

Presentación y entrega de uniformes

Los equipos de Fútbol del CDI ya tienen nuevos uniformes de locales y visita. Nuestros deportistas portarán la identidad cedeísta y se distinguirán nuestros colores con orgullo.

12➤



EXPOMACABIADA 2022

Abre una magnífica muestra fotográfica y de recuerdos de los eventos deportivos del año: Macabiadas, JCC, Soccer USA Cup y World Baseball Foundation. Fue un año memorable, ¡visítala!

20➤



CDI Informa

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A. C. יידישער ספארטצענטער - מקסיקו מרכז הספורט היהודי - מכסיקו

Núm. 2971

26 de Jeshván 5783

Ciudad de México a 20 de noviembre de 2022

www.cdi.org.mx

f @cdideporvida

© @cdideporvida



CDI ANFITRIÓN DE LA COPA DE GIMNASIA ARTÍSTICA

Este fin de semana, el Centro Deportivo Israelita será nuevamente sede de la Copa CDI de Gimnasia Artística. Sin duda se trata de uno de los eventos de competencia regional más importantes del año. Chicas y chicos del Dépor ya están listos para participar en el torneo que recibirá a representantes de clubes de la ciudad y del interior de la república que está avalado por la Federación nacional de

Gimnasia. El evento contará con un listado total de 420 atletas mujeres que participarán entre sábado y domingo, en los niveles 1 a 9; y, en el caso de los varones, hay un registro de 51 gimnastas que participarán el próximo lunes 21 de noviembre. La Copa es importante ya que nos visitan 41 clubes de la Ciudad de México, Estado de México, Guerrero y Quintana Roo por mencionar algunos. Asimismo,

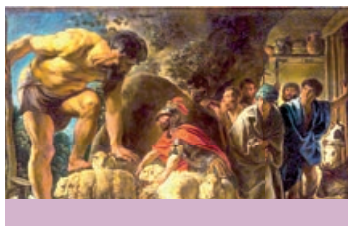
es muy relevante porque sirve para mejorar nivel de ranqueo ya que está avalado por la Federación de Gimnasia y cuenta con jueces muy capaces a nivel estatal, nacional e incluso internacional. Este torneo es tan valioso para nuestro equipo que los atletas y sus entrenadores ya se reportan listos para dar la batalla.

¡Los esperamos!



Campeonato estatal CDMX

11➤



Ciencia y literatura: Dr. Luis Javier Plata Rosas

Polémica y Café

16➤



Beyajad, un poquito de todo

Lucero Mora

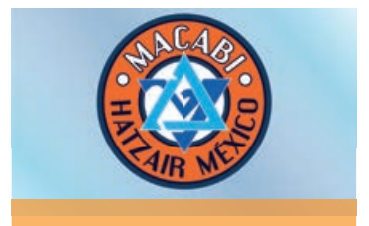
18➤



Buceo. ¿Has estado en un arrecife de coral?

Moisés Duek

23➤



Festival del video 2022

Laila Rossique

24➤



EN HIP-HOP APRENDÍ:

- BAILAR TODOS LOS RITMOS
- LLEGAR TEMPRANO
- A SER FLEXIBLE
- ACTITUD POSITIVA
- TOMAR LAS COSAS CON UNA SONRISA

Y QUE EL

RESPECTO

ES LO MÁS
IMPORTANTE

#SéElEjemplo



TODOS SOMOS PARTE DEL MISMO EQUIPO



EVENTOS DEPORTIVOS Y EXPOSICIONES EN LA CASA DE TODOS

Venir al Dépor es toda una experiencia para las familias cedeístas. Nuestros Socios siempre encuentran actividades, deportes, exposiciones y algo más. Este fin de semana largo, el CDI es sede de la Copa de Gimnasia Artística, tendremos la visita de 41 clubes deportivos en una competencia avalada por la Federación Nacional de Gimnasia. Asimismo, continua la muestra EXPOMACABIADA que reúne material gráfico y de memorabilia de las competencias en las que participó el CDI durante el pasado verano.

■ Certamen Literario, crece la emoción

El Certamen Literario 49ª Edición 2022, se encuentra en la etapa de deliberación. Los distinguidos miembros del Jurado ya terminaron de leer los trabajos literarios y se aprestan a deliberar por ternas a los futuros ganadores. Te recordamos que la ceremonia de premiación será vía online, el lunes 5 de diciembre, a las 19:00 horas. Les deseamos a todos la mejor de las suertes.

■ Novedades informativas

En esta edición del CDInforma, encontrarás las reseñas de los eventos deportivos, clases y presentaciones que se realizan en el Dépor, en Punto CDI Monte Sinaí y en T-Poz. Tampoco te puedes perder las recomendaciones de la Biblioteca y de los temas candentes de Polémica y Café, así como la película que verán y luego analizarán en Cine-Reflexión.

No olvides visitar la web www.cdi.org.mx donde puedes consultar el CDInforma con infinidad de artículos de tu interés. Además, te invitamos a seguir nuestras redes sociales CDI-DeporVida en Facebook, Instagram y YouTube. ■

EL CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA, A.C.
Expresa su más sentido pésame por el fallecimiento de la

Sra. Florentina (Tina) Jafif Leiserson
Vda. de Romano Z"l

Madre de amigos queridos de nuestra Institución
Moisés, Alberto, Salomón, Amelia, Félix, Benjamín
y David Romano Jafif.

Nos unimos a la pena que embarga
a familiares y amigos.



ESTIMADO SOCIO

Le informamos que el día
27 de noviembre la Alberca techada se mantendrá cerrada
de 7:30 a las 13:00 horas.

Esto por motivo del fin de cursos de la clase
de Natación de Fundamentos y Enseñanza.



Hacemos del conocimiento general que por la
realización de trabajos demantenimiento en la
colindancia de nuestras instalaciones con el Campo Militar
Núm. 1, el uso de la cancha 2 de Pádel se encuentra
TEMPORALMENTE SUSPENDIDO.

Agradecemos su comprensión y de antemano pedimos
una disculpa por las molestias que esto pueda ocasionar.

Continuemos trabajando por mantener el Dépor a la
altura del estándar de calidad que nos caracteriza.



HORARIOS DE NOVIEMBRE

El Centro Deportivo Israelita
abrirá el 21 de noviembre de 6:30 a 15:30 horas.



Los horarios de Punto CDI Monte Sinaí el 21 de noviembre será:
Gimnasio y Alberca de 6:00 a 15:00 horas
Oficina de 7:00 a 14:00 horas

No se impartirán clases en el turno vespertino del programa Olamí Plus.



El Club Campestre Tepotzotlán
abrirá el 21 de noviembre: 9:00 a 16:00 horas.

■ CUOTAS PARA EL EJERCICIO 2023



	CUOTA MENSUAL	CUOTA ANUAL
FAMILIAR	\$4,950.00	\$59,400.00
FAM. ORO	\$2,460.00	\$29,520.00
MATRIMONIAL	\$3,000.00	\$36,000.00
MAT. ORO	\$1,530.00	\$18,360.00
INDIVIDUAL	\$2,070.00	\$24,840.00
INDIV. ORO	\$1,140.00	\$13,680.00
JUVENIL	\$1,515.00	\$18,180.00

CASILLEROS

CASILLERO GRANDE	\$ 2,245.00
CASILLERO CHICO	\$ 1,295.00

DESCUENTO POR PRONTO PAGO
SÓLO APLICA EN CUOTA ANUAL
(NO APLICA EN PAGO A CASILLEROS)

CUALQUIER
FORMA DE PAGO

NOVIEMBRE	2022	8%
DICIEMBRE	2022	8%
ENERO	2023	6%
FEBRERO	2023	6%

CLASES FITNESS

Del 21 al 27 de noviembre

Dificultad:



Principiante



Intermedio



Avanzado

Modalidad de las clases:

Clase por Zoom

Híbrida (presencial y Zoom)

Clase presencial

Te recordamos que todas estas clases están incluidas en tu cuota mensual como Socio del CDI.

LUNES



Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Toned Body

8:00 a 9:00 horas
Xóchitl Montejo
Punto CDIMS / Salón 3
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)

MARTES



TRX

7:00 a 8:00 horas
Christian Balderas
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Pilates

7:00 a 8:00 horas
Jazmín Amaya
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Silver Wellness

8:00 a 9:00 horas
Andrea Gallardo
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Box

8:00 a 9:00 horas
Pablo Retana
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Cycling / Intervalos

8:00 a 9:00 horas
Christian Balderas
CDI / Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS/ Salón 2 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



50% OFF

EN TU SEGUNDO
PERFUME DE 120 ML
O DISCOVERY SET
DE IGUAL O MENOR
VALOR

CÓDIGO: BUENFIN

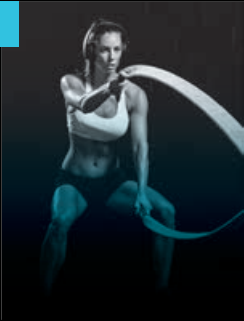


PERFUMERICA.MX

VIGENCIA DE LA PROMOCIÓN DEL 18 AL 21 DE NOVIEMBRE DE 2022.
VÁLIDO EN LA COMPRA DEL SEGUNDO PERFUME DE 120 ML
O DISCOVERY SET DE IGUAL O MENOR VALOR.

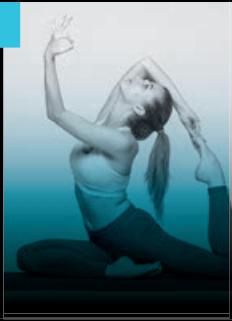


MARTES



Cross Training

9:00 a 10:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1
Punto Acuático Jacobo
Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas
Leonardo Martínez
Punto CDIMS /
Punto Acuático Jacobo
Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



AF Wellness
(Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas
Andrea Gallardo
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba

17:00 a 18:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Gap

17:30 a 18:30 horas
Tanya Servín
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga

18:00 a 19:00 horas
Esther Hemsani
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Body Combat

18:00 a 19:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

MIÉRCOLES



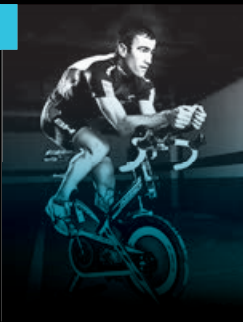
Cycling

7:00 a 8:00 horas
Christian Balderas
CDI/ Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Sinergy

7:00 a 8:00 horas
Andrea Gallardo
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Christian Balderas
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Daniela Itzcovich
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Toned Body

9:00 a 10:00 horas
Xóchitl Montejo
Punto CDIMS / Salón 3
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas
Marino Guevara
CDI / Estadio de Fútbol David y Vicky Daniel e Hijos
(CLASE PRESENCIAL)



Cycling

17:00 a 18:00 horas
Christian Balderas
CDI/ Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Hiit

18:00 a 19:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning

19:00 a 20:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



CENTRAL PARK

LIFESTYLE BOSQUE REAL[®]

PREVENTA

Aprovecha nuestra

Lista cero:

— 8 unidades —

¡Asegura tu dinero
con planes
de pagos fáciles!

Ideal, antes de que
suban los precios

Mensualidades
desde
\$38,000*
MXN

10%* de
enganche

*Mensualidad desde sujeta a previa aprobación de crédito. Promoción válida del 01 de noviembre al 15 de diciembre del 2022.
Departamentos desde 130 m² + 14 m² de Terraza hasta 190 m² + 14 m² de Terraza.



TRX

7:00 a 8:00 horas
Christian Balderas
CDI/Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Round 6

7:00 a 8:00 horas
Pablo Retana
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Pilates

7:00 a 8:00 horas
Jazmín Amaya
Punto CDIMS/Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



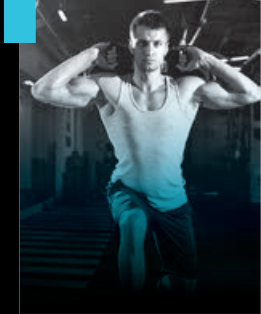
Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Cycling

8:00 a 9:00 horas
Andrea Gallardo
CDI / Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Stretching

8:00 a 9:00 horas
Tanya Domínguez
CDI/Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Body Jam (Baile)

8:00 a 9:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 2
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)




Body Jam (Baile)

9:00 a 10:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1
Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas
Leonardo Martínez
Punto CDIMS /
Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas
Andrea Gallardo
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba

17:00 a 18:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Gap

17:30 a 18:30 horas
Tanya Servín
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga

18:00 a 19:00 horas
Esther Hemsani
CDI / Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Round 6

18:00 a 19:00 horas
Pablo Retana
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

VIERNES



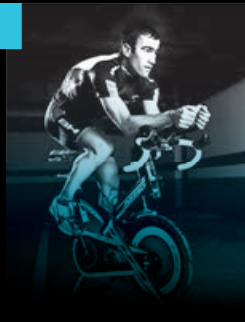
Spinning / Race Day

7:00 a 8:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Spinning / Fondos

8:00 a 9:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Daniela Itzcovich
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)

SÁBADO



Cycling / Fuerza

9:00 a 10:00 horas
Christian Balderas
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Pilates

10:00 a 11:00 horas
Liz Sissa
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE HÍBRIDA)



Sinergy

10:00 a 11:00 horas
Andrea Gallardo
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba

11:00 a 12:00 horas
Sandrine Hallak
CDI / Salón Auxiliar 1
(CLASE PRESENCIAL)

DOMINGO



Spinning

10:00 a 11:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

RESERVA TUS CLASES
ONLINE A TRAVÉS DE
LA APP CDI.



Te invitamos también a ponerte en forma
con nuestros
profesores en Fit Cero Cero
<https://www.youtube.com/c/FITCeroCero>



FIT CERO CERO

CROSS TRAINING

FIT CERO CERO UNA GRAN OPCIÓN PARA TI

El Cross Training –también conocido como entrenamiento funcional– es un deporte que engloba diferentes ejercicios de alta intensidad, tanto de fuerza como cardiovasculares, para trabajar todos los grupos musculares. Su principal objetivo es potenciar la condición física del deportista e incrementar su rendimiento deportivo.

Se trata de un tipo de entrenamiento en que el nivel de intensidad viene marcado por la carga o bien por la velocidad en la ejecución del ejercicio. Una sesión suele durar una media de una hora y se compone por la fase de calentamiento, la práctica de ejercicios cardiovasculares y de musculación y la vuelta a la calma para estirar y recuperar el cuerpo tras el esfuerzo físico.

Hay varias razones por las cuales merece la pena probar este deporte. Te explicamos los principales beneficios del Cross Training:

- **Potencia el grado de superación.** Al basarse en el reto y gracias a su poder estimulante, se convierte en un método ideal para superarse a sí mismos y alcanzar día tras día mejores resultados.
- **Sesiones cortas pero intensas.** Los entrenamientos funcionales son más cortos que los del fitness tradicional, pero eso sí, de gran intensidad.
- **Engloba diferentes ejercicios.** De esta forma, se rompe con la monotonía de los entrenamientos tradicionales y se trabajan todos los músculos para alcanzar el equilibrio entre las capacidades de resistencia y de fuerza. Además, como los ejercicios son tan variados, la rutina resulta más entretenida y motivadora.
- **Mejora las habilidades físicas.** Este tipo de entrenamiento desarrolla e incrementa la fuerza, la agilidad, la flexibilidad, la coordinación, la velocidad, la resistencia cardiovascular y la precisión, entre otras capacidades.
- **Previene lesiones.** Al trabajarse todos los grupos musculares, disminuye también la tensión de los músculos, tendones y articulaciones. Asimismo, mejora la postura corporal y el rango de movimiento.
- **Contribuye a la quema de grasas.** Está comprobado que entrenar de forma simultánea la fuerza y el cardio aporta mejores resultados y contribuye a la pérdida de peso.

Todos los martes de 9:00 a 10:00 horas.

■ Total Body Condition

Como su propio nombre indica, durante las clases se pretende conseguir un entrenamiento total del cuerpo combinando diferentes tipos de ejercicios para trabajar todas las zonas del cuerpo ayudándose de distintos elementos, como gomas, steps, mancuernas, plataformas inestables, barras, etcétera.

Teniendo esto en cuenta, es fácil ver que ofrece una gran variedad de actividades, ya que los aparatos permiten una amplia variedad de ejercicios y, al ir dirigido al entrenamiento global, las posibilidades de trabajo son muy grandes. De hecho, si hay algo que caracteriza a las clases es precisamente su variedad.

Esta variedad hace que haya muchas opciones y formas de enfocar las clases de TBC, por lo que cada monitor de



la clase de actividades dirigidas puede desarrollar su estilo propio y personal, además de preparar propuestas variadas y creativas.

Te esperamos miércoles y viernes de 8:00 a 9:00 horas. ■

KARATE

CAMPEONATO ESTATAL CDMX

El domingo 13 de noviembre, en las instalaciones del deportivo Plan Sexenal, en la alcaldía Miguel Hidalgo, se realizó el Campeonato Estatal de Karate de la Ciudad de México. Con ello se dio inicio al selectivo Estatal con miras al Campeonato Nacional infantil juvenil, lo que arrancaron las competencias de preparación para los eventos del próximo año. En este evento asistieron karatekas del CDI de grados de principiante (cintas de colores). Durante esta competencia nuestros atletas demostraron su técnica y sus ganas de ganar, aunque lamentablemente no todos obtuvieron el resultado que se buscaba, pero siempre hay algo que aprender incluso en las malas situaciones. Felicitamos a quienes lograron sus expectativas; e invitamos a quienes no lo hicieron, a no dejar que una derrota nos limite a lo que podemos ser o lograr.

Los resultados para esta competencia fueron:

Jan Ades	Primer lugar kumite cintas café
Alan Kracer	Segundo lugar kata cintas café
Eitan Wolff	Primer lugar kata cintas café
Raquel Turquie	Excelente participación
Isaac Saade	Primer lugar kata cintas verdes
Mark Hasbani	Segundo lugar kata cintas verdes
Alan Dabbah	Tercer lugar kata cintas verdes

A todos los competidores les quiero decir que las competencias ayudan a mejorar el nivel técnico, la concentración, el manejo del estrés y otras muchas otras cosas más que se van descubriendo a lo largo del tiempo. ■



Raquel Turquie, Jan Ades, Eitan Wolff, y Alan Kracer.



Mark Hasbani, Isaac Sadde, Alan Dabbah.

FUTBOL

Veteranos en Ocotlán

// MARCOS SCHWARTZMAN

Un domingo diferente para los futbolistas Veteranos del CDI ya que les tocó jugar en la cancha alterna de Ocotlán, en la carretera a Toluca frente a las Chivas de Guadalajara de la liga Interclubes LIFSA dentro del torneo de Copa.

Jugaron por los nuestros: Chori Jaime Grinberg de arquero; con Isaac, Manolo, Beto, Julio, Pickman, Jack, Marquitos, Abdo, Carlos Kleiman y Rafael en el campo. Más adelante ingresaron Pepe Wolach y Jaime Scheinman. Este equipo es una muestra de pasión, entrega, cumplimiento y ejemplo para todas y todos los demás. A punto ya de recibir los nuevos uniformes y registros de la Liga y ello representa un estímulo para el atleta.

México enfrentó a Suecia, antes de su aventura mundialista en Qatar en este mes donde el soccer se convierte en la capital mundial de todo el orbe.

Asimismo, hubo muestras y video de la Macabiada en la Casa de Todos y fue una verdadera fiesta multitudinaria para Socios y deportistas. Todo lo que hace el CDI alcanza la perfección. ■

Inicia la Copa del Mundo

// MARCOS SCHWARTZMAN

Todo un acontecimiento, cuando este fin de semana inicie el Mundial de Futbol que junto con los Juegos Olímpicos representan los eventos de mayor poder de convocatoria.

El torneo que se realizará en Qatar ha levantado grandes polémicas por el clima, cultura y no ser un país con antecedentes futbolísticos de nivel, entre otros. Ahora son 32 selecciones las que disputan el título y es el más ansiado de todos en cualquier deporte.

La mascota se llama Laeeb que en Árabe significa jugador habilidoso. Nadie olvida que en Mexico en 1970 se llamó Juanito y en 1986 se llamó Pique. El Tri ha sido sede mundialista en dos ocasiones, su mejor lugar histórico ha sido, en 1970 y en 1986, con el sexto sitio en territorio azteca.

Hemos tenido 16 participaciones en mundiales de soccer y en esta oportunidad iniciamos contra Polonia, el 22 de noviembre, a las 10:00 horas; seguimos luego, el 26 de noviembre, frente a Argentina, a las 13:00 horas; y cerramos contra Arabia, el 30 de noviembre a las 13:00 horas.

Formamos parte del Grupo "C" y tenemos a Hirving Lozano como la figura, así como los polacos tiene a Robert Lewandosky. Lo Verdes jugarán en el estadio 974, el Estadio Lusail y repetimos allí frente a Arabia. ¿Los favoritos? Brasil y Bélgica.

El mejor equipo de la historia es Brasil y como jugador Pelé, único en el mundo con tres mundiales obtenidos. Pelé logró a los 17 años su primer Mundial en Suecia en 1958. Fue nombrado por el Comité Olímpico como el atleta de la historia.

Con cerca de 1,500 jugadoras y jugadores de Futbol en CDI, exhortamos a que se siga muy de cerca este magnífico torneo mundialista. ■

FUTBOL

El CDI presenta sus nuevos uniformes

La innovación y mejora constante han sido siempre un distintivo del Centro Deportivo Israelita y como parte de esta acción, el domingo 13 de noviembre, se llevó a cabo la presentación y entrega de los nuevos uniformes que portarán nuestros jugadores de Fútbol tanto en los partidos de local y de visita, así como en todos los entrenamientos para el ciclo 2022-2023.

La nueva Comisión de Fútbol, presidida por Moisés Jafif, presentó los nuevos uniformes a los 47 equipos que conforman y representan la escuela de Fútbol del Centro Deportivo Israelita en sus dos sedes y platicó un poco sobre el nuevo y ambicioso proyecto que comenzó el mes pasado, así como los objetivos de nuestra gran escuela de Fútbol.

Mencionó los valores más importantes con los que se deben conducir nuestros jugadores, siempre anteponiendo el respeto y la constancia para portar orgullosamente el uniforme con compromiso, disciplina e integridad que son tan sólo algunos de tantos valores que nuestra escuela de Fútbol transmite y representa para todos nosotros.

El evento se llevó a cabo en el Salón Mural con un lleno total y contó con la distinguida presencia del Lic. Dick Rubinstein, Presidente del Comité Ejecutivo; del Ing. Gabriel Shannon, Vicepresidente del Comité Ejecutivo; y, de la Arq. Linda Abadi de Kleinman, Presidenta del Comité de Fomento Deportivo, como directivos de nuestra Institución, así como con la presencia de nuestros jugadores acompañados por familiares y amigos, entrenadores, coordinadores y delegadas.

Se presentaron los uniformes con un emotivo desfile integrado por jugadores y jugadoras de algunas de nuestras categorías de la rama varonil y femenil. Se respiraba un ambiente de júbilo y emoción ya que durante el evento se llevó a cabo una rifa en la que participaron todos los jugadores para ganar grandes premios como playeras, balones, guantes y gorras oficiales todas firmadas por jugadores de la Selección Mexicana de Fútbol lo cual causó gran alegría, revuelo y emoción entre todos los asistentes.

Al finalizar la presentación, se procedió a la entrega de los uniformes la cual tuvo lugar en el Campo de Fútbol *Atención!!!* donde pudimos observar la gran organización y logística para que cada equipo por separado tenga una entrega emotiva escuchando palabras alentadoras de su entrenador para que cada uno de nuestros jugadores vista y porte los uniformes con orgullo y de manera digna para mantener en alto el nombre de nuestro Centro Deportivo Israelita cuidando los valores, el sentido de competencia en equipo y por supuesto, el *fairplay*.

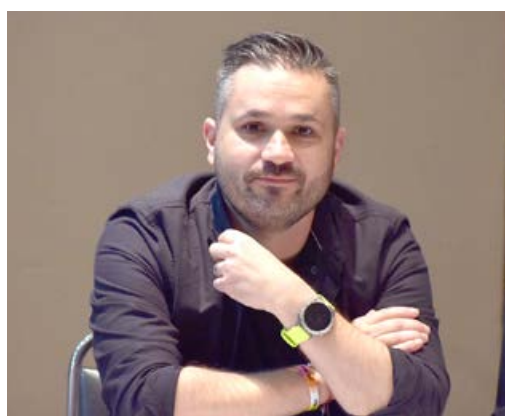
Agradecemos a todas las familias por su entrega, dedicación y participación en este majestuoso y tan esperado evento el cual sin duda fue un gran éxito. ■



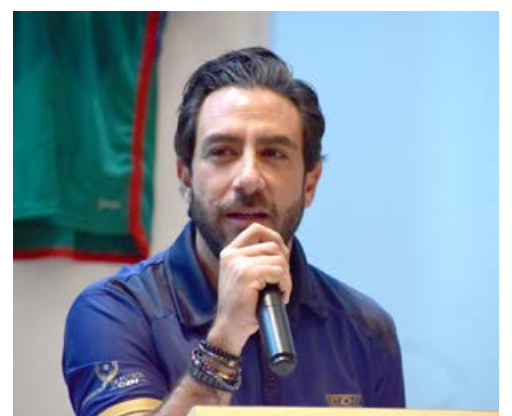
Lic. Dick Rubinstein, Presidente del Comité Ejecutivo.



Arq. Linda Abadi de Kleinman, Presidenta del Comité de Fomento Deportivo.



Ing. Gabriel Shannon, Vicepresidente del Comité Ejecutivo.



Moisés Jafif, Comisionado de Fútbol, habló de los nuevos proyectos.



CLASES DE ARTE PARA NIÑOS

TODO LO QUE LOS PADRES DEBEN SABER

Todos los niños nacen artistas, lo difícil es seguir siendo un artista cuando crecemos.

Pablo Picasso

// **NURIT MENDELSBERG***

La mejor forma de fomentar la creatividad a medida que los niños crecen es familiarizarlos con diferentes formas de expresión a través del arte. Sabemos que la búsqueda de la clase de arte ideal puede ser exhaustiva, así que esperamos que este artículo sirva de guía al buscar en las diferentes opciones para sus hijos e hijas.

■ ¿Qué tipos de clases existen?

El arte se define como la expresión de la creatividad y la imaginación humana, generalmente en forma visual. Esto puede aplicarse a la danza, la música, las artes escénicas, etcétera, pero en este caso, abordaremos solamente las artes plásticas.

Algunas de las clases más populares son las de pintura. Dibujar les enseña a los alumnos como trazas y pintar animales, formas y texturas y utilizar diferentes técnicas como el sombreado y el color. La pintura generalmente se divide en la utilización de pinturas de agua (acuarela) y pinturas de aceite (óleo).

Otras clases populares son las de escultura (cerámica, alebrijes, plastilina...) Trabajar con materiales como el barro desarrolla habilidades diferentes ya que se trabaja con las manos y con herramientas a la vez. Dependiendo de la edad y la experiencia, los alumnos de las clases de escultu-




ra pueden aprender distintas técnicas y a manejar distintos medios como hornos, tornos u otros.

Cultivar la creatividad es sumamente importante para el desarrollo infantil porque ayuda a fomentar la expresión en diferentes formas a medida que crecen. Algunos de los beneficios que las clases de arte pueden traerle a niños y niñas incluyen:

- El arte enseña a niños y niñas a ser más conscientes de sí mismos. Se les presentan diferentes técnicas y estilos y así se dan cuenta que la diversidad es algo que debe celebrarse.

PASE A LA PÁGINA 14 ➔



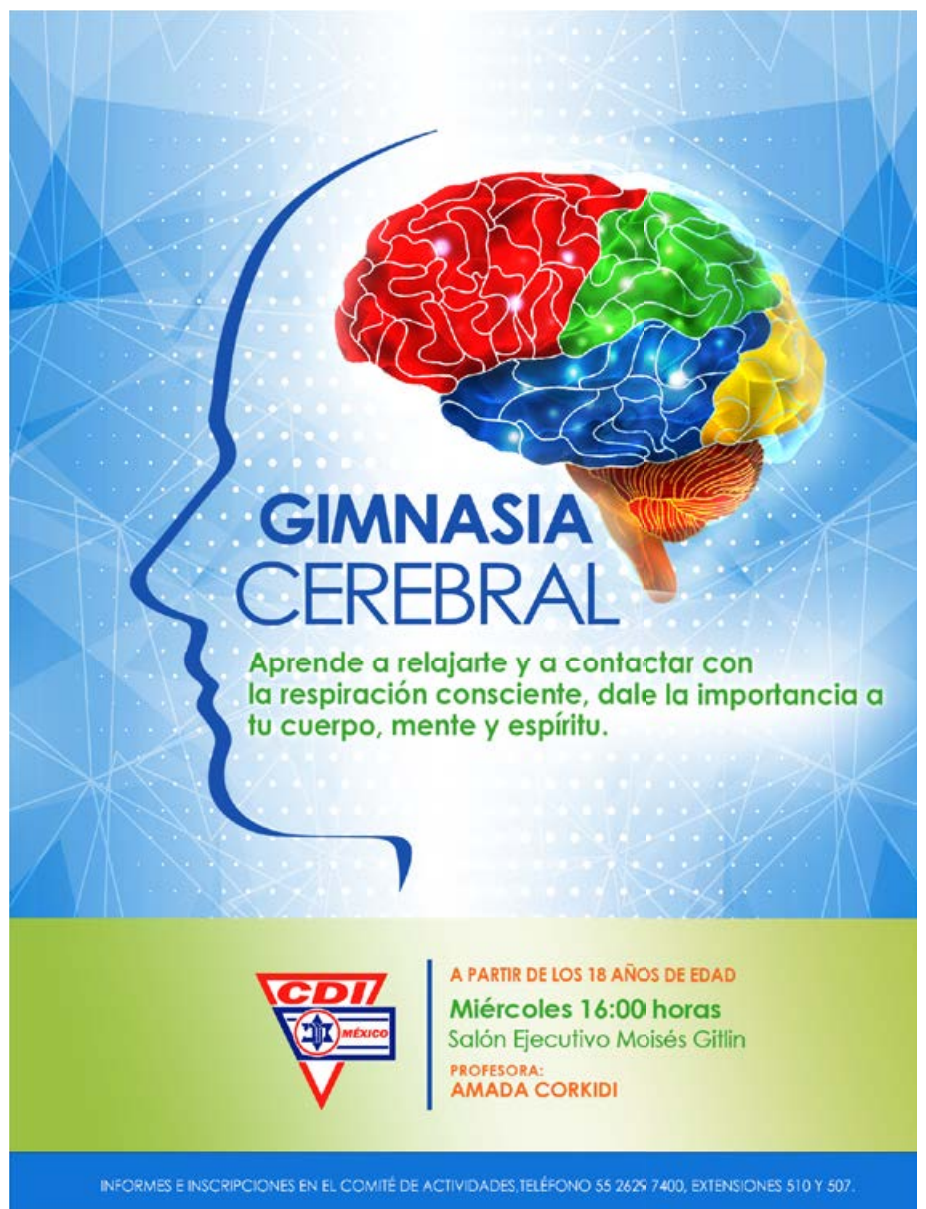
VEN Y DISFRUTA

CLASE DE RITMOS LATINOS

Martes y jueves
11:00 horas
Salón Auxiliar 1

Profesor:
Ari Dávila

Inscripciones e informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 507 y 510.



GIMNASIA CEREBRAL

Aprende a relajarte y a contactar con la respiración consciente, dale la importancia a tu cuerpo, mente y espíritu.

A PARTIR DE LOS 18 AÑOS DE EDAD
Miércoles 16:00 horas
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin
PROFESORA:
AMADA CORKIDI

INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES, TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 510 Y 507.

◀ VIENE DE LA PÁGINA 13

- La motricidad gruesa y fina, así como la coordinación mano-ojo mejoran con las clases de arte. Hay muchas herramientas con las que el movimiento más pequeño puede cambiar la apariencia de nuestro trabajo.

- Ayuda a mantenernos enfocados. Para algunas personas (niños especialmente) puede ser muy difícil mantenerse dentro del proceso de creación y el arte ayuda a entender la importancia de cada parte del camino hasta llegar al producto final. Puede ser que se comentan errores en el proceso, incluso que haya que comenzar de nuevo, pero esto ayuda a desarrollar la paciencia y la concentración.

- El arte nos da una forma sana y positiva de expresar nuestras emociones. Los artistas de todos los niveles son capaces de distinguir las emociones que están sintiendo y ponerlas en papel (o cualquier creación en la que estén trabajando), procesando sus sentimientos de forma visual puede ayudar a entender su personalidad e incluso a detonar conversaciones.

- Niños y niñas aprenden a tomar decisiones, ya que el proceso artístico en sí está formado de pequeñas decisiones en el camino. Cada color o línea que agregamos es una decisión que impacta el resultado final. Es una forma sencilla de entender que las decisiones que tomamos tienen consecuencias y que los procesos se pueden beneficiar de tener control sobre el resultado que estamos buscando.

Otra cosa que muchos padres de familia se preguntan es ¿a qué edad debe comenzar mi hijo o hija a tomar clases de arte? Muchos colegios en grados de preescolar ofrecen proyectos artísticos a partir del momento que los niños pueden sostener un lápiz, principalmente porque los niños, desde muy temprana edad, aman expresarse a través del dibujo. Los colegios de arte normalmente ofre-

cen clases a partir de los 4 años que es cuando comienzan a desarrollar su psicomotricidad fina y es cuando comienzan a poder participar de clases grupales. El CDI tiene clases especiales para todas las edades, incluso bebés.

Para un niño o niña de cualquier edad, sobre todo si está en búsqueda de una nueva actividad, los programas artísticos son siempre una excelente opción. Hay muchos tipos diferentes así que seguramente encontrarán algo que le cause interés. Desde dibujar comics, la fotografía o la acuarela el arte está lleno de posibilidades.

A continuación, enlistamos una lista de tips que algunas personas recomiendan al momento de buscar una clase de arte:

- Busca el rango de edad correcto ya que, aunque para adquirir cierto nivel la edad no es necesariamente lo más importante, siempre es positivo que los niños estén rodeados de otros en el mismo rango de edad.

- Haz preguntas sobre los profesores, sobre su experiencia tanto en su disciplina artística como dando clases. Averigua si hay un cupo máximo en los grupos.

- Si tu hijo o hija tiene alguna necesidad particular, compártela con el personal del estudio y asegúrate de que la clase que elijas tenga la capacidad de recibirlo de forma adecuada. Ya sea si necesita un acceso especial, atención personalizada, etcétera.

En las Academias del CDI queremos ser el espacio de expresión para todos los que buscan un lugar para desarrollar su creatividad e imaginación. ¡Ven al Dépor, tenemos un lugar para ti! ■

*Basado en el artículo de Steph Gregerson del mismo nombre, publicado en agosto del 2021 y actualizado en septiembre del 2022.

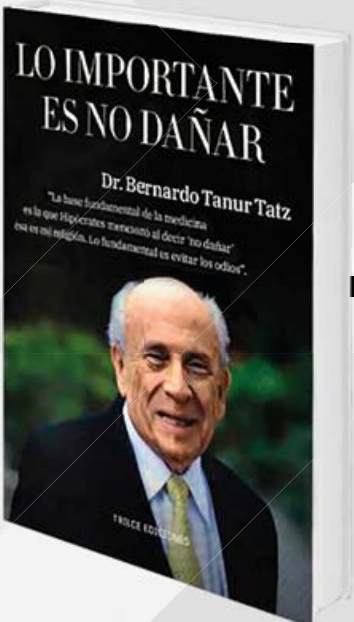
PRESENTACIÓN

DEL LIBRO

LO IMPORTANTE ES NO DAÑAR

AUTOR DR. BERNARDO TANUR TATZ



Domingo 27 de noviembre de 2022,
11:45 horas.
Galería Pedro Gerson, CDI.





Participantes:

Lic. Eduardo Luis Feher
Ing. Ishie Gitlin
Dr. Ernesto Lamoglia
Dr. Ulises Rodríguez Wong
Dr. Manuel Mondragón

Transmisión: Facebook Live, YouTube.

 CDIDeporVida
  cdideporvida

Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 524.

LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES SE PASAN
DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN

LA DANZA TAMBIÉN



PLUTZ LUNG

COMPARTE EL ESCENARIO DEL AVIN CON TU FAMILIA

INICIAMOS SÁBADO 3 DE DICIEMBRE
PRIMER ENSAYO 11:00 HORAS




INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES AL TELÉFONO 55 2629 7400 EXTENSIÓN 506



CINE - REFLEXIÓN

Yo soy Sam

Director: Jessie Nelson.
E.U. 2002.

La película describe el drama de Sam, un discapacitado con la capacidad mental de un niño de siete años y que trabaja de camarero en un café. Su ordenada vida cambia radicalmente cuando se convierte en padre soltero de una niña, cuya madre, una indigente desaparece al poco de dar a luz.

Sam y la niña viven como pueden hasta que ella cumple ocho años y supera por tanto la inteligencia de su padre. Entonces, por diversos equívocos lamentables, intervienen los poderes públicos y quitan a Sam la custodia de la niña porque consideran que no está en condiciones de poder cuidarla. Para recuperarla, el hombre contratará a una agresiva y prestigiosa abogada, que es un verdadero desastre como esposa y como madre, pero que se transforma en el juicio como una persona con gran sensibilidad. ■

Fecha: Martes 22 de noviembre

Horario: 16:30 horas

Lugar: Salón 7 del Espacio Cultural

Análisis y comentarios: Dra. Eugenia Behar Rosanes.

Esta actividad es para Socios mayores de 18 años.

INICIATIVA DE CADENA

Abrigando México

//LUCERO MORA

El Dépor se une como centro de acopio a la gran campaña organizada por Cadena para la recaudación de suéteres y chamarras limpias y en buen estado. Estas prendas serán donadas a personas y comunidades que requieran el apoyo. Recuerda vaciar tus manos y así estarán preparadas para recibir siempre lo mejor. ¿Qué tienes que hacer? Colocar en el contenedor que ahora se encuentra en el área de fast food lo que deseas donar. Cadena se encargará de pasar por los donativos entregados por ti para que lleguen a las manos correctas. ■

Te invitamos a ser parte de una importante misión.



50 ANIVERSARIO

SHEEJEYANU ANAJNU VEATEM
COMPañÍA DE DANZA JUDÍA EN MÉXICO · 50 AÑOS EN ESCENA

TIPO DE EXPOSICIÓN
Exposición virtual fotográfica de Aaron y Esther Cohen

PERIODO DE EXPOSICIÓN
Del 23 de noviembre al 31 de enero de 2023

FECHA DE INAUGURACIÓN
Miércoles 23 de noviembre

HORARIO
19:00 horas

TRANSMISIÓN
@CDI-DeporVida cdideporvida

INVITADOS ESPECIALES
Rina Gitlin, Sara Salomon, Aaron Cohen y Esther Cohen

<https://arispaces.kunstmatrix.com/en/exhibition/11001511/50-aniversario-do-anajnum-veatem>

ESCANEA EL CÓDIGO



LEV

LUNES 20:00 A 22:00 HORAS

CDI JUVEN TUD

POLÉMICA Y CAFÉ

Diálogo entre la ciencia y la literatura

// MAURICIO CORONEL GUZMÁN

En plena era de la convergencia tecnológica y de la posverdad, este mundo globalizado y de alta tecnología proyecta una sociedad deshumanizada y poco empática con el otro. Por ese contexto casi distópico que está a la vuelta de la esquina, es relevante abrir puentes de comunicación entre la ciencia y las humanidades; entre el mundo de lo exacto y la imaginación; entre la ciencia y la literatura.

Con amplia experiencia en la divulgación de la ciencia, el Dr. Luis Javier Plata Rosas presentó, en Polémica y Café, una plática acerca de cómo una lectura de los clásicos de la literatura desde la perspectiva de la ciencia nos devela un diálogo intrínseco entre la medicina, las matemáticas, el cambio climático, la geología y hasta el arte militar con la literatura.

Hablamos, viajamos por el mundo antiguo de la Iliada y Odisea, donde desde una mirada desde la medicina descubrimos que Homero era mucho más que un poeta. Nuestro invitado explicó algunos pasajes donde se clarifica esa perspectiva. A la hora de contar cómo se realizaba una batalla y cómo las lanzas atravesaban los escudos y los cuerpos, Homero describe con precisión 48 cráneomaxilofacias,



54 torácicos y 103 figuras muscoesqueléticas, o la neurofibromatosis que pudo tener el Cíclope.

En la Eneida o en la Divina Comedia hay todo un viaje geológico cuando se describen las entrañas de la tierra: “Era el círculo terciario; fría greva de eterna lluvia, habitación maldita donde ninguna vida

se renueva. Grueso granizo ahí se precipita, y nieve y agua negra, en aire turbio, pudre la tierra y todo lo marchita”. Ese y otros ejemplos, recopilados por el Dr. Plata Rosas, dan cuenta de un diálogo antiquísimo entre la ciencia y las humanidades.

El paseo literario incluyó a Shakespeare y a Gabriel García Márquez, fue una mirada inteligente, bien documentada que dio pie al diálogo y a la exploración. Hablamos de cómo en la literatura de Ray Bradbury, Lewis Carroll y Asimov, entre otros, la mirada de la ciencia enriquece nuestra existencia; y cómo la emoción, la sensibilidad y el humanismo siempre van de la mano de la tecnología y de los avances científicos. ■

Los esperamos en Polémica y Café todos los miércoles a las 17:30 horas, esta actividad es por Zoom si eres Socio activo y deseas ser partícipe de las conferencias que se brindan, llama al Comité de Actividades, para que te compartan el enlace.



MERCADO CDI



Ven, conoce la gran variedad y calidad de productos de moda, gastronomía, diseño y mucho más...

Del 4 al 6 de diciembre, 2022

Plaza Macabi del Centro Deportivo Israelita




GALERÍAS

Evolución 2022

// JOSÉ MANUEL SEGURA

El pasado domingo 13 de noviembre, en punto de las 12:30 horas, se inauguró en la Galería Pedro Gerson del Centro Deportivo Israelita la exposición individual titulada Evolución 2022 de la talentosa maestra Mashe Trujillo.

Para dar inicio al evento, el coordinador de la Galería, José Manuel Segura, dio las palabras de bienvenida, tanto a la artista como a los invitados. A continuación, dio paso a la Lic. Yanit Shannon, Directora del Comité de Actividades, quien nos compartió una breve semblanza de la exposición y agradeció a la artista e invitados por su participación en esta inauguración.

Siguiendo con el protocolo inaugural, la maestra Mashe Trujillo nos brindó unas palabras de agradecimiento y explicó la exposición; luego, el maestro Octavio Urbina

Álvarez felicitó a la artista y nos brindó unas palabras. Para continuar se entregó el reconocimiento de participación a la artista y se cortó el listón inaugural. La artista e invitados disfrutaron de una copa de vino mientras recorrían la exposición. No olvides visitar esta estupenda exposición en las instalaciones de la Galería Pedro Gerson de nuestra Institución.

Sigue nuestras redes sociales, en ellas te enterarás de todo el contenido de estas exhibiciones y de muchas otras más. Si estás interesado en participar con nosotros en alguna de las modalidades de exposición, presencial o virtual, no dudes en contactarnos al correo segurajm@cdi.org.mx o al teléfono 55 2629 7400 extensiones 510 o 524, en donde te daremos toda la información necesaria al igual si estás interesado en adquirir alguna pieza por favor comunícate con nosotros. ■





Evolución 2022

Exposición
presencial y virtual

Esta exposición permanecerá hasta el 4 de diciembre.
Galería Pedro Gerson, CDI.

Artista:
Mashe Trujillo

Evolución 2022 está compuesta por varias series de la maestra Mashe Trujillo que en conjunto forman esta exposición, entre ellas acrílicos, oleos y fotografía.

Contando su paso en el mundo del arte con conocimientos prestados de algunos maestros de la plástica mexicana, entre ellos Raúl Barceló, Edith Ruiz, José Luis Malo y con un diplomado en técnicas del renacimiento del maestro Óscar Urrutia.

Transmisión: Facebook Live, YouTube.







Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 524.



BENDIRAS MANOS DE BEYAJAD SERIES

Exposición colectiva
del taller de Dibujo y Pintura.
Profesor Juan de Dios Reyes.
Presencial

Inauguración:
Martes 22 de noviembre, 2022
12:00 horas.

Esta exposición permanecerá hasta el 11 de diciembre.
Foro Artístico, CDI.

Artistas:
Débora Klip, Isidro Smaievich, Jerry Poblowsky,
Julieta Algazi, Loreta Hamui, Luis Kornhauser,
Milca Martínez, Norma Dolub, Ofra Cegal,
Rebeca Chapan, Rebeca Ozover, Silvia Faingerch y
Victoria Chicurel.





Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510, 524 y 507.

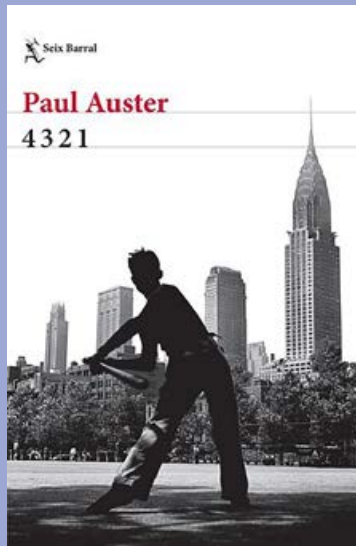
LIBROS

4 3 2 1 de Paul Auster

// ANGIE RÍOS

El único hecho inmutable en la vida de Ferguson es que nació el 3 de marzo de 1947 en Newark, Nueva Jersey. A partir de ese momento, varios caminos se abren ante él y le llevarán a vivir cuatro vidas completamente distintas, a crecer y a explorar de formas diferentes el amor, la amistad, la familia, el arte, la política e incluso la muerte, con algunos de los acontecimientos que han marcado la segunda mitad del siglo XX americano como telón de fondo.

¿Y si hubieras actuado de otra forma en un momento crucial de tu vida? 4 3 2 1, la primera novela de Paul Auster después de siete años es un emotivo retrato de toda una generación, un *coming of age* universal y una saga familiar que explora de manera deslumbrante los límites del azar y las consecuencias de nuestras decisiones. Porque todo suceso, por irrelevante que parezca, abre unas posibilidades y cierra otras. Paul Benjamín Auster es un escritor, guionista y director de cine estadounidense.



Sus textos han sido traducidos a más de cuarenta lenguas.

Esta obra literaria fue publicada en enero de 2017, el autor trabajó en la obra siete días a la semana durante tres años y la escribió a mano, poniendo fin a un periodo de siete años sin publicar. Con 866 páginas (957 en la traducción al español), la novela es mucho más larga que cualquiera de sus trabajos anteriores.

Esta gran novela es la que estamos leyendo en el Club de lectura, no puedes perderte de charlar sobre este libro, el jueves 15 de diciembre, nuestras reuniones siguen siendo por

Zoom en punto de las 19:30 horas.

En la Biblioteca Moisés y Bassi Mischne podrás encontrar ésta y otras novelas de la autoría de Paul Auster, no dudes en visitarnos. De igual forma, encontrarás novelas de todo tipo, novelas históricas, de suspenso, novelas biográficas, etcétera. ■

Te esperamos para brindarte el mejor servicio.

Beyajad, un poquito de todo

// LUCERO MORA

En un esfuerzo diario por enaltecer un grupo, nos ocupamos, día a día, de tener a uno de los más grandes y consentidos del Dépor: Beyajad. Se trata de un grupo que se formó hace 27 años con las ideas más novedosas de su tiempo. Y, hoy al igual que el mundo, cambia también la población adulta mayor. Hoy los desafíos de atención son distintos. Esta nueva generación tiene otras necesidades y en Beyajad nos actualizamos para atenderlos de la mejor manera. Contamos con un excelente plantel de profesionales especializados para el trato y trabajo con adultos mayores. Si tienes 60 años o más te invitamos a probar un día de prueba con este grupo, acércate al Comité de Actividades en donde te daremos más informes, descubrirás los diferentes retos físicos e intelectuales que te brindamos cada martes y jueves.

Lunes: Gimnasia terapéutica por Zoom.

Martes: Gimnasia especial, Gimnasia terapéutica, baile y fortalecimiento físico. Actualidades e Historia judía, Dibujo y pintura, envejecimiento saludable.

Jueves: Gimnasia especial, Gimnasia terapéutica, baile y fortalecimiento físico, Gimnasia cerebral, Dibujo y pintura, Tai Chi Chuan.

Adicional a las clases, Beyajad cuenta con 5 rutas de transporte y alimentos.

Ven te invitamos a conocer y así hacerte de tu propia opinión. ■

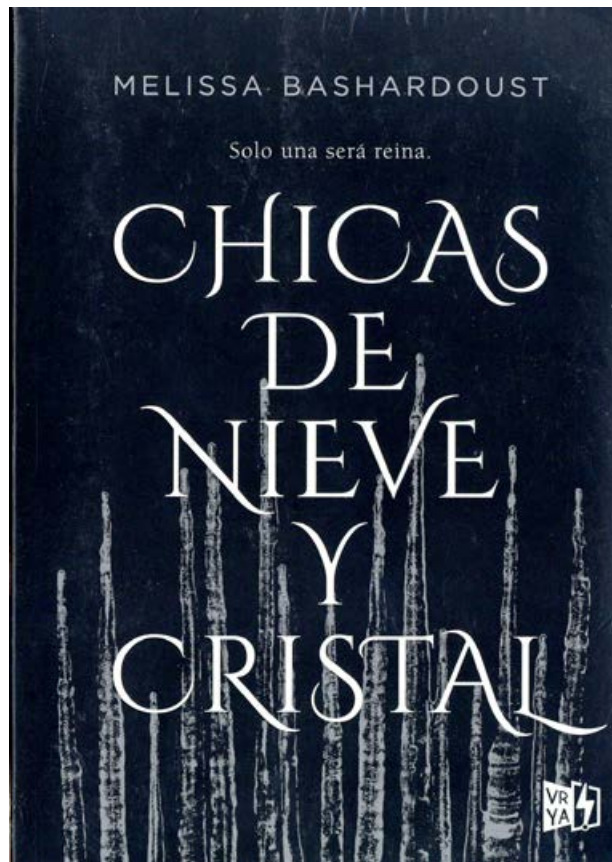


RECOMENDACIÓN

Chicas de nieve y cristal de la autora Melissa Bashardoust

// ANGIE RÍOS

Mina tiene dieciséis años, una madre muerta y un padre despiadado. Su corazón silencioso nunca ha latido de amor por nadie: de hecho, nunca ha latido en absoluto, pero ella siempre creyó que eso era normal. Jamás imaginó que su padre, un poderoso mago, le había quitado el corazón y lo había reemplazado por uno hecho de cristal. Cuando se muda al castillo de Primavera Blanca y ve al rey por primera vez, Mina arma un plan: ganar el corazón del soberano con su belleza, convertirse en reina y por fin conocer el amor. La única trampa es que tendrá que convertirse en madrastra. Lynet, de quince años, es idéntica a su madre fallecida y un día descubre por qué: bajo las órdenes de su padre, un mago la ha creado con nieve para que luzca igual a la reina muerta. Pero a pesar de ser la reencarnación de su madre, Lynet preferiría ser como su feroz y elegante madrastra. Cumple su deseo cuando su padre la designa reina de los territorios del sur destituyendo a Mina. Por ese motivo, Mina comienza a mirar a Lynet con algo similar al odio y ella



deberá decidir qué hacer y quién ser para recuperar a la única madre que ha conocido o derrotarla de una vez por todas. Entrelazando las historias de Lynet y Mina en el pasado y el presente, Chicas de nieve y cristal narra la relación entre dos mujeres jóvenes condenadas a ser rivales desde el inicio. Sólo una puede ganar y la otra deberá perderlo todo a menos que ambas hallen un modo de reconstruirse a sí mismas y su historia.

Esta historia nos transporta a un reino mágico, lleno de castillos, reyes, desamores y traiciones, donde todo comenzará a cambiar a medida que la verdad empieza a salir a la luz. Las relaciones (de amistad, pero también de madre e hija que

comparten Lynet y Mina, y padre e hija, así como la relación con Nadia, la misteriosa nueva cirujana de la corte) comenzarán a ponerse a prueba, y cada uno deberá replantearse dónde están sus lealtades y a quién creerle.

Si eres de los lectores que les apasiona el mundo de la magia, este libro es para ti. No dudes en visitar la Biblioteca Moisés y Basi Mischne, te esperamos. ■



EL JUEGO DE PISCIS

SÁBADO 26 DE NOVIEMBRE
19:30

DOMINGO 27 DE NOVIEMBRE
18:30

ADQUIERE TUS BOLETOS EN EL CDI O CON EL ELENCO

PREVENTA: \$180
ANTES DEL 10 DE NOV

DESPUÉS DEL 10 DE NOV: \$220









INAUGURACIÓN DE LA EXPOMACABIADA

El pasado domingo 13 de noviembre cerramos con broche de oro un año lleno de éxitos y vivencias deportivas memorables. Para redondear un estupendo ciclo, el Centro Deportivo Israelita inauguró en el lobby del Edificio Social Samuel Dultzin, una muestra fotográfica, de videos y memorabilia que dan cuenta de los logros obtenidos en la 21 Macabiada en Israel, la Soccer USA CUP en Minnesota, los JCC's Maccabi Games en San Diego, California y el World Baseball Foundation en Miami.

En la inauguración de EXPOMACABIADA, el Lic. Dick Rubinstein, Presidente del Comité Ejecutivo, dijo que agradecía a todos por su compromiso y que se congratulaba por el enorme crecimiento personal que implicó participar en esos encuentros deportivos. Reconoció la entrega, la pasión y la gran hermandad para obtener buenos resultados. Por su parte, el C.P. Daniel Wulfovich, Vicepresidente del Consejo Directivo, mencionó que si duda se trató de una gran Delegación y que de ahí sus magníficos resultados. Precisoó que eso no sería posible sin el trabajo conjunto entre Voluntarios y profesionales.

El Lic. Víctor Goldner, Presidente del Comité Macabiada, agradeció el apoyo y recordó que se trata de un trabajo

de tres años que fructificó el verano pasado. Resaltó que no sólo se rompió récord de asistencia de deportistas sino también de medallas obtenidas por una Delegación Mexicana. A su vez invitó a todos a pensar en los eventos del próximo año y en particular en los Juegos Macabeos Panamericanos, Buenos Aires 2023.

Visiblemente emocionado y satisfecho, el Ing. Gabriel Shannon, Jefe la Delegación Mexicana recordó el largo camino recorrido y como al principio se veía muy complicado. Precisoó que esos eventos deportivos no sólo se diseñan para ganar medallas sino que hay detrás una serie de experiencias de comunidad y identidad que son muy importantes. Agradeció el apoyo y entusiasmo de todos y evidentemente estaba muy orgulloso de los grandes resultados obtenidos.

En la exposición se encuentra un pabellón donde podrás ver el uniforme oficial de la Delegación Mexicana, así como algunas de las medallas obtenidas. Además de una esquina con fotografías, se pueden apreciar en tres módulos, algunas de las fotos que capturan toda la emoción que vivimos. Rostros de espectadores, atletas en acción, amigos fraternizando con otras delegaciones, un sinfín de

PASE A LA PÁGINA 21 ➔



El C.P. Daniel Wulfovich, Vicepresidente del Consejo Directivo, habló de los logros de la Delegación Mexicana.



El Lic. Víctor Goldner, Presidente del Comité Macabiada, recordó el gran trabajo que realizó la Delegación Mexicana durante tres años.



El Ing. Gabriel Shannon, Jefe la Delegación Mexicana y Vicepresidente del Comité Ejecutivo del CDI, mencionó el largo camino recorrido.



El Lic. Dick Rubinstein, Presidente del Comité Ejecutivo, agradeció el compromiso de todos.



Lic. Yanit Shannon, Directora del Comité de Actividades, presenta la inauguración de la exposición.



El Lic. Víctor Goldner, entrega reconocimiento al Ing. Gabriel Shannon, Jefe de la Delegación Mexicana.

VIENE DE LA PÁGINA 20

momentos capturados y que van directo a las emociones.

Posteriormente el Lic. Víctor Goldner, Presidente del Comité Macabiada presidió la inauguración del reloj del conteo regresivo de la Macabiada Panamerican Buenos Aires 2023.

La presente exposición se encontrará abierta hasta el miércoles 30 de noviembre, pasa a recordar bellos momentos e invita a tus amigos para que se contagien de la experiencia única que implica representar a nuestra Delegación. Asimismo, encontrarás la cronología de los eventos y las sedes en los que participaremos en el año 2023. ■



El Lic. Víctor Goldner, entrega reconocimiento a la Arq. Linda Abadi de Kleiman, Jefa de la Delegación Juvenil.



Joshua Slodownik, Tesorero del Comité Macabiada recibió su reconocimiento.



El Lic. Víctor Goldner, Presidente del Comité Macabiada; Ing Gabriel Shannon, Jefe de la Delegación Mexicana; Alfredo Kalach, Unit Head of Soccer del Comité Macabiada; Alice Goldner, Encargada de logística en la 21 Macabiada y Jefa de Delegación de JCCs; C.P. Jacobo Sigal, miembro del Consejo Directivo; Joshua Slodownik, Tesorero del Comité Macabiada; Arq. Linda Abadi de Kleiman, Jefa de la Delegación Juvenil; C.P. Daniel Wulfovich, Vicepresidente del Consejo Directivo; Lic. Leonardo Katz, Vicepresidente del Comité Macabiada; y Arq. Roberto Salomón, miembro del Consejo Directivo, cortan el listón inaugural de la EXPOMACABIADA.



El Lic. Víctor Goldner, Presidente del Comité Macabiada y la Arq. Linda Abadi de Kleiman, Presidenta del Comité de Fomento Deportivo, inauguran el reloj del conteo regresivo para los Juegos Macabeos Panamericanos, Buenos Aires 2023.



CALENDARIO DE ACTIVIDADES PARA ADULTOS Y ADULTOS MAYORES del 20 al 27 de noviembre

DOMINGO 20 DE NOVIEMBRE

12:00 a 13:00 horas	Conciencia Con Carol Perelman Retransmisión por Facebook
12:00 a 13:00 horas	Club de Oro y Actividades Familiares No hay actividad

MARTES 22 DE NOVIEMBRE

11:00 a 12:00 horas	Gimnasia terapéutica / Presencial
11:00 a 12:00 horas	Gimnasia especial / Presencial
11:00 a 12:00 horas	Baile y fortalecimiento físico / Presencial
11:00 a 12:00 horas	Ritmos latinos / Presencial
11:50 a 12:10 horas	Inauguración de exposición de Benditas Manos de Beyajad Series en el Foro Artístico CDI
13:00 a 14:00 horas	Historia y actualidades judías / Presencial
13:00 a 14:00 horas	Dibujo y Pintura / Presencial
13:00 a 14:00 horas	Envejecimiento saludable / Presencial
16:30 a 19:30 horas	Cine Reflexión / Presencial Película: Yo soy Sam Salón 7 Espacio Cultural Abud y Mary Attie



INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES
AL TELÉFONO 55 2629 7400
EXTENSIONES 510 Y 507.

MIÉRCOLES 23 DE NOVIEMBRE

11:00 a 12:00 horas	Método Feldenkrais / Zoom
12:00 a 13:00 horas	Mente Joven / Anexo a la cafetería
16:00 a 17:00 horas	Gimnasia Cerebral / Salón Ejecutivo Moisés Gitlin
17:30 a 19:00 horas	Polémica y Café / Zoom Tema de interés general

JUEVES 24 DE NOVIEMBRE

11:00 a 12:00 horas	Gimnasia terapéutica / Presencial
11:00 a 12:00 horas	Gimnasia especial / Presencial
11:00 a 12:00 horas	Baile y fortalecimiento físico / Presencial
11:00 a 12:00 horas	Ritmos latinos / Presencial
13:00 a 14:00 horas	Dibujo y Pintura / Presencial
13:00 a 14:00 horas	Tai Chi Chuan / Presencial
13:00 a 14:00 horas	Historias con Tali con Tali Broitman Transmisión por Facebook y YouTube

DOMINGO 27 DE NOVIEMBRE

12:00 a 13:00 horas	Historias con Tali con Tali Broitman Retransmisión por Facebook
12:00 a 13:00 horas	Participación artística de Dueto versátil Oly y Miguel /Plaza Macabi
12:00 a 13:00 horas	Presentación de libro: Lo importante es no dañar del autor Dr. Bernardo Tanur Tatz / Galería Pedro Gerson. Transmisión por Facebook y YouTube

BUCEO

¿HAS ESTADO EN UN ARRECIFE DE CORAL? ¿SABES LO QUE AHÍ SUCEDE?

// MOISÉS DUEK

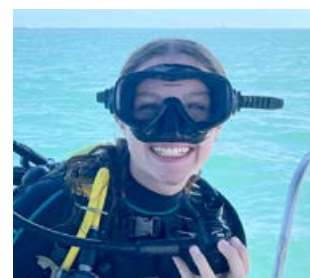
Los arrecifes de coral son espacios poco profundos en el mar generados por corales, que son colonias de pequeños animales que generan espacios rocosos y dan lugar al desarrollo de vida próspera, considerando plantas, animales y organismos pequeños. Los corales son especies muy importantes en el ecosistema, ya que gracias a ellos muchos peces obtienen su hogar y alimento, a la vez que ofrecen un hábitat ideal para que se desarrollen diversas especies de plantas y organismos fotosintéticos (eso quiere decir que generan su propio alimento con la luz del sol), dando como resultado la liberación de oxígeno (que respiramos) y la absorción de dióxido de carbono (nuestro principal contaminante). Los corales también nos protegen de fenómenos naturales como huracanes y tsunamis, porque al ser tan firmes y estar tan cerca de la superficie absorben mucha de la energía que arrastran estos sistemas climáticos.

Pero los corales son también especies frágiles y delicadas, se lastiman cuando el agua se calienta o se acidifica. El agua se ha estado calentando en las últimas décadas porque todo el planeta se ha estado calentando en las últimas décadas. Nuestra Tierra se calienta porque antes, El Sol nos mandaba la misma cantidad de calor que la que sacábamos, pero con nuestras actividades diarias hemos aumentado gradualmente la cantidad de dióxido de carbono en el aire, que se porta como un suéter que hace que la cantidad de calor que sacamos sea cada vez menor, mientras que la que nos da El Sol sigue siendo igual. El mismo dióxido de carbono entra al agua y la vuelve más ácida.

La situación es preocupante, y mucha gente la ha notado, buscando maneras de tomar acción. Entre esas personas está Joey Amkie, que hace 8 años fundó el grupo de "Buceadores con Causa" en el marco de Juventud CDI, un conjunto de buzos que buscan aplicar este deporte en actividades que ofrezcan un beneficio al planeta, en ocasiones el control de especies invasoras, recolección de residuos sólidos, instalación de boyas, identificación y censado o restauración de arrecifes de coral, como fue el caso de la última intervención el mes pasado en Veracruz.

Por medio de técnicas desarrolladas por Oceanus A.C., se reprodujeron asexualmente especímenes de acrópora palmata, una especie de coral que se encuentra en las costas del Golfo de México, permitiendo así que más especies de animales regresen a las costas del estado y la vida sea más próspera, permitiendo que más especies de corales encuentren también un nicho para su reproducción.

Para llevar a cabo la actividad, se reunió un grupo de nueve personas entusiastas, dirigidos por Samantha Konstat y apoyados por el Centro Deportivo Israelita comprometidas y activas socialmente que dedicaron su tiempo y esfuerzo en llevar a cabo las labores de restauración a través del grupo de Buceo con Causa y de la mano con Oceanus A.C., logrando que reproducir 160 corales que con el paso de los meses crecerán debido a la asistencia y permitirán el desarrollo de más vida en el ecosistema.



Pero esto no es suficiente, cada acción positiva suma, pero para poder lograr vivir en un ambiente saludable donde el clima sea óptimo y las especies dejen de sufrir, necesitamos también limitar nuestras emisiones, tratando de contaminar menos y siendo conscientes de lo que consumimos. Busquemos reducir nuestra huella y hacer un mundo mejor para nosotros, nuestros hijos, nuestros vecinos, las plantas, los animales y todos, logrando que, eventualmente, las actividades hermosas y necesarias que se llevaron a cabo en el puerto de Veracruz sea solamente hermosas. ■

¡FIESTAS EN T-POZ!

// JAZMÍN ARTEAGA

Ha llegado la diversión a T-Poz, y la fiesta... ¡la haces tú! Nosotros tenemos el lugar ideal para realizar tu próxima reunión de cumpleaños, donde podrás divertirte en compañía de familiares y amigos. Contamos con amplias, seguras y cómodas instalaciones rodeados de la naturaleza para que te diviertas al máximo.

Puedes organizar tu fiesta con los diferentes paquetes que tenemos para ti, tendrás el servicio de los anfitriones durante 5 horas.

■ A continuación, podrás ver los paquetes que tenemos para ti:

- *Paquete 1 Actividades extremas
- *Paquete 2 Actividades extremas y Talleres
- *Paquete 3 Talleres

Dentro del paquete puedes realizar actividades recreativas charca de lodo, resbalín y actividades en el lago, en caso de ser mayor de 10 años podrías incluir un torneo de gotcha con costo adicional.

Para más información contáctanos al 55 26 29 74 00 Ext. 515 también puedes escribirnos por correo a ventas_tpoz@cdi.org.mx

Nota: actividades extremas disponibles dependiendo de tu edad.

■ ¡Mascotas en T-Poz!

Sabemos que nuestros perros son parte de nuestra familia y disfrutamos pasar tiempo con ellos. Por eso, en T-Poz, te esperamos los sábados y domingos.

Somos una gran opción para una tarde divertida donde tu peludo puede correr y hasta darse un chapuzón en el lago.



CALENDARIO DE VISITA DE MASCOTAS 2022



NOVIEMBRE 2022							DICIEMBRE 2022						
DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
30	31	1	2	3	4	5					1	2	3
6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31

Consulta el calendario y haz tu reservación por medio de la app del CDI. Contáctanos al 55 2629 7400 extensión 515, también puedes escribirnos por correo a ventas_tpoz@cdi.org.mx

¡Te esperamos!

MACABI

FESTIVAL DEL VIDEO 2022

// LAILA ROSSIQUE

El sábado 12 de noviembre, se llevó a cabo en Macabi el muy esperado Festival del Video anual. Se trata de una competencia entre *kvutzot* en el cual los *madrijim* hacen junto con su *kvutzá* un video relacionado al tema general para presentar a todos los *janijim*. De igual forma, fue el sábado del exmacabeo, en donde vienen miembros del consejo de la *tnuá* a dar *peulá* con el resto de los *madrijim* y son jueces del festival.

Este año el tema fue de programas de TV mexicanos. Tuvimos videos de El chavo del ocho, Me caigo de risa, Master chef, y varios otros programas. Además de todos los videos, los *janijim* de seminario decoraron el teatro del CDI con carteles para darle vida al evento e hicieron dinámicas para que *janijim* y miembros del *tzevet* participaran.

Todos los videos estuvieron increíbles, pero hubo tres que resaltaron. Felicitamos a los ganadores del Festival del Video 2022: Teava en primer lugar; Jokrim (*Joniños*) en segundo; y Nevshim en tercero.

■ Algunos miembros del tzevet nos cuentan cómo se sintieron ese sábado:

“Cuando yo era *janijá*, el festival de videos era uno de los mejores eventos del año. Esperaba con ansias ver como mis *madrijim* habían editado nuestro video y lo que habían hecho los demás.



Hoy en día como *Rosh Shijvá*, me llena de orgullo ver los videos que hicieron los *madrijim* y el amor que le ponen a Macabi y lo felices que fueron los *janijim* en sus pijamadas o *peulot*.”

Tamara Cuenca (Madrijá y Rosh Shijvá)

“El cine fue una actividad que muchos extrañamos durante la pandemia. Este sábado todos los y las macabeas nos reunimos en un auditorio para presenciar increíbles videos producidos por el *tzevet*, los *janijim* y *janijot*. Las ganas se notaron y nos presentaron videos de calidad sin precedencia. También por primera vez desde que comenzó la pandemia contamos con un gran número de ex macabeos que le dieron vida a nuestro sábado”.

Gabriel Leff (Sgan Rosh)

“Este sábado tuvimos la oportunidad de realizar el festival de videos y sábado con exmacabeos.

Creo que fue un día muy padre y que se disfrutó mucho, especialmente los *janijim*, se vieron muy contentos y emocionados al ver sus videos, fue una experiencia única haber estado en este día.

¡Felicitades a Teava por su video!”

Eithan Lee (Madrij)

DESDE MEDIO ORIENTE

MUJERES BAJO VIOLENCIA, AQUÍ Y ALLÁ

// ESTHER SHABOT*

Dariamente, los feminicidios ocurridos a lo largo y ancho de nuestro país dan fe del grado de descomposición social y violencia machista prevaleciente, de los lentos avances en la igualdad de género, del desmantelamiento de las políticas públicas para abordar ese problema y de la vigencia de valores culturales para los que es aceptable la premisa de la inferioridad natural de la mujer y, por tanto, su necesario sometimiento al patriarcado. Inherente a este contexto subyace una especie de cosificación de las mujeres, la consideración de que su presencia en este mundo se justifica en función del servicio que deben prestar a los hombres como sus servidoras obedientes, su objeto de placer y su maquinaria reproductiva a fin de perpetuar el linaje.

Los avances conseguidos a lo largo del último siglo para derribar esos prejuicios, si bien han sido importantes, no han podido generalizarse en el mundo. Ni aquí ni en muchos otros países han desaparecido los prejuicios y estereotipos que colocan a niñas y mujeres en uno de los escalones más bajos de la estructura social, a pesar de constituir 50% de la humanidad.

A pesar de que cada vez hay más conciencia de esta problemática, sigue habiendo dentro las organizaciones internacionales disposiciones absurdas que dan lugar a aberraciones. Por ejemplo, la manera de conformar la Comisión de Naciones Unidas para el Estatus de la Mujer, organismo establecido en 1946 con el fin de promover sus derechos y documentar la realidad de la vida de las mujeres alrededor del mundo para así definir estándares globales en pos de la igualdad de género y del empoderamiento femenino. Se determinó desde su fundación que constaría de 45 países miembros, electos para periodos de cuatro años por el Consejo Económico y Social de la ONU. Los nombramientos han sido asignados siempre por regiones, sin importar los antecedentes acerca del trato que dan a sus mujeres.

Es así que Irán, ni más ni menos, fue elegido apenas este año como uno de los representantes asiáticos, por lo que su gestión dentro de dicho organismo se supone se prolongará hasta 2026. Evidentemente, esa participación se ve como una cruel broma, como algo grotesco siendo las cosas como son actualmente en Irán para las mujeres. Como es sabido, desde hace dos meses el país persa se halla sacudido por manifestaciones multitudinarias de protesta a raíz del asesinato de la joven Mahsa Amini a manos de la policía de la moral, debido a que tenía mal colocado el hijab o velo, tal como lo ordena la legislación iraní de acuerdo con su interpretación peculiar de la sharía o ley islámica. Y no se trató de un incidente aislado en perjuicio de las mujeres: el profesor Javad Rehman, investigador especial de la ONU sobre los derechos humanos en Irán, calificó lo ocurrido con Amini como un reflejo de la impunidad y no rendición de cuentas por parte del régimen. Agregó que las mujeres y las niñas de Irán han sido brutalmente tratadas por décadas.



Hasta el momento, la salvaje represión de los manifestantes en las calles iraníes ha provocado más de 300 muertos y miles de personas encarceladas. Al mismo tiempo, el régimen de los ayatolas se ha propuesto controlar y censurar la narrativa acerca de lo que sucede, amenazando a medios de comunicación con base en el exterior y que informan en lengua persa. El presidente iraní, Ebrahim Raisi, a través de su vocero, ha acusado a países extranjeros de estar fomentando los disturbios, señalando de manera precisa a Estados Unidos, Gran Bretaña e Israel.

El impacto que han tenido el asesinato de Mahsa Amini y la avalancha de protestas consecuente ha sido enorme. Lo cual sirvió para poner a la vista la aberración de que Irán esté formando parte actualmente de la Comisión de la ONU para el Estatus de la Mujer. La vicepresidenta de Estados Unidos, Kamala Harris, anunció el miércoles pasado su intención de trabajar en colaboración con otros países para sacar a Irán de la citada Comisión, señalando que ninguna nación que abusa de los derechos de las mujeres debería jugar un papel en ningún organismo de Naciones Unidas encargado, precisamente, de proteger esos mismos derechos.

Se trata sin duda de la misma situación grotesca que se registra en el Consejo de Naciones Unidas para los Derechos Humanos, donde el mecanismo de selección prevaleciente permite también aberraciones tales como que países como Rusia, China, Cuba, Venezuela, Siria, Libia o Arabia Saudita, por citar algunos ejemplos, formen parte del Consejo, en ocasiones incluso encabezando su dirigencia. Lo cual les garantiza, lamentablemente, que sus respectivos abusos queden libres de cualquier condena o sanción. ■

*Experta en temas de Medio Oriente.

Fuente: *Excélsior*, 12 de noviembre, 2022.

#YOSOYHISTORIA

ANIVERSARIO DE LA FIRMA DEL CONVENIO DE ALIANZA ESTRATÉGICA CDI Y COMUNIDAD MONTE SINAI

El 14 de noviembre de 2012 se realizó la firma del convenio de Alianza entre el Centro Deportivo Israelita y la Sociedad de Beneficencia Alianza Monte Sinai con la posibilidad de generar sinergias intercomunitarias utilizando las fortalezas de cada una de las partes en aras de satisfacer a todos los núcleos comunitarios proporcionando más y mejores servicios. Oficialmente, el 20 de enero de 2013 iniciaron las actividades deportivas, culturales y sociales dentro del Centro Cultural Monte Sinai, localizado en la zona de Bosques de las Lomas. El 3 de diciembre de 2017 se llevó a cabo la inauguración oficial de la ampliación realizada en el Fitness Center; y el 20 de enero de 2019 fue inaugurado el edificio Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel (Z"l), con Alberca semiolímpica, dos salones de usos múltiples, vestidores y regaderas. Fue el año en que Punto CDI Monte Sinai cumplía siete años de existencia, el Centro Deportivo Israelita estaba por cumplir setenta años y la Comunidad Alianza Monte Sinai 107 años; a finales de año se anunciaba la pandemia por Covid-19, un gran reto, en el que se logró la unión a través de las redes sociales, usando la plataforma Zoom para llevar las clases a cada hogar. El 16 de agosto de 2020, Punto CDI Monte Sinai reabrió sus instalaciones bajo las normas y protocolos establecidos, para revivir los espacios y las disciplinas permitidas en su primera etapa, ello supervisado, monitoreado y vigilado bajo el esquema del Sistema Integral de Gestión de Salud e Higiene. Ahora en el año 2022 la travesía ha consolidado una década en Alianza. ■



El espacio de Punto CDI Monte Sinai, nuevas y modernas instalaciones, panorámica vista desde la entrada. Año, 2012.



Lic. Marcos Metta Cohen, Lina Mussali de Kably, Max El-Mann, Sr. Simón Salame, Ing. Simón Neumann, Lic. Sión Mercado, Arq. Roberto Salomón y Sr. José Ambe. Integrantes de mesas directivas CDI y Comunidad Monte Sinai; en la firma del Convenio de Alianza Estratégica CDI y Comunidad Monte Sinai. Año, 2012.



Ing. Simón Neumann, Presidente del Consejo Directivo del CDI; y el Sr. Simón Salame Micha, Presidente de la Sociedad de Beneficencia Alianza Monte Sinai, firmaron el Convenio de Alianza Estratégica CDI y Comunidad Monte Sinai. Año, 2012.



Ing. Ishie Gitlin, Lic. Marcos Metta Cohen, C.P. Bernardo Bank, Sr. Benjamín Speckman y Sr. Natalio Schejtman, Consejeros del CDI; entre asistentes a reunión de Punto CDI Monte Sinai. Año, 2012.



Asistentes a firma del Convenio de la Alianza Estratégica CDI y Comunidad Monte Sinai. Año, 2012.



Se abrieron las puertas de Punto CDI Monte Sinai. Año, 2013.



Inauguración oficial de la ampliación en el Fitness Center de Punto CDI Monte Sinai, el corte del listón fue realizado por miembros del Consejo Directivo y Comité Ejecutivo del Centro Deportivo Israelita, así como miembros de la Mesa Directiva de la Sociedad de Beneficencia Alianza Monte Sinai. Año, 2017.



Presentes en la inauguración oficial de la ampliación en el Fitness Center de Punto CDI Monte Sinai, en el Marco del V Aniversario de PCDIMS. Año, 2017.



Familias Cababie Daniel cortando el listón inaugural de Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel (Z"l); en la entrada del nuevo edificio, dentro del Centro Cultural Monte Sinai, con ello Punto CDI-Monte Sinai amplió la oferta de disciplinas deportivas. Año, 2019.



Familias Cababie Daniel en la entrada del nuevo edificio donde se alberga Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel (Z"l), dentro del Centro Cultural Monte Sinai. Año, 2019.



Arq. Roberto Salomón Flegman, Arq. Dan Salomón Betch y Arq. Saúl Siano Aptilon, recibiendo reconocimiento de parte de la Sociedad de Beneficencia Alianza Monte Sinai I.A.P., por su invaluable apoyo para la construcción de Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel (Z"l), durante su inauguración. Año, 2019.



Integrantes de las Mesas Directivas, integrantes de las familias Cababie Daniel y del Comité Constructor vertiendo el agua traída de la Alberca Olímpica CDI a la nueva Alberca; en inauguración del Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel (Z"l). Año, 2019.

PRESENCIA DE VAAD HAJINUJ EN EL FORO DE ACOMM

// DIRECCIÓN DE VAAD HAJINUJ

Los días 4 y 5 de noviembre se llevó a cabo el primer Foro ACOMM (Alianza de Colegios Multiculturales de México), una asociación conformada por 62 escuelas particulares, comprometida con la realidad del contexto actual, que se formó para vincular y representar a las instituciones particulares ante las autoridades educativas y gubernamentales, así como para intercambiar experiencias, conocimientos, buenas prácticas, que ayuden a responder a las necesidades actuales y poder estar al tanto de las tendencias educativas. ACOMM se caracteriza por su conciencia intercultural y por mantener altos estándares de calidad.

Vaad Hajinuj se incorporó hace más de un año como representante de la red de colegios comunitarios, siendo de gran enriquecimiento para todos a través de la participación en los webinars, mesas de discusión, compartiendo todo tipo de proveedores, asesorías, consultas y recomendaciones.

En este primer Foro en el que participamos pudimos escuchar puntos de vista de especialistas en educación, quienes nos plantearon temas como “La educación frente a la encrucijada del cambio de época” a cargo del Dr. José Antonio Lozano Díez, presidente de la Junta de Gobierno de la UP y del IPADE, “El sentido de liderazgo” del Mtro. Gerardo Mendive, conferencista y consultor en temas humanísticos y de educación; y una mesa redonda de “Estrategias de Capital Humano”.

Entre los puntos destacables de la ponencia del Dr. Lozano está el hecho de que el mundo actual es líquido, es decir, todo cambia muy rápidamente, hay exceso de información y una gran incertidumbre, insatisfacción, sentido de malestar generalizado en todo el mundo, lo que le genera al ser humano un problema estructural o antropológico. Por otra parte, las nuevas generaciones están perdiendo 3 puntos de IQ por década (efecto FLIN); como ejemplo de lo antes mencionado, podemos mencionar a la generación Alfa (generación pandemia) que ha tenido una caída de 7 puntos de IQ debido al uso excesivo de las pantallas, los videojuegos, y al poco uso que hacen del lenguaje con el resultado de una disminución de la capacidad del pensamiento para resolución de problemas, crisis de identidad, adicciones, crecimiento del odio, polarización, rencor y resentimiento.

La pandemia vino a exacerbar los niveles de ansiedad y depresión entre los jóvenes y las clases en línea, hicieron que se perdieran capacidades sociales, cognitivas y físicas. Hoy nos enfrentamos a grandes retos para recuperar estas capacidades y se vuelve urgente revisar el modelo educativo para convertirlo en algo integral, que atienda no únicamente la parte académica, sino la formación de actitudes, la enseñanza emocional y la social en una cosmovisión global que contemple una paz interior y un sentido de pertenencia y de ayuda al prójimo.

A su vez, Gerardo Mendive nos compartió conceptos tales como la responsabilidad social de las instituciones educa-



tivas, la formación de líderes, la importancia de la estética, del sentido del gusto para formar y transformar, de atender a las señales y reaccionar a tiempo para dar respuestas a esta generación que necesita volver a tener esperanza, empatía y compasión.

En el Foro tuvimos la oportunidad de conocer a varios proveedores de servicios educativos que ofrecen plataformas con contenido curricular, soluciones financieras y otras de tipo pedagógico, que facilitan y optimizan procesos tanto a los docentes como a los directores y administradores de las escuelas y proporcionan valiosas herramientas a los alumnos, haciendo que su aprendizaje sea relevante.

Fue una gran experiencia haber tenido la oportunidad de compartir el Foro con directores de otros colegios, algunos que vinieron de otros estados de la República Mexicana, escuchar de sus buenas prácticas y entender que los problemas comunes se resuelven en conjunto.

De parte de Bet Hayladim participó Ruth Catarrivas, Directora Administrativa, quien nos compartió que haber asistido al primer Foro ACOMM fue muy enriquecedor para ella. Las ponencias fueron ilustrativas y muy inspiradoras. El contacto con proveedores sumamente útil y las experiencias compartidas dejaron importantes reflexiones, tales como, las características excepcionales del momento histórico que estamos viviendo y el enorme reto que implican como educadores.

Hacer una pausa en la operación para escuchar, platicar y compartir con otros directivos le parece un ejercicio necesario y sano en nuestra labor, hacer sinergias con otros educadores y compartir experiencias. Se lleva un aprendizaje y ganas de seguir construyendo a lado de otros que comparten tan importante misión.

De parte de la Escuela Yavne asistió Malke Melamed, la directora administrativa quien nos compartió su experiencia:

El haber participado en el primer Foro de ACOMM 2022 fue una gran experiencia. Tuvimos el honor de escuchar a dos personalidades de alto nivel como el Dr. José Antonio Lozano Díez y el Mtro. Gerardo Mendive y la oportunidad de conocer gente muy importante del medio educativo y escuchar los intereses y experiencias de los participantes que asistieron a este evento en mesas redondas de trabajo. Fue un día tan pleno, que puedo decir que alimentaron mi alma para continuar en el camino de la educación y en el plano administrativo de la Escuela. ■

Gracias ACOMM. Sigamos fomentando estas reuniones tan productivas.

ACOMM

Primer Foro Alianza de Colegios Multiculturales de México

// ALBERTO TARTAKOWKI*

El primer foro ACOMM fue un espacio valioso en dónde dueños y directivos de escuelas se reunieron para conocer a detalle el panorama actual, aprender nuevas cosas e intercambiar experiencias para fortalecer a la comunidad educativa del país.

José Antonio Lozano describió con datos puntuales la época en la que los niños y jóvenes viven, los retos a los que la sociedad se desafía y nos invitó a reflexionar sobre estas situaciones y el papel que las escuelas tienen que afrontar.

Lozano presentó una serie de signos prepandémicos, los cuáles ya nos mostraban un panorama adverso de nuestra sociedad. Estábamos en un momento VICA (volátil, incierto, complejo y ambiguo) dónde los niños y jóvenes venían perdiendo esperanza sobre su futuro.

Así mismo, habló del efecto que han tenido las pantallas en nuestra inteligencia; estudios venían mostrando que el coeficiente intelectual subía 3 puntos cada década, y con nuestros niños y jóvenes prepandémicos se dio un revés, fue la primera década que el coeficiente intelectual no aumentó, sino que disminuyó 7 puntos. Es la primera generación que es menos inteligente que la de sus padres.

También aseguró que ya van unos cuantos años que venimos experimentando una deconstrucción cultural, esto quiere decir que ya no hay un sentido compartido, el sentido común se ha perdido, los referentes como bueno-malo, correcto-incorrecto, verdadero-falso, entre otros se han esfumado; cualquier opinión es tan válida, o mejor dicho aceptada, sin importar si se es o no conocedor del tema.

La gran adicción de hoy en día es a la pantalla y esto no es causa de la pandemia. Ya venía un aumento importante en el uso de estas que se maximizó con el confinamiento. Datos alarmantes nos muestran que nuestros niños de 2 a 5 años se pasan alrededor de 3 horas diarias usando estos aparatos, mientras que los niños de 6 años en adelante pasan más de 5 horas al día frente a estas.

El acceso libre a la información se ha vuelto un acceso libre a la desinformación. El odio viene creciendo, la polarización se ha vuelto material político. El odio es una expresión o un sentimiento que se ha visto que activa las mismas cortezas cerebrales que el amor, sin embargo, el odio es muy peligroso, pareciera que la razón se desvanece.

Finalmente, la confusión es un signo prepandémico, los ritmos, las formas, las problemáticas son tan cambiantes que es complicado, por no decir imposible, tener certeza de algo.



A partir de la pandemia, nos mudamos a un mundo FANI (Frágil, ansioso, no lineal e incomprensible) que ha gestado una fobia en los jóvenes hacia el futuro. Hay pánico de saber qué es lo que viene.

Lozano propone un modelo de educación integral, que se ocupe de cuatro pilares: la transmisión de conocimientos, la formación de habilidades, la formación de actitudes y la adopción de la cosmovisión.

Sin duda alguna, hay mucho que reflexionar sobre qué sucede con nuestros niños y jóvenes, pero me parece que aún hay mucho más por pensar sobre el lugar que estamos ocupando como padres y maestros.

Por otra parte, Gerardo Mendive, transmitió hacia dónde se debería de dar el liderazgo con sentido. Su postura fue valiente, pues parte de qué no hay manual o receta para ello. La brújula la tendrá que ir encontrando o armando cada uno de nosotros. Sin embargo, lanzó varias ideas que son interesantes retomar.

Hay tres amenazas globales más presentes que nunca: la catástrofe ecológica, que ha sido negada por varios líderes mundiales, la desigualdad social a la cual nos hemos acostumbrado y visto indiferentes, y la confrontación nuclear que se presenta sobre todo con la guerra Rusia-Ucrania.

Los jóvenes están acostumbrados a vivir en el instante y no en el presente. Esta diferencia sutil, se puede corroborar en muchos síntomas sociales que hacen que los jóvenes se enchufen a pantallas y vivan muchos instantes, más no un presente.

Los jóvenes de hoy son "idiotas suficientemente preparados" que adquieren habilidades de muchos conocimientos, no obstante, sus habilidades sociales son obsoletas.

Entonces Mendive nos propone cuestionarnos ¿qué es un líder con sentido? Y podríamos resumir que un líder con sentido es aquel que sabe elegir, el que resuelve la rivalidad entre sus metas, el que atiende las señales con prontitud.

La educación de calidad entonces sería una educación que trabaje el carácter, la inteligencia, los sentimientos y la libertad.

Hubo varios espacios para charlar sobre experiencias exitosas, compartir y hacer comunidad.

Fue un espacio comunitario educativo bastante valioso y enriquecedor que esperemos que se repita pronto. ■

*Psicólogo Instituto Emuna

¡La escuela sigue en crisis!

// IVONNE ABADI CHAYO*

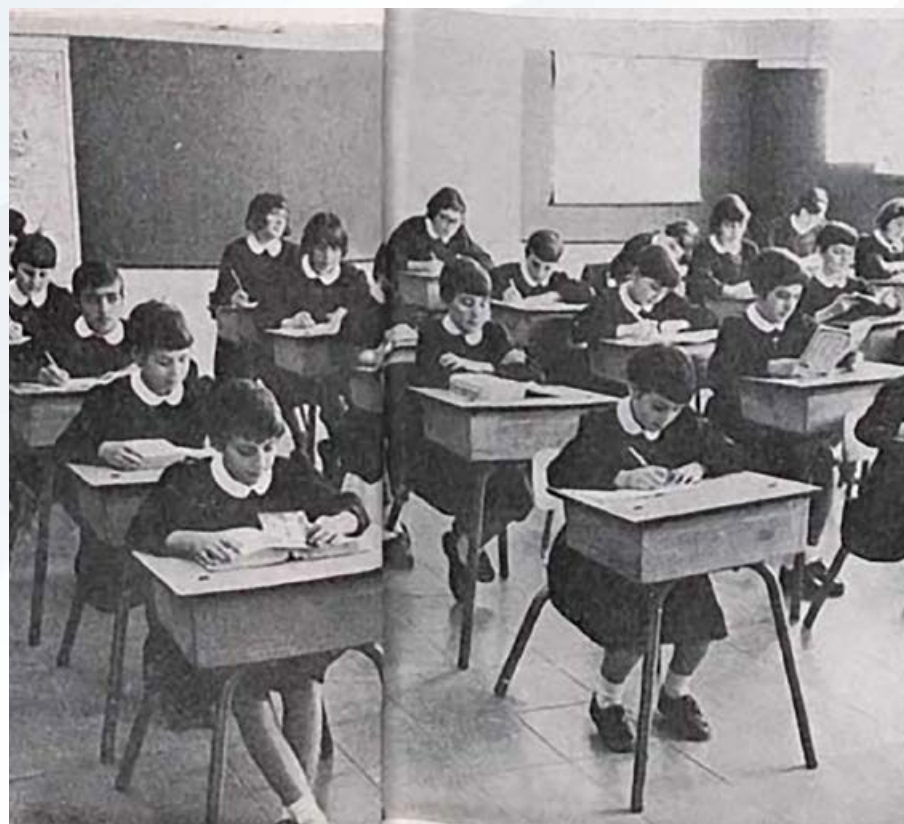
■ La escuela sigue en crisis! Quizás sea una afirmación muy trivial, pero lleva en crisis más de cincuenta años. Fue hasta la mitad del siglo XX, cuando el ámbito político y académico comenzó a hablar e investigar sobre la crisis de la escuela sustentada en las promesas incumplidas por la educación. En 1968, Philip Coombs publicó un análisis llamado La crisis mundial de la educación, donde aseguró que la crisis de la escuela se debe a que esta no ha cumplido con sus promesas. Coombs aseguró que las promesas para los años setenta se podrían resumir en tres: 1) La crisis económica: Preparar a los alumnos para el mercado. 2) La crisis social: Formar ciudadanos éticos y responsables. 3) La crisis intelectual: Desarrollar el intelecto y un corpus de habilidades en el alumnado, que le sirvan para la vida.

En la promesa económica, observamos que, en la realidad laboral se exige que los trabajadores y emprendedores sean autónomos, proactivos, flexibles y listos para cualquier tipo de adaptación. En cambio, en la escuela no sucede esto. Los alumnos están acostumbrados a llegar al salón de clases y esperar a que los docentes les digan qué van a aprender. Con esto, la curiosidad natural se reprime y, en ocasiones, se ve como distracción e interrupción o disrupción para la clase. En el mundo laboral, mantener una postura curiosa ha llevado a la innovación y al descubrimiento de múltiples beneficios para la humanidad. ¿Hasta qué punto estamos preparando a los alumnos para la vida laboral?

Por otra parte, la colaboración, habilidad muy valorada en el mundo laboral, es castigada en la escuela. Pues cada alumno debe entregar sus propios resultados, cada educando debe obtener resultados por sí mismo. Pensemos en que, si se llega a compartir el conocimiento con los compañeros, puede considerarse plagio. ¿Realmente valoramos la colaboración? ¿Podríamos decir que la escuela y el mundo laboral están completamente desconectados? En efecto, la crisis económica por la que pasa la escuela no ha cesado.

Ahora, pasemos a la siguiente crisis: la social. Por un lado, pensemos en la forma en la que la vida social está estructurada hoy en día. Pensemos en Bauman y su sociedad líquida. Vivimos en una sociedad cambiante, donde todo se ha vuelto efímero y transitorio. Una sociedad en la que tenemos que estar listos para transformarnos y ser resilientes a los constantes cambios. Irónicamente, las instituciones que menos están abiertas al cambio son las escuelas. Pensemos en la cuestión de regresar a la escuela después de la pandemia de Covid 19, ¿hemos regresado a lo mismo?

Por otro lado, de acuerdo con Pierre Bordieu y Jean Paul Passeron, la educación sistémica sirve para la reproducción social de la clase dominante. De esta manera, se logra mantener el status quo, es así como se transmite el saber digno de ser enseñado. El agente que lo enseña, el maestro, se adjudica la capacidad de medir y juzgar si la apropiación se llevó a cabo de forma adecuada. Los educandos nunca se preguntan si lo que se les enseña es válido, se da por sentado que lo que no se transmite no es digno de enseñarse. Bordieu y Passeron hablan desde los años setenta, pero no están muy alejados de la realidad que se vive hoy. Sin embargo, hay un punto que vale la pena rescatar. En el siglo XX, las escuelas albergaban el contenido académico, hoy



en día, el acceso a la información está al alcance de todos, pero ¿no seguimos con la misma estructura en la mayoría de las escuelas?

Otro pensador digno de rescatar para hablar de la crisis social de la escuela es Paulo Freire. Para él, la educación oprime, por lo que propone una educación popular. Un modelo en donde los educandos deciden qué y cómo aprender. En este contexto surgen espacios para el cuestionamiento y la crítica. La educación popular parte de una estructura grupal, en donde se asume que el conocimiento nos pertenece a todos. Un ejemplo llevado a la práctica son los bachilleratos populares en Argentina, que surgieron después de la crisis del 2001, en donde muchas fábricas se cerraron y los trabajadores decidieron crear comunidades de aprendizaje y aprender lo que necesitaban en ese momento para seguir trabajando.

Por último, la crisis intelectual o de aprendizaje. Pareciera que este punto es en donde más hemos avanzado. Pues anteriormente se creía que las escuelas decidieron que son el único espacio en donde el alumno aprende y que tienen en sus manos la única forma de aprender. A colación de este punto, Howard Gardner nos enseñó que las inteligencias son múltiples. Con esto, los docentes han comenzado a trabajar con la diferenciación en el aula, intentando crear experiencias de aprendizajes para todos los alumnos, logrando un aprendizaje significativo.

Hoy en día, podemos agregar otras promesas que brinda la escuela a padres y alumnos, cómo prepararlos para la toma de decisiones, para la gestión de información, así como para vivir en un mundo globalizado. Sin duda, esto aumenta aún más la crisis y exige a cada institución educativa estar a la vanguardia. ■

Referencias:

- Bordieu, P. Passeron, J.C. (2009). Los herederos: los estudiantes y la cultura. 2da ed. Editorial Siglo XXI.
- Coombs, P. (1971). La crisis mundial de la educación. Península.
- Freire, P. (1968). Pedagogía del oprimido. Editorial Siglo XXI.

* Colegio Hebreo Maguen David.

LA CONFERENCIA SOBRE EL CLIMA: KKL-JNF REVELÓ UN PLAN NACIONAL DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS Y UN PLAN DE RESTAURACIÓN DE LAS MONTAÑAS DE JERUSALEM

Como parte del plan de protección contra incendios, se llevará a cabo un mapeo nacional de las zonas de amortiguación alrededor de los asentamientos y de las zonas dentro del bosque. El plan de restauración de las Montañas de Jerusalem incluirá el tratamiento de las zonas forestales dañadas y acciones para renovar el bosque.

En el marco de la conferencia de las Naciones Unidas (COP27) sobre el clima que se está celebrando en Sharm el-Sheikh (Egipto), la Fundación Keren Kayemet Lelsrael ha anunciado dos nuevos proyectos: un plan nacional de protección contra incendios en las zonas de Chaitz y un plan de restauración de la quema de las montañas de Jerusalem. El jefe forestal y director de la división forestal de KKL-JNF, el Dr. Gilad Ostrovsky, pronunció una conferencia en el marco de un acto de la conferencia en el que reveló los dos programas.

Como parte del plan de protección contra incendios, se llevará a cabo una planificación nacional de las zonas de amortiguación alrededor de los asentamientos y de las zonas de protección dentro del bosque. Se elaborará un plan de protección contra incendios para cada bosque que incluirá la planificación de las zonas designadas para la protección contra incendios, las formas de desplazar las fuerzas, los puntos de abastecimiento de agua, etcétera. Además, se llevarán a cabo tratamientos forestales específicos



para contener los incendios, como la poda, el tratamiento de los materiales de madera tirada, el cambio de la composición de las especies en zonas estratégicas y otros.

El plan de restauración del fuego en las montañas de Jerusalem incluirá en primer lugar una acción inmediata para eliminar los peligros para la seguridad de los viajeros en las zonas forestales. En una segunda fase, se actuará para tratar las zonas forestales dañadas de forma proporcional, con una visión ecológica que garantice la preservación del suelo, así como la recuperación de la vegetación herbácea de la mejor manera posible. En el futuro, se aplicará un plan de seguimiento de la regeneración de la vegetación, así como de las operaciones de renovación del bosque.

Dr. Gilad Ostrovsky, Jefe Forestal y Director de la División Forestal de KKL-JNF: "La crisis del cambio climático nos ha llevado a centrarnos en la prevención de incendios y la restauración de los bosques como objetivos principales. Nuestros métodos de gestión se basan en la intervención inteligente y realizamos estudios ecológicos para proteger los bienes naturales del bosque." ■

INVESTIGACIÓN

Datan la primera evidencia de cocinado en 780.000 años

Hasta ahora, los vestigios más antiguos del uso del fuego para estos menesteres se remontaban a unos 600.000 años. Un equipo internacional, encabezado por estudiosos israelíes, encontró los restos de peces cocinados en el yacimiento arqueológico de Gesher Benot Ya'aqov (Israel) y la gran cantidad demuestra su consumo frecuente por los primeros humanos.

En el estudio, los investigadores se centraron en los dientes faríngeos, utilizados para triturar alimentos duros como las conchas pertenecientes a peces de la familia de las carpas, que se encontraron en diferentes estratos arqueológicos del yacimiento.

El análisis de la estructura de los cristales que forman el esmalte de los dientes (cuyo tamaño aumenta con la exposición al calor), llevó a demostrar que los peces capturados en el antiguo lago Hula se expusieron a temperaturas adecuadas para su cocción y no fueron simplemente quemados por un fuego espontáneo.



Los experimentos permitieron identificar los cambios causados por la cocción a bajas temperaturas, aunque el equipo no sabe exactamente cómo se cocinó el pescado.

Sin embargo, "está claro que no se cocinó directamente en el fuego y que no se arrojó a este como residuo o como material para quemar", señaló Marion Prevost, una de la firmantes del estudio de la Universidad Hebrea de Jerusalem.

En el yacimiento hay evidencias de que la cocción del pescado se practicó durante un periodo largo e ininterrumpido, lo que indica una tradición continua de cocción de alimentos, según Naama Goren-Inbar, directora de la excavación.

El equipo considera que la explotación del pescado en hábitats de agua dulce fue el primer paso en su ruta fuera de África de los humanos prehistóricos, que empezaron a comer pescado hace unos dos millones de años, pero cocinarlo "supuso una auténtica revolución en la dieta". ■

Fuente: Aurora

MUNDIAL TAMBIÉN SE JUEGA EN LAS REDES SOCIALES

// ILAN ARDITI

Innovar y buscar nuevas formas, formatos y canales para acercarse al público es el reto al que se enfrentan las marcas cada día. Queremos establecer un vínculo emocional y más allá de lo racional con las personas que están del otro lado para que nos identifiquen como algo más que un producto, una solución o un simple remedio. Pero ser una marca amada y que nuestra interacción con nuestras audiencias no se quede fuera de lugar no es algo fácil de alcanzar.

Hoy más que nunca es importante que escuchemos a las personas y entendamos cómo y cuándo estas quieren que seamos relevantes para ellos y aparezcamos en su conversación pública. En este sentido, para acertar con el momento y el lenguaje, es necesario conocer la actitud de las personas hacia nosotros y analizar su comportamiento a través del análisis de los datos. Sólo así sabremos en qué territorio nos estamos moviendo y alcanzaremos la tan deseada distinción que estamos buscando.

En primer lugar, debemos analizar el tono en el que nos queremos dirigir a nuestros seguidores y, a partir de este análisis, ser capaces de crear una voz propia y única que nos permita desarrollar una relación intensa y basada en las emociones con nuestra audiencia. Es muy importante conocer cuáles son aquellos temas a los que podemos sumarnos en la conversación. En este sentido, es necesario analizar cuál es nuestro territorio natural, en qué temas tenemos autoridad para hablar y asegurarnos de que nuestra voz tiene sentido en el contexto. Debemos comprometernos de manera auténtica con nuestras comunidades para tener engagement y construir ese amor hacia nosotros, hacia nuestra marca.

En cualquier caso, debemos ser conscientes de que nadie olvida que las marcas vendemos y nuestra audiencia lo sabe. El 86% de los usuarios de las redes sociales en México son conscientes de este hecho, aunque no les importa que las utilicemos para vender de forma más lúdica, y siempre que sea de forma divertida, útil, entretenida, informativa o que les conmueva de alguna manera.

■ ¿Qué debo hacer para que mis redes sociales no se queden fuera de lugar durante la Copa del Mundo?

Los temas sociales y culturales, como la desigualdad, el racismo o el cambio climático, se encuentran entre los más relevantes para las personas en nuestra plataforma; al igual que la celebración de días señalados, como Halloween o el Día de la Madre. En México, los temas de actualidad y los grandes eventos son los que más interés suscitan.

Teniendo estos datos sobre la mesa, sabemos que el Mundial de Fútbol 2022, que se celebra a partir de este fin de semana en Qatar, va a ser un momento idóneo para que nuestras marcas conecten con las personas y formen parte de la conversación. Este acontecimiento deportivo mundial nos ofrece la posibilidad de no ser uno más, sino de distinguirnos y hacer evolucionar nuestra voz con los nuevos tiempos. Los aficionados a la Copa



del Mundo esperan un contenido único e interesante y nosotros podemos ofrecérselo.

Aprovechemos la oportunidad para ser bienvenidos en las conversaciones basándonos en la autenticidad de nuestras marcas y acerquémonos a los aficionados del fútbol para ofrecerles historias relevantes en las que la inclusión y la unidad y las causas sociales estén presentes.

Vayamos más allá del fútbol para conectar a las personas con otros de sus intereses, como pueden ser la música, el entretenimiento y las celebridades...

Sólo siendo auténticos seremos capaces de establecer esos vínculos que estamos buscando y que excedan lo racional para llegar al corazón a través de las emociones y conquistar a los usuarios conectando con ellos en un nivel más profundo. Ofrezcamos algo diferencial y prestemos atención a las inquietudes y necesidades de nuestros clientes para formar parte de la conversación y ser la solución. ■

ilan@sodadigital.com.mx

www.sodadigital.com.mx

Próxima apertura en parque interlomas

ESTAMOS CONTRATANDO

AJLA
gourmet

REQUERIMOS PERSONAL PARA EL SECTOR RESTAURANTERO

T: (55) 20635644
KARINA@AG.COM.MX

DIÁLOGOS

Comunicación constructiva en familia

// JULIETA ALGAZI

La convivencia familiar se ha vuelto cada día más difícil no sólo porque los medios electrónicos como los celulares o las tablets, los tienen ocupados, sino también y yo creo más grave, es que los límites se han perdido.

Cuando mi generación era pequeña se acostumbraba a castigar a los hijos e incluso pegarles si no respetaban las reglas impuestas por los padres. Hoy, son los hijos los que tienen el control. Eso es una irresponsabilidad de los adultos que empezó hace unos 40 años y que ahora ha tomado una fuerza que nunca imaginé.

Antes los niños le hablaban de usted a los padres, ahora les hablan de tú. No sólo a los padres, también a los maestros, directores de escuela, y adultos en general. Esa acción rompe la diferencia en autoridad que debería de tenerse entre los niños y los adultos, los pone al mismo nivel y los niños deciden actuar de acuerdo con lo que ellos quieren, no a lo que los padres les piden.

Para evitar esto, es importante iniciar la comunicación con los hijos cuando son pequeños, enseñándoles los riesgos que corren al tomar una decisión que los padres no quieren que tomen, por ejemplo:

Un niño se sube a una mesa y eso les resulta divertido pero los padres no quieren que lo hagan. ¿Cómo arreglarlo? Explicando. Comunicación constructiva.

Mira mi amor, es divertido bailar sobre la mesa, pero ¿qué pasa si das un paso en falso y te caes? Te puedes lastimar al golpearte por la caída. ¿Es eso lo que quieres? El niño lo pensará y llegará a la conclusión de que no le conviene bailar sobre la mesa y dejará de subirse.

Todas las cosas que no queremos que un niño o niña haga, tiene un motivo, normalmente su seguridad y bienestar, eso es lo que ellos tienen que aprender, que los padres quieren el bienestar de los hijos y de esa forma se abrirá una puerta a la comunicación.

Cuando son adolescentes, se vuelve más difícil, los adolescentes quieren tener una identidad propia, independiente de la que tienen sus padres. Está bien hasta cierto punto. Si lo que quieren no los lastima, ok, hay que dejarlos ser. Pero si hay riesgo de que salga lastimado por algún motivo, no seguro, pero si posible, hay que usar la misma técnica.

Oye mi vida, quieres ir a la fiesta de hoy en la noche, pero ¿con quien vas a ir? ¿Qué tan bien conoces a esas personas? ¿Qué tan lejos está el lugar donde se va a celebrar? ¿Cuál va a ser tu medio de transporte?

Otro aspecto es el más peligroso que existe hoy en día, el alcohol y las drogas. Son temas para manejar con cuidado.

El alcohol en exceso te produce mareos y llega un momento en el que no te das cuenta de lo que estás haciendo. Eso te pone en peligro. Las drogas están hechas para producir un placer temporal, pero las consecuencias son terribles. Ese placer temporal te hace perder el control que tienes sobre ti mismo y te expone a hacer aquellas cosas que puedes lamentar después y aparte, te crea una necesidad que te llevará a ser esclavo de un producto que controlará tus acciones y te perderás a ti mismo. ¿Eso es lo que quieres que te pase?

Siempre hay que hablar con claridad, y explorar los riesgos. Haciéndolos conscientes de que existen y por eso se deben proteger a sí mismos. Que tú no puedes estar siempre ahí para resolverle sus problemas, que ya tiene edad para resolverlos el sólo y que su bienestar dependerá de las decisiones que tome. Su vida está en sus manos.

Hoy no se puede romper la libertad que desde niños aprenden, lo único que se puede hacer es usar el sistema de la comunicación. Aprender a hablar y enseñarles a escuchar, es primordial para las buenas relaciones familiares y la seguridad de los hijos.

Y para eso regreso a mi artículo anterior. La pareja es la primera que debe aprender a comunicarse en forma respetuosa y positiva. Ellos son la base de lo que viene después. ■

CERTAMEN LITERARIO 49a Edición 2022

CONVOCATORIA INTERNACIONAL



CEREMONIA DE PREMIACIÓN ONLINE

POR FACEBOOK LIVE EN CDI-DeporVida

Lunes 5 de diciembre 2022,
19:00 horas

CEREMONIA DE ENTREGA DE PREMIOS

Domingo 11 de diciembre 2022,
13:00 horas
en la Terraza Familia Ruzansky

Consulta todos los trabajos participantes
en www.cdi.org.mx

Informes en el Comité de Comunicación
o al teléfono 55 2629 7400, extensión 551.



Fundación A.V. Satiel, A.C.



Procultura

@cdideporvida





Oportunidades de trabajo:

Si estás interesado, envía tu CV a:
reclutamiento@activa.org.mx

ACTIVA
 INNOVA EMPRENDE IMPULSA

Cuidador Hospitalario

Sueldo: \$15,000 a \$20,000 según aptitudes.

Ramo:	Servicio de Cuidadores hospitalarios	Horario:	Disponibilidad de turnos de 8 a 12 horas. Diurno o nocturno.
Escolaridad:	Preparatoria	Clave:	959
Experiencia:	Se valorará experiencia en cuidados	Zona:	Variable
Funciones:	Acompañamiento y colaboración en el hospital con pacientes internados. Supervisión y vigilancia de pacientes. Interacción con el paciente, su familia y personal clave del hospital.		
Habilidades:	Clara vocación de servicio, empatía, responsabilidad, compromiso, buena presencia, pulcritud, capaz de mantener un diálogo cordial.		

Gerente de Recursos Humanos

Sueldo: \$18,000 a \$25,000 según aptitudes.

Ramo:	Hospitalidad	Horario:	L - V 9:00 a 19:00 hrs.
Escolaridad:	Licenciatura	Clave:	957
Experiencia:	en Recursos Humanos	Zona:	Lomas de Chapultepec
Funciones:	Reclutar, entrevistar y entrenar a nuevo personal, realizar evaluaciones constructivas y en tiempo, definir las responsabilidades, habilidades y conocimientos necesarios de los empleados, diseñar un programa de recompensas, diseñar programas educativos para los trabajadores, diseñar procedimientos de trato correcto y sin discriminación.		
Habilidades:	Liderazgo, proactividad y empatía.		

Coordinadora Family Office

Sueldo: \$50,000

Ramo:	Inversiones en el extranjero	Horario:	Horario flexible
Escolaridad:	Lic. en Economía, Administración, Finanzas.	Clave:	951
Experiencia:	5 años en Inversiones extranjeras y área legal.	Zona:	Tecamachalco
Funciones:	Revisión de cuentas e inversiones, revisión de actas constitutivas, coordinar declaraciones, revisión de contratos, seguimientos a contadores y abogados, manejo de fondos de inversión		
Habilidades:	Bilingüe al 100% (español- inglés), impecable ortografía, liderazgo, orientado a resultados, habilidad numérica, responsabilidad, autoridad, conciliadora, con capacidad de negociación, conocimiento de sistemas y aplicaciones, facilidad de palabra.		

Administrador Residente

Sueldo: \$20,000 a \$25,000 según aptitudes.

Ramo:	Condominios	Horario:	L - V 8:00 a 18:00 hrs.
Escolaridad:	Licenciatura	Clave:	947
Experiencia:	En manejo de equipos de trabajo y personal.	Zona:	Lomas de Chapultepec
Funciones:	Manejo de control de asistencias, supervisión de mantenimiento, administración.		
Habilidades:	Organizad@, perseverante, dinamic@, don de mando.		



Síguenos en nuestras redes sociales



WWW.CDI.ORG.MX
WWW.CDI-INFORMA.COM



AVISO IMPORTANTE

CDI

MEXICO

PUNTO CDI

MONTE SINAI

UNA COMUNIDAD EN MOVIMIENTO

CDI

MEXICO

PUNTO CDI

MONTE SINAI

UNA COMUNIDAD EN MOVIMIENTO

Se les informa que a partir de esta fecha, será necesaria la tramitación de la **CREDENCIAL DEL CDI PARA CHOFERES**, ya que solo se permitirá el ingreso en la entrada vehicular con esta identificación en el CDI y a Punto CDI Monte Sinai.

El costo es de \$250 pesos, y el trámite se realiza en el Comité de Socios.

GAFETE DE ACCESO

CHOFER - ACOMPAÑANTE

JOSÉ JAVIER

ALCARÁZ

HERNÁNDEZ

MEMBRESÍA DE VÍNCULO

23784-00

NOMBRE DEL TITULAR DE LA MEMBRESÍA

MANUEL MENDELEVICH TUACHI

Para mayores informes llamar al 55262 97400 extensiones 422, 409, 410 y 402.

AVISO IMPORTANTE

CDI

MEXICO

PUNTO CDI

MONTE SINAI

UNA COMUNIDAD EN MOVIMIENTO

CDI

MEXICO

PUNTO CDI

MONTE SINAI

UNA COMUNIDAD EN MOVIMIENTO

Se les informa que a partir de esta fecha, será necesaria la tramitación de la **CREDENCIAL DEL CDI PARA AUXILIARES DOMÉSTICAS**, ya que solo se permitirá el ingreso con esta identificación al CDI y a Punto CDI Monte Sinai.

El costo es de \$250 pesos, y el trámite se realiza en el Comité de Socios.

GAFETE DE ACCESO

ACOMPAÑANTE

JOSEFINA

ALCARÁZ

HERNÁNDEZ

MEMBRESÍA DE VÍNCULO

23784-00

NOMBRE DEL TITULAR DE LA MEMBRESÍA

RAQUEL MICHA TAUCHI

Para mayores informes llamar al 55262 97400 extensiones 422, 409, 410 y 402.

UNA VEZ MÁS NOS UNIMOS PARA

¡ABRIGAR A MÉXICO!

31 DE OCTUBRE

AL 25 DE NOVIEMBRE

Federación

Femenina

DE SU CUBA

CADENA

AYUDA HUMANITARIA EN DESASTRES Y CRISIS

COMUNIDAD JUDIA

Ayúdanos a abrigar a los más necesitados donando **SUÉTERES Y CHAMARRAS** en buen estado.

CENTROS DE ACOPIO

BET EL

Horacio 1722

Polanco

WIZO

Monte Blanco 1285

Lomas de Chapultepec

CDI

Av. Manuel Ávila Camacho 620

Lomas de Sotelo

COMUNIDAD SEFARADÍ

Prol. Av. de los Bosques 292-A

Tecamachalco

PUNTO CDI

Av. Loma de la Palma 200

Lomas de Vista Hermosa

RAMAT SHALOM

Fuente del Pescador 35

Tecamachalco

CENTRO COMUNITARIO MAGUEN DAVID

Carlos Echanove 224

Vista Hermosa

CENTRO SOCIAL MONTE SINAI

Fuente de la Huerta 22

Tecamachalco

INFORMES: MIRIAM 55 5404 4260 | GRACE 55 5454 2810

TUS HIJOS DE CASA DE LA ABUELA AL DEPORTIVO,

CON **G GACELA** CUANDO SEA DONDE SEA.

BY ACTIVA

ACTIVA

INNOVA EMPRENDE IMPULSA

55 55 80 22 11 55 30 38 30 09

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A.C.
Av. Manuel Ávila Camacho 620
Lomas de Sotelo
11200, Ciudad de México
55-2629-7400
cdi@cdi.org.mx www.cdi.org.mx

COMITÉ DE COMUNICACIÓN

DR. AARÓN WORNOVITZKY
Presidente
ARQ. DAN OVSEYEVITZ
ING. UZI GITTLER
Vicepresidentes
LIC. CAROL ABRUCH
Vocal

LIC. REBECA WALDMAN
Subdirectora de Difusión y Diseño

COMITÉ DE COMUNICACIÓN

MAURICIO CORONEL GUZMÁN
Jefe de Edición

LIC. CARMEN HERNÁNDEZ
LIC. ALEJANDRO CARRASCO
LIC. YESICA PEÑA
LIC. LUIS VELÁZQUEZ
Diseño Gráfico

LIC. CAROLINA ROMERO
Coordinadora de Redes Sociales

LIC. MICHAELL SALDÍVAR
LIC. ALBERTO LUQUEÑO
LIC. MILDRED ROCH
Editores Multimedia

LIC. BRAULIO SOLÍS
Diseñador Multimedia

LIC. MA. FERNANDA TÉLLEZ
Fotógrafa

NORMA GRANADOS
Asistente de Dirección

JESÚS IGLESIAS
Mensajero

AGRADECEMOS EL APOYO DE ARCHIVO HISTÓRICO MIGUEL LITCHI DEL CDI

COLABORADORES

IVONNE ABADI
JULIETA ALGAZI
ILAN ARDITTI
JAZMÍN ARTEAGA
MAURICIO CORONEL
MOISÉS DUEK
NURIT MENDELSBERG
LUCERO MORA
ANGIE RÍOS
LAILA ROSSIQUE
JOSÉ MANUEL SEGURA
ESTHER SHABOT
MARCOS SCHWARTZMAN
ALBERTO TARTAKOWKI

Nota:

Incluimos las novedades de la última edición de la ortografía de la lengua española

CARTAS A LA REDACCIÓN:
CDINFORMA@CDI.ORG.MX

LOS ARTÍCULOS Y LOS ANUNCIOS PUBLICADOS SON EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES Y DE LOS ANUNCIANTES.

OFFSET SANTIAGO, S.A. DE C.V.
GENERAL PEDRO ANTONIO DE LOS SANTOS No. 96
COL. SAN MIGUEL CHAPULTEPEC | SECCIÓN
MIGUEL HIDALGO, CDMX, C.P. 11850
WEB: WWW.OFFSETSANTIAGO.COM

AVISO DE PRIVACIDAD

<https://www.cdi.org.mx/aviso-de-privacidad>

www.cdi.org.mx

CLASES DE BEYAJAD



GIMNASIA TERAPÉUTICA



GIMNASIA ESPECIAL



BAILE Y FORTALECIMIENTO



HISTORIA JUDÍA



ARTE Y PINTURA

TAICHI CHUAN



GIMNASIA CEREBRAL

ENTRE MUCHAS ACTIVIDADES MÁS

COSTO MENSUAL \$650.00

Martes y jueves con servicio de alimentos y transporte
Actividades presenciales y por Zoom

Informes en el Comité de Actividades
al teléfono 55 2629 7400,
extensiones 507 y 510.