

Capacitación ante el bullying

Sesión, liderada por Marcelo Schejtman, se centró en promover valores fundamentales como la inclusión y el respeto. El especialista guió a los profesores del CDI en la identificación de señales de bullying, estrategias de prevención y acciones adecuadas.

29



CDI Informa

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A. C. מרכז הספורט היהודי – מכסיון יידישער ספורטצענטער – מקסיקו

Núm. 2996

15 de sivan 5783

Ciudad de México a 4 de junio de 2023

www.cdi.org.mx

[@cdideporvida](https://www.facebook.com/cdideporvida)

[@cdideporvida](https://www.instagram.com/cdideporvida)



// ALEJANDRO CASTILLO

Ha llegado el tiempo de mostrar todo el trabajo realizado por todos nuestros pequeños y pequeñas de las Academias del CDI. Las artes plásticas, la danza y música convivirán juntas en la gran fiesta que se llevará a cabo en la semana del 11 al 15 de junio con nuestro Arterama, fin de cursos bajo el tema: Érase una (y otra) vez, el cuento de los cuentos.

Esta actividad trata así de dar forma a través de las diversas manifestaciones artísticas, al patrimonio lector infantil, procurando de este modo, la disposición de competencias artísticas en una representación del imaginario colectivo. La vinculación entre literatura y expresión artística, consolida y refuerza los aprendizajes vehiculados por el cuento infantil, cuya función esencial no es otra sino adentrar al niño, bajo el juego metafórico que cada personaje asume, en las distintas vicisitudes de la vida adulta.

Desde muy temprano, y como ya es costumbre, nuestro evento se engalanará con la presencia del Mercado CDI, un espacio para todos nuestros productores y emprendedores independientes, relacionados con el diseño, gastronomía, música, artesanías, ropa, calzado, accesorios, joyería, productos de cuidado personal, juguetes, productos naturistas, repostería y más.

¡Ven y conoce la gran variedad de productos que tenemos para ti!

18



DEL 18 DE MAYO
AL 18 DE JUNIO, 2023

AUDITORIO MARCOS Y ADINA KATZ, CDI



Emocionante Dual meet
en el CDI

Hugo Martínez



Club de Oro y actividades
familiares

Lucero Mora

10

15



Del 17 de julio al 11 de agosto
Para niños de 3 a 13 años de edad
INSCRIPCIONES ABIERTAS



*Dale clic a tu próxima compra
con Tarjetas de Crédito Mifel.*

ÚNETE.



mifel.com.mx

55.5293.9000

800.226.4335

Hot Days 2023: Vigencia del 29 de mayo al 6 de junio de 2023. Participan Tarjetas de Crédito Mifel Oro, Platino, World Elite y Miles & More. Monto mínimo de compra acumulado \$2,000 M.N. y máximo \$150,000 M.N. Tienes hasta 10 días naturales después de haber realizado tu compra para solicitar el diferimiento a 6 o 12 meses sin intereses llamando a Contacto Mifel al: 55.5293.9000 y del interior al 800.226.4335. Esta promoción no es acumulable a otras ofertas. Promoción disponible solo para clientes al corriente de sus pagos. Consulte términos y condiciones en <https://www.mifelcom.mx/storage/Promociones-Hot-Days-Mayo-Junio-2023-Tarjetas-de-Credito-Mifel.pdf>. **Amazon Hot Days 2023:** Vigencia del 29 de mayo al 6 de junio de 2023. Participan Tarjetas de Crédito Mifel Oro, Platino, World Elite y Miles & More o Tarjetas de Débito, Tarjetas de Nomina y Tarjeta Digital. Las compras que el cliente realice al contado y en una sola exhibición durante la vigencia solo en Amazon MX por un monto mínimo \$2,000 M.N. y máximo \$6,000 M.N (la bonificación esta topada a \$300 M.N por tarjeta), en un plazo no mayor a 90 días naturales después del término de la promoción, el cliente verá reflejado la bonificación con el concepto de "Bonificación Amazon", en el Estado de Cuenta de la tarjeta con la que realizó sus compras. No son válidas para la bonificación compras diferidas en Amazon o a través de Contacto Mifel. Esta promoción no es acumulable a otras ofertas. Consulte términos y condiciones en <https://www.mifelcom.mx/storage/Promociones-Amazon-Mayo-Junio-2023-Tarjetas-de-Credito-Mifel.pdf>. **Hot Days Aeroméxico Rewards 2023:** Vigencia del 29 de mayo al 6 de junio 2023. Participan en la redención de Puntos Mifel Rewards a Aeroméxico Rewards las Tarjetas de Crédito Mifel Oro, Platino y World Elite. Deberás realizar la compra de tu boleto de avión en Aeroméxico, pagando con Puntos Aeroméxico Rewards en las rutas seleccionadas. Esta promoción no es acumulable a otras ofertas. Consulte términos y condiciones en <https://www.aeromexicorewards.com.mx/promociones/hot-sale>. Mifel no es responsable de la calidad, cantidad, suficiencia, idoneidad, precio, así como los demás elementos y características de los productos ofrecidos por Aeroméxico Rewards y Aeroméxico. TDC ORO: **CAT PROMEDIO 58.0% SIN IVA, tasa de interés promedio ponderada por saldo del 46.6% anual y una línea de crédito de \$27,778.** Anualidad \$650.00, SIN IVA Informativo. **Tasa variable.** Fecha de cálculo 30 de Noviembre de 2022, para fines informativos y de comparación. Vigente al 31 de mayo de 2023. TDC PLATINO: **CAT PROMEDIO 40.9% SIN IVA, tasa de interés promedio ponderada por saldo del 35.6% anual y una línea de crédito de \$119,066.** Anualidad \$2,000.00, SIN IVA Informativo. **Tasa variable.** Fecha de cálculo 30 de Noviembre de 2022, para fines informativos y de comparación. Vigente al 31 de mayo de 2023. TDC WORLD ELITE: **CAT PROMEDIO 26.5% SIN IVA, tasa de interés promedio ponderada por saldo del 19.6% anual y una línea de crédito de \$218,909.** Anualidad \$3,500.00, SIN IVA Informativo. **Tasa variable.** Fecha de cálculo 30 de Noviembre de 2022, para fines informativos y de comparación. Vigente al 31 de mayo de 2023. Incumplir tus obligaciones te puede generar comisiones e intereses moratorios. Contratar créditos que excedan tu capacidad de pago afecta tu historial crediticio. Realizar sólo el pago mínimo aumenta el tiempo de pago y el costo de la deuda. Al ser tu crédito de tasa variable, los intereses pueden aumentar. Consulta términos, requisitos de contratación, comisiones, unidad monetaria, cobertura geográfica, condiciones y tasas de interés en www.mifelcom.mx. *Productos garantizados por el IPAB hasta por 400 mil UDIs por persona, por banco en www.ipab.org.mx.

ESPECTACULAR CIERRE DE SEMESTRE

■ Función de Gala... ¡Intriga en Movimiento!

Hoy domingo 4 de junio, los grupos de danza XDanz y Dánzico se unen para presentar una inolvidable Función de Gala: Intriga en Movimiento. Los talentosos bailarines desplegarán su destreza artística en un espectáculo que cautivará los sentidos. Esta función transportará al público a un mundo de misterio y suspense, a través de una trama emocionante y coreografías cautivadoras. Los Grupos Representativos, reconocidos por su dedicación y pasión, brindarán una experiencia teatral única. Los preparativos han concluido y todo está listo para ofrecer una función de altísima calidad. Desde la meticulosa selección de las coreografías hasta los ensayos intensivos, los bailarines han invertido tiempo y esfuerzo para asegurarse de que cada paso y movimiento sean ejecutados con perfección. La cita es en el Auditorio del Colegio Hebreo Monte Sinai, a las 16:30 horas.

■ Fin de cursos en el CDI

Se acerca el verano y con ello las vacaciones largas. Los pequeños de las Academias del CDI ya están preparando un espectacular cierre de cursos. En esta edición de CDIinforma te contamos todo. Arterama reunirá artes plásticas, danza y música bajo el tema: Érase una (y otra) vez, el cuento de los cuentos. Consulta la información en la Portada y en la sección de Arte y Cultura para que estén atentos a las diversas actividades que se realizarán del 11 al 15 de junio.

■ Intensidad en el deporte cedeísta

Esta semana estuvo llena de actividad deportiva, tanto en casa como de visita nuestros atletas se preparan de manera intensa y participan en competencias que nos sirven de referente para medir fuerzas. Te invitamos a leer, en la sección de Deportes, las reseñas del torneo de Taekwondo en el club Berimbau; así como el Dual meet de Tenis que se realizó en nuestras instalaciones. De igual forma destacan los triunfos de nuestros equipos de Fútbol.

■ Interés general

Esta semana, además del siempre interesante texto de Ilan Arditti acerca del mejor aprovechamiento de Facebook en tu negocio; no te puedes perder el cuento recurrente en nuestras de Grace Nehmad que esta oportunidad presenta una interesante dinámica entre una pareja con perspectivas y creencias opuestas pero que se complementan gracias a...

■ Redes y web

Te invitamos a seguir nuestras redes sociales CDI-DeporVida en Facebook, Instagram y YouTube, ahí encontrarás información inmediata de la vida en el Dépor. Dale Me Gusta a las historias que publicamos donde el protagonista eres tú, asimismo, compártelas con tu amigos y familia. De igual manera, visita la web www.cdi.org.mx donde puedes consultar el CDIinforma todo el tiempo, con artículos actualizados de tus actividades favoritas en la Casa de Todos. Asimismo, visita el blog CDIinforma Digital, con información relevante de nuestra Institución. ■

DIGITALIZACIÓN DEL CDI



Ya puedes inscribirte
a los Campamentos de Verano
en la App CDI

Inscríbete en cualquier momento
y desde cualquier lugar

La app ofrece interface intuitiva
y simplificada

Seguimiento en tiempo real del
estado de tu inscripción



App CDI



Descárgala en



Búscanos como
CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA



Búscanos como
CDI AC

CLASES FITNESS

Del 5 al 11 de junio

Dificultad:

- Principiante
- Intermedio
- Avanzado

Modalidad de las clases:

- Clase por Zoom
- Híbrida (presencial y Zoom)
- Clase presencial

Te recordamos que todas estas clases están incluidas en tu cuota mensual como Socio del CDI.

LUNES



Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Max y Amparo
Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Box FIT

7:00 a 8:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas
Karenina Ramírez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sinergy

8:00 a 9:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Entrenamiento Funcional

8:00 a 9:00 horas
Gabriel Beltrán
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas
Karenina Ramírez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba Fitness

9:00 a 10:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas
Marino Guevara
CDI / Estadio de Fútbol
David y Vicky Daniel e
Hijos
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba Fitness

17:00 a 18:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Ruta

17:00 a 18:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón Max y Amparo
Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Círculo HIIT

18:00 a 19:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón SINERGY
Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Ruta

18:00 a 19:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Max y Amparo
Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning

19:00 a 20:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

MARTES



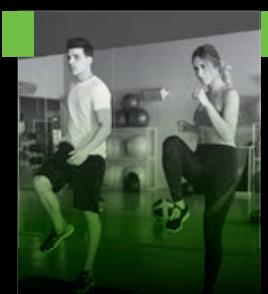
Circuito Hiit

7:00 a 8:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas
Ruth Atri
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



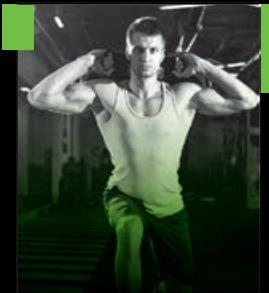
Hiit Workout

7:00 a 8:00 horas
Gabriel Beltrán
Punto CDIMS/Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Circuito Hiit

8:00 a 9:00 horas
Sandra Marentes
CDI / Salón SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Movilidad Funcional (Adultos Mayores)

8:00 a 9:00 horas
Sergio Lupercio
CDI/Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



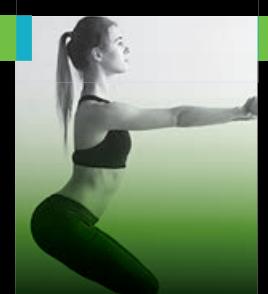
TRX

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS/Salón 2 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



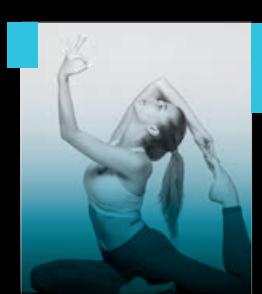
Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas
Ruth Atri
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Lower Body

9:00 a 10:00 horas
Gabriel Beltrán
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1
Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



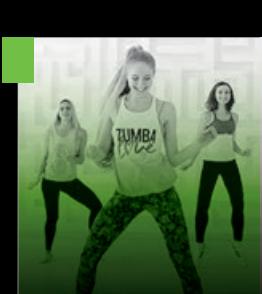
Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas
Leonardo Martínez
Punto CDIMS /
Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



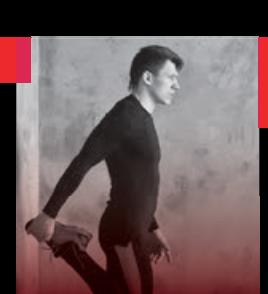
Zumba

17:00 a 18:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Gap (Glúteo, abdomen y pierna)

17:00 a 18:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



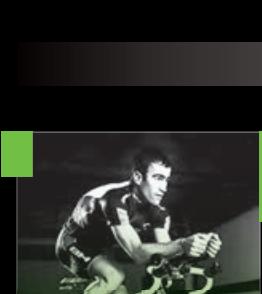
Circuito Funcional

18:00 a 19:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga

18:00 a 19:00 horas
Esther Hemsani
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



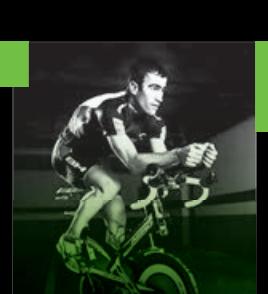
Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas
Iván Moreno
CDI/ Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



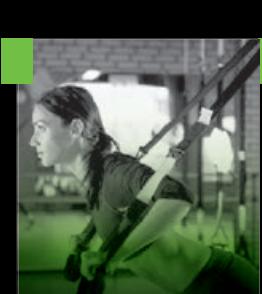
Sinergy

8:00 a 9:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas
Aarón Leiferman
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



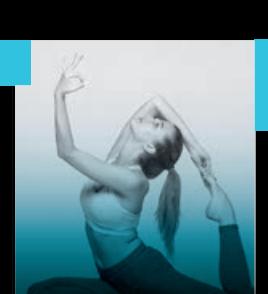
TRX

8:00 a 9:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / SINERGY Fitness
CLASE PRESENCIAL)



Box FIT

8:00 a 9:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

8:00 a 9:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1
Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)

MIÉRCOLES



Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Spinning / Indoor Cycling

8:00 a 9:00 horas
Cecy Franco Abruch
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba Fitness

9:00 a 10:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas
Marino Guevara
CDI / Estadio de Fútbol
David y Vicky Daniel e
Hijos
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba Fitness

17:00 a 18:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Intervalos

17:00 a 18:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón Max y Amparo
Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Círculo Hiit

18:00 a 19:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón SINERGY
Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



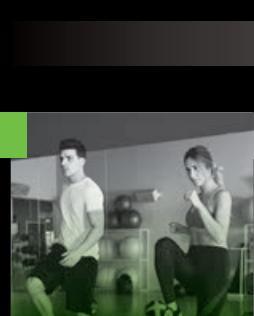
Spinning / Ruta

18:00 a 19:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Max y Amparo
Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning

19:00 a 20:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Círculo Hiit

7:00 a 8:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón SINERGY
Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas
Ruth Atri
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Power

8:00 a 9:00 horas
Sandra Marentes
CDI / Salón Max y Amparo
Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Stretching

8:00 a 9:00 horas
Renata López
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 2
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Body Jam (Baile)

8:00 a 9:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas
Ruth Atri
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Body Jam (Baile)

9:00 a 10:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1
Punto Acuático Jacobo
Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas
Leonardo Martínez
Punto CDIMS /
Punto Acuático Jacobo
Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas
Armando Ramírez
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)

JUEVES



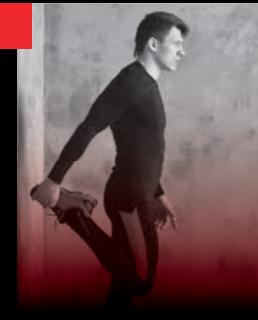
Zumba

17:00 a 18:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



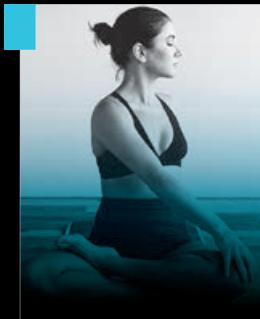
Gap (Glúteo, abdomen y pierna)

17:00 a 18:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Círculo Funcional

18:00 a 19:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga

18:00 a 19:00 horas
Esther Hemsani
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

VIERNES



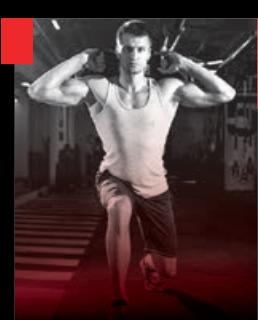
Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas
Karenina Ramírez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Ruta

8:00 a 9:00 horas
Karenina Ramírez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)

SÁBADO



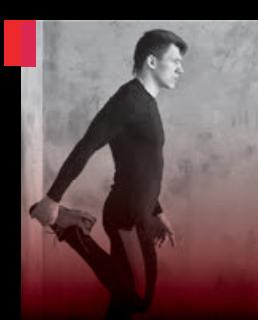
Spinning Performance

9:00 a 10:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Pilates

10:00 a 11:00 horas
Paz Zayat
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Círculo Funcional

9:00 a 10:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba

11:00 a 12:00 horas
Sandrine Hallak
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

DOMINGO



Spinning

10:00 a 11:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

RESERVA TUS CLASES
ONLINE A TRAVÉS DE
LA APP CDI.



Te invitamos también a ponerte en forma
con nuestros
profesores en Fit Cero Cero
<https://www.youtube.com/c/FITCeroCero>
 FIT CERO CERO

PREDEPORTES

¡LA ACTIVIDAD PERFECTA PARA TU PEQUEÑO!

// YESENIA SADOVICH

La clase de Predeportes es la actividad perfecta para que tu hijo disfrute de juegos, ejercicios y técnicas adaptadas a su edad, mientras se introduce en el emocionante mundo del deporte. En estas clases, los niños desarrollan sus capacidades psicomotoras y psíquicas, centrándose en la coordinación, la flexibilidad, la armonía y técnicas de relajación.

El objetivo principal de esta clase es contribuir al desarrollo integral del niño, brindándole bases deportivas de forma lúdica y divertida. A través de diferentes juegos, aprenderá habilidades que le serán útiles en el futuro al practicar deportes, al mismo tiempo que se divierte y se entretiene de acuerdo con su edad, sin presiones competitivas. Además de adquirir hábitos saludables, aceptar su cuerpo y socializar, los niños también desarrollarán

habilidades psicomotoras básicas, coordinación motora y habilidades genéricas, a través de técnicas y juegos que promueven la orientación espaciotemporal.

Entre las ventajas más destacadas de la clase de Predeportes se encuentran la mejora de la motricidad corporal, el control corporal, la utilización de todas las partes del cuerpo, el relacionamiento con el entorno, el desarrollo cognitivo, la socialización y la promoción de valores como el compañerismo, el trabajo en equipo y la tolerancia.

¡No te pierdas la oportunidad de que tu hijo viva esta enriquecedora experiencia! Te esperamos todos los días de 16:30 a 17:30 y de 17:30 a 18:30 horas en el Colegio Olamí ORT y en Punto CDI Monte Sinai. La maestra Paulina, el profesor Armando y la maestra Jahzzel estarán encantados de atender a tu niño con gusto. ■



**La danza
evoluciona.**

CDI
CO
RE
a c a d e m y

AGOSTO 2023

CAPITANES CDMX

CLÍNICA ESPECIAL DE BÁSQUETBOL

CDI



KIT DE
BIENVENIDA 2023

**Del 17 de julio al
11 de agosto, 2023**

De 6 a 13 años de edad

INSCRIPCIONES SEMANALES

Primera del 17 al 21 de julio

Segunda del 24 al 28 de julio

Tercera del 31 al 4 de agosto

Cuarta del 7 al 11 de agosto

GIMNASIO MOISÉS DERZAVICH
DEL CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA.



**Inscripciones en: www.cdi.org.mx; en la App CDI; en el módulo ubicado en la
entrada de Socios del CDI; en Punto CDI Monte Sinai.**

Informes al teléfono 55 2629 7400.

CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA. Extensiones 501, 502, 504, 470 y 463

PUNTO CDI MONTE SINAI. Extensiones 101, 103 y 104

Si no eres Socio del CDI, acude con tu credencial comunitaria a los módulos de inscripciones.

TENIS

EMOCIONANTE DUAL MEET EN EL CDI

// HUGO MARTÍNEZ

El pasado 17 de mayo, se llevó a cabo un intenso Dual meet con el Club de Golf Raqueta Bosques en nuestras instalaciones deportivas del Dépor. El evento contó con la participación de 25 talentosos alumnos de nivel de Transición provenientes de ambos clubes. Se disputaron competencias en las modalidades de Singles y Dobles, con diferentes categorías que incluyeron a niños de 9, 10 y 12 años, tanto en la rama masculina como en la femenina.

El objetivo principal de este encuentro amistoso fue promover la convivencia entre los niños, brindarles diversión y permitirles adentrarse en el mundo de la competencia deportiva. Tanto los profesores como los alumnos tuvieron la oportunidad de observar y evaluar el desarrollo de cada jugador dentro de la cancha, con el propósito de mejorar su técnica y táctica de juego, así como aprender a controlar los nervios durante los partidos. Cabe destacar que todos los participantes demostraron una actitud positiva y un espíritu deportivo encomiable durante los encuentros.



Al finalizar los partidos, ofrecimos un convivio para los participantes y sus familiares, como un momento para celebrar y fortalecer los lazos de amistad entre los dos clubes. Este Dual meet entre el CDI y el Club de Golf Raqueta Bosques fue una experiencia enriquecedora para todos los involucrados, donde se fomentaron los valores del deporte, el trabajo en equipo y el compañerismo.

Felicitamos a todos los participantes por su destacada actuación y agradecemos al Club de Golf Raqueta Bosques por su amistosa visita. ¡Sigamos disfrutando y promoviendo el Tenis como una actividad deportiva de alto nivel y sana diversión! ■



Buenos Aires 2023

XV JUEGOS MACABEOS PANAMERICANOS

24 DE DICIEMBRE DE 2023
AL 4 DE ENERO DE 2024



TEAM MEXICO



TEAM MEXICO

Informes en el Comité de Fomento Deportivo

XII COPA BERIMBAU

Destacada participación del equipo cedeísta de Taekwondo

//MÓNICA ECHEVERRÍA

El pasado sábado 27 y domingo 28 de mayo se llevó a cabo la emocionante XII Copa Berimbau de Taekwondo 2023, donde nuestros talentosos alumnos del Centro Deportivo Israelita demostraron su destreza y dedicación en el tatami.

El primero en competir fue Eli Goldstein, quien participó en la modalidad de formas en la categoría de 6 años con cintas blancas, naranjas y amarillas. Eli realizó su forma kicho de manera impecable, obteniendo la medalla de bronce y logrando un destacado tercer lugar.

Ari Fridman, por su parte, compitió tanto en la modalidad de formas como en combate, en la categoría de 11 años con cintas blancas, naranjas y amarillas. Ari se destacó en las formas al realizar el Taeguk 2, obteniendo la medalla de plata y asegurando un meritorio segundo lugar. En el combate, después de una intensa batalla, Ari se llevó la medalla de tercer lugar, demostrando su valentía y habilidad en el tatami.

Alejandro Andermann, otro de nuestros destacados competidores, participó en ambas modalidades de formas y combate en la categoría de 9 años con cintas verdes y azules. Alex logró obtener la medalla de bronce en ambas disciplinas, tanto en formas al realizar el Taeguk 3 de manera excepcional, como en combate al brindar una destacada pelea.

Queremos felicitar a nuestros campeones por su sobresaliente desempeño en la XII Copa Berimbau de Taekwondo. Su dedicación, esfuerzo y pasión por este deporte son ejemplos a seguir para todos los miembros del CDI. Seguiremos trabajando arduamente para promover y fortalecer el Taekwondo en nuestro centro deportivo.

¡Enhorabuena a nuestros alumnos y al equipo de entrenadores por esta destacada participación! ■



Eli Goldstein obtiene la medalla de Bronce.



Ari Fridman, categoría 11 años, obtuvo dos medallas, una de Plata y una de Bronce.



Alejandro Andermann, categoría 11 años ganó dos medallas de Bronce.

CDI MÉXICO

CLÍNICAS DE TENIS

Preparación para
Juegos Macabeos Panamericanos,
Buenos Aires 2023 *

Martes y jueves de 7:00 a 9:00 horas (Varonil)
Martes y jueves de 9:00 a 11:00 horas (Femenil)

Clinica Varonil **
Lunes y miércoles de 7:00 a 8:30 horas

Clínica Femenil **
Lunes y miércoles de 10:00 a 11:30 horas

* Inscripción después de clase de prueba
** Para impartir la clínica se necesitan mínimo 3 inscritos

MAT
TENNIS

Buenos Aires 2023
JUEGOS MACABEOS PANAMERICANOS

Informes en el Comité de Fomento Deportivo al teléfono 55 2629 7400, extensiones 469 y 470.

FUTBOL

CDI 5 Palmas 0: Una victoria contundente

// MARCOS SCHWARTZMAN

El partido estuvo completamente dominado por el CDI, y esto se reflejó en el marcador con cinco goles a favor. El equipo logró los puntos en disputa y dejó en claro su superioridad al borrar al rival de la cancha. Desde el inicio, el CDI controló el juego desde la media cancha, dando un golpe de autoridad y convirtiendo la victoria en diversión y alegría.

Los conjuntos que compiten en el grupo Covadonga, Tel Aviv y Eilat, se encuentran en los primeros lugares con 18 puntos, en busca del anhelado título de liga.

En otro encuentro, en un emocionante juego de madrugada, los Veteranos se enfrentaron al Bayern. A pesar de haber estado en ventaja con un marcador de 2-1, sucumbieron finalmente por 3-2. Este partido formó parte de la fiesta de LIFSA, donde se juega y ahora se avecina el enfrentamiento contra el líder del certamen. ¡Será un gran choque!

En otras noticias deportivas, Israel en el Mundial de Fútbol Sub-20 en Argentina logró una victoria contra Japón por 2-1, avanzando así a la siguiente ronda y demostrando de qué están hechos. ¡Un logro destacado entre los más grandes!



Y, por si fuera poco, una noticia impactante: Tigres de Nuevo León se lleva el título nacional de Soccer al vencer a Chivas de Guadalajara 3-2 en tiempos extras, y lo hace como visitante en la perla de Occidente. Otro título más para este gran equipo.

¡Destacando siempre entre los mejores!

Definitivamente, se están viviendo momentos emocionantes y se sigue aplicando la pasión por el deporte en cada encuentro. ■

¡Qué sigan los éxitos!





Para niños de 3 a 13 años de edad Inscripciones semanales

Primera semana del 17 al 21 de julio

Segunda semana del 24 al 28 de julio

Tercera semana del 31 de julio al 4 de agosto

Cuarta semana del 7 al 11 de agosto

CDI

Nitzanim - Edad 3 a 5 años

Camp CDI - Edad 6 a 13 años

Camp Circus - Edad 6 a 13 años

PUNTO CDI

Nitzanim Olamí - Edad 3 a 5 años (Este campamento se imparte en el Colegio Olamí ORT)

Camp CDI - Edad 6 a 13 años (Este campamento se imparte en Punto CDI)

Futbol - Edad 6 a 13 años (Este campamento se imparte en el Colegio Olamí ORT)

EQUIPOS Y CLÍNICAS DEPORTIVAS

Edad 6 a 13 años

Béisbol - Futsal - Gimnasia Rítmica - Karate

Natación - Tochito (en el Colegio Olamí ORT) - Futbol - Voleibol

Gimnasia Artística - Taekwondo - Tenis - Clínica Capitanes



Inscripciones en: www.cdi.org.mx; en la App CDI; en el módulo ubicado en la entrada de Socios del CDI; en Punto CDI Monte Sinai.

Informes al teléfono 55 2629 7400.

CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA. Extensiones 501, 502, 504, 470 y 463

PUNTO CDI MONTE SINAI. Extensiones 101, 103 y 104

Si no eres Socio del CDI, acude con tu credencial comunitaria a los módulos de inscripciones.



CONSULTA
LA GUÍA INFORMATIVA

IMPORTANCIA DE LA SALUD COGNITIVA EN BEYAJAD

// LUCERO MORA

En Beyajad, se llevan a cabo actividades físicas y culturales que contribuyen a la salud física y mental de los adultos mayores. Estas acciones cotidianas, como aprender, pensar, observar, recordar y hablar, son posibles gracias a nuestras funciones cognitivas, las cuales nos permiten realizar las tareas diarias.

Sin embargo, factores como el envejecimiento o enfermedades degenerativas pueden afectar esta capacidad y tener un impacto considerable en la calidad de vida. Por esta razón, en Beyajad se imparten dos clases que se enfocan específicamente en estos aspectos: Gimnasia cerebral y Fortalecimiento integral. Es importante implementar un programa de estimulación cognitiva en nuestra vida, ya que desempeña un papel significativo en la prevención del deterioro mental y la demencia.

Las sesiones son multidisciplinarias y se centran en el funcionamiento de la memoria, el lenguaje, la atención, la concentración y el razonamiento, con el objetivo de estimular y mejorar las habilidades de los participantes que



asisten a estas clases. Durante estas sesiones, se realizan actividades como la lectura, la memorización de refranes, la organización de frases, la identificación de palabras en sopas de letras, la localización de palabras en un texto, ejercicios de repetición y ejercicios para despertar los hemisferios cerebrales, todo de manera divertida.

Para obtener más información sobre estas clases y el programa completo de Beyajad, puedes acercarte al Comité de Actividades o comunicarte al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 507, o por correo electrónico a morac@cdi.org.mx.

Recuerda solicitar tu día de prueba gratis. ■

GIMNASIA CEREBRAL
Aprende a relajarte y a contactar con la respiración consciente, dale la importancia a tu cuerpo, mente y espíritu.

CDI MÉXICO

A PARTIR DE LOS 18 AÑOS DE EDAD
Miércoles 16:00 horas
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin
PROFESORA:
AMADA CORKIDI

INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES, TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 510 Y 507.

CLASE FELDENKRAIS

Miércoles 11:00 horas

Por zoom

CDI MÉXICO

Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 507.

88º. CICLO DE CINE - REFLEXIÓN

Diez años y divorciada

Director: Khadija Al-Salami

Yemen, 2014

Duración: 1:36'

La película brinda visibilidad para todas las chicas forzadas a ser mujeres demasiado pronto y pone de relieve su derecho a una vida digna. En Yemen, donde no hay ningún requisito de edad para el matrimonio, Nojoom una niña de 10 años es obligada a casarse con un hombre de 30 años de edad. La dote ofrece a la familia una renta pequeña y una boca menos que alimentar. Un arreglo aceptable para todos, excepto para la pequeña Nojoom que pronto verá que su vida cambia radicalmente y se convierte en insopportable. Entonces ella acude a una sala de justicia, mira al juez directamente a los ojos y le dice: «Quiero divorciarme»... ■

**Fecha:** martes 6 de junio.**Horario:** 16:30 horas.**Lugar:** Salón Ejecutivo Moisés Gitlin.**Ánalisis y comentarios:** Dra. Eugenia Behar Rosanes**Esta actividad es para mayores de 18 años.****Club de Oro y actividades familiares**

// LUCERO MORA

Te invitamos a unirte a nosotros cada domingo a las 12:00 horas, en Plaza Macabi, para disfrutar de nuestras emocionantes actividades recreativas y culturales que hemos preparado especialmente para ti y tu familia.



Nuestros eventos son variados y están diseñados para todas las edades. Durante el próximo mes, tendremos el placer de recibir a artistas y grupos talentosos como el Dueto Tritono, la compañía de danza Luakaha con sus impresionantes danzas de Hawái, el Grupo Folklórico Musical Los Guerreros, y también contaremos con la presencia de Avy Bleire, quien nos deleitará con su alegría y talento en la celebración del Día del Padre, el 18 de junio.

Para nosotros, es fundamental fortalecer los lazos familiares y asegurarnos de que todos puedan disfrutar de un entretenimiento ameno en el Dópor. Estamos seguros será de tu agrado. ¡No faltes! ■

Función de Gala
ESPIONAJE EN MÓVIMIENTO

JUNIO 2023
DOMINGO 4, AUDITORIO
COLEGIO HEBREO MONTE SINAI
16:30 HORAS

CDI MÉXICO PUNTO CDI MONTE SINAI X DANSE SMART DÁNZICO COLEGIO MONTE SINAI

INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES AL TELÉFONO 55 2629 7400 EXTENSIÓN 506.

Érase una (y otra) vez el cuento de los cuentos

11 DE JUNIO
PLAZA MACABI

- 11:00 horas Clase abierta Dance Lab 1
- 11:30 horas Presentación Dance Lab 2
- 12:00 horas Fashion Show
- 13:00 horas Club de Oro

14 y 15 DE JUNIO
PLAZA MACABI

- 13:00 horas Inauguración Exposición SMART
- 19:00 horas Concierto SoundCity CDI

INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES AL TELÉFONO 55 2629 7400 EXTENSIÓN 505.

CDI MÉXICO PUNTO CDI MONTE SINAI SMART DÁNZICO COLEGIO MONTE SINAI Academia de Danza CDI ART & GALERIA SoundCity

Celebremos la historia

// ANGIE RÍOS

En algún momento de nuestras vidas, todos necesitamos acudir a una biblioteca. Ya sea para pasar el tiempo, leer nuestra revista favorita o realizar investigaciones, pero a menudo desconocemos las diversas bibliotecas que existen en el área metropolitana.

En esta ocasión, queremos hablarte sobre la biblioteca Juan Comas del Instituto de Investigaciones Antropológicas. Esta biblioteca alberga un acervo especializado en distintas áreas de la antropología, como antropología física, antropología social, arqueología, etnología y lingüística antropológica. El acervo está compuesto por una amplia variedad de fuentes de información, tanto en formato impreso como digital: libros, revistas, tesis, mapas, archivos, microfilmes, material multimedia, entre otros.

Además, en el mes de mayo, la institución que alberga esta biblioteca celebró su aniversario con una feria del libro. Se llevó a cabo la XV Feria del Libro Antropológico, donde se enfatizó que, para las ciencias y las humanidades, los libros siguen siendo el instrumento más importante para generar y preservar el conocimiento, así como para recrear nuestra historia e imaginación.

Durante la feria, Elisa Speckman Guerra destacó que este evento no sólo celebraba los primeros quince años de la Feria del Libro Antropológico (que se realizó del 24 al 26 de mayo), sino que también conmemoraba el origen del IIA.



Hace seis décadas, en 1963, el Instituto de Investigaciones Históricas se dividió en dos grandes secciones: Historia y Antropología. Cada una de ellas contaba con un coordinador y un secretario académico. En 1973, hace 50 años, del área de Antropología surgió el IIA y los académicos se trasladaron a la nueva entidad. Con el tiempo, Antropológicas recibiría a otros investigadores originarios de Históricas, como Alfredo López Austin. Asimismo, las nuevas publicaciones del área, como la revista Anales de Antropología, los cuadernos, la serie y las notas antropológicas, también fueron trasladadas al recién creado Instituto.

Te invitamos a visitar las diferentes bibliotecas que tenemos en México. Siempre encontrarás algo nuevo por descubrir. ■

PRESENTACIONES DE LIBRO

El CDI quiere estar contigo cuando tu obra literaria salga a la luz, y abre sus puertas a aquellos escritores que quieran presentarla dentro de sus instalaciones.

Si quieres dar a conocer tu trabajo, contáctanos para disponibilidad.

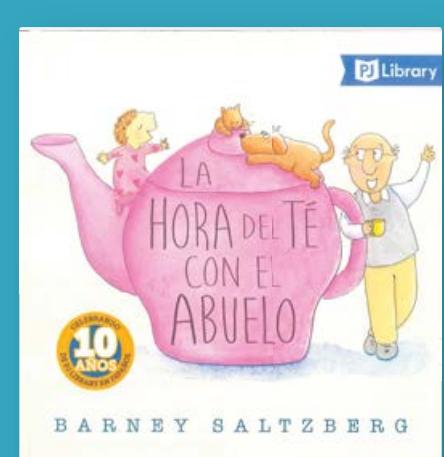


Informes en Coordinación de Biblioteca Moisés y Basi Mischne CDI, al teléfono 55 2629 7400, extensiones 517 y 520, o al correo electrónico riosas@cdi.org.mx con Angie Ríos.

Este libro describe el ritual de una niña que toma el té con su abuelo todos los días a la misma hora. Tiene una relación íntima y divertida y comparten historias, juegos y bailes. Un final inusual sorprende a los lectores que descubren como superar desafíos para conectarse con sus seres queridos.

Valores:

- Familia
- Amistad
- Dor Ledor valor (de generación en generación)
- Kibud pnei zaken (respeto por los ancianos)
- Simjá (alegría)



¿Quisieras recibir libros de PJ Library cada mes? Pasa a la biblioteca para que te incluyan al programa y te expliquen la dinámica de entrega de libros.



RECOMENDACIÓN LITERARIA

La isla del árbol perdido, de Elif Shafak

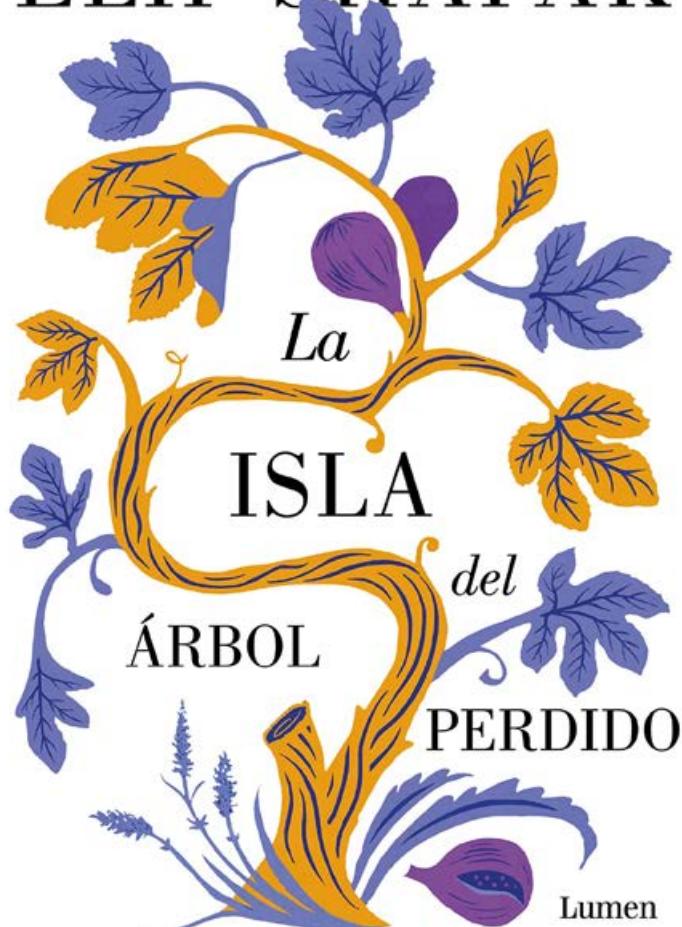
// ANGIE RÍOS

En el convulso año 1974, mientras el ejército turco ocupa el norte de Chipre, Kostas, un griego cristiano, y Defne, una turca musulmana, se encuentran en secreto bajo las vigas ennegrecidas de la taberna La Higuera Feliz. Allí, colgando ristras de ajos, cebollas y pimientos, crece un árbol de higuera a través de una cavidad en el techo, testigo del amor de los jóvenes, pero también de sus desencuentros, de la destrucción de Nicosia y de la trágica separación de los amantes.

Décadas más tarde, en el norte de Londres, Ada Kazantzakis, a sus dieciséis años, acaba de perder a su madre. Nunca ha visitado la isla donde nacieron sus padres y está desesperada por desenredar años de secretos, división y silencio. La única conexión que tiene con la tierra de sus antepasados es un Ficus carica que crece en el jardín de su casa.

La isla del árbol perdido es una historia llena de magia que aborda temas de pertenencia, identidad, amor y dolor,

ELIF SHAFAK



así como la asombrosa capacidad de regeneración a través de la memoria.

Elif Shafak es una escritora de origen turco, reconocida por sus 17 libros, incluyendo 11 novelas. Escribe tanto en turco como en inglés y sus obras han sido traducidas a 50 idiomas. Su última novela, *10 Minutes 38 Seconds in this Strange World*, fue finalista del premio Booker Prize. Shafak es la autora más leída en Turquía y ha impartido clases en diversas universidades de Turquía, Gran Bretaña y Estados Unidos.

Sus obras se nutren de diversas culturas y tradiciones literarias, buscando unir Oriente y Occidente mediante su interés por la historia, la filosofía, el sufismo, la posición de la mujer en la sociedad, las minorías y los inmigrantes. En 2010, recibió la distinción francesa Orden de las Artes y las Letras.

Te invitamos a unirte a nuestro Club de Lectura este jueves 29 de junio a las 7:00 para conversar sobre esta novela. No pongas pretextos, aún tienes tiempo para leerla. ¡Te esperamos! ■

MERCADO CDI

CDI MÉXICO

Ven, conoce la gran variedad y calidad de productos de moda, gastronomía, diseño y mucho más...

11, 12 y 13 de junio, 2023

Plaza Macabi del Centro Deportivo Israelita

Si te interesa tener un stand para vender tus productos solicita informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400 extensiones 501 y 505 o al correo castilloi@cdi.org.mx

60 MACABI
HATZAIR MÉXICO

Save the Date

**9 de diciembre de 2023
fiesta Macabi 60 años.**

CDI MÉXICO

MACABI HATZAIR MÉXICO

www.cdi.org.mx

VIENE DE LA PRIMERA PÁGINA

ARTERAMA: FIN DE CURSOS

Erase una (y otra) vez, el cuento de los cuentos

A partir de las 11:00 horas, el escenario del Jardín de Plaza Macabi, recibirá a nuestras pequeñas de Danza Lab 1 y 2, las cuales, a través de clases abiertas y coreografías inspiradas en La Cenicienta, Blanca nieves y el Rey León deleitarán con grandes pasos a toda su familia.

Para las 12:00 horas, presenciaremos el Fashion Show, inspirado en los ratones de la Cenicienta, que con grandes y delicadas zurdidas nos presentarán su colección primavera verano.

Para culminar con las actividades del domingo 11, a las 13:00 horas todos nuestros niños de la Academia SMART, un espacio inteligente para el arte, expondrán sus trabajos en la exposición que se podrá apreciar en nuestra Galería Pedro Gerson, los cuales fueron realizados con diversas técnicas de artes plásticas inspirados en grandes cuentos de la literatura infantil. Alicia en el país de las Maravillas, Aladino y la lámpara maravillosa, el Patito feo, entre otros grandes clásicos de la literatura, han servido de inspiración para los trabajos de nuestros pequeños y pequeñas. El recorrido será guiado por un cuentacuentos que culminará con el corte de listón de la exposición.



El miércoles 14 y jueves 15 de junio a partir de las 19:00 horas, tendremos los conciertos de Soundcity CDI, en donde todos nuestros niños y niñas mostrarán el avance alcanzado en instrumentos como la batería, piano, guitarra además del canto, deleitándonos con varias piezas musicales.

Será así, que esperamos que todos los papás, mamás y todas las familias, se diviertan y aprecien el trabajo realizado por todos nuestros pequeños y pequeñas en nuestro fin de curso, no sin antes decir... "Y colorín colorado, este cuento, aún está comenzando".

¡DÍA DE VENIR CON TU MASCOTA!

// ELIZABETH RODRÍGUEZ

I Sabías que la nariz de los perros puede llegar a tener hasta 300 millones de receptores olfativos? Te invitamos a disfrutar de un día en compañía de tu mascota con nosotros. Este 4 de junio te esperamos y podemos agendar una visita con previa cita para que disfruten juntos del gran ambiente que ofrece nuestra naturaleza.



Para obtener más información, contáctanos al 55 2629 74 00 extensión 515, también puedes escribirnos por correo a ventas_tpoz@cdi.org.mx.

Día del Padre

Llega junio y papá lo sabe, ¡sabe que en este mes será su día! En CDI Tepotzotlán tendremos una parrillada. Ven y celebra con nosotros, el domingo 18 de junio. Te esperamos a partir de las 10:00 horas. Contaremos con la presencia de un experto parrillero que nos dará los mejores consejos sobre cómo hacer la mejor parrillada. Aparta tu lugar, ya que el cupo es limitado. Para más información, comúntate al 55 2629 7400 extensión 515. También puedes escribirnos por correo a ventas_tpoz@cdi.org.mx.

SAVE THE DATE
PARRILLADA POR EL DÍA DEL PADRE

¡Celebra este día con nosotros!

Te esperamos este
domingo 18 de junio,
a las 10:00 horas
En CDI T-Poz

Master class impartida
por un **experto parrillero**
Cupo limitado!

Informes en el Comité de T-Poz al teléfono 55 2629 7400, extensión 515 o al correo electrónico ventas_tpoz@cdi.org.mx.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES PARA ADULTOS Y ADULTOS MAYORES

Del 4 al 11 de junio

DOMINGO 4 DE JUNIO

12:00 a 13:00 horas Club de Oro y actividades familiares
Domingo musical
Dueto Tritono / Plaza Macabi

MIÉRCOLES 7 DE JUNIO

11:00 a 12:00 horas Método Feldenkrais / Zoom
16:00 a 17:00 horas Gimnasia cerebral /
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

MARTES 6 DE JUNIO

11:00 a 12:00 horas Ritmos latinos /
Salón Auxiliar 1
11:00 a 12:00 horas Gimnasia especial /
Gimnasio Carlos Fishbein
11:00 a 12:00 horas Gimnasia terapéutica /
Pista del Gimnasio Moisés Derzavich
11:00 a 12:00 horas Baile y fortalecimiento físico /
Salón Abraham Broitman
13:00 a 14:00 horas Dibujo y Pintura / Salón 6
del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
13:00 a 14:00 horas Fortalecimiento integral /
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin
13:00 a 14:00 horas Tejamos con causa /
Plaza Macabi
13:00 a 14:00 horas Historia y Actualidades Judías
Salón 7 del Espacio Cultural
Abud y Mery Attie
16:30 a 19:30 horas Cine Reflexión
Película: Diez años y divorciada /
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

JUEVES 8 DE JUNIO

11:00 a 12:00 horas Ritmos latinos /
Salón Auxiliar 1
11:00 a 12:00 horas Gimnasia especial /
Gimnasio Carlos Fishbein
11:00 a 12:00 horas Gimnasia terapéutica /
Pista del Gimnasio Moisés Derzavich
11:00 a 12:00 horas Baile y fortalecimiento físico /
Salón Abraham Broitman
13:00 a 14:00 horas Gimnasia Cerebral /
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin
13:00 a 14:00 horas Dibujo y Pintura / Salón 6
del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
13:00 a 14:00 horas Fortalecimiento integral / Salón 7
del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
13:00 a 14:00 horas Tejamos con causa / Plaza Macabi
13:00 a 14:00 horas Gotitas culturales / Salón 8
del Espacio Cultural Abud y Mery Attie

DOMINGO 11 DE JUNIO

13:00 a 14:00 horas Club de Oro y actividades familiares
Domingo de danza / Compañía de danza
Luakaha, danzas de Hawaí / Plaza
Macabi



**INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES
AL TELÉFONO 55 2629 7400
EXTENSIONES 510 Y 507.**

HABIMA

EL CORAZÓN HECHO TEATRO

RESEÑAS

HABIMITA

El domingo 21 de mayo, iniciaron las presentaciones del Habimita. Con una grata sorpresa las escuelas realizaron un magnífico trabajo que el público pudo apreciar con obras de temáticas diversas:



Alicia en el país de las maravillas

El Colegio Hebreo Tarbut nos regaló una experiencia hermosa con la conocida historia de Alicia en el país de las maravillas. Bajo la dirección de Luciana Saca, los pequeños actores brillaron en escena con su entusiasmo y talento, prometiendo ser el futuro del Habima.

La lengua de los ángeles

La Escuela Yavne nos mostró una hermosa enseñanza basada en grandes valores. Con entusiasmo y dotes vocales destacados, los actores transmitieron felicidad y disfrutaron los mensajes de su obra bajo la dirección de David Palazuelos. ¡Bravo, actores del futuro!





Aladdín

El **Colegio Olamí Ort** nos transportó a un paraíso donde el mundo ideal se volvió realidad con su producción de *Aladdín*. Con una estupenda escenografía y vestuario, los pequeños actores lucieron seguros y felices bajo la dirección de Daniela Soto. Un aplauso para este gran musical.

Legally Blonde Reimagined

El **Colegio Olamí Ort** nos deleitó con dos obras y una nutrita participación. En *Legally Blondie Reimagined*, pudimos apreciar el gran esfuerzo de los pequeños actores, quienes recibieron un cálido aplauso del público. Esta obra también fue dirigida por Daniela Soto.

El Festival Habima, "el corazón hecho teatro", felicita con una ovación de pie a nuestros artistas de Habimita. ¡Bravo! ■



Te dije que no te fueras x ahí, Ausencio

Independiente

Esta obra presentada por el grupo Eyalinos Tiktinos nos, con un texto original de Alberto Ruzansky, nos cautiva con su enfoque divertido y un montaje original y arriesgado. Los actores derrochan energía en el escenario, mientras el público se entrega a esta convención de teatro del absurdo. Con momentos farsescos y un subtexto serio y cuestionador, este grupo de actores merece un gran aplauso. ¡Bravo! ■

Intermitente

Independiente

¿Cómo cuestionamos nuestra vida después de experimentar el dolor profundo de la postguerra? ¿Dónde encontramos ese lugar seguro? ¿Con las personas que amamos? ¿Cómo encontrar paz si no sabemos dónde están esas personas? Estos son algunos de los dilemas que se exploran en esta obra inédita y original de Sion Mizrahi, quien también ejerce como director. Los personajes nos revelan su humanidad, sin ser ni buenos ni malos. Un gran trabajo por parte de los actores y la compañía independiente Calle 43. ¡Felicitaciones por una noche de teatro excepcional! ■



32 FESTIVAL HABIMA DE TEATRO

DEL 18 DE MAYO
AL 18 DE JUNIO, 2023

AUDITORIO MARCOS Y ADINA KATZ, CDI

HABIMA
EL CORAZÓN HECHO TEATRO



ProCultura
y Desarrollo Artístico A.C.



PRESLOW®
EST. 1955



Atención!!!



PRESLOW®
EST. 1955



Sábado 3 de junio
21:00 horas

Obra: **Opción múltiple**

Grupo: Desde zero

Categoría: Juvenil

Institución: Juventud CDI



Domingo 4 de junio
10:00 horas

Obra: **Caperucita 2023**

Grupo: CHMS 5°A

Categoría: Habimita

Institución: Colegio Hebreo Monte Sinai



Domingo 4 de junio
10:30 horas

Obra: **Cadena de favores**

Grupo: CHMS 5°B

Categoría: Habimita

Institución: Colegio Hebreo Monte Sinai



Domingo 4 de junio
11:00 horas

Obra: **Lecciones de Escuela**

Grupo: CHMS 5°C

Categoría: Habimita

Institución: Colegio Hebreo Monte Sinai



Domingo 4 de junio
11:30 horas

Obra: **Una historia loca**

Grupo: CHMS 5°D

Categoría: Habimita

Institución: Colegio Hebreo Monte Sinai



Domingo 4 de junio
12:00 horas

Obra: **Cuentos e Historias**

Grupo: Taller Bet Hayladim

Categoría: Habimita

Institución: Bet Hayladim



Domingo 4 de junio
12:30 horas

Obra: **Secretos ocultos**

Grupo: Cree y Atrévete

Categoría: Habimita

Institución: Comunidad Maguen David



Domingo 4 de junio
18:00 horas

Espacio Cultural Abud y Mery Attie

Obra: **Música anormal**

Grupo: Guimel

Categoría: Teatro corto

Institución: Guimel



Domingo 4 de junio
18:00 horas

Espacio Cultural Abud y Mery Attie

Obra: **Terapia de hipnosis**

Grupo: Lemon Eli's

Categoría: Teatro corto

Institución: Independiente



Domingo 4 de junio
18:00 horas

Espacio Cultural Abud y Mery Attie

Obra: **¡¿Qué?! fragmento de Love/Sick**

Grupo: Teatreando Ando

Categoría: Teatro corto

Institución: Centro Deportivo Israelita



Domingo 4 de junio
18:00 horas

Espacio Cultural Abud y Mery Attie

Obra: **¡¿Qué?! fragmento de Love/Sick**

Grupo: Teatreando Ando

Categoría: Teatro corto

Institución: Centro Deportivo Israelita



Lunes 5 de junio
21:00 horas

Obra: **Un espíritu quisquilloso** (Adaptación de "Un espíritu burlón" de Noel Coward)

Grupo: Tras Bambalinas

Categoría: Juvenil

Institución: Macabi Hatzair México

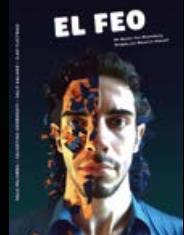


CARTELERA DEL 3 AL 18 DE JUNIO, 2023



Martes 6 de junio
21:00 horas

Obra: ¡Ciudad Aventura!
Un accidente en línea
Grupo: Hanoar Hatzioni
Categoría: Juvenil
Institución: Hanoar Hatzioni



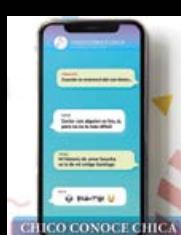
Miércoles 7 de junio
21:00 horas

Obra: El feo
Grupo: Anagnórisis
Categoría: Abierta
Institución: Bitui/Sojnut/Agencia Judía



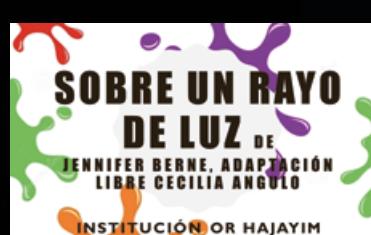
Jueves 8 de junio
21:00 horas

Obra: El andén de enfrente
Grupo: Habo
Categoría: Juvenil
Institución: Habonim Dror



Sábado 10 de junio
21:00 horas

Obra: Chico conoce chica
Grupo: Puntos suspensivos
Categoría: Abierta
Institución: Kehilá Ashkenazí de México



Domingo 11 de junio
11:00 horas

Obra: Sobre un rayo de luz
Grupo: Luz de la vida
Categoría: Habimita
Institución: Or Hajayim



Domingo 11 de junio
16:00 horas

Obra: Trabajo en desequipo
Grupo: Bet Hayeladim
Categoría: Habima teens
Institución: Bet Hayeladim



Domingo 11 de junio
16:40 horas

Obra: No vendemos nada
Grupo: Secu Maguen
Categoría: Habima teens
Institución: Colegio Hebreo Maguen David



Domingo 11 de junio
17:20 horas

Obra: Fue bajo la lluvia de birretes
Grupo: Entelequia
Categoría: Habima Teens
Institución: Colegio Atid



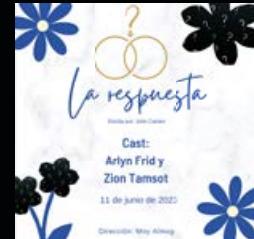
Domingo 11 de junio
18:00 horas

Obra: ¡Auxilio! ¿y mis maravillas?
Grupo: Circo Maroma y Teatro
Categoría: Habima Teens
Institución: Escuela Yavne



Domingo 11 de junio
18:40 horas

Obra: Los Niños-Pájaro
Grupo: Big biutis
Categoría: Habima Teens
Institución: Colegio Hebreo Tarbut



Domingo 11 de junio
18:00 horas

Obra: La respuesta
Grupo: La ley de Dioniso
Categoría: Teatro corto
Institución: Centro Deportivo Israelita



Domingo 11 de junio
18:00 horas

Obra: ¿Un despapaye...?
Grupo: Sajkanim
Categoría: Teatro corto
Institución: Macabi Hatzair México



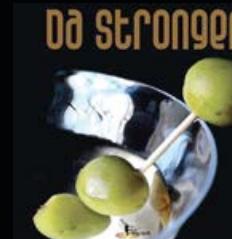
Domingo 11 de junio
18:00 horas

Obra: El Pasaporte
Grupo: Pesek-Zman
Categoría: Teatro corto
Institución: Manhigut



Domingo 11 de junio
18:00 horas

Obra: Posterspum
Grupo: Los Posternikuls
Categoría: Teatro corto
Institución: Independiente



Martes 13 de junio
21:00 horas

Obra: Da Stronger (La más Fuerte)
Grupo: Teatro en tu espacio
Categoría: Abierta
Institución: Independiente



Miércoles 14 de junio
21:00 horas

Obra: Bright Ideas
Grupo: Scenario Teatro y Punto
Categoría: Participación especial
Institución: Independiente



Jueves 15 de junio
21:00 horas

Obra: Casi un pueblo
Grupo: Compañía CDI
Categoría: Participación especial
Institución: Centro Deportivo Israelita



Sábado 17 de junio
21:00 horas

Obra: La papa
Categoría: Participación especial
Institución: Argentina



Para conocer el programa completo del Festival Habima de Teatro escanea el código QR

32 FESTIVAL HABIMA DE TEATRO

CLAUSURA

18 DE JUNIO DE 2023

19:00 HORAS

SALÓN MURAL, CDI



CDI Procuraduría Mifel SII Presidencia Danitz



Del 17 de julio al 11 de agosto

Para niños de 3 a 13 años de edad

Inscripciones semanales

Primera semana del 17 al 21 de julio

Segunda semana del 24 al 28 de julio

Tercera semana del 31 de julio al 4 de agosto

Cuarta semana del 7 al 11 de agosto

Todos los campamentos tienen cupo limitado.

OFERTA

**COLEGIO OLAMÍ ORT
PUNTO CDI**

NITZANIM

Olamí

3 a 5 años de edad

Este campamento está coordinado por los maestros de kínder de Olamí quienes con su especialidad en educación para niños en edad preescolar brindan una experiencia inolvidable a los niños y niñas, de la mano de los maestros de Fomento Deportivo del CDI, quienes tienen a su cargo la parte de activación física.

Esta experiencia está enfocada en desarrollar de manera divertida múltiples habilidades a través de diversas actividades deportivas, artísticas y recreativas, facilitando el aprendizaje en todos los y las peques de forma lúdica.



Lunes a viernes de 9:30 a 13:30 horas

Núcleos de máximo 10 niños

Los campamentos **NO CUENTAN** con servicio de transporte ni servicio de alimentos.

CAMP CDI

Punto CDI

6 a 13 años de edad

Este campamento estará coordinado por Roshim de Macabi, quienes junto con los madrijim y maestros de Fomento Deportivo impartirán actividades recreativas con un enfoque de educación no formal.

Este camp incluye clases de Natación y talleres de arte dos veces a la semana.



Lunes a viernes de 9:30 a 13:30 horas

Núcleos de máximo 10 niños

Los campamentos **NO CUENTAN** con servicio de transporte ni servicio de alimentos.

FUTBOL

Olamí

6 a 13 años de edad

Los campamentos de Futbol, son ideales para niños que quieran aprender y dominar este deporte, centrando la actividad en práctica en posiciones específicas, sesiones de estrategia, juegos de práctica competitivos y enseñanza de las complejidades del juego de la mano de los grandes maestros de Futbol del CDI.



Lunes a viernes de 9:30 a 13:30 horas

Núcleos de máximo 12 niños

Los campamentos **NO CUENTAN** con servicio de transporte ni servicio de alimentos.



OFERTA CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA

NITZANIM

3 a 5 años de edad

Este campamento está coordinado por las y los maestros de kínder de Olamí quienes con su especialidad en educación para niños en edad preescolar brindan una experiencia inolvidable a los niños y niñas, de la mano de los maestros de Fomento Deportivo del CDI, quienes tienen a su cargo la parte de activación física.

Esta experiencia está enfocada en desarrollar de manera divertida múltiples habilidades a través de diversas actividades deportivas, artísticas y recreativas, facilitando el aprendizaje en todos los y las peques de forma lúdica.

Lunes a viernes de 9:30 a 13:30 horas
Núcleos de máximo 15 niños



Los campamentos NO CUENTAN con servicio de transporte ni servicio de alimentos.

CAMP CDI

6 a 13 años de edad

Este campamento estará coordinado por Roshim de Macabi, quienes junto con los madrijim y maestros de Fomento Deportivo impartirán actividades recreativas con un enfoque de educación no formal.

Este campamento incluye talleres recreativos dos veces por semana.

Lunes a viernes de 9:30 a 13:30 horas
Núcleos de máximo 15 niños



Los campamentos NO CUENTAN con servicio de transporte ni servicio de alimentos.

Equipo y clínicas deportivas

6 a 13 años de edad

Este campamento es para los Socios que ya son parte de algún equipo Representativo* y es una continuación de sus entrenamientos.

*Preselección y JCC no entran en las clínicas deportivas; deben coordinarse con su entrenador.

Deportes

- Béisbol
- Futsal
- Futbol
- Gimnasia Rítmica
- Gimnasia Artística
- Karate
- Natación
- Tochito (en Olamí ORT)
- Taekwondo
- Tenis
- Voleibol



Lunes a viernes de 9:30 a 13:30 horas

*Para los deportes individuales se requiere un mínimo de 3 inscritos para abrir la clínica
*Para los deportes en equipo se requiere un mínimo de 5 inscritos para abrir la clínica

Los campamentos NO CUENTAN con servicio de transporte ni servicio de alimentos.



6 a 13 años de edad

Campamento que se desarrollará de una manera multidisciplinaria, en donde todos nuestros niños y niñas, se divertirán practicando diferentes disciplinas circenses (trapecio, aros aéreos, malabares y acrobacia en telas), realizando actividades educativas y artísticas, con todas las medidas de seguridad necesarias, guiadas siempre con monitores especializados y con gran experiencia.

Lunes a viernes de 9:30 a 13:30 horas
Núcleos de máximo 8 niños

Los campamentos NO CUENTAN con servicio de transporte ni servicio de alimentos.



6 a 13 años de edad

En esta clínica los chicos conocerán y practicarán los fundamentos del Básquetbol con la metodología de enseñanza de Capitanes, los trabajos son dirigidos por entrenadores de sus clínicas en la Ciudad México.



Lunes a viernes de 9:30 a 13:30 horas
Núcleos de máximo 10 niños

PRECIOS CLÍNICA CAPITANES

Con pronto pago SOCIOS
1,530

Sin pronto pago SOCIOS
\$1,700

Con pronto pago NO SOCIOS
\$1,836

Sin pronto pago NO SOCIOS
\$2,040

Aprovecha el descuento por pronto pago hasta el 17 de junio

Aprovecha el descuento por pronto pago hasta el 17 de junio

PRECIOS CAMPAMENTOS DE VERANO

Con pronto pago NO SOCIOS
\$1,700

Sin pronto pago NO SOCIOS
\$1,900

Con pronto pago SOCIOS
\$1,420

Sin pronto pago SOCIOS
\$1,580

Inscripciones en: www.cdi.org.mx; en la App CDI; en el módulo ubicado en la entrada de Socios del CDI; en Punto CDI Monte Sinai.

Informes al teléfono 55 2629 7400.

CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA. Extensiones 501, 502, 504, 470 y 463
PUNTO CDI MONTE SINAI. Extensiones 101, 103 y 104

Si no eres Socio del CDI, acude con tu credencial comunitaria a los módulos de inscripciones.

#ESPECIALYOSOYHISTORIA

Este año Macabi Hatzair México cumple 60 años de trayectoria y para celebrar, presentaremos una página conmemorativa con fotografías del recuerdo desde la fundación hasta nuestros días. En el recorrido gráfico podremos apreciar imágenes de quienes impulsaron este proyecto en el CDI, los primeros pasos, sus Campamentos, las celebraciones de nuestras fiestas y conmemoraciones, y una revisión histórica con fotos de quienes amamos a Macabi a lo largo de seis décadas.

MACABI HATZAIR MÉXICO 1978-1979

Paul Rosemberg fungió como Presidente del Comité Macabi durante el período de 1978-1979, mientras que Eli Drori fue nombrado como el nuevo Sheliaj. Durante ese año, se retomó la sección "Macabi al Habla" como una forma de comunicación en el Periódico CDI. Desde 1963, el Sr. Julio Yasinovsky se encargó de liderar el movimiento, buscando crear continuidad y proyección a nivel juvenil. En ese sentido, se formó un grupo de Bogrim Macabi (Madrijim Macabeos universitarios) con el objetivo de revitalizar la organización.

Macabi se divide en tres Shijvot, cada una llevando el nombre de uno de los hermanos Macabeos. La Shijvá más pequeña, llamada Jonathan, está dirigida a niños de primero a tercer grado de primaria. Durante esta etapa, se busca guiarlos hacia un camino justo en busca de la verdad, ya que se considera que la mentira no es beneficiosa para nadie. Jonathan se caracterizó por ser un hombre justo y en búsqueda de la verdad.

La siguiente Shijvá es Yehuda, conformada por niños de cuarto a sexto grado de primaria. Durante esta etapa, se despierta el interés por la vida, la lucha y la realización de metas e ideales. Yehuda fue un valiente guerrero que luchó de manera inteligente, seguro de sí mismo y lleno de valor.

La Shijvá más grande es Shimón, la cual es la única Kuvtzá mixta formada por jóvenes de secundaria. En este grupo, los jóvenes tienen un pensamiento más definido y utilizan la razón como guía. Shimón fue un hombre pacífico que buscó la paz, utilizando el ataque solo como defensa.

Además, existe la Kuvtzá Matitiau, formada por los Madrijim. Matitiau fue valeroso, considerado el padre de los hermanos Macabeos y el iniciador de ese movimiento. Estos nombres ocupan un destacado lugar en la historia del Pueblo Judío.

Gurim es un grupo formado por niños de 3 a 6 años, considerado como la etapa Pre-Macabi. Durante esta etapa, los niños practican deportes, juegos y trabajos manuales. El grupo se divide en cuatro kvutzot, cada una identificada por un símbolo, como el conejito, el patito, el pollito y el perrito.

El 16 de diciembre de 1963 se creó el Movimiento Macabi Hatzair México, por lo que en 1978 se celebró el aniversario número quince. ■

(Con información del CDI: periódicos No. 936, 937, del 970 al 973, y 979 de 1978).



Eli Drori, nuevo Sheliaj (en entrevista) su trabajo en Israel es Psicología en el Ejército, vino a México con su esposa Dorit y sus hijos Sigal y Tomer. En el CDI trabajó en los Comités de Macabi y Juventud. Año, 1978.



Zury Cherem, Rosh de la Shijvá Shimón. Año, 1978.



Grupo de Macabi presentó su coreografía en Pésaj. Año, 1978.



Visita de Macabi Argentina. Sr. Julio Pinco y su esposa, con la invitación para participar en la I Macabiada de Veteranos que se realizará en Buenos Aires, Argentina; fueron recibidos por los Sres.: Ing. Jacobo Gitlin, Presidente del Comité de Fomento Deportivo; Lic. Eduardo Luis Feher, Gerente General; Ing. Ishie Gitlin, Vicepresidente del Comité Ejecutivo; Ing. Yoshua Kipnis, Secretario del Consejo Directivo; Sr. Miguel Litchi y Dr. Samuel Fleitman, Vicepresidentes del Comité de Fomento Deportivo. Año, 1978.



Final de la segunda salida realizada por Macabi Hatzair; en la cual el Shijvá Yehuda, estrenó bandera. Año, 1978.



Mifkad de la mañana, en el Campamento Tercer Kibutz de Macabi, integrantes en formación; al frente, a la izquierda, portando un sombrero Eli Drori, Sheliaj del Movimiento Juvenil y de Macabi Hatzair; dirigiendo la formación Harvey Wellman, Rosh Kibutz. Año, 1978.



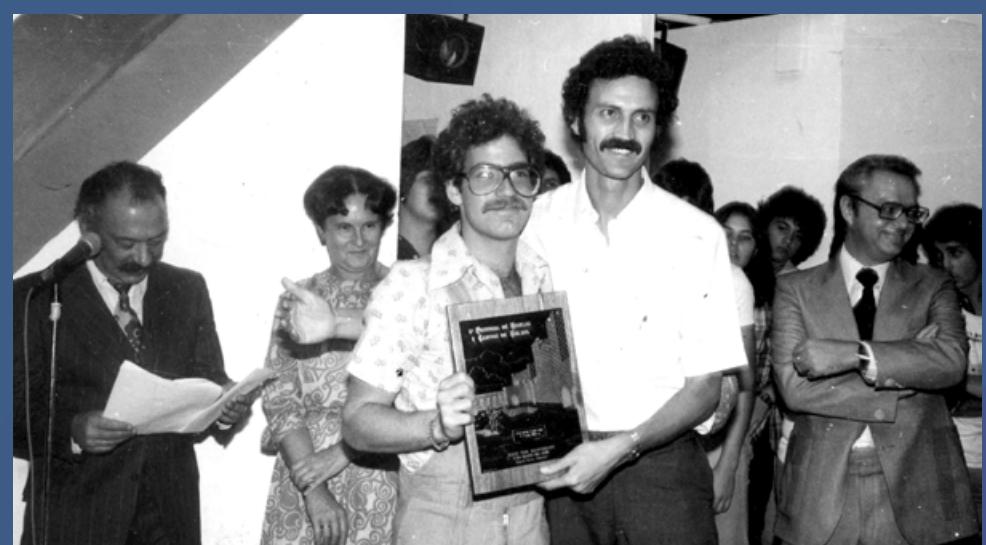
Madrijim de Macabi Hatzair en Campamento CDI. Año, 1978.



La Kvutzá Lod, una Kvutzá de la Shijá Jonathan en sus actividades deportivas, después de un partido de kick-ball. Año, 1979.



En el primer tiyul del semestre, la Shijá Shimón tuvo su entrega de bandera. Año, 1979.



Uno de los premios especiales que el Comité de la Juventud otorgó, fue el co-premio Shalom, entregado de manos del Presidente del Comité Ejecutivo, Ing. Ishie Gitlin, al grupo de Macabi Hatzair México, por haber logrado la participación del público con su presentación. Año, 1979.



Lic. Eduardo Luis Feher, Gerente General del CDI, Ing. Yoshua Kipnis, Presidente del Comité Organizador de la IV Macabiada Panamericana, México; Lic. Mario Vázquez Raña, Presidente del Comité Olímpico Mexicano; Dr. Israel Peled, Presidente Unión Mundial Macabi; Sr. Rafael Sefchovich, Secretario del Comité Ejecutivo del CDI; Ing. Moisés Weinstock e Ing. Ishie Gitlin, Presidentes del Consejo Directivo y Comité Ejecutivo del CDI, respectivamente; entre los asistentes a la Clausura del evento deportivo. Año, 1979.



Danny Klapp y Harvey Wellman, dos Roshim, presidieron junta. Año, 1979.

EN BOX DEL DÉPOR APRENDÍ:



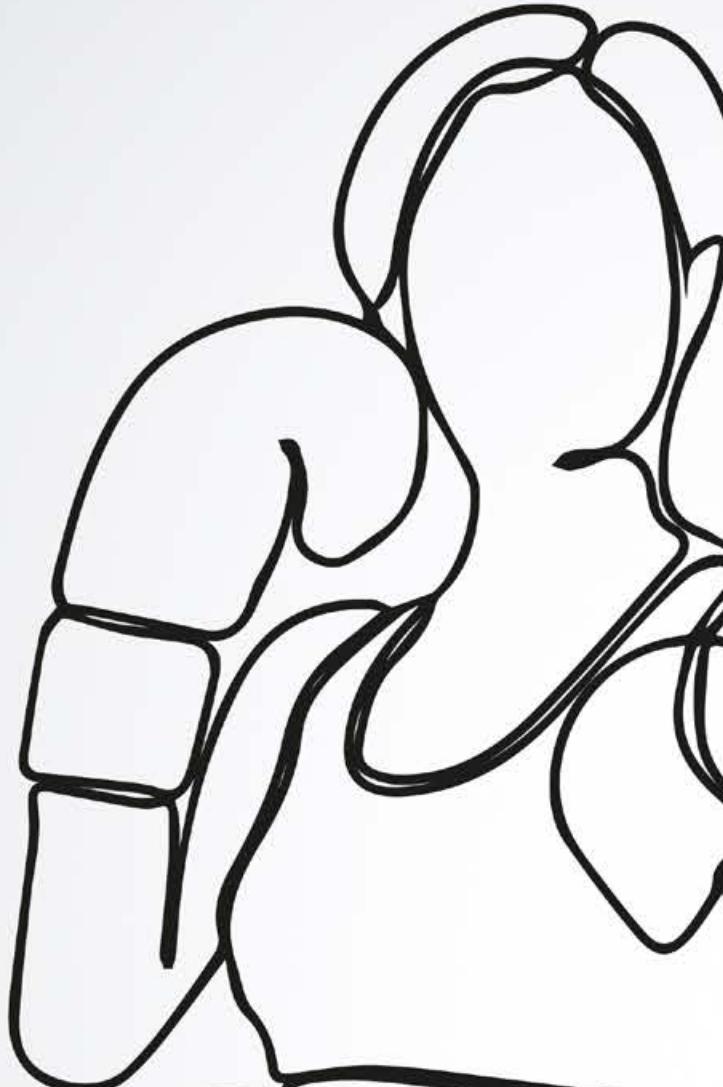
QUE EL

RESPECTO

ES LA MEJOR

Guardia

#SéElEjemplo



TODOS SOMOS PARTE DEL MISMO EQUIPO



PROFESORES DEL CDI RECIBEN CAPACITACIÓN SOBRE LA INDUCCIÓN AL TRATO DEL BULLYING

El Centro Deportivo Israelita continúa fortaleciendo la formación y capacitación de sus profesores con el objetivo de brindar un entorno seguro y respetuoso para todos los alumnos. En esta ocasión, el pasado 24 de mayo, se llevó a cabo una importante sesión de inducción al trato del bullying en el Salón Mural del CDI, liderada por Marcelo Schejtman, reconocido especialista en el tema.

Durante la capacitación, los profesores del CDI tuvieron la oportunidad de revisar aspectos teóricos y prácticos relacionados con el ejercicio docente y el trato entre los alumnos. La sesión se caracterizó por su dinamismo y participación de los asistentes, quienes trabajaron en grupos y realizaron diversas actividades.

Uno de los enfoques principales de la capacitación fue promover una perspectiva constructivista, donde los profesores comprendieron la importancia de trabajar en valores fundamentales como la inclusión, el respeto y la disciplina. A través de experiencias compartidas y análisis de casos específicos de disfuncionalidad, se exploraron las mejores

formas de abordar la problemática del bullying en el entorno educativo.

Marcelo Schejtman, con su amplia experiencia y conocimientos en el tema, guió a los profesores en la comprensión de las señales de bullying, las estrategias de prevención y las acciones adecuadas para enfrentar situaciones de acoso escolar. La sesión resultó en un espacio de aprendizaje enriquecedor, donde los participantes pudieron adquirir nuevas herramientas y recursos para crear un ambiente seguro y respetuoso en sus espacios de trabajo.

El CDI reafirma su compromiso con la formación integral de sus profesores y el bienestar de sus alumnos. Mediante este tipo de capacitaciones, se busca fomentar una cultura de convivencia positiva y prevenir situaciones de bullying en el entorno educativo. Los profesores del CDI continúan siendo modelos por seguir, trabajando en equipo para ofrecer una educación de calidad y promover valores fundamentales entre los alumnos. ■



DÉPOR SEGURO
SANA CONVIVENCIA EN LA CASA DE TODOS



#YOSOYHISTORIA

REMEMORANDO A LA SRA. SYLVIA KAUFER Z" L

La Sra. Sylvia Sheiman de Kaufer fue integrante del Comité Social del Centro Deportivo Israelita en el año 1956 y del Comité de Damas en 1957. Era esposa del Lic. Luis Kaufer, Consejero Consultivo del CDI. Fue una dama dispuesta a brindar su apoyo voluntario en el Dépor, participando en presentaciones literarias, reuniones sociales y homenajes a Consejeros Fundadores, Consejeros Directivos y del Comité Ejecutivo. Además, fue una anfitriona para visitas importantes a nuestra Institución. ■



Sr. Salomón Krinsky, Presidente del Comité Social; acompañado de los integrantes del Comité: Abraham Adler, José Fainsod, Misha Feldman, Enrique Shor, Fernando Wachnovetzky, Flora Tajfeld, Olga Detabachnik, Cecilia de Wainer, Sylvia Kaufer e Ing. Isaac Lerner. Año, 1956.



Comité de Damas, integrado por las Sras.: Sylvia Kaufer, Sima Kipnis, Norma Itzkowitz, Jane Fishebein, Mary Silverstein, Lolita Weinstein, Fina Ceserman, Becky Hans, Raquel Spindel, Sara Venguer, Anita Begun, Enriqueta Bercovich, Raquel Cohen, Srita. Toby Dorotinsky, Lily Shidlow, Sara Margulís, Aída Steinberg, Fanny Krumholz y Kristal. Año, 1957.



Sr. Salomón Krinsky, Lic. Luis Kaufer, Sra. Sylvia Kaufer, Sr. Carlos Fishbein, Presidente del Comité de Fomento Deportivo; su esposa, Sra. Jane Fishbein; Ing. Jorge Baram, Sra. Fay Phillips de Gervitz y Sr. Rosendo Gervitz, en despedida del Comité de Fomento Deportivo, 57-58.



Lic. Luis Kaufer, Presidente Consejo Directivo y su esposa Sra. Sylvia Kaufer; en homenaje a Directivos. Año. 1978.



Sres.: Jacobo Krumholz y su esposa, Sra. Lucina Nudelman de Krumholz; Miguel Sigal y su esposa, Sra. Bronia Sigal; Sr. Elías London, Ing. Moisés Weinstock y Lic. Luis Kaufer con su esposa, Sra. Sylvia Kaufer, en convivencia. Año, 1980.



Lic. Luis Kaufer, Consejero Directivo; con su esposa, Sra. Sylvia Kaufer, en reunión del Consejo Directivo. Año, 1982.



Lic. Luis Kaufer, Consejero Directivo, con su esposa, Sra. Sylvia Kaufer, en el homenaje al Ing. Ishie Gitlin, por su labor como Presidente del Consejo Directivo 1989.



Lic. Luis Kaufer, Secretario del Consejo Directivo y su esposa Sra. Sylvia Kaufer; en despedida al Comité Ejecutivo 94-96.



Consejeros Directivos: **Lic. Luis Kaufer**, su esposa Sra. Sylvia Kaufer; Ing. Ishie Gitlin, Presidente del Consejo Directivo; Ing. Moisés Weinstock, C.P. David Dickter, Vicepresidente del Consejo Directivo, su esposa, Sra. Leye Sigal de Dickter; del Comité Ejecutivo: C.P. Manuel Nestel, Vicepresidente del Comité Ejecutivo; su esposa, Sra. Victoria Nestel; Sra. Susy Vogel y C.P. Alfredo Vogel, Presidente del Comité Ejecutivo; en su homenaje al Sr. Rosendo Gervitz. Año, 1994.



Ing. Cuauhtémoc Cárdenas, Jefe de Gobierno del D.F., visitó el CDI por la colocación de la 1º. Piedra del Edificio 2000, nombrado José y Rosy Achar; en el desayuno ofrecido en su honor, le acompañan: Ing. Ishie Gitlin, Consejero CDI; Lic. Luis Kaufer, Presidente del Consejo Directivo; y su esposa, Sra. Sylvia Kaufer. Año, 1998.



Lic. Luis Kaufer, Secretario del Consejo Directivo; Lic. Pedro Ojeda Paullada, de visita en el CDI; Sra. Sylvia Kaufer y Lic. Beatriz Sanabria; en presentación del Libro: El Rolls Royce Azul del Lic. Eduardo Luis Feher. Año, 1995.



Lic. Luis Kaufer, Secretario del Consejo Directivo, su esposa Sra. Sylvia Kaufer y Lic. Eduardo Luis Feher, Gerente General; en visita al CDI del Lic. Moshé Melamed, Excmo. Embajador de Israel en México quien asistió en compañía de su esposa, Sra. Sarita Melamed. Año, 1996.

Sra. Sylvia Kaufer, Lic. Luis Kaufer, Consejero Consultivo; y C.P. Bernardo Bank, Financiero del Consejo Directivo; entre asistentes a la presentación del Libro: 15 Consejeros Fundadores CDI. Año, 2018.

SAN MIGUEL DE ALLENDE

¿SABÍAS QUE EXISTE UN RABINO Y UNA COMUNIDAD JUDÍA ACTIVA?

// DAVID AROESTE

Mi esposa Miriam y yo sentimos un cariño muy especial por el CDI. Fue ahí donde nos conocimos, donde mis padres se conocieron y donde crecí disfrutando de todo lo que nuestro magnífico centro comunitario tiene para ofrecer.

Después de vivir 32 años en Vancouver, Canadá, ahora pasamos la mayor parte del año en México redescubriendo con libertad y con nuevos ojos, disfrutando de todo lo que nuestro país natal ofrece. Tenemos nuestra base en Puerto Vallarta y pasamos bastante tiempo en San Miguel de Allende, con visitas ocasionales a la Ciudad de México y a Vancouver.

Una de las mayores sorpresas que encontramos en el México actual es la existencia de comunidades judías bien establecidas y activas en San Miguel de Allende y Puerto Vallarta, ambas dirigidas por rabinos jóvenes, amables y abiertos: el rabino Daniel Huebner y el rabino Shneur Hecht, respectivamente. Sus esposas e hijos son adorables.

Aunque muchos conocemos San Miguel de Allende, la ciudad de hoy es una verdadera joya con una arquitectura exterior e interior bellísima, numerosos eventos culturales, extraordinarios artistas y escuelas de arte, alta gastronomía, alojamientos de primera categoría, mucha historia y múltiples actividades recreativas en toda la zona.

Por último, me gustaría mencionar que a mi esposa Miriam y a mí nos encanta la aventura y somos ávidos y curiosos viajeros en cualquier país que visitamos, y gracias a D-os, hemos tenido la oportunidad de visitar muchos lugares. En particular, redescubrir México y promoverlo con orgullo es una de nuestras múltiples pasiones.

A continuación, comparto información de la Comunidad de San Miguel de Allende que me envió el rabino Daniel Huebner:

"San Miguel de Allende se ha convertido en el hogar de aproximadamente entre 1,000 y 3,000 judíos, dependiendo de la época del año. Desde hace varios años, identificamos la necesidad y abrimos nuestras puertas en noviembre de 2018. Desde entonces, hemos organizado actividades que unen a la comunidad, como cenas semanales de Shabbat los viernes, servicios matutinos de Shabbat y celebraciones de festividades como Kippur, Purim, Rosh Hashaná, entre otras. Además, nos divertimos mucho con las sesiones de horneado "en equipo" de la deliciosa jalá, que atraen a una gran cantidad de personas entusiastas y participativas.

La escuela hebrea está prosperando y las clases de educación para adultos permiten a los estudiantes profundizar en nuestras tradiciones. Las festividades y las celebraciones unen a la comunidad de una manera hermosa.

Estamos entusiasmados con los planes para construir un nuevo edificio y centro comunitario de 1,000 m² para eventos más grandes, conferencias, programas festivos y ofrecer más servicios tanto para la comunidad como para los numerosos turistas que llegan a San Miguel de Allende.



Propuesta de proyecto comunitario, vista interior.



Propuesta de proyecto comunitario, vista de la fachada.



La nueva instalación incluirá una mikvé, un área diseñada para jóvenes, servicios de comida kosher, suites de hospitalidad y una tienda de regalos de arte judaica. Esta expansión nos permitirá ofrecer más programas y actividades para cada segmento, creando una comunidad significativa y vibrante en San Miguel de Allende". ¡Ven a descansar y a visitar el San Miguel de hoy! ■

daroeste@shaw.ca

“Shoah”, de Claude Lanzmann es inscrito en el Archivo de la Memoria del Mundo de la UNESCO

El pasado 19 de mayo la asociación Claude et Félix Lanzmann (ACFL) informó que el documental “Shoah” (1985) de 9 horas en el que se presentan testimonios de sobrevivientes, verdugos, testigos y partícipes secundarios del Holocausto nazi, con la particularidad de no utilizar ninguna imagen de archivo, fue inscrito en el Archivo de la Memoria del Mundo de la UNESCO, que protege el patrimonio documental mundial.

En este contexto, señala que la candidatura de esta “película-monumento” que salió a la luz en 1985 fue presentada de manera conjunta por las comisiones nacionales francesa (ACFL) y alemana (Museo Judío de Berlín) como “símbolo fuerte de la amistad francoalemana por la que Claude Lanzmann trabajó desde 1947”.

Destaca que el documental ha sido reconocido “por su duración (9H30), su forma (sin imágenes de archivo) y su argumento: contar “lo indecible”, la exterminación sistemática

Foto: Asociación Claude et Félix Lanzmann



de los judíos por los nazis” y, por haber puesto “en primer plano el término “Shoah”, que aparece en la Biblia y significa “catástrofe” en hebreo, y que desde entonces es comúnmente utilizado en Europa”.

Agrega que, además “su preparación y la grabación se alargaron desde 1974 hasta 1981, el montaje duró casi 5 años” y desde su presentación ha generado “miles de artículos, estudios

y debates y ha sido visto por decenas de millones de espectadores en todo el mundo”.

Por último, indica que, con esta inscripción, el documental de Lanzmann “se une en el patrimonio cinematográfico de la Memoria del Mundo a los archivos de los hermanos Lumière, ‘Metrópolis’ de Fritz Lang, ‘Los Olvidados’ de Luis Buñuel y todo Bergman, confirmando el importante lugar de esta obra maestra entre arte e historia”. ■

Fuente: Tribuna Israelita

CONVOCATORIA

para artistas visuales

El Centro Deportivo Israelita

Convoca a artistas de distintas disciplinas a presentar sus trabajos o proyectos artísticos para conformar la agenda de exposiciones 2023 en nuestros diferentes espacios:

Galería Pedro Gerson
Foro Artístico

2023 CONVOCATORIA

Modalidades:
individual o colectiva,
presencial y/o virtual.

Recepción de propuestas:
segurajm@cdi.org.mx

Solicita los requisitos y lineamientos:
segurajm@cdi.org.mx o al 55 2629 7400, extensión 510 o 524.

KIN

2023

CONVOCATORIA

CLASE DE RITMOS LATINOS

Martes y jueves
11:00 horas
Salón Auxiliar 1
Mayores de 18 años

CDI
MÉXICO

Inscripciones e informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 507 y 510.

www.cdi.org.mx

MAAYÁN HAJAIM

El trauma y sus consecuencias

Un trauma puede tener muchos orígenes, y también muchas caras. Los traumas son comunes y pueden aparecer a cualquier edad. Podría decirse que todos cargamos en nuestra mochila vital uno o, más bien, varios de ellos. Surgen cuando presenciamos o vivimos un acontecimiento inesperado y desagradable que nos deja huella y cala en nuestra mente.

Aunque no tiene por qué tratarse de un acontecimiento episódico, es posible que el trauma surja tras vivir una situación desagradable que no terminamos de asimilar durante un periodo de tiempo prolongado. Inevitablemente, la existencia de un trauma nos condiciona, tanto a nivel consciente como a nivel inconsciente, pero si sabemos convivir con ellos y no afectan a nuestra calidad de vida, no tenemos de qué preocuparnos.

El problema aparece cuando el trauma se convierte en el protagonista de nuestro estado emocional. Sea cual sea el motivo que los inició, el shock traumático toma tanto peso que comienza a apoderarse de nosotros. Surgen entonces respuestas físicas y mentales que comienzan a desbaratar nuestra vida.

Cada persona es única, y también lo es cómo le afecta un trauma y cómo responde a él. Tan solo la persona que lo vive sabe lo que pasa en su interior. Algunas personas responden con cambios de carácter, o lo hacen cambiando su forma de relacionarse con su alrededor. Es posible que experimenten también síntomas físicos como tensión muscular, insomnio o palpitaciones.

Otras rechazan todo aquello que les recuerde mínimamente el suceso traumático, su mente bloquea el recuerdo que los ha llevado hasta allí. Por contra, existen quienes lo rememoran una y otra vez. Algunas recurren a la disociación, y se separan mentalmente del dolor que les ha provocado lo ocurrido. Pueden surgir pensamientos intrusivos en los momentos más insos-



pechados, o aparecer trastornos derivados, como la depresión. Cada cual, de manera inconsciente, adopta los mecanismos de defensa que mejor le ayudan a sobrevivir a lo ocurrido.

A pesar de ello, existen sentimientos negativos que son habituales en las personas que lidian con un suceso traumático.

En la vivencia de un trauma, la culpa puede ser una compañera frecuente. A veces la persona que convive con el trauma se culpa por haber vivido el suceso que le ha llevado a tenerlo. Es posible también que se responsabilice de no haberlo evitado. La culpa y los remordimientos comienzan a acompañarte allá donde vayas. No eres culpable del trauma con el que vives, pero tu mente puede pensar que sí.

Son pensamientos inconscientes que acostumbran a tener víctimas de este tipo de sucesos traumáticos. No ayuda tampoco la doble victimización y culpabilización a la que se enfrentan las víctimas de estos delitos por parte de la sociedad.

Retomar tu vida tras un trauma no es una tarea sencilla ni rápida. Como si de un pulpo gigante se tratase, un trauma tiene muchos tentáculos y afecta a muchas facetas de la vida de la persona que lo sufre. No basta con cortar de raíz y desprenderse de ellas. Poco a poco, con paciencia, constancia y esfuerzo. Pero necesitamos de alguien que nos ayude a quitarlas todas.

La terapia psicológica es un aliado indispensable en la superación de un trauma y de sus consecuencias. Abordando todos esos tentáculos que han paralizado nuestra vida, podemos ir trabajando, con diferentes técnicas, en la aceptación de lo que nos ha ocurrido y aprendiendo a manejarlo hasta que llegue un día en el que la presión deje de doler y nos permita seguir viviendo con normalidad. ■

Si requieres apoyo comunicate a Maayán Hajaim al 5552925131

YAD VASHEM

Condena a un miembro del parlamento polaco que atacó a un experto del Holocausto

El presidente de Yad Vashem Dani Dayan emitió una declaración tras el violento acto en Varsovia por parte de un miembro del parlamento polaco. El ultraderechista Grzegorz Braun acosó al historiador Jan Grabowski durante una ponencia en Varsovia.

El infractor rompió un micrófono en el lugar del orador e intentó arrancar el sistema de sonido para evitar que el profesor Grabowski diera una conferencia, el pasado 30 de mayo.

La misma se llevó a cabo en el Instituto Histórico Alemán. Al respecto, Dayan comentó: "Este incidente representa un nuevo punto bajo en los intentos de sofocar la discusión sobre la complicidad de los polacos en la persecución y asesi-

nato de sus vecinos judíos durante el Holocausto".

Por último, el mismo protagonista añadió: "Este acto de vandalismo es más que un feo ataque a un erudito de renombre internacional. Es un ataque a la libertad académica, al registro histórico y al recuerdo del Holocausto". ■



Jan Grabowski

Fuente: Aurora



CAMP Oírcus 2023

KIT DE
BIENVENIDA

**Para niños de 6 a 13 años de edad
Inscripciones semanales**

Primera semana del 17 al 21 de julio

Segunda semana del 24 al 28 de julio

Tercera semana del 31 de julio al 4 de agosto

Cuarta semana del 7 al 11 de agosto



Inscripciones en: www.cdi.org.mx; en la App CDI; en el módulo ubicado en la entrada de Socios del CDI; en Punto CDI Monte Sinai.

Informes al teléfono 55 2629 7400.

CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA. Extensiones 501, 502, 504, 470 y 463

PUNTO CDI MONTE SINAI. Extensiones 101, 103 y 104

Si no eres Socio del CDI, acude con tu credencial comunitaria a los módulos de inscripciones.

EL ARTE Y SU IMPORTANCIA DENTRO DEL SISTEMA EDUCATIVO

// VIOLETA CONTELENTE

Artista plástica y diseñadora gráfica

La historia del hombre desde sus inicios y a través de su evolución, ha estado acompañado por el arte y sus diversas manifestaciones o expresiones.

Aun cuando existieron culturas que no tuvieron la necesidad de crear un sistema lingüístico o numérico, ninguna ha podido evitar desarrollar su propio lenguaje artístico; es por esto que es fundamental, debido a su importancia, características y el cómo influye en el contexto educativo, que en los colegios cada vez se le dedique más tiempo y espacios para su práctica, favoreciendo al desenvolvimiento de experiencias, de aprendizajes y contribuyendo al desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes.

■ ¿Qué es Arte?

El término “arte” tiene varios significados, de los cuales sólo mencionaré los siguientes:

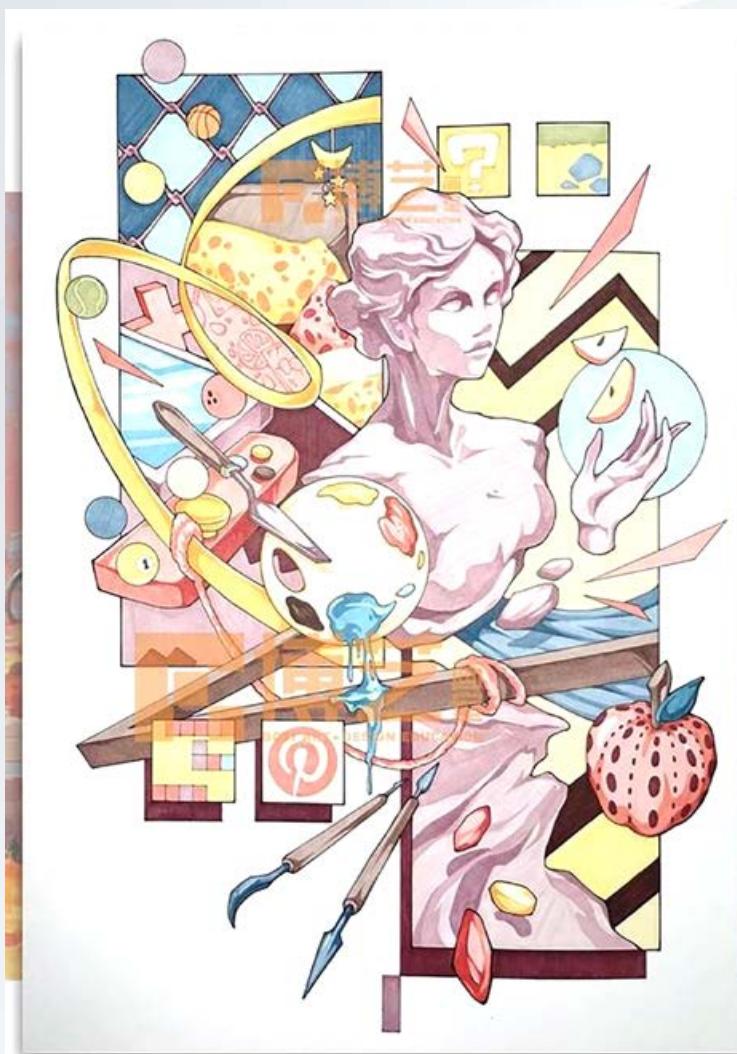
Para los griegos significaba “saber hacer” y Aristóteles lo define como la capacidad orientada por la razón, de producir cualquier objeto.

El diccionario Hombre, Creación y Arte lo define como: “Término que desde el Renacimiento designa el concepto (Del lat. Ars, artis) aplicado a la actividad humana nacida en el momento en el que el hombre, no contento ya con utilizar sus facultades sólo para fines puramente prácticos, se propuso dar satisfacción a sus necesidades de comprender el misterio del mundo, calmar su angustia, comunicar sus emociones y vivir, en suma, conforme a sus aspiraciones espirituales” (1)

Tomando en cuenta lo anterior, podríamos decir que el arte es una forma de expresión que nos comunica algo acerca del universo, del hombre, del artista mismo y de las sensaciones más íntimas; convirtiéndose sus diferentes manifestaciones en el bagaje cultural de una civilización.

El arte se clasifica en varias disciplinas, entre ellas están: la arquitectura, la danza, la escultura, la música, la pintura, la poesía y el cine.

El arte es el medio a través del cual el ser humano desarrolla procesos cognitivos y motrices, habilidades



y destrezas. Por lo consiguiente, debemos de hacer uso de sus diversas manifestaciones para estimular constantemente nuestro hemisferio derecho del cerebro, al cual se le atribuyen las capacidades artísticas y por el cual somos capaces de sintetizar, concebir y diseñar estrategias para resolver problemas analizándolos en conjunto como “un todo” y no solamente a través de las partes que los componen; potencializando así la imaginación, la creatividad y las emociones.

Su práctica en los salones de clase contribuirá a fortalecer el autoconocimiento del estudiante y a ver el mundo que lo rodea desde perspectivas más amplias; para poder enfrentarse a la sociedad y a las situaciones que se le presenten de mejor manera.

En un artículo para la revista Iberoamericana de educación, la catedrática Nora Ros profundiza sobre la importancia del arte y la manera en la que ha contribuido en la formación del hombre como especie: “*La actividad artística, múltiple e integradora, tiene distintas funciones en diversas culturas, épocas históricas y grupos sociales, pero quizás la más importante se a la de lograr comunión, producir armonía en la personalidad, dar placer, reflejar la vida y la realidad, reflejar conflictos internos o sociales, estructurar la moral y desarrollar la capacidad creadora, base de todo nuevo descubrimiento científico que ayuda a satisfacer y mejorar la subsistencia*”.

Está comprobado que la enseñanza de las bellas artes, desde los primeros años de un niño, lo ayudan a desarrollar numerosas habilidades que lo acompañarán a lo largo de su vida. Por este motivo, la educación artística debe ser una pieza fundamental en la formación académica de los niños y no únicamente un complemento, tal como afirma Howard, Gardner profesor de la universidad de Harvard: “*Un buen sistema educativo, tiene que alimentar y fomentar todas las formas de inteligencia, incluidas las relacionadas con el arte; en caso contrario, descuidaría parcelas fundamentales del potencial humano y frenaría el desarrollo cognitivo de los niños*”.

En su libro “*The Discovery of the Child*”, María Montessori menciona la manera en la que el dibujo es beneficioso en la formación de los

PASE A LA PÁGINA 37

VIENE DE LA PÁGINA 36

niños: "No enseñamos el dibujo por el dibujo, sino para proporcionar la oportunidad de preparar los instrumentos de expresión... Esto es una verdadera ayuda para el dibujo libre, que, al no ser desagradable ni incomprendible, estimula al niño a continuar". Su enfoque se concentra en establecer las bases dentro de cada niño, para que este puede tener éxito a través de su propia iniciativa, mientras crea en él una conciencia y apreciación artística de su entorno. Estas bases deben ser colocadas, brindándole la libertad al niño de explorar y encontrar sus propias respuestas; sin imponerle a los niños realizarla si ellos no lo desean, pues la educación artística únicamente es efectiva cuando se enseña de manera natural, como parte de una formación integral y nunca como una obligación.

A raíz de la pandemia, expertos en pedagogía, psicología y salud han hecho hincapié en la necesidad de redoblar esfuerzos en la atención del manejo de las emociones, en cualquier etapa de la vida en la que la persona se encuentre; el arte en estos tiempos se convierte en el medio ideal para lograr "sanar" al individuo y por ende a la sociedad. ■

(1) HOMBRE, CREACIÓN Y ARTE.TOM01.ED. BRITÁNICA. PÁG.78

- <https://grupogeard.com/ec/blog/educacion/arte-importancia-sistema-educativo/#:~:text=Desde%20la%20educaci%C3%B3n%2C%20el%20arte,se%20presentan%20en%20esta%20cotidianamente>
- <https://montessorilancaster.edu.mx/la-importancia-del-arte-en-la-educacion/>
- Ilustración por: @Pinkbewy

VAAD HAJINUJ

Construyendo mentes creativas: El papel fundamental de la creatividad en la educación

// MARCELA BARQUERO
Creativa & Coach

La creatividad es una chispa que enciende la pasión por la vida, una habilidad que nos conecta con nuestra esencia más profunda. En la formación de niños, niñas y jóvenes, su desarrollo es esencial para cultivar su autenticidad y su capacidad de encontrar soluciones creativas a los desafíos que se les presentan.

En un mundo cada vez más digitalizado y estandarizado, donde la información fluye a velocidades vertiginosas, es crucial fomentar la creatividad como una base sólida para la educación de nuestros niños, niñas y jóvenes.

No se trata sólo de prepararlos para el futuro laboral, sino de nutrir su bienestar emocional, su capacidad de adaptación y su confianza en sí mismos.

Cuando fomentamos la creatividad en la formación de niños, niñas y jóvenes, les estamos ofreciendo un espacio de libertad y exploración donde pueden encontrar su voz y expresarse de manera auténtica. Les brindamos la oportunidad de descubrir nuevas formas de pensar, de resolver problemas y de relacionarse con el mundo que los rodea.

La creatividad no se limita a las artes. Es un enfoque de vida que permea todas las áreas del conocimiento. Nos permite ver más allá de lo evidente, establecer conexiones inesperadas y encontrar soluciones innovadoras. Es en la combinación de disciplinas y en la intersección de diferentes ideas donde surgen las ideas más brillantes y transformadoras.



Es fundamental que los educadores y mentores reconozcan y valoren la importancia de la creatividad en el proceso educativo. Debemos cultivar un entorno en el que se promueva el pensamiento crítico, se aliente el planteamiento de preguntas profundas y se celebre la diversidad de perspectivas.

El desarrollo de la creatividad implica permitir a los niños, niñas y jóvenes que exploren, experimenten y se equivoquen. Debemos enseñarles a abrazar la incertidumbre y a ver los errores como oportunidades de aprendizaje. Es en los momentos de mayor desafío y frustración donde se gestan las ideas más revolucionarias.

La creatividad también tiene un impacto positivo en la autoestima y el bienestar emocional de los jóvenes. Les brinda una válvula de escape para expresar sus emociones, canalizar su energía y encontrar un sentido de propósito. Les ayuda a desarrollar habilidades de comunicación efectiva y les permite conectar con los demás desde un lugar más profundo.

En resumen, fomentar la creatividad en la formación de niños, niñas y jóvenes es un regalo que les acompañará a lo largo de toda su vida. Les dotará de una perspectiva única, les dará la confianza para enfrentar los desafíos y les permitirá dejar su huella en el mundo.

Como educadores y mentores, tenemos la responsabilidad de nutrir y potenciar esta llama creativa en cada uno de ellos, forjando así un futuro lleno de posibilidades infinitas. ■

EL BANCO DE “ORGANOIDES” DE HADASSAH ESTÁ LISTO PARA REVOLUCIONAR LA MEDICINA

Según el profesor Eyal Mishani, el camino hacia la apertura del primer banco de “organoides” de Israel comenzó como muchos otros esfuerzos del hospital Hadassah: un médico parado junto a la cama de un paciente, identificando un problema y yendo al laboratorio para encontrar una solución.

Mishani es el director general del Fondo de Investigación de la Organización Médica Hadassah y el jefe de la División de I + D e Innovación.

“En Hadassah, somos muy fuertes en la investigación de medicina traslacional”, destacó Mishani, refiriéndose al campo que ve los descubrimientos científicos logrados en laboratorios transformados en nuevos tratamientos y enfoques para la atención médica.

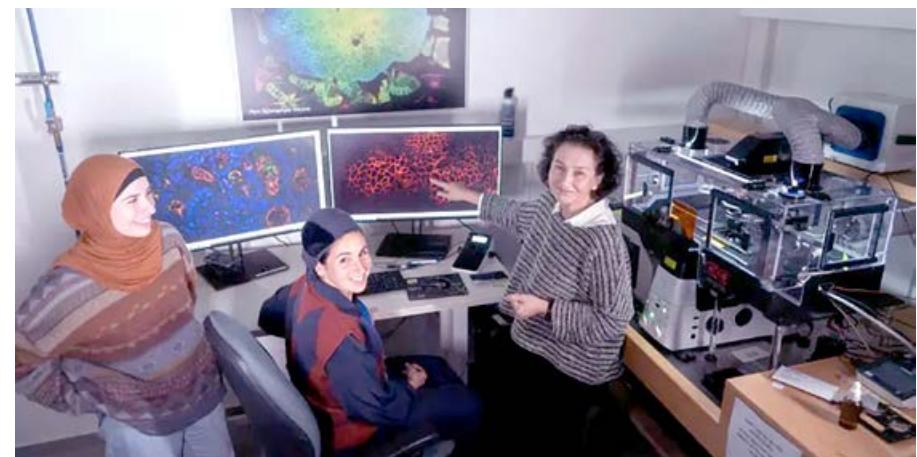
“Para explicarlo en términos simples, los organoides son tejidos cultivados en laboratorio que imitan las características y funciones de un tejido en el cuerpo”, destacó la Dra. Myriam Grunewald, directora del Centro Organoide dentro del Instituto Wohl de Medicina Traslacional de Hadassah.

Para producir organoides, se toman biopsias de diferentes tejidos en el cuerpo de un paciente y luego se procesan y cultivan en un gel especial que permite que las células proliferen, se conecten entre sí y se autoorganicen en estructuras tridimensionales.

Hace varios años, Mishani y su equipo comenzaron a trabajar para llevar a Hadassah la tecnología de organoide desarrollada por el Dr. Hans Clevers y su equipo en el Instituto Hubrecht en los Países Bajos en 2009.

El profesor Mishani había notado que un número cada vez mayor de laboratorios en todo el mundo estaban trabajando en esta tecnología y creía que Hadassah podría elevar su potencial mediante la creación de una plataforma que estaría disponible para toda la comunidad científica.

El biobanco se inauguró en 2021. Desde entonces, los miembros del equipo del Centro de Organoides de Hadassah han estado recolectando muestras de la mayor cantidad posible de pacientes y convirtiéndolas en organoides, con biopsias de más de 135 personas hasta el momento. Cuando es posible, toman muestras tanto de tejido sano como de tejido que presenta enfermedad. “Cada organoide en el biobanco se recolecta y almacena a través de un pro-



grama que también registra el historial médico del paciente individual”, dijo Grunewald.

“De esta manera, si se está investigando una condición específica, por ejemplo, cáncer colorrectal con mutaciones específicas, podemos usar las muestras relevantes que tenemos en el banco, hacer crecer el organoide y comenzar el experimento. Desde 2009, la tecnología ha hecho un progreso significativo. Somos capaces de cultivar organoides a partir de casi todos los tejidos que se encuentran en el cuerpo humano”.

Actualmente, la función principal del centro de biobanco de Hadassah es proporcionar una plataforma para la investigación general a médicos, académicos y compañías farmacéuticas, en Israel y en todo el mundo.

Además, en situaciones específicas, los médicos de Hadassah ya pueden hacer uso del centro de organoide para probar tratamientos para pacientes específicos y ver cómo responderán probablemente antes de administrarlos.

“Esto ya les está sucediendo con algunos pacientes con cáncer o con fibrosis quística”, resaltó Grunewald. “No hay duda de que la plataforma que estamos desarrollando ahorrará tiempo a los pacientes que no pueden permitirse el enfoque tradicional de prueba y error”.

“Usando organoides, un médico puede investigar el efecto de una cantidad ilimitada de medicamentos en un paciente y luego identificar la combinación de medicamentos que ayudará a ese paciente individual”, afirmó Mishani. “Esto puede llevar la medicina personalizada a un nivel completamente nuevo”. ■

Fuente:Agencia AJN.

Astrofísicos resuelven un enigma de las galaxias masivas

Astrofísicos de la Universidad Hebrea de Jerusalem podrían haber resuelto el misterio de las primeras galaxias masivas en el universo, según un nuevo modelo teórico publicado en *Monthly Notices of the Royal Astronomical Society*.

Utilizando el telescopio espacial James Webb (JWST), lanzado en 2021, los científicos israelíes descubrieron un exceso inesperado de galaxias masivas en el universo temprano, desafiando las teorías aceptadas hasta ahora.

Según el modelo propuesto, las condiciones especiales en las galaxias primigenias permitieron la formación eficiente de estrellas sin interferencias, dando lugar a este exceso.

El proceso del “estallido estelar sin retroalimentación”

Los astrofísicos israelíes presentan un proceso denominado “estallido estelar sin retroalimentación” (FFB), que explica naturalmente este misterio.

Este estudio liderado por el Prof. Avishai Dekel y su equipo representa un hito importante en nuestra comprensión de la formación de galaxias masivas primordiales.

Las predicciones de este modelo serán puestas a prueba con las observaciones acumuladas del Telescopio Espacial James Webb, y se espera que conduzcan a nuevos descubrimientos y líneas de investigación. ■

Fuente:Israel Noticias

REDES SOCIALES DIGITALES

CÓMO MEJORAR TU PÁGINA DE FACEBOOK

// ILAN ARDITI

Facebook tiene muchas utilidades para el social media. Puede ser que tu página de Facebook no funcione como deseas, lo cual es bastante común en la actualidad. Sin embargo, se pueden realizar cosas interesantes con contenido orgánico, sin necesidad de publicidad previa.

Crear una página en Facebook es fácil y accesible para todos. Es importante elegir cuidadosamente el tipo de página y su categoría. Una vez hecho esto, podemos darle nuestro toque personal al diseño y estar listos para realizar nuestra primera publicación. ¿Y después?

Más adelante, debemos esforzarnos por llegar al mayor número posible de usuarios para que nuestro mensaje se difunda en Facebook y obtengamos retroalimentación. Esto es clave para mejorar nuestra página de Facebook.

Aquí está el punto crucial: para que nuestra página de Facebook funcione, debemos tener el público adecuado. Si nuestro público objetivo en Facebook no es el adecuado, nuestro alcance disminuirá, las interacciones bajarán y nuestra página se hundirá en la vasta cantidad de información de Facebook.

■ Cómo mejorar tu página de Facebook con unos consejos básicos

1. Cambio de nombre y URL: Si hemos creado una página pero no estamos satisfechos con el nombre elegido, podemos cambiarlo. Para hacerlo, debemos ir a la configuración y editar la información general de la página. Podemos cambiar el nombre de la página y también elegir un nombre de usuario (@usuario). Si lo elegimos, nuestra URL de Facebook será personalizada, lo que facilitará etiquetar la página y mejorar su aparición en el buscador interno de Facebook.

2. Cambiar regularmente la imagen de portada: Esto es fundamental para mejorar nuestra página de Facebook. Debemos elegir imágenes atractivas para los usuarios. Además, la imagen de perfil y la de portada deben estar relacionadas y tener un vínculo común. Por ejemplo, si nuestra página es de una empresa que vende coches, no deberíamos tener una foto de perfil de una persona y una imagen de portada de naturaleza. Debemos usar el sentido común.

3. Personalizar la página socialmente: Para facilitar la viralización del contenido que publicamos en nuestra página, es importante que los medios sociales en los que participamos estén presentes en la página. Para ello, podemos utilizar las aplicaciones de Facebook. También es recomendable crear pestañas personalizadas, elegir cuidadosamente las fotos y videos de nuestra página, configu-



rar mensajes instantáneos o automatizaciones, y vincular nuestra página de Facebook con nuestra página de empresa en Instagram y WhatsApp.

4. Crear una tienda social: Esta es nuestra tienda virtual donde colocamos nuestros productos y los usuarios pueden seleccionar sus preferencias dándole "me gusta". Recomiendo crear un catálogo en Facebook con nuestros productos para que puedan etiquetarse en las publicaciones, tanto en Facebook como en Instagram.

5. Editar bien el contenido: Es importante ofrecer contenido propio y original en nuestra página. Si copiamos y pegamos contenido de otros, ¿por qué la gente se molestaría en visitarla? Seamos concisos y concretos. Apoyémonos en contenido multimedia, ya que es muy apreciado por los usuarios y tiene mayor potencial para volverse viral.

6. Mantener un ritmo adecuado de publicación: No debemos publicar sólo una vez a la semana, ya que la gente se olvidará de nosotros. Debemos mantener un ritmo constante de publicación. Publicar dos o tres veces por semana, como máximo, suele ser adecuado en general. De lo contrario, las interacciones se dispersarán en demasiadas publicaciones y el alcance de nuestra página disminuirá.

7. Haz un calendario de contenidos en Facebook: Mi última recomendación básica para mejorar nuestra página de Facebook es crear un calendario de contenidos. No tiene sentido publicar sin un criterio, ya que terminaríamos repitiendo contenidos y mensajes, lo cual puede cansar a nuestra audiencia. Elabora un calendario editorial para tus redes sociales y sé selectivo al compartir contenido en Facebook. No todo lo que encuentres vale la pena.

Recuerda que mejorar una página de Facebook requiere tiempo, esfuerzo y constancia. Aplica estos consejos de manera consistente y analiza los resultados para realizar ajustes y mejoras adicionales. ■

Mejorar tu alimentación, mejorará tu estado de ánimo

“Todos sabemos que necesitamos administrar nuestra rutina de bienestar. Sabemos cómo administrar nuestra dieta, medir calorías, medir pasos”, le dijo Rachel Yarcony, cofundadora y directora ejecutiva de myAir, la empresa emergente de alimentos inteligentes de Israel, a NoCamels.

La startup postula que una dieta saludable es clave para aliviar el estrés y alterar nuestra disposición, argumentando que una buena comida es igual a un buen estado de ánimo. “Somos una plataforma para descubrir tu estrés. Es muy importante que sepa cómo controlar su estrés, controlar su rendimiento y equilibrar su estrés con su nutrición”.

Y amplía su visión: “La nutrición está en el corazón de la salud. Somos lo que comemos, todo comienza con nuestra nutrición. El 75 por ciento de la población prefiere tener una mejor alimentación que tomar medicamentos que alteran el estado de ánimo. Por lo que creamos una solución que se basa en la personalización y la enseñanza funcional”.

El concepto de myAir es triple, combina una base de datos personalizada de cada usuario con consejos nutricionales puntuales y un compromiso divertido regular para mantener al usuario entretenido. Para la base de datos, la startup emplea inteligencia artificial y recopilación de datos para evaluar la mejor dieta antiestrés de cada usuario. Todo en base a estilo de vida, necesidades médicas y régimen de ejercicios.

“Creamos una plataforma de personalización”, comentó Yarcony, explicando que recopilan hasta 80 mil piezas de información por día del reloj inteligente de un usuario. Los dispositivos son muy populares en Estados Unidos, con alrededor de la mitad de todos los estadounidenses que usan un reloj inteligente de forma regular. Se invita a aquellos que no tienen un reloj inteligente a completar cuestionarios para descubrir sus “principales efectos del estrés” y otra información que de otro modo se adquiriría a través del dispositivo en su muñeca

El último de los tres elementos de la aplicación son las recomendaciones nutricionales. Elaboradas integrando los datos personales que ha recopilado con investigaciones científicas actualizadas y entregándolos a través de la plataforma de inteligencia artificial. “Puede tener una conversación las 24 horas del día, los siete días de la semana con el entrenador nutricionista de ‘food for mood’, que es tecnología de punta en base a IA generativa”.

La propia Yarcony no es ajena al papel que juegan los alimentos y los medicamentos en nuestra vida moderna. Pasó cerca de una década trabajando en puestos de alto nivel para la empresa farmacéutica israelí líder en el mundo Teva. Y más de 11 años como gerente en los gigantes de alimentos Strauss y Nestlé. ■

Fuente: Aurora

Cuento de Lía y Julio

// GRACE NEHMAD*

Lía jugaba con sus historias de vida para descubrirse. Le gustaba compartirlas con Julio, era su espejo interior y guiaba sus risas y sueños. Lía se transformaba en un río de palabras en los brazos de Julio. Su camino era libre y seguro protegida por él. Caminaba de manera consciente hacia los designios divinos y se convertía de manera natural en su estandarte. Era tiempo de sintetizar lo aprendido en su experiencia de vida y compartirlo. Lía era convergencia de las historias de amigos y colegas. Le gustaba mirarse en los ojos de cada otro y sumar sus rostros al suyo. Devenían un sólo corazón y olvidaba sus complejos y rupturas existenciales. Todo se representaba en la letra alef. Lo comprendió al conocer su significado, canal del Uno, primera letra del alfabeto hebreo, de la estructura de su lenguaje interior y decidió transmitirlo en sus meditaciones y rezos cotidianos. Julio no conseguía entender esa intensidad de Lía, pero sabía calmar sus angustias por saber demasiado, pues al final, estaba convencido que nada sabemos como humanidad. La vida para Julio era absurda como en el mito infinito de Sísifo que se repetía sin sentido de manera infinita. En cambio Lía sentía una certeza interior que la guiaba con claridad a contarse en la mirada de los otros y completarse en Julio. Eran opuestos por completo en sus creencias y opiniones, sus discusiones eran complejas e interminables respecto a cualquier tema mun-

dano o profundo, pero se amaban y respetaban, se dejaban ser y se escuchaban con paciencia. Para Lía la solución existencial se encontraba en el retorno, en el pre-lenguaje que nos llega al mundo a través de la letra alef, puente y canal de luz, estructura de vida simple y compleja a la vez. Desde las alturas la vida en la tierra se inventa con palabras que materializan y todo lo curan y curarán para contenerse en la letra alef. Los límites de la existencia se contienen así y juegan enrollándose y desenvolviendo acentos de amor a toda vida en la tierra. Para Julio no había solución, la vida era absurda y se repetía de manera interminable. Julio y Lía dialogaban en controversia y descansaban en la violencia pacífica de sus palabras. El conflicto se libraba en el metalenguaje y los dejaba existir en paz. Julio y Lía resumen quizás la historia de una humanidad anhelada que utópicamente soñamos alcanzar, libre de guerras a pesar de sus diferencias. ■



*Filósofa, poeta y pintora.

OPORTUNIDAD LABORAL

JEFE DE SEGURIDAD



Ofrecemos:

- Capacitación en temas de seguridad, manejo de situaciones, manejo de voluntarios
- Posibilidades de crecimiento
- Excelentes prestaciones salariales y comunitarias
- Sueldo base más prestaciones de ley
- Alto valor curricular
- Sueldo atractivo

Requisitos:

- Honestidad
- Responsabilidad
- Capacidad de trabajo bajo presión
- Liderazgo
- Poder Analítico
- Habilidades de comunicación
- Licenciatura
- Tiempo Completo
- Edad: 25 a 40 años
- Sexo: Indistinto

Envía tu CV a:
guerreroc@cdi.org.mx

55 2629 7400, extensión 697

cdi.org.mx

CUIDEMOS EL AGUA



ASEGÚRATE DE CERRAR BIEN LA LLAVE DESPUES DE USARLA



TOMA DUCHAS DE MENOS DE 5 MINUTOS



MIENTRAS TE CEPILLAS LOS DIENTES CIERRA LA LLAVE

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A.C.
Av. Manuel Ávila Camacho 620
Lomas de Sotelo
11200, Ciudad de México
55-2629-7400
cdi@cdi.org.mx www.cdi.org.mx

COMITÉ DE MARKETING

LIC. ILAN EICHNER
Presidente

JOSÉ ENRIQUE LITENSTEIN
MS. JACOBO PALOMBO
LIC. ALEJANDRO PESEL
MTRO. RICARDO PODOLSKY
Vicepresidentes

ÁREA DE COMERCIALIZACIÓN

MTRA. NATALIA KACZYNKA
Dirección Comercial

LIC. ERI NARES
Coordinador y Logística de Patrocinios
ELBA BAHENA
Asistente
GUADALUPE COLÍN
Telemarketing
TERESA MARTÍNEZ
Ejecutiva de Ventas

ÁREA DE COMUNICACIÓN

Procultura

LIC. REBECA WALDMAN
Subdirectora de Difusión y Diseño

MAURICIO CORONEL GUZMÁN
Jefe de Edición

LIC. CARMEN HERNÁNDEZ
LIC. ALEJANDRO CARRASCO
LIC. YESICA PEÑA
LIC. LUIS VELÁZQUEZ
Diseño Gráfico

LIC. CAROLINA ROMERO
Coordinadora de Redes Sociales
LIC. EFRAÍN GUERRERO
Generador de Contenido

LIC. MICHAELL SALDÍVAR
LIC. ALBERTO LUQUEÑO
LIC. MA. FERNANDA TÉLLEZ
Editores Multimedia

LIC. BRAULIO SOLÍS
Diseñador Multimedia

LIC. LESSLIE ARREDONDO
Fotografía

NORMA GRANADOS
Asistente de Dirección

AGRADECIMOS EL APOYO DE
ARCHIVO HISTÓRICO MIGUEL LITCHI
DEL CDI

COLABORADORES

ILAN ARDITI
DAVID AROESTE
MARCELA BARQUERO
ALEJANDRO CASTILLO
VIOLETA CONTENTE
MÓNICA ECHEVERRÍA
HUGO MARTÍNEZ
LUCERO MORA
GRACE NEHMAD
PILAR RANGEL
ANGIE RÍOS
ELIZABETH RODRÍGUEZ
YESENIA SADOVICH
MARCO SCHWARTZMAN

Nota:
Incluimos las novedades de la última edición de la ortografía de la lengua española
CARTAS A LA REDACCIÓN:
CDINFORMA@CDI.ORG.MX
LOS ARTÍCULOS Y LOS ANUNCIOS PUBLICADOS SON
EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES Y DE
LOS ANUNCIANTES.

VENTA DE ESPACIOS PUBLICITARIOS

Anúnciate con nosotros
y potencializa tu negocio

Informes con
Teresa Martínez

Tel. 55 2629 7400 Ext. 552
Celular: 55 4551 9054
Correo: martinez@cdi.org.mx



CDI, ESPACIO LIBRE DE TABACO

En atención al nuevo Reglamento de la Ley General para el Control del Tabaco en México, el Centro Deportivo Israelita es un espacio 100 por ciento libre de humo de tabaco y emisiones. Por lo que queda prohibido fumar, consumir o tener encendido cualquier producto de tabaco o de nicotina.



AVISO IMPORTANTE



PUNTO CDI

Se les informa que a partir de esta fecha,
será necesaria la tramitación de la
**CREDENCIAL DEL CDI PARA
AUXILIARES DOMÉSTICAS**,
ya que solo se permitirá el ingreso con esta
identificación al CDI y a Punto CDI Monte Sinai.

El costo es de \$250 pesos, y el trámite se realiza
en el Comité de Socios.

GAFETE DE ACCESO
ACOMPAÑANTE

Para mayores informes llamar al 552629 7400
extensiones 422, 409, 410 y 402.

Minian CDI

Ya hay rezos los domingos,
a las 9:00 horas.



INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES, TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 517 Y 520.



AVISO DE
PRIVACIDAD

<https://www.cdi.org.mx/aviso-de-privacidad>

CLASES DE BEYAJAD



GIMNASIA TERAPÉUTICA

GIMNASIA ESPECIAL



BAILE Y FORTALECIMIENTO

HISTORIA JUDÍA



ARTE Y PINTURA



GIMNASIA CEREBRAL

ENTRE MUCHAS ACTIVIDADES MÁS

Informes en el Comité de Actividades
al teléfono 55 2629 7400,
extensiones 507 y 510.

COSTO MENSUAL \$700.00
Martes y jueves con servicio de alimentos y transporte