tema parte de una pregunta que está en el aire y que parece delinear al siglo XXI, ¿podría China ganar la carrera geopolítica a Estados Unidos?

Sagui es economista, especialista en geopolítica. Tiene una visión muy clara de un tema complejo que a decir de él requiere desmenuzarse desde diversas perspectivas. Enemigo de las simplificaciones nuestro invitado destaca que hay acercarse un poco a la política, economía, historia, la gente y la visión a futuro de esos dos gigantes. En esta ocasión se enfocó en la geografía.

De una forma muy didáctica comparó desde la geografía los pros y los contras de China y Estados Unidos. El país asiático y sus 1,500 millones de habitantes tiene una enorme extensión que se puede dividir en dos partes, la del noroeste que colinda con Mongolia y Rusia; y el sureste con el océano Pacífico. En el primero, desértico y casi despoblado y el segundo con ríos y tierras fértiles. Por su parte, el país americano tiene una tierra pródiga de costa a costa.



Con un magnífico sistema pluvial interconectado que permite el transporte de bienes y personas. Ambos países se mantienen protegidos de posibles enemigos gracias a sus respectivas buenas relaciones con sus vecinos.

En opinión de Sagui, la geografía muestra claramente el potencial de esos dos países. En el caso de China,

su cultura milenaria les proyecta a lo que parece inevitable, la expansión. Y en el caso del talento, la inventiva y el arduo trabajo norteamericano, les garantizan estabilidad por muchos años.

La perspectiva aguda de Sagui hizo que un tema árido de geopolítica fuese incluso divertido. Los asistentes votaron por uno y otro bando, pero Sagui fue muy hábil al establecer que no se puede tener una respuesta y que tanto el tiempo como la información nos van aclarando el camino, con lo que dejó abierta para otra sesión un nuevo acercamiento a esa interesante pregunta, ¿China desplazará a Estados Unidos? ■

**No te pierdas las sesiones de Polémica y Café, vía Zoom, todos los miércoles de 17:30 a 19:00 horas, acércate al Comité de Actividades para compartirte los datos para entrar a la sesión. Los esperamos.**



**MERCADO**  
CDI

Ven, conoce la gran variedad y calidad de productos de **moda, gastronomía, diseño y mucho más...**

**Del 27 al 29 de noviembre, 2022**

**Plaza Macabi del Centro Deportivo Israelita**

## RECOMENDACIÓN LITERARIA

# El ruido de las cosas al caer, Juan Gabriel Vásquez

**P**remio Alfaguara de novela 2011, *El ruido de las cosas al caer* trata de un personaje peculiar. Tras la vida de Ricardo Laverde hay un secreto. Antonio Yammara intentará resolver el enigma de Laverde luego de que éste es asesinado.

Tan pronto conoce a Ricardo Laverde, el joven Antonio Yammara comprende que en el pasado de su nuevo amigo hay un secreto, o quizá varios. Su atracción por la misteriosa vida de Laverde, nacida al hilo de sus encuentros en un billar, se transforma en verdadera obsesión el día en que éste es asesinado. Convencido de que resolver el enigma de Laverde le señalará un camino en su encrucijada vital, Yammara emprende una investigación que se remonta a los primeros años setenta, cuando una generación de jóvenes idealistas fue testigo del nacimiento de un negocio que acabaría por llevar a Colombia -y al mundo- al borde del abismo. Años después, la exótica fuga de un hipopótamo, último vestigio del imposible zoológico con el que Pablo Escobar exhibía su poder, es la chispa que lleva a Yammara a contar su historia y la de Ricardo Laverde, tratando de averiguar cómo el negocio del narcotráfico marcó la vida privada de quienes nacieron con él. *El ruido de las cosas al caer* es la historia de una amistad frustrada. Pero es también una doble historia de amor en tiempos poco propicios, una radiografía de una generación atrapada en el miedo, y una investigación llena de suspenso en el pasado de un hombre y el de un país.

Juan Gabriel Vásquez, ha publicado el volumen de cuentos *Los amantes de Todos los Santos* (2001), las novelas *Los informantes* (2004), *Historia secreta de Costaguana* (2007) *El ruido de las cosas al caer* (Premio Alfaguara 2011), *Las reputaciones* (2013) y *La forma de las ruinas* (2015) entre otros. Además de haber ganado el Premio Real Academia Española 2014, Premio Alfaguara de Novela, Premio Literario Internacional IMPAC de Dublín, Orden de Isabel la Católica y el antes mencionado, el Premio Alfaguara de novela 2011. ■

**No dejes de darte la oportunidad de conocer más autores, y lee a Juan Gabriel Vásquez, no te arrepentirás.**



## GALERÍAS

# Todo un éxito en CONcientizARTE

// JOSÉ MANUEL SEGURA

**É**sta fue la última semana de la gran exhibición CONcientizARTE, en la cual las artistas invitadas nos compartieron una pequeña muestra de la calidad de los trabajos que elaboran. El Centro Deportivo Israelita agradece a Judy Masri Diwan, Selene Cruz, Rosi Calderón, Debbie Ripper y Karina Ramírez por su valiosa participación en esta interesante exposición y esperamos contar muy pronto con sus piezas y presencia en este estupendo espacio de difusión cultural que es la Galería Pedro Gerson.

Sigue nuestras redes sociales en Facebook, Instagram y YouTube (DeporVida), en ellas te enterarás de todo el contenido de estas exhibiciones y de otras que vienen para el resto del año. Si estás interesado en participar con nosotros en alguna de las modalidades de exposición, presencial o virtual, no dudes en contactarnos al correo seguro [jm@cdi.org.mx](mailto:jm@cdi.org.mx) o al teléfono 55 2629 7400 extensiones 510 o 524, en donde te daremos toda la información necesaria, al igual si estás interesado en adquirir alguna pieza por favor comunícate con nosotros. ■

50  
ANIVERSARIO

Hace 50 años Anajnu Veatem pisó su primer escenario, dando a conocer nuestras tradiciones y cultura por medio del arte, la música y la danza. Hoy, después de habernos presentado en más de 700 escenarios, con más de 500 bailarines en su historia, ante más de 80 mil espectadores y con más de 75 coreografías en escena, conmemoramos la trayectoria de la compañía.

Prepárate para ver Anajnu Veatem como nunca antes lo has visto.

4 de diciembre de 2022, 17:00 hrs.  
Teatro de la Ciudad Esperanza Iris.

¡Te esperamos con mucha emoción!

ANAJNU VEATEM  
Compañía de Danza Judía en México





# EN NATACIÓN APRENDÍ:

- A SER RESPONSABLE
- RESILIENCIA ES MI FUERTE
- SER CONSTANTE
- APRENDER NUEVAS TÉCNICAS
- MEJORAR CADA DÍA



Y QUE EL

# RESPECTO

ES LO MÁS  
IMPORANTE

#SéElEjemplo

TODOS SOMOS PARTE DEL MISMO EQUIPO



## BULLYING

# EL PAPEL DE LOS ESPECTADORES EN CASOS DE ACOSO

## // COMISIÓN DE PREVENCIÓN Y MEDIACIÓN DE CONFLICTOS

**U**no de los temas que más nos preocupa y ocupa en la Comisión de Prevención y Mediación de Conflictos, es el tema del bullying, especialmente el papel que juegan los espectadores, ya que como podremos leer en este artículo, sin el rol de los espectadores o testigos, muchos de estos casos no se darían. En el CDI, por ser un lugar en el que cotidianamente convergemos muchísimas personas y hay interacción entre Socios, entrenadores o maestros con alumnos o padres de familia, alumnos con alumnos, o colaboradores con cualquiera de estas figuras, las posibilidades de que se den discusiones o situaciones de acoso son grandes.

## ■ ¿Cómo son los espectadores del bullying?

Cuando se produce una situación de acoso se instaura una especie de Ley del Silencio, que evita que ninguno de los protagonistas denuncie. Esa Ley no escrita, esconde miedo a las consecuencias, miedo a más golpes, miedo a convertirse en víctima y miedo a dejar de ser «amigo» del popular, ya sean pares, maestros o público en general.

Los agresores necesitan ese silencio para poder seguir desarrollando las conductas violentas. Se alimentan de la conducta de los espectadores para mantener el bullying y hacerlo cada vez más violento.

## ■ Los agresores se pueden agrupar en dos grandes categorías:

**Espectadores activos:** aquellos que animan y apoyan al agresor, haciendo que se sienta más fuerte. Por medio de lo que podríamos llamar un contagio social de la violencia, acaban participando en el acoso, pero no lo inician.

**Espectadores pasivos:** aquellos que conocen y que observan el acoso, pero no intervienen. Ni para participar en él ni para detenerlo. Responderían a la idea de «no es asunto mío». Este grupo está motivado por el miedo a convertirse en víctima, y creen que la no intervención les protege.

Estos dos tipos de actitudes que tienen los espectadores son uno de los factores que mantiene la situación de acoso y son los que pueden inclinar la balanza en esta triada.

Las investigaciones que se han llevado a cabo sobre bullying, han demostrado que las agresiones disminuyen e incluso desaparecen, cuando los espectadores muestran abiertamente su repudio por el acoso, denunciando y apoyando a la víctima. Por eso, la mayoría de los programas y protocolos más recientes de prevención centran sus actuaciones en los espectadores, para dotarlos de estrategias y habilidades que les faciliten abandonar la Ley del Silencio.

## ■ ¿Cuáles son las consecuencias del rol del espectador?

Ser espectador de una situación de acoso, participando en ella o no, conlleva una serie de efectos negativos que se perpetúan en el tiempo. Las personas que se encuentran bajo este rol:

Muestran posturas egoístas e individualistas.

Presentan una baja capacidad de empatía y una actitud indiferente ante las injusticias.

Desarrollan un estilo de personalidad temerosa y sumisa.

Atribuyen efectos positivos a las conductas violentas como fórmula para solucionar problemas.

Pueden convertirse en futuros agresores.

La mejor prevención es aquella que se lleva a cabo desde todos los ámbitos, en este caso por la educación en casa y el trabajo directo con los individuos del CDI a través de la educación y la comunicación.

## ■ ¿Cómo prevenir el bullying desde casa?

Para prevenir que tu hijo se convierta en víctima, en agresor o en espectador del acoso escolar:

Fomenta la comunicación familiar y la confianza.

Alimenta su autoestima.

Enséñale a tolerar la frustración.

Educalo en el respeto hacia los demás.

Desarrolla su capacidad de ponerse en el lugar del otro, su capacidad de empatía.

Hazle responsable de sus actos. Tanto por acción, como por omisión.

Actúa como te gustaría que lo hiciese tu hijo. No olvides que eres su modelo a seguir.

Educando así, estarás dotando a tu hijo de estrategias para hacer frente a situaciones violentas. Le estarás protegiendo y ofreciendo la posibilidad de poder decir NO al Bullying.

## ■ ¿Cómo prevenir el acoso desde el CDI?

Facilitando información y formación sobre bullying a los profesores y demás colaboradores. Conocer cómo se produce este tipo de violencia y cuáles son los protocolos de actuación para asegurar el bienestar de los alumnos o socios ayudará a que se eliminen creencias erróneas (del tipo «son cosas de niños») y se actúe de una forma más eficaz.

Favoreciendo la denuncia de los casos de acoso. Contar lo que está pasando no es tarea fácil, por ello los canales para poder hacerlo deben ser confidenciales (a través de los coordinadores de las distintas disciplinas o deportes y en el Comité de Socios contamos con formatos especiales)

## ■ Los espectadores del bullying son el motor de la erradicación del acoso.

La labor de los adultos es mostrarles el poder que tienen para detener las conductas de aislamiento y hostigamiento, a las que se ven sometidas las víctimas de acoso.

La prevención de este tipo de violencia pasa por educar desde casa para fortalecer las habilidades de tu hijo porque será allí donde los chicos utilizarán todas esas destrezas para relacionarse con los demás, y también por el trabajo que estamos realizando en el CDI. ■

**Juntos podemos hacer la diferencia.**

# Continúan las capacitaciones en relación a la campaña de “Respeto” a profesores del CDI

**E**n octubre, se llevó a cabo la segunda capacitación bimestral dirigida a la plantilla de profesores que imparten clases deportivas y artísticas en el Dépor y Punto CDI Monte Sinai, acción que forma parte de la campaña permanente de “Respeto”.

El coaching deportivo, Marcelo Schejtman fue el encargado de realizar una dinámica con el tema de negociación, donde los participantes pudieron aprender el arte de negociar a través de valores universales como la empatía, el respeto, el interés común, y la amistad.

Durante la capacitación, Marcelo Schejtman aseguró que parte de estos cursos son para poner en práctica en corto, mediano y largo plazo, ya que son enseñanzas prácticas para la vida, es decir, pueden ser aplicados en el trabajo, en la comunidad, en la familia y en general en nuestro día a día.

“Llevo 8 años trabajando en el CDI y no habíamos tenido la oportunidad de contar con esta capacitación en materia de valores, anteriormente sólo teníamos cursos enfocados a nuestra disciplina deportiva”, aseguró Eder Ponce, entrenador de Béisbol.

Al finalizar la capacitación, el coach Marcelo dejó a los asistentes la tarea de aplicar el arte de la negociación con sus compañeros y alumnos.

Cabe señalar que las capacitaciones bimestrales a profesores comprenden sólo la primera fase de la campaña de “Respeto”, la segunda fase consistirá en poner en marcha todos los conocimientos adquiridos en sus áreas de trabajo con la finalidad que profesores y alumnos puedan encontrar en el CDI un ambiente lleno de “Respeto”. ■



# CALENDARIO DE ACTIVIDADES PARA ADULTOS Y ADULTOS MAYORES del 6 al 13 de noviembre

## DOMINGO 6 DE NOVIEMBRE

**Día del Socio**  
Disfruta de todas las actividades  
del Día del Socio

## LUNES 7 DE NOVIEMBRE

11:00 a 12:00 horas **Gimnasia terapéutica / Zoom**

12:00 a 13:00 horas **¿Qué tanto te conoces...?**  
Vamos a reencontrarnos con Sylvia Kurian  
/ Zoom

## MARTES 8 DE NOVIEMBRE

11:00 a 12:00 horas **Gimnasia terapéutica / Presencial**

11:00 a 12:00 horas **Gimnasia especial / Presencial**

11:00 a 12:00 horas **Baile y fortalecimiento físico / Presencial**

11:00 a 12:00 horas **Ritmos latinos / Presencial**

13:00 a 14:00 horas **Historia y actualidades judías / Presencial**

13:00 a 14:00 horas **Dibujo y Pintura / Presencial**

13:00 a 14:00 horas **Envejecimiento saludable / Presencial**

16:30 a 19:30 horas **Cine Reflexión / Presencial**  
Película: La última vez que vi a mi padre  
Auditorio Marcos y Adina Katz

## MIÉRCOLES 9 DE OCTUBRE

11:00 a 12:00 horas **Método Feldenkrais / Zoom**

12:00 a 13:00 horas **Mente Joven / Anexo a la cafetería**

16:00 a 17:00 horas **Gimnasia Cerebral /  
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin**

17:30 a 19:00 horas **Polémica y Café / Zoom**  
Tema: Diálogo entre la ciencia  
y las humanidades  
ponente: Dr. Luis Javier Plata Rosas

## JUEVES 10 DE NOVIEMBRE

11:00 a 12:00 horas **Gimnasia terapéutica / Presencial**

11:00 a 12:00 horas **Gimnasia especial / Presencial**

11:00 a 12:00 horas **Baile y fortalecimiento físico / Presencial**

11:00 a 12:00 horas **Ritmos latinos / Presencial**

13:00 a 14:00 horas **Gimnasia Cerebral / Presencial**

13:00 a 14:00 horas **Dibujo y Pintura / Presencial**

13:00 a 14:00 horas **Tai Chi Chuan / Presencial**

## DOMINGO 13 DE NOVIEMBRE

12:00 a 13:00 horas **Participación artística de  
Salo Grabinsky**  
Recorrido musical en piano/Plaza Macabi



INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES  
AL TELÉFONO 55 2629 7400  
EXTENSIONES 510 Y 507.

# PROGRAMACIÓN DEL 72 DÍA DEL SOCIO

## 1. Pista de atletismo del Campo de Fútbol *¿Dónde?*

7:45 horas Cita para calentamiento Carrera Día del Socio

## 2. Entrada de Socios

10:00 a 12:45 horas Registro para la gran tómbola (para emitir tu boleto electrónico debes estar al corriente de tus pagos y estar presencialmente en la tómbola)

## 3. Alberca olímpica CDI

9:00 a 10:00 horas Juego de exhibición de Waterpolo

11:00 a 14:00 horas Diversión en el agua con tirolesa, hidrobolas y lanchitas

## 4. Lobby del Edificio Familia Picker

10:00, 11:00 y 12:00 horas Taller Aprende a salvar una vida con Hatzalah

## 5. Área de comida rápida

10:00 a 13:00 horas E-Sports y VR Racing

## 6. Frontenis

10:00 a 13:00 horas Taller de circo y magia

## 7. Pasillo de Ludoteca

10:00 a 14:00 horas Manualidades

## 8. Asadores

10:00 a 15:00 horas Gotcha

## 9. Plaza Macabi

10:00 a 15:00 horas Juegos mecánicos e inflables

NUEVA

## 10. Estadio de Softbol Rosendo Gervitz

11:00 a 12:30 horas Home Run Derby

NUEVA

## 11. Cancha 1, Campo de Fútbol *¿Dónde?*

11:00 a 12:30 horas Tochito experience

NUEVA

## 12. Gimnasio Moisés Derzavich

11:00 a 12:30 horas Basketball Skill Challenge

NUEVA

## 13. Salón 3 del complejo deportivo del Campo de Fútbol Familia Picker

11:00 a 12:30 horas Box Training

NUEVA

## 14. Cancha de Voleibol de playa

11:00 a 12:30 horas Beach Volleyball Adventure

## 15. Trapecio

11:30 a 13:30 horas Vuelos recreativos

## 16. Asoleadero (área junto a la Alberca olímpica CDI)

9:30 a 16:00 horas Stands de comida



## PLAZA MACABI

10:30 a 11:30 horas *Ensamblés SoundCity*

11:40 a 12:00 horas *Hadas, magia y polvos mágicos*  
Marbolet, Ikvtot y Nekudá Shniá (Xdanz Pro y Dánzico)

12:05 a 12:25 horas *Kata y combate*  
Karate CDI  
*Los niños y el Tae Kwon Do*  
Tae Kwon Do CDI

12:25 a 12:30 horas *Full con la magia*  
Full Dance  
(Punto CDI Monte Sinai)

12:30 a 13:00 horas *Lemonade contest: Make your best Lemonade recipe*

## ASOLEADERO

11:45 a 11:55 horas *Exhibición de Gimnasia Rítmica*  
Gimnasia Rítmica  
Punto CDI Monte Sinai

12:00 a 12:10 horas *Presentación de elementos técnicos*  
Gimnasia Rítmica CDI

12:20 a 12:30 horas *Hip hop is magic*  
Hip hop CDI

12:30 a 12:50 horas *La danza es magia*  
Nefesh Tanz, Kahdabeks, Joshej, Guilui, Bidiuk y Maspik. (Xdanz Pro y Dánzico)

13:00 a 13:30 horas *¡Mágica-mente!*  
Show principal

13:30 horas en adelante *Concurso de disfraces y gran tómbola*



- |   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| 1 | Pista de atletismo del Campo de Futbol <i>Atención!!!</i> | 9  | Plaza Macabi  |
| 2 | Entrada de Socios   | 10 | Estadio de Softbol Rosendo Gervitz                                |
| 3 | Alberca olímpica CDI                                      | 11 | Cancha 1, Campo de Futbol <i>Atención!!!</i>                      |
| 4 | Lobby del Edificio Familia Picker                         | 12 | Gimnasio Moisés Derzavich   |
| 5 | Área de comida rápida                                     | 13 | Salón 3 del complejo deportivo del Campo de Futbol Familia Picker |
| 6 | Frontenis   | 14 | Cancha de Voleibol de playa                                       |
| 7 | Pasillo de Ludoteca                                       | 15 | Trapezio  |
| 8 | Asadores  | 16 | Asoleadero (área junto a la Alberca)                              |

PREMIO SORPRESA

El CDI cumple un año más y te invita a ser parte, para ello necesitas estar al corriente en tus cuotas, para disfrutar todos los beneficios que te ofrece la Casa de Todos. Acude al Comité de Socios para más información



**RECOGE TU PASAPORTE DEPORTIVO DEL DÍA DEL SOCIO AL INICIO DE LA CARRERA**  
Participa en las actividades y canjea tu pasaporte por un boleto para la rifa especial

**Carrera Día del Socio**  
Pista de atletismo del Campo de Futbol *Atención!!!*  
7:45 horas Cita para calentamiento

**Home Run Derby**  
Estadio de Softbol Rosendo Gervitz 11:00 a 12:30 horas

**Tochito Experience**  
Cancha 1, Campo de Futbol *Atención!!!* 11:00 a 12:30 horas

**Basketball Skill Challenge**  
Gimnasio Moisés Derzavich 11:00 a 12:30 horas

**Box Training**  
Salón 3 del complejo deportivo del Campo de Futbol Familia Picker  
11:00 a 12:30 horas

**Beach Volleyball Adventure**  
Cancha de Voleibol de playa 11:00 a 12:30 horas

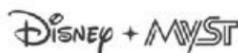


Tienes entre 15 y 29 años  
participa en la rifa de  
**Macabi y Juventud CDI,**  
hay grandes premios.

Entra al link, ingresa tus datos y genera tu código QR que podrás canjear por un boleto para la rifa



y al llegar al CDI escanea tu código.



# T-POZ TERRORÍFICO

//JAZMÍN ARTEAGA

**E**l domingo 30 de octubre, disfrutamos de un día terrorífico en T-Poz, lleno de sorpresas para todas las edades. Recibimos a 16 familias, los niños y algunos papás venían disfrazados de catrinas, Goku, vampiros, enfermeras, muñecas, entre otros. La primera actividad que tuvimos fue decorar calabazas con temática spooky y tuvimos tres familias ganadoras. Más tarde, elaboraron galletas en el horno de piedra de fantasmas, sombreros de brujas, calabazas, calaveras y más. Los niños estaban ansiosos de pasar a la casa de terror en T-Poz y sus papás los acompañaron en el recorrido más tenebroso. Para terminar el día, los niños desfilaron y participaron en el concurso. La familia Gotlib se llevó en primer lugar; la familia Levy, segundo lugar; y la familia Broitman, tercer lugar.

Gracias a las familias por venir a pasar un día estupendo en T-Poz, los esperamos pronto en nuestro Club Campestre.

## ■ Fiestas de fin de año

Las fiestas de fin de año nos permiten celebrar y reconocer el esfuerzo de todos los colaboradores. En T-Poz queremos ser parte de esa celebración y que pases un día inolvidable con todo tu equipo de trabajo. Pregunta por los paquetes con los que contamos al correo: [ventas\\_tpoz@cdi.org.mx](mailto:ventas_tpoz@cdi.org.mx) o llámanos al 55 2629 7400 extensión 515. ■



## FIESTAS DE FIN DE AÑO

# 2022

¡CONVIERTE TU EVENTO EN TODA UNA EXPERIENCIA!

- DIVERSIÓN GARANTIZADA
- ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN
- ACTIVIDADES EXTREMAS
- ÁREAS VERDES
- VISTA AL LAGO
- SERVICIO DE VIGILANCIA
- MOBILIARIO Y STAFF INCLUIDO
- SERVICIO DE ALIMENTOS
- CABAÑAS

Informes en el Comité de T-Poz al teléfono 55 2629 7400, extensión 515 o al correo electrónico [ventas\\_tpoz@cdi.org.mx](mailto:ventas_tpoz@cdi.org.mx).



MAAYÁN HAJAIM

# ¿CÓMO AFRONTAR LOS CAMBIOS Y CÓMO?

¿Cómo afrontar los cambios y cómo los podemos enfrentar...? ¿Qué estrategias nos pueden ayudar a gestionarlos?

Ya sea en el ámbito laboral, personal, académico...y más, los cambios suceden y ocurren casi a diario. Aprender a gestionarlos puede ayudarnos a crecer como personas y para lograrlo:

## ■ Trabaja en la aceptación

Trabajar en la aceptación puede beneficiarnos a la hora de afrontar cambios. ¿Qué significa esto? Básicamente, adaptarnos a la nueva realidad cada día, asumir las pérdidas cuando lleguen y ser conscientes de que sólo existe el momento presente.

## ■ Mira hacia adelante

Mirar hacia adelante nos puede ayudar a enfocar la situación con mayor serenidad y consciencia. El pasado no volverá, pero disponemos de un presente (a veces, lleno de oportunidades) que nos permitirá ir construyendo nuestro futuro.

## ■ Cambia

Es cierto que los cambios a veces nos dejan poco margen para modificar el curso de los acontecimientos con nuestra reacción, pero otros sí; apoyémonos en eso (o si no, tam-



bién podemos optar por cambiar nuestra visión de los acontecimientos o cambiar nosotros mismos).

## ■ Toma conciencia

Puede resultar beneficioso ser conscientes de las consecuencias que conllevaría el no cambiar, así como fijarnos en las oportunidades de la nueva realidad o el nuevo contexto.

La importancia de la flexibilidad y la conciencia

Como vemos, no hay una única manera de afrontar los cambios, y es que cada persona debe encontrar la suya propia (o utilizar una u otra en función de la situación). Además, no todos los cambios de la vida son iguales; habrá cambios vitales importantes (por ejemplo, casarse, emigrar, perder a un ser querido...) y otros de menor repercusión (cambiar de gimnasio, tener un nuevo mejor amigo...)

Sin embargo, lo que importa es el valor que cada uno le dé a este tipo de cambios y cómo decide afrontar la nueva realidad. Disponer de las herramientas necesarias nos puede ayudar en este camino de la vida que exige flexibilidad mental, una buena dosis de conciencia y, sobre todo, entender que la vida nos permite escribir un nuevo comienzo cada día. ■

**Si te cuesta trabajo enfrentar o aceptar los cambios comunícate a Maayán Hajaim al 55 5292 5131 para recibir apoyo.**



#YOSOYHISTORIA

# REMEMORANDO AL SR. JACOBO BROID Z" L

**E**l Sr. Jacobo Broid brindó durante más de tres décadas su labor voluntaria en el CDI. Inició sus actividades dentro del Consejo Deportivo del Comité Ejecutivo en el año de 1961. Dicho Consejo recién creado en esos años para encauzar su labor en el marco educativo juvenil y de adultos como la Plugá, y para la creación de Macabi CDI. En el año de 1977, tomó a su cargo la Presidencia del Comité Ejecutivo, periodo en el que fue inaugurada la Alberca de Tepetzotlán, México. Más adelante participó en el Consejo Directivo, concluyendo sus labores como Consejero Directivo en 1986, para entonces perfilarse como Consejero Consultivo. ■



Sr. Jacobo Broid.

## SR. JACOBO BROID

AÑO	CARGO	COMITÉ
1961	Vocal	Consejo Deportivo
1963-1964	Vicepresidente	Consejo Deportivo
1965-1966	Vicepresidente	Comité de Fomento Cultural
1969-1971	Secretario	Petit del Comité Ejecutivo
1971-ene1972	Vocal	Comité Ejecutivo
feb 72-73	Presidente	Comité de Socios
1973-1975	Tesorero	Comité Ejecutivo
1975-10 ene77	Vicepresidente	Comité Ejecutivo
24ene77-1978	Presidente	Comité Ejecutivo
24ene77-82	Vocal	Consejo Directivo
29-mar-81	Presidente	Comité de Admisión
23-feb-82	Vocal	Consejo Directivo
1983-1984	Secretario	Consejo Directivo
1984-1985	Comisión	Tepetzotlán en Consejo Directivo
1985-1986	Vocal	Consejo Directivo



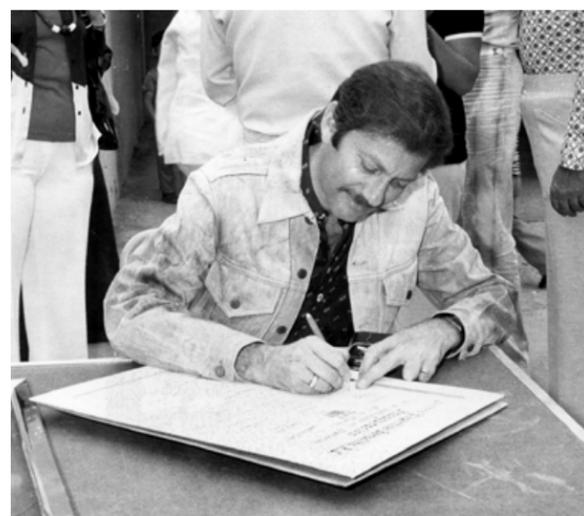
**El Consejo Deportivo del Comité Ejecutivo, Sres.:** Ing. Isaac Rozen, Carlos Rosenberg, Julio Yasinovsky, Mauricio Singer, Jacobo Broid, Luis Kahan, y Víctor Zundevich; también conforman el grupo Schalem Shapiro y Mauricio Perelman que no aparecen en la foto. Año, 1960.



**El equipo Plugá 1961, en partido amistoso:** Sholem Shapiro, Nathán Sulkin, Jorge Strigler, Isaac Tiktin, Abraham Siegal, Víctor Zundevich, Nissim Nahmías, Jacobo Broid, Sr. Julio Yasinovsky, Fundador de Macabi; Rubén Rozen, Carlos Rosenberg, Isaac Rozen, Elías London, Luis Kahan, Julio Pfeffer, Bernardo Rubinstein, y el niño Natán Rozen, entre ellos; en partido de Fútbol.



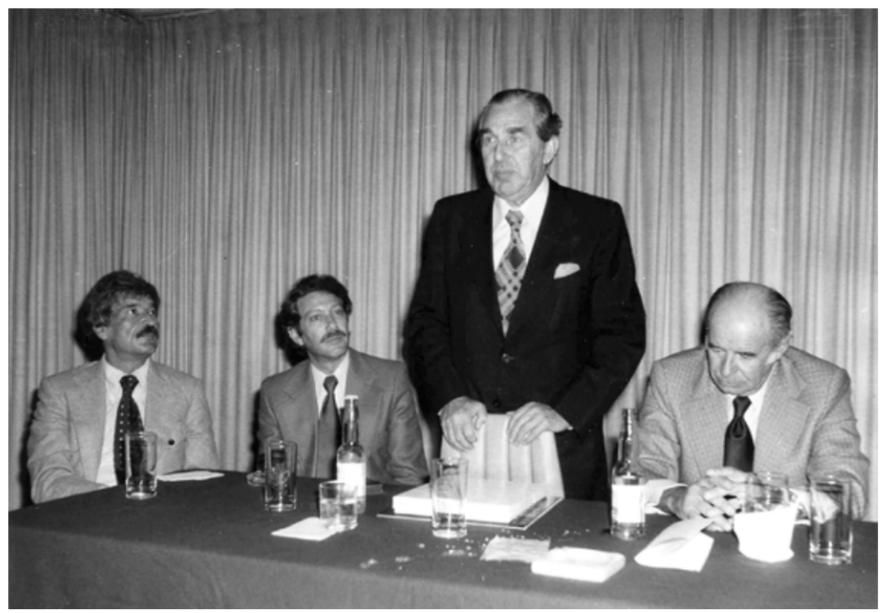
**La Sra. Rivka Katznelson,** visitó el CDI; le acompañan: Sr. Moisés Stepensky, Sr. Jacobo Broid, Secretario; e Ing. Isaac Lerner, Presidente, ambos del Comité Ejecutivo. Año, 1969.



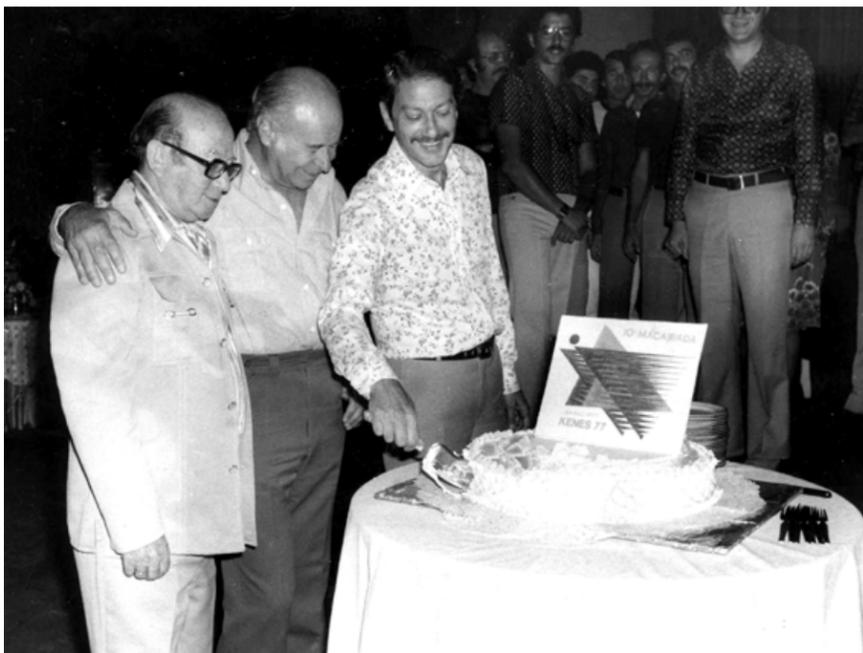
**El Sr. Jacobo Broid, Vicepresidente del Comité Ejecutivo,** firmó el Acta Conmemorativa de inauguración de las primeras Instalaciones de Tepetzotlán. Año, 1975.



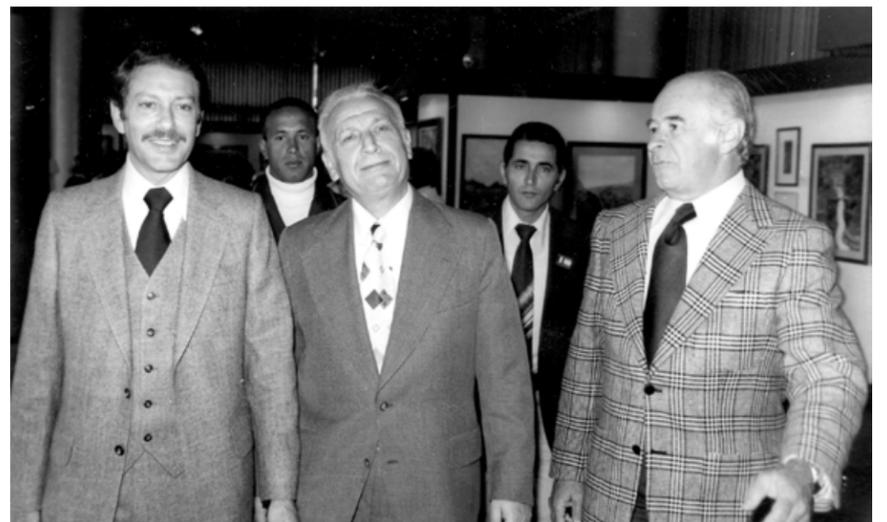
**La Srita. Rosa Broid, integrante de la Delegación Mexicana** del segundo Ken de la Juventud del Mundo, y sus padres: Sr. Jacobo Broid, Presidente del Comité Ejecutivo y su Sra. Esposa Lily Broid; a celebrarse en paralelo de la X Macabiada de Israel 1977.



**El Sr. Haim Herzog, Embajador de Israel en la ONU,** visitó el CDI, le acompañan Sr. Rosendo Gervitz y Lic. Luis Kaufer, Presidente y Vicepresidente del Consejo Directivo, con el Sr. Jacobo Broid, Presidente del Comité Ejecutivo. Año, 1977.



**Los Sres.: Carlos Fishbein, Consejero Honorario;** Rosendo Gervitz, Presidente del Consejo Directivo; Jacobo Broid, Presidente del Comité Ejecutivo, cortan el pastel de bienvenida a la Delegación Mexicana de la X Macabiada Israel 1977.



**El Prof. Efraim Katzir, Excmo. Embajador del Estado de Israel,** visitó el CDI; le acompañan, Sr. Rosendo Gervitz, Presidente del Consejo Directivo; y Sr. Jacobo Broid, Presidente del Comité Ejecutivo. Año, 1977.



**Ing. Jacobo Gitlin, Sr. Jacobo Broid,** Ing. Yoshua Kipnis e Ing. Ishie Gitlin, entre asistentes al Cocktail de Abanderamiento de la I Macabiada de Veteranos. Año, 1978.



**El General Mordejai Tzipori,** Viceministro de Defensa del Estado de Israel, en compañía de funcionarios de la Embajada de Israel en México, visitaron el CDI. Les muestran el Libro de Oro, los señores: Jacobo Broid, Lic. Luis Kaufer, Lic. Eduardo Luis Feher e Ing. Ishie Gitlin. Año, 1979.



**El Sr. Jacobo Broid** entre los asistentes a una actividad de Macabi. Año, 1980.



**El Sr. Natalio Schejtman,** Ing. Moisés Weinstock, Sr. Jacobo Broid, Sr. Jacobo Broid, C.P. Jacobo Sigal, C.P. Daniel Wulfovich; en reunión de Consejeros por presentación de proyectos. Año, 2013.

# CERTAMEN LITERARIO

## 49a Edición 2022

CONVOCATORIA INTERNACIONAL



**CEREMONIA DE PREMIACIÓN ONLINE**  
POR FACEBOOK LIVE EN CDI-DeporVida

Lunes 5 de diciembre 2022, 19:00 horas

**CEREMONIA DE ENTREGA DE PREMIOS**

Domingo 11 de diciembre 2022, 13:00 horas

Informes en el Comité de Comunicación o al teléfono 55 2629 7400, extensión 551.



Fundación A y L  
Saltiel, A.C.



Procultura  
y Desarrollo Artístico A.C.

@cdideporvida



# TECNOLOGÍA, EDUCACIÓN Y PANDEMIA: UNA OPORTUNIDAD PARA TRANSFORMAR

La tendencia actual en educación es que los niños pasen más del 50% del tiempo en espacios lúdicos investigando personalmente, debatiendo en grupo sus hallazgos y defendiendo sus ideas. Es así como desde 2017, el Colegio Hebreo Monte Sinai, empezó a trabajar en un programa piloto: el CIS Beta. A partir del éxito de este programa, en 2018 se inaugura el Creative Inspirational Space, un espacio de vanguardia en donde los alumnos desarrollen su curiosidad natural y sean responsables de su aprendizaje.



En el momento inicial de la pandemia por Covid-19, en el que se optó por el aislamiento, las tecnologías digitales tomaron gran relevancia por constituir el principal nexo entre las personas, en especial, en el ámbito educativo, éstas trasladaron los procesos de enseñanza al ámbito virtual. Esto puso en evidencia deficiencias en el sistema educativo, en particular en lo referente a la competencia digital, por lo que, a raíz de este nuevo contexto, ha sido necesario reflexionar sobre esta situación y convertir esto en una oportunidad para transformar la enseñanza. Si bien la pandemia ha obligado a esta reflexión de manera inmediata, no significa que previo a ella no se estuviera pensando en cómo ir integrando las herramientas digitales en la educación. Es el caso del Colegio Hebreo Monte Sinai, que un año antes de la pandemia había inaugurado unas nuevas instalaciones bajo el nombre de Creative Inspirational Space (CIS).

El CIS, nos explica el Arq. Jacobo Zagha, surgió cuando se le pidió hacer ciertas reparaciones al inmueble: “Era evidente que canalizar recursos a esos presupuestos inmediatamente se convertirían en gasto y no en una inversión, por lo que mi respuesta a la encomienda que recibí fue la de hacer un cambio de fondo y transformar el espacio para mejorar la experiencia de toda la comunidad escolar, alumnos, profesores, colaboradores, padres de familia, visitantes, etcétera, y así alinear el espacio físico del campus a la visión progresista de la educación establecida en el Plan Estratégico del Colegio, para que nuestro hijos tengan las herramientas

necesarias para cambiar sus vidas, la de sus familias, la de nuestra comunidad, la de su ciudad, la de su país y por qué no la del mundo entero. Después de un período de diagnóstico, en donde involucramos a toda la comunidad escolar invitándolos a decirnos cómo se imaginaban este nuevo espacio, surgió el CIS.”

Se trata de un lugar multifuncional que inspira a los niños a que desarrollen su curiosidad natural; les permite que adquieran las habilidades necesarias para indagar y realizar investigaciones, demostrar autonomía en su aprendizaje,

disfrutar aprendiendo y mantener estas ansias durante el resto de su vida.

Dentro de este espacio se propone enseñar con problemas reales, incorporar tecnologías a las ciencias y el arte, convertir al estudiante en un actor activo del proceso de aprendizaje y permitirles expresar sus ideas o soluciones con distintos medios. Todo esto dentro de una metodología con que se desarrolla la ciencia, explorando, haciendo preguntas, planteando hipótesis, conjeturando, buscando soluciones, validarlas y difundirlas.

En el CIS los alumnos pueden encontrar todo lo que requieren para lograr el objetivo planteado, en donde el uso de la tecnología es fundamental, no sólo como una forma de acceder a la información que se convertirá en conocimiento, sino como un lugar que inste al desarrollo creativo, creando soluciones innovadoras a distintos problemas. El objetivo principal es desarrollar y potenciar las habilidades necesarias en cada estudiante, enfocada en sus intereses individuales y así poder ver una diversidad de soluciones distintas a un mismo problema expresadas a través de un programa de radio o televisión, un producto textil o un robot, una platillo gastronómico o un objeto de carpintería o un modelo realizado en una impresora 3D.

Con el apoyo de estos recursos, el salón de clases es un lugar mucho más interactivo, en donde se promueve el trabajo en equipo y la colaboración entre alumnos dando espacio que se exprese

### ◀ VIENE DE LA PÁGINA 29

la diversidad de cada persona en vez de todos seguir exacto el mismo camino. En esta transformación, el papel del profesor también cambia, ya que se convierte en un guía/facilitador/mentor en donde va apoyando a cada alumno en su proceso y va motivando cuando alguien lo necesita.

Estamos pues ante una oportunidad para transformar la educación, ésta se ve potenciada gracias a una necesidad económica y social que está sucediendo en todo el mundo, y es la necesidad de cambiar la forma en que las escuelas y universidades han funcionado y cuyo modelo ya no es del todo apto para nuestros tiempos. Al respecto Antonio Quirarte, director de Hacedores y uno de los asesores académicos del CIS, encuentra a la Educación Maker o Aprender Haciendo y toda la filo-

sofía en la que se sustenta, como una alternativa para las necesidades de la educación actual. Así señala, que “varios de los más reconocidos pedagogos de ayer y de hoy han hecho énfasis en dos importantes conceptos: “aprendemos cuando hacemos” y “el ambiente influye en nuestro aprendizaje”.

A partir de estas características es que el CIS del Colegio Hebreo Monte Sinai, le apuesta a la transformación de la educación y la inserción de la tecnología y el espacio para favorecer la formación de personas que sean conscientes de su entorno social y natural y que creen soluciones para mejorarlo; que sean multidisciplinarios para que aprendan sobre lo que quieran y lo que pueda resultar útil para ellos y la sociedad en la que viven. ■

## Educación y tecnología

“Educación” y “Tecnología” son dos términos que al combinarlos causan distintas reacciones. Para algunos, resulta natural, al igual que en casi cualquier ámbito de la vida contemporánea, pensar que la tecnología debe ser parte central de la educación actual. Pero para muchos, el sentimiento de miedo o intimidación ante la tecnología produce resistencia y la creencia de que la tecnología implica de alguna manera “deshumanizar”.

Pero la tecnología no va a desaparecer. Es por esto que es importante comprender mejor sus alcances y su relación con la educación. Si bien es cierto que la tecnología implica riesgos, también es cierto que abre un mundo de posibilidades para las personas, para los negocios y para la educación. Y sí, también para impactar de manera positiva en la sociedad.

Es así, que el Colegio Olamí ORT posiciona a la Educación Tecnológica como un eje central y transversal desde el preescolar hasta la preparatoria. La tecnología se integra en la vida diaria del colegio como un medio y también como un fin. En ambos casos, los alumnos se ven beneficiados al aprender, directa o indirectamente el uso de algunas tecnologías como herramientas para adquirir conocimientos y/o habilidades tanto académicas como personales, y como herramienta para crear un impacto positivo en el mundo. Su enseñanza abarca diferentes áreas que van desde el uso básico de una



computadora, hasta el diseño de prototipos, videojuegos, la programación y el diseño 3D en el contexto de diferentes proyectos interdisciplinarios con un enfoque de Tikun Olam.

La interdisciplinariedad es un punto clave en el modelo pedagógico, pues responde a las necesidades que hoy se consideran como primordiales en el campo educativo, tal y como lo expresa la OCDE y varios expertos en el mundo. La tecnología no se enseña de manera aislada, sino dentro de un modelo STEAM (por sus siglas en inglés Science,

Technology, Engineering, Arts and Mathematics). Esto permite relacionar a la tecnología con otros campos, ampliando en el estudiante la visión y entendimiento de su uso y posibilidades.

Además, los alumnos explotan su creatividad aprendiendo a usar y desarrollar tecnología en medios y comunicación produciendo y editando videos, podcasts, música, videojuegos y animación 3D entre otros. De esta manera, se encamina a los estudiantes a no ser simplemente consumidores pasivos sino desarrolladores de tecnología.

Pero, lo más importante de todo esto es concientizarnos de que detrás de toda tecnología hay una persona o institución que vierte sus principios y valores (dentro de la misma) en el diseño y uso de la misma, y es la formación de los diseñadores del futuro lo que ocupa el quehacer principal de Olamí ORT. ■

DESDE MEDIO ORIENTE

# UCRANIA Y LOS DRONES SUICIDAS IRANÍES

// ESTHER SHABOT\*

La actual embestida rusa contra centros urbanos ucranianos ha estado utilizando drones de fabricación iraní, cuyo costo es de 20 mil dólares por unidad, mucho más baratos que los misiles balísticos. Explotan al dar en el blanco elegido, autodestruyéndose instantáneamente, razón por la cual se han bautizado como drones kamikazes o suicidas. La venta de los drones es tan sólo una parte de las diversas transacciones de equipo militar que se están llevando a cabo entre ambas naciones que, no por azar, están en abierta confrontación con el bloque occidental encabezado por Estados Unidos y la Unión Europea, hoy soportes de Ucrania en su combate contra la invasión rusa. De hecho, el Washington Post publicó el domingo pasado que Irán estaba preparando el envío a Rusia de un cargamento de misiles balísticos con el fin no sólo de hacer negocio, sino también de mostrar a sus adversarios regionales qué tan poderoso es su músculo.

En estas circunstancias, Ucrania está a punto de romper relaciones con Irán, mientras que los embajadores de la Unión Europea decidieron, el miércoles pasado, imponer nuevas sanciones al país persa. Ni qué decir que las pláticas que durante tanto tiempo se estuvieron llevando a cabo para restaurar el acuerdo nuclear con Irán, han quedado suspendidas, tanto por la brutal represión de las manifestaciones de protesta del pueblo iraní contra su régimen, como por el abierto abasto de equipo militar persa dirigido a fortalecer el menguado arsenal de Putin.

El gobierno de Zelenski, que con tanta bravura ha sostenido los combates contra el invasor, ha solicitado específicamente a Israel que le proporcione armamento avanzado y baterías antimisiles para neutralizar los proyectiles que están cayendo sobre su población civil. El gobierno israelí, encabezado por el premier Yair Lapid, si bien ha condenado la invasión y ha brindado importante ayuda humanitaria a Ucrania desde el inicio de la guerra –además de haber recibido a varias decenas de miles de ucranianos en su territorio– hasta ahora se ha rehusado al envío de armamento y de escudos protectores antimisiles como el llamado Domo de Acero. Este mecanismo fue desarrollado por Estados Unidos e Israel y ha sido sumamente eficaz para contrarrestar los cohetes y misiles disparados por el Hamas, que gobierna Gaza, durante las confrontaciones ocurridas en la última década.

¿Cuáles son las reservas que impiden a Israel ser más contundente en su apoyo a Ucrania? Básicamente se trata de que su relación con Moscú, con todo y sus altibajos, le ha servido para manejar con éxito el desafío que implica la presencia de fuerzas militares iraníes en Siria, las cuales son contenidas por Rusia de tal forma que no puedan llevar a cabo agresiones serias contra Israel. De hecho, la frontera sirio-israelí es un territorio sumamente volátil y en múltiples ocasiones se han registrado bombardeos israelíes sobre puntos específicos en Siria donde se hallaban arsenales destinados a agrupaciones antiisraelíes diversas. Tales



ataques han sido, por lo general, soslayados por Rusia, en razón de su agenda regional interesada en mantener vigentes ciertas ventajas económicas y geoestratégicas derivadas de su relación con Israel. Sin embargo, tolerar que Israel brinde un apoyo a Ucrania como ésta lo está demandando es algo que Putin no está dispuesto a aceptar.

La prueba de ello es que, hace unos días, el expresidente ruso Medvedev declaró que la transferencia de armamento israelí al gobierno ucraniano tendría como consecuencia la ruptura total de Moscú con Israel, y esa amenaza, al parecer, ha servido para que, esta semana, tanto Lapid, como su ministro de defensa, Benny Gantz, hayan reiterado que seguirán apoyando la causa ucraniana como hasta ahora, proporcionándole incluso un sistema de alerta temprana para salvaguardar vidas humanas ante los ataques rusos, pero que no le transferirán armamento ni sofisticados mecanismos protectores.

Hay consternación y enojo en Ucrania ante la mencionada postura israelí. En Kiev se considera que, dado que Irán es el mayor enemigo de Israel y en la actual coyuntura se ha asociado activamente con Moscú, el gobierno de Israel tendría que sumarse al bando occidental proUcrania por la lógica de que, si Irán está firmemente del lado ruso, Israel debería apoyar sin reserva alguna a Kiev. Hasta el momento, parece ser que Lapid y muchos de sus colegas en el gobierno, consideran que el precio a pagar sería demasiado alto si Rusia clasifica de ahora en adelante a Israel, como un enemigo.

Sin embargo, las cosas pueden cambiar en el corto plazo. Las alianzas en el escenario global se están mostrando relativamente fluidas, tal como se evidenció con la decisión de Arabia Saudita y Emiratos Árabes de inclinarse hacia el lado ruso en el tema energético, luego de que en Occidente se esperaba del reino saudita una postura en sentido contrario. A esta historia le faltan todavía muchos capítulos por escribirse. ■

\*Experta en temas de Medio Oriente.

Fuente: *Excélsior*, 22 de octubre, 2022.

## ELECCIONES

# NETANYAHU, CON HOLGADA MAYORÍA PARA FORMAR GOBIERNO Y RECUPERAR EL PODER

**E**l partido Likud de Netanyahu no sólo ganó las elecciones por amplia diferencia frente al segundo -el centrista Yesh Atid-, sino que el bloque de grupos políticos que lidera se encamina a superar sin problemas el mínimo de 60 parlamentarios necesarios para gobernar.

Así, el retorno del exmandatario al poder resulta casi inevitable y sólo se vería obstaculizado por un cambio rotundo -e improbable- de tendencia en el recuento de los menos de 700.000 votos aún por contabilizar, con el 86 % ya escrutado.

Netanyahu recuperaría entonces el trono que perdió a mediados de 2021, a manos de una coalición de partidos de todo el arco político, y lo haría junto a sus socios ultraderechistas y ultraortodoxos.

De mantenerse estos resultados, estos partidos concentrarían un total de 65 diputados de una Cámara de 120 y superarían por amplia diferencia al bloque opositor encabezado por el actual primer ministro, Yair Lapid.

## ■ Fin del bloqueo y ¿fin de la izquierda?

Más allá de qué gobierno formaría Netanyahu, el hecho de que esté en condiciones de establecer un ejecutivo representa un hecho importante para el país, que saldría de un bloqueo político de casi cuatro años y durante el cual se celebraron cinco elecciones generales.

«Lo más importante es que finalmente el pueblo estará unido, no habrá ya elecciones todos los años y habrá esta-



bilidad por 4 buenos años», dijo Guy Cohen, israelí de 46 que trabaja en una casa de cambio y que, más allá de empatizar ideológicamente con el bloque ganador, hace hincapié en que el país tendrá un «gobierno estable».

Por otra parte, los resultados hasta el momento indicarían un mínimo histórico de representantes de partidos de izquierda y centroiz-

quierda en la Knéset (Parlamento).

El histórico partido Laborista, que gobernó Israel desde su fundación y durante buena parte de su historia, obtendría cuatro escaños, su peor cifra. Y el pacifista Meretz, la formación más de izquierdas dentro de los partidos sionistas, no alcanza por el momento el mínimo del 3,25% de los votos necesarios para entrar al Parlamento y se quedaría fuera por primera vez desde su creación.

Otro partido que quedaría fuera de la Knéset es el nacionalista árabe Balad, que apostó a escindirse de una coalición de partidos árabes y se presentó de forma independiente, obteniendo en torno a un 3% de los votos.

Las otras dos formaciones árabes, Raam y Hadash-Tal fueron, junto a Yesh Atid, los únicos partidos del bloque opositor que registraron una mejora en su desempeño electoral respecto a los comicios del año pasado. Israel Nuestro Hogar y Unidad Nacional, los miembros derechistas del bando anti-Netanyahu, pierden dos escaños cada uno. ■

**Fuente: Con información de Aurora / EFE**

**C**inco universidades israelíes fueron incluidas en la mitad superior de la clasificación 2022 de PitchBook de los 100 programas de pregrado que producen más cantidad de emprendedores. Estos los respaldan por capital de riesgo, lista en la que se incluye a la Universidad de Tel Aviv entre las mejores 10 por quinto año consecutivo.

El estudio clasificó a los programas en categorías como los 100 mejores programas de pregrado, de posgrado, y los 50 mejores de pregrado y posgrado para mujeres fundadoras. PitchBook es una empresa que proporciona datos e investigaciones sobre fusiones y adquisiciones, capital de riesgo y fondos de capital privado.

En el ranking de programas de pregrado, la Universidad de Tel Aviv ocupó el séptimo lugar, un puesto más que los cuatro años anteriores cuando ocupó el octavo lugar. El Technion-Israel Institute of Technology cayó al puesto 15, tres lugares menos que el 12, una clasificación que ocupó durante los dos años anteriores.

## Cinco universidades israelíes están entre las 50 principales productoras de emprendedores

Por su parte, la Universidad Hebrea de Jerusalem ocupó el puesto 31 por segundo año consecutivo, la Universidad Reichman (anteriormente IDC) era una recién llegada a esta lista, ocupando el puesto 38, y la Universidad Ben-Gurion del Negev cayó al puesto 45, uno menos que en 2021.

La mayoría (43) de las universidades en las 50 mejores clasificaciones eran norteamericanas. Dos valores atípicos fueron la Universidad de Oxford en el puesto 47, en el continente europeo, y la Universidad Tsinghua de Beijing en el puesto 36, además de las cinco universidades israelíes.

Para los resultados, PitchBook rastreó a los fundadores de empresas que recibieron una primera ronda de financiación de riesgo entre el 1 de enero de 2012 y el 21 de octubre de 2022. Allí se procesaron los datos educativos de más de 140 mil fundadores. ■

**Fuente: Aurora**

## REDES

# QUÉ DEBES TENER EN CUENTA A LA HORA DE ELEGIR UN HOSTING

// ILAN ARDITI

**S**i estás pensando en crear tu propio proyecto de negocio o de cualquier otra índole, probablemente necesitarás darle cierto nivel de presencia en internet. Esto funciona así sencillamente porque ya es parte integral de nuestras vidas, y todo lo que deseamos encontrar lo buscamos primero en la red.

En este caso, sea cual sea el tipo de web que vas a implementar, deberás enfrentarte necesariamente a la elección del proveedor de servicios de hosting. Este tipo de servicio te permite rentar o alquilar un espacio en la nube para alojar lo que necesites que tenga disponibilidad pública como un sitio web, una aplicación web, entre otros.

Es en este punto donde las cosas pueden volverse un poco engorrosas, ya que tienes listo el sitio web, pero no sabes qué servicio contratar al existir una abismal cantidad de oferta disponible en cuanto a provisión de hosting. Por lo tanto, debes tener en cuenta algunos factores que los proveedores no nos informan, pero que resultan clave para el éxito de nuestros proyectos web, o al menos nos ahorrarán el tiempo que podríamos perder si probáramos con varios hasta dar con el indicado.

## ■ Los factores para tener en cuenta son:

### #1: Soporte técnico:

Lo ubicamos primero por una sencilla razón: es el elemento que cotiza el servicio, incluso con variadas características. Esto sucede por el costo que representa para el proveedor tener a disposición un equipo de personas capacitadas para brindarte asistencia y resolver los problemas que te irán surgiendo.

De ninguna manera debes ignorar este detalle, puesto que cualquier tipo de servicio o software complejo puede sufrir situaciones y problemas inesperados de los cuales dependerá el correcto funcionamiento de tu proyecto web. No contrates servicios que no cuenten con esta característica fundamental o la provean de forma limitada.

### #2: Ancho de banda:

Suele ser una característica ignorada u opacada por otras como, por ejemplo: el espacio en disco. Se trata de un factor bastante limitante, puesto que involucra todas las interacciones en términos de datos intercambiados con el servidor, en un período de tiempo limitado que suele ser 30 días.

Así, cuando superas esta cantidad en el tiempo indicado, tu sitio web deja de estar disponible hasta el período siguiente. Muchos proveedores ofrecen planes con exageradas cantidades de espacio en disco (que limita la cantidad de archivos que puedes almacenar) pero hablando en términos web, no son para nada necesarios, ya que con poco suele alcanzar. Esto lo hacen para disimular el ancho de banda limitado que ofrecen.

Por lo tanto, debes estimar cuantos datos vas a intercambiar por mes, y esto incluye: carga y descarga de archivos, visitas a páginas, reproducciones de videos dentro del sitio



(sólo si han sido almacenados en el hosting) También puedes asegurarte de que el proveedor permita una fácil escalabilidad, es decir que te puedes cambiar de plan si el actual te queda chico, por lo que podrás empezar desde el más modesto.

### #3: Servicios centralizados:

Si bien no es un requisito excluyente, resulta bastante conveniente que el proveedor no sólo brinde el servicio de hosting o alojamiento, sino otros servicios relacionados que son igual de importantes, como pueden ser:

- Venta de dominios
- Certificados de seguridad y encriptación SSL
- Cuentas de correo electrónico

Si bien puedes contratar todas estas funcionalidades por separado con otro proveedor, resulta en un parámetro de diferenciación entre una opción y otra, ya que es una clara ventaja tener todas estas soluciones, que hay que conectar, bajo la misma órbita. Y es que resulta en un proceso de configuración bastante más simple.

Con respecto al dominio, debes elegir uno que sea sencillo y fácil de recordar. Así te aseguras de que se puede ingresar lo más rápido posible y sin intermediarios a tu web. Para esto también debes elegir el sufijo o terminación adecuada: .com, .net, .org dependiendo de la categoría de tu proyecto.

No uses dominios o subdominios gratuitos porque generan desconfianza y podrías echar a perder todo el proyecto por ahorrarte unos pesos al año.

En cuanto a los certificados de seguridad, el rol que han adquirido en este último tiempo es de vital importancia, ya que impide que los atacantes roben la información que se está intercambiando entre el visitante y el servidor. Así, si quieres crear un carrito de compras online o almacenar información sensible del usuario, deberás contar con este elemento para motivar a los usuarios a que se animen. En este sentido, la confianza es vital para el éxito de tu proyecto. Incluso los buscadores premian este comportamiento ubicando los resultados más arriba en la lista. ■

ilan@sodadigital.com.mx

www.sodadigital.com.mx

# El arte efímero en las manos de henna

// SASKIA LEVY

La tradición judía contiene tradiciones y costumbres que suceden antes de las bodas, que apoyan y honran a los novios antes de ese gran día en que han de unir sus vidas bajo la llamada *jupah*, o todo ceremonial. De la misma manera, en todo Medio Oriente, una serie de rituales relevantes ocurren antes de la boda, con el objeto de que los novios mediten y se purifiquen, llamados *auruf* o separación, *mikvah* o baño ritual, así como un periodo de ayuno previo.

De manera más celebratoria, otra de las últimas costumbres que han cobrado nuevo auge entre las familias judías de Israel, Sudamérica y México son las fiestas de Henna o Henna Parties.

Celebraciones grupales que se remontan a los tiempos bíblicos, actualmente han sido celebradas por judíos, musulmanes y cristianos por igual, en un ambiente cordial, festivo y familiar con las mujeres del círculo más cercano de la novia, sus parientes y allegadas: su madre, abuelas, hermanas y amigas más cercanas de la infancia.

En las mesas se podrán apreciar elementos de alegría, festejo y boato, así como alimentos frescos y coloridos, como manzanas, miel, aceitunas, aceite de olivo y almendras. Todo deberá ser siempre dulce, nada amargo, para invocar a la suerte, la abundancia, la buena fortuna, y para promover la convivencia, consentir a la novia y reforzar los lazos entre las mujeres.

En sus orígenes, hace más de 3 mil años, los diseños de las manos y pies de Henna fueron usados para proteger y alejar de la mala suerte o del llamado mal de ojo a la novia, y simultáneamente adornarla de manera vistosa, original, entintando su piel, lo que también podría haber sido usado como sustituto de joyas pesadas o poco originales.

Los pigmentos de los que se obtiene la llamada Henna, provienen de los *shuk*, o mercados de Medio Oriente, y es un molido en polvo color negro o rojizo intenso, utilizado para colorear telas, objetos domésticos, escritura, así como para adornar la piel. El proceso de pigmentación es aún muy popular en la Tierra de Israel (*Eretz Israel*) desde los tiempos helenísticos.

Documentos consultados en la biblioteca de Washington, hablan también de la extensión de su uso ceremonias de la Baja y alta Edad Media en las comunidades de Córdoba y Toledo, a lo largo de la costa mediterránea, utilizada como adorno diario en manos y pies y para propósitos rituales, que pronto se esparció con la *galut*, la diáspora, estableciéndose entre los judíos de Marruecos y otras comunidades del Norte de África, como Marruecos, Argelia, Libia, Egipto, así como en Etiopía.

Teñirse las manos con Henna o tinta roja o negra en manos, pies y uñas era diariamente utilizado para embellecimiento, entintado de cabello y a manera de adorno de la vida diaria femenina, y también como parte de los rituales de celebraciones y fiestas importantes.



En las comunidades judías se afianzó la costumbre, especialmente, de usar el dibujo y el teñido de manos en la ceremonia antes de las bodas, y se convirtió en un aspecto crucial de las preparaciones previas, y muchas veces definían la estructura de las festividades.

El envío de un paquete de Henna del novio a la novia entonces se convertía en un obsequio muy apreciado. En ocasiones al finalizar la ceremonia había un lavado grupal de la Henna, lo que lo hacía un ritual complejo, social y cultural muy apreciado.

En otras regiones del Magreb, Tangiers, Libia y norte de África, la Henna también se usó para marcar ciclos de vida importantes como rituales de pasaje o iniciáticos, como los nacimientos, ingreso a la escuela, ingreso a la pubertad y salida del periodo de luto.

Sus funciones principales han sido, claro, embellecer, para el diario vivir y para protección, a la par de costumbres con una carga emotiva como la Mano Turca con un ojo de vidrio azul dentro, llamada *hamsa*, y como guía para la introducción en un nuevo rol social de un grupo juvenil.

Los marroquíes y los kurdos adoptaron también esta tradición, por su esencia colorida y femenina, todo ello acompañado de música folklórica de la zona en cuestión.

En Israel se ha retomado mucho esta tradición para que la asimilación y la modernidad no signifique la pérdida de las tradiciones y la identidad. Actualmente también refuerzan la idea de la unidad de una etnia, de los judíos que llegaron de Marruecos, Arabia Saudita y del Yemen, además de que van acompañados con vestimentas y peinados a juego, llamado *tishbuk lulu*, o *kesva ikbira*.

La Henna se cultivó y usó en la *Tierra de Israel* durante el periodo helenístico, llamado también *alheña*, tanto para adornos cotidianos como para fines rituales y se extendió rápidamente por toda la diáspora y fue una costumbre establecida entre los judíos de todo el Medio Oriente, incluida la cuenca del Levante y el Mediterráneo y la península arábiga. Algunas comunidades judías usaban la *alheña* como parte del adorno femenino cotidiano, tiñendo las manos, los pies, las uñas y el cabello de las mujeres.

Sin embargo, el uso más significativo de Henna en comunidades judías es como parte de la ceremonia previa a la boda que hemos mencionado. Estas comunidades incluyen las comunidades judías sefaradíes, es decir, descendientes de judíos españoles expulsados en el siglo XV, o *mizrahi*, así como comunidades de Alepo, Siria y Persia.

La Henna tiene su costumbre hermana que se extendió desde Pakistán, Bangladesh y

**PASE A LA PÁGINA 35** ▶

### ◀ VIENE DE LA PÁGINA 34

sobre todo India, llamada arte *mahendi* o *mehendi*, utilizada también en ceremonias y arte dancístico. El simbolismo de la Henna en estas comunidades judías era altamente polisémico, pero está claro que tenía tres funciones generales: primero, el entintado de la piel de la Henna por embellecimiento, como adorno diario y para bodas; segundo, se creía que su tono y textura era protector, el centro de un ritual de pasaje; tercero, como una ayuda para transformar y guiar en el pasaje hacia nuevos roles sociales e intra-familiares.

Hoy el uso de la Henna y su difundida popularidad es diferente a sus predecesores históricos. Uno de los principales cambios en la ceremonia de la Henna ha sido su duración y tiempo. Mientras que, en la diáspora, las festividades previas a la boda a menudo duraban una semana o más, pero actualmente, se encuentran más comprimidas debido a las limitaciones de dinero y tiempo. La aplicación de Henna a la novia y a sus damas se hacía por días y días antes de la boda con hermosos diseños, como en Marruecos, se redujo a una sola noche, la noche de las festividades. Otro cambio fue la rápida desaparición de los patrones artísticos con los que se aplicó la Henna.

Así, el entintado y diseños de Henna practicados por las comunidades judías en la diáspora llegaron a Israel con la modernidad del rock, el ciberpunk, el pop, los tatuajes y la música tribal adaptada por DJ's en las modernas playas de Eilat y las incluyentes y festivas calles de Tel Aviv.

Las ceremonias de Henna o Henna Parties en Israel hoy sirven para reforzar una unidad pan-étnica, y se han hecho increíblemente populares en Estados Unidos y Latinoamérica.

Actualmente, entre los judíos yemenitas se usa la Henna para resaltar el tocado Sana'i, el *Tishbuk Lulu*, mientras que, de manera similar, entre los judíos marroquíes, la ceremonia contemporánea generalmente usa el vestido urbano, el *keswa lkbira*.

La Henna se aplica usualmente en las palmas, costado o dorso de una mano o ambas manos, y queda fija por unos cuantos días, y en cuanto se lava la novia con agua caliente y con jabón neutro el color intenso se va diluyendo, por lo que así puede evitarse el uso de tatuajes, ya que en estas religiones no se permite ninguna alteración de la piel que sea permanente. La Henna es un trabajo artesanal efímero, que permanece dos o tres días, como gotas de perfume que con el calor de la piel y el viento se difuminan, lo que le da aún más valor, ya que ese toque de impermanencia es lo hace aún más valioso.

Como podemos apreciar, el entintado en Henna en manos y pies es una opción *sui generis*, exótica y original para mujeres de todas las edades, cualquiera que sea su creencia o religión; para sus bodas, fiestas, funciones teatrales o de expresión corporal, o tan sólo para llevarlas por la calle, que proporciona un toque de originalidad y belleza para las mujeres de nuestra época, tal y como lo fue en tiempos de nostalgias de antaño. ■

tajej@yahoo.com

## Colonias en México e Israel nuevamente entre las "más geniales del mundo"

La reconocida revista de turismo y esparcimiento Time Out publicó recientemente su índice anual de las "colonias más geniales del mundo" – en las que se incluyen dos en México – la Colonia Americana en Guadalajara que encabeza la lista y la Versalles en Puerto Vallarta – y, una en Israel - Levinsky en la ciudad de Tel Aviv.

La lista está conformada por 51 barrios elegidos de acuerdo a las opiniones de más de 20,000 residentes comunes y expertos en viajes en referencia a lugares de esparcimiento, arte, cultura y ofertas culinarias en las diferentes ciudades que ya han sido definidas como "destinos de viaje imperdibles".

Asimismo, tomaron en cuenta, la posibilidad de habitar y transitar en ellas, así como la facilidad en la que los locales y los visitantes pueden descubrir lo "mejor de la ciudad y un sentido de comunidad"

Finalmente, la lista incluye recomendaciones especiales para cada una de esas colonias.

En este contexto, sobre la "Colonia Americana" en Guadalajara, Jalisco, ubicada en el primer sitio del ranking, los editores destacan primeramente que la ciudad – poco explorada por extranjeros – es conocida por muchos mexicanos como "la capital cultural del país" y definen a la Colonia Americana, como "el epicentro de su escena underground".

Señalan que en ella uno encuentra una "combinación vanguardista de art deco y mansiones neoclásicas con ocupaciones de artistas y almacenes que contienen algunos de los mejores locales de música de la ciudad", cuya plaza

es "excelente para observar a la gente" y pasar todo el día gracias a sus numerosos locales o "carritos" de comida y sus artistas callejeros.

En cuanto a la colonia Versalles en Puerto Vallarta, que cierra la lista, señalan que a pesar de que son "millones de personas al año" las que visitan la ciudad situada en el Pacífico mexicano, pocos conocen Versalles, descrita como una "parte discreta" de la urbe que se encuentra enmarcada por dos grandes avenidas y que alberga a las mejores tiendas y restaurantes de la ciudad.

Destacan que es un "lugar encantador" que se siente como "una pequeña ciudad en sí misma", donde resaltan los caminos empedrados, las buganvillas y las casas tradicionales.

En cuanto a Israel, Time Out ubica al barrio Levinsky de la ciudad de Tel Aviv en el lugar 26 de la lista y lo define como "nervioso, ecléctico y nunca convencional" que cuenta con una energía distintiva.

Destaca su ubicación entre la sofisticada colonia Florentina y la "destartalada" central de autobuses de la ciudad que sirve como centro de comunidades de inmigrantes persas, turcos y etíopes que en los últimos años ha llamado la atención de chefs, músicos y artistas jóvenes, lo que ha propiciado el surgimiento de hoteles boutique y cafés artesanales junto a los locales tradicionales del lugar.

Por último hace hincapié en las tiendas de delicatessen del mercado local y en los bazares de segunda mano y fiestas callejeras que espontáneas los fines de semana. ■

Fuente: *Tribuna Israelita*

## Oportunidades de trabajo:

Si estás interesado, envía tu CV a:  
[reclutamiento@activa.org.mx](mailto:reclutamiento@activa.org.mx)

**ACTIVA**  
 INNOVA EMPRENDE IMPULSA

### Cobranza

Sueldo: \$10,000 + comisiones

Ramo:	Escolar	Horario:	L - V 9:00 a 18:00 hrs.
Escolaridad:	Preparatoria	Clave:	949
Experiencia:	3 años en puesto similar	Zona:	Polanco
<b>Funciones:</b>	<b>Habilidades:</b>		
Captura de información en el sistema, manejo de archivos de cobranza, cobranza de donativos.	Organizado, confiable (manejo de dinero). Manejo de Excel a nivel intermedio - avanzado.		

### Encargado de entradas y salidas

Sueldo: \$25,000

Ramo:	Textil	Horario:	L - V 8:00 a 18:30 hrs.
Escolaridad:	Preparatoria	Clave:	945
Experiencia:	3 años en puesto similar	Zona:	Tultitlán
<b>Funciones:</b>	<b>Habilidades:</b>		
Supervisión de entradas y salidas de mercancía y materia prima.	Manejo de personal.		

### Secretari@

Sueldo: \$8,000

Ramo:	Comunitario	Horario:	L - V 10:00 a 14:30 hrs + una junta semanal por la noche (2-3 hrs) Posibilidad de esquema de trabajo híbrido.
Escolaridad:	Carrera trunca	Clave:	946
Experiencia:	No necesaria	Zona:	Tecamachalco
<b>Funciones:</b>	<b>Habilidades:</b>		
Desarrollo de actividades y publicidad, manejo de correspondencia, elaboración de actas de juntas, manejo de archivo, organización de oficina, manejo de caja chica y relaciones públicas.	Autogestión, organización, creatividad, relaciones públicas, habilidad de comunicación oral y escrita, planeación de eventos y actividades, manejo de herramientas digitales.		

### Coordinadora del sector religioso (mujer)

Sueldo: \$18,000

Ramo:	Comunitario	Horario:	L - V 9:00 a 19:00 hrs.
Escolaridad:	Licenciatura	Clave:	938
Experiencia:	3 años	Zona:	Tecamachalco
<b>Funciones:</b>	<b>Habilidades:</b>		
Organizar eventos relacionados al área religiosa, Bat Mitzvot, etc. Y ser Shomer Shabat.	Responsable, iniciativa, trabajo en equipo, experiencia organizando eventos, saber algo de diseño.		

Síguenos en nuestras redes sociales



[WWW.CDI.ORG.MX](http://WWW.CDI.ORG.MX)  
[WWW.CDI-INFORMA.COM](http://WWW.CDI-INFORMA.COM)





Publicación semanal del  
Centro Deportivo Israelita, A.C.  
Av. Manuel Ávila Camacho 620  
Lomas de Sotelo  
11200, Ciudad de México  
55-2629-7400  
cdi@cdi.org.mx www.cdi.org.mx

## COMITÉ DE COMUNICACIÓN

DR. AARÓN WORNOVITZKY  
Presidente  
ARQ. DAN OVSEYEVITZ  
ING. UZI GITTLER  
Vicepresidentes  
LIC. CAROL ABRUCH  
Vocal

**Procultura**  
y Desarrollo Artístico A.C.

LIC. REBECA WALDMAN  
Subdirectora de Difusión y Diseño

## COMITÉ DE COMUNICACIÓN

MAURICIO CORONEL GUZMÁN  
Jefe de Edición

LIC. CARMEN HERNÁNDEZ  
LIC. ALEJANDRO CARRASCO  
LIC. YESICA PEÑA  
LIC. LUIS VELÁZQUEZ  
Diseño Gráfico

LIC. CAROLINA ROMERO  
Coordinadora de Redes Sociales

LIC. MICHAEL SALDÍVAR  
LIC. ALBERTO LUQUEÑO  
LIC. MILDRED ROCH  
Editores Multimedia

LIC. BRAULIO SOLÍS  
Diseñador Multimedia

LIC. MA. FERNANDA TÉLLEZ  
Fotógrafa

NORMA GRANADOS  
Asistente de Dirección

JESÚS IGLESIAS  
Mensajero

AGRADECEMOS EL APOYO DE  
ARCHIVO HISTÓRICO MIGUEL LITCHI  
DEL CDI

## COLABORADORES

ILAN ARDITTI  
JAZMÍN ARTEAGA  
ALEJANDRO CASTILLO  
MAURICIO CORONEL  
SASKIA LEVY  
NURIT MENDELSBERG  
PILAR RANGEL  
ANGIE RÍOS  
MARCOS SCHWARTZMAN  
JOSÉ MANUEL SEGURA  
VÍCTOR TORRES

Nota:  
Incluimos las novedades de la última edición de la ortografía de la lengua española

CARTAS A LA REDACCIÓN:  
CDINFORMA@CDI.ORG.MX  
LOS ARTÍCULOS Y LOS ANUNCIOS PUBLICADOS SON  
EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES Y DE  
LOS ANUNCIANTES.

OFFSET SANTIAGO, S.A. DE C.V.  
GENERAL PEDRO ANTONIO DE LOS SANTOS No. 96  
COL. SAN MIGUEL CHAPULTEPEC I SECCIÓN  
MIGUEL HIDALGO, CDMX, C.P. 11850  
WEB: WWW.OFFSETSANTIAGO.COM

**AVISO A NUESTROS SOCIOS**



Informamos que el día  
**6 de noviembre**  
la Alberca olímpica no dará  
servicio para uso deportivo.  
Esto por motivo de la  
celebración del Día del Socio.

UNA VEZ MÁS NOS UNIMOS PARA  
**¡ABRIGAR A MÉXICO!**

**31 DE OCTUBRE  
AL 25 DE NOVIEMBRE**



Federación  
Femenina  
de la CDM

CADENA  
ASOCIACIÓN MEXICANA DE  
DESASTRES Y CRISIS  
COMUNITARIA JUDIA

Ayúdanos a abrigar a los más necesitados  
donando **SUÉTERES Y CHAMARRAS** en buen estado.

**CENTROS DE ACOPIO**

<b>BET EL</b> Horacio 1722 Polanco	<b>WIZO</b> Monte Blanco 1285 Lomas de Chapultepec	<b>CDI</b> Av. Manuel Ávila Camacho 620 Lomas de Sotelo
<b>COMUNIDAD SEFARADÍ</b> Prof. Av. de los Bosques 292-A Tecamachalco	<b>PUNTO CDI</b> Av. Loma de la Palma 200 Lomas de Vista Hermosa	<b>RAMAT SHALOM</b> Fuente del Pescador 35 Tecamachalco
<b>CENTRO COMUNITARIO MAGUEN DAVID</b> Carlos Echanove 224 Vista Hermosa	<b>CENTRO SOCIAL MONTE SINAI</b> Fuente de la Huerta 22 Tecamachalco	

INFORMES: MIRIAM 55 5404 4260 | GRACE 55 5454 2810

**AVISO A NUESTROS SOCIOS**



Informamos que los días  
**5 y 6 de noviembre**  
el Frontenis Techado  
no dará servicio.  
Esto por motivo de los  
preparativos y celebración  
del Día del Socio.

**GACELA**  
BY ACTIVA

**ACTIVA**  
INNOVA. EMPRENDE. IMPULSA

**GACELA ES TU  
"SAFETY BUDDY"  
PARA QUE NO MANEJES  
CUANDO NO PUEDES.**



55 55 80221 5530 383009



AVISO DE  
PRIVACIDAD

<https://www.cdi.org.mx/aviso-de-privacidad>

# CLASES DE BEYAJAD



**GIMNASIA TERAPÉUTICA**



**GIMNASIA ESPECIAL**



**BAILE Y FORTALECIMIENTO**



**HISTORIA JUDÍA**



**ARTE Y PINTURA**



**TAICHI CHUAN**



**GIMNASIA CEREBRAL**

**ENTRE MUCHAS ACTIVIDADES MÁS**

**COSTO MENSUAL \$650.00**

Martes y jueves con servicio de alimentos y transporte  
Actividades presenciales y por Zoom

Informes en el Comité de Actividades  
al teléfono 55 2629 7400,  
extensiones 507 y 510.