

Gran final del 49 Festival Aviv

Sin duda tuvimos una noche espectacular en el cierre de presentaciones del Festival Aviv Carlos Halpert de Danza Judía. Conoce a los ganadores de este año.

18>



CDI Informa

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A. C. יידישער ספורטצענטער – מקסיקו מרכז הספורט היהודי – מקסיקו

Núm. 2985

19 de adar 5783

Ciudad de México a 12 de marzo de 2023

www.cdi.org.mx

[@cdideporvida](https://www.facebook.com/cdideporvida)

[@cdideporvida](https://www.instagram.com/cdideporvida)



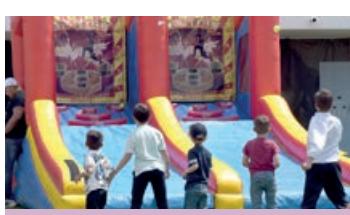
// VÍCTOR TORRES

Este domingo, 12 de marzo, se llevará a cabo la trigésima edición del Biatlón CDI, un evento en el que han participado grandes atletas y Directivos de CDI. A veces no es muy atractivo conocer los orígenes de este evento, pero estoy seguro de que la tradición e historia hacen del CDI una gran Institución. Las primeras ediciones del Biatlón datan de los años 80, cuando el Prof. Jorge Villegas Veytia (QEPD) creó esta competencia con la idea de dar una base aeróbica a principios de año a sus nadadores. Posteriormente, en los 90s, Sammy Rajunov y Mauricio Weill diseñaron un formato más moderno en el que los deportistas tenían que conjugar sus habilidades de nadar y correr en la Ruta de la Salud y Alberca Olímpica. Aquellos que hicieron este recorrido no olvidarán la difícil subida de las escaleras que conectaban las canchas de Tenis con el Asoleadero. El registro más rápido de correr 5 km, nadar 1.5 km y volver a correr otros 5 km, al menos en las dos últimas décadas, pertenece a Lior Rei, quien hizo un tiempo menor a 1 hora. En las últimas ediciones, los hermanos Rina y Abraham Cohen han dominado esta agotadora prueba. Cabe mencionar también las brillantes participaciones de Cecy Cohen y Marcos Saba.

Ahora toca a las nuevas generaciones lograr superar el reto. Los novatos infantiles de esta edición son nuestros nadadores Alberto Shannon, Tamara Atri y Francis Ovseyevitz en la categoría de 9 y 10 años, quienes deberán hacer un recorrido más sencillo, pero no por ello fácil. En la categoría de 11 y 12 años, será un gran espectáculo ver a Miriam Cohen hacer un buen recorrido.

La misión de este gran evento es lograr que nuestros Socios cumplan con todo el recorrido y, además, buscar la participación de padres e hijos, hermanos, tíos, etcétera. Esto hace de este evento una actividad familiar de grandes alcances. Podemos destacar que, para este año, contaremos con la participación del medallista de Aguas Abiertas Israel 2022, el nadador máster de 72 años Aarón Livovsky, quien, junto con Abraham Livovsky de 43 años y Oren Livovsky, harán un relevo familiar extraordinario. También estará presente el participante más rápido de los últimos años, Abraham Cohen. Ven, participa y forma parte de este gran reto.

Nos vemos en la Alberca Olímpica a partir de las 8:00 horas.



Espectacular aniversario de la Ludoteca



Celebración de Purim con Academias



¿Conoces los derechos de autor de las imágenes en internet?

11>

Alejandro Castillo

12>

Ilan Arditti

37>



EL CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA, A.C.

Expresa su más sentido pésame por el fallecimiento de la

Sra. Pola Osowiecki de Lifshitz Z"ל

Madre del C.P. Samuel Lifshitz, Miembro del Consejo Directivo de nuestra Institución, y de Jimmy y Evelyn Lifshitz; y hermana del Sr. Abraham Osowiecki.

Nos unimos a la pena que embarga a familiares y amigos.





FESTIVAL 75 YOM HAATZMAUT

ISRAEL EN MÉXICO

ARTE CULTURA ENCUENTRO ENTRETENIMIENTO



25 de abril de 2023
Centro Deportivo Israelita
20:00 hrs.



EMBAJADA DE ISRAEL
EN MÉXICO



100
Años
y contando...
COMUNIDAD
SEFARADÍ



La
100
Kehilé
1922 ANIVERSARIO 2022



Maguén David



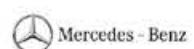
COMITÉ CENTRAL DE LA
COMUNIDAD JUDÍA DE MÉXICO



ISRAEL 75



Las mejores marcas, el mejor servicio.





De izq. a der.: Sr. Benjamín Speckman y C.P. Jacobo Sigal, Miembros del Consejo Directivo del CDI; Sr. Nissim Shasho, Director General del CDI; Elvira Grez, Directora del KKL México, Lic. Sara Medrez; Lic. Sión Mercado, Vicepresidente del Consejo Directivo del CDI; José Achar, Miembro de Yajad Lemaan Hajayal México (YLH); Andrés Slovik, Presidente de KKL México; C.P. Daniel Wulfovich, Presidente del Consejo Directivo del CDI, la Coronel Reut Rettig-Weiss, primera Comandante de Brigada mujer en el historia de las Fuerzas de Defensa de Israel; Carol Reifer, Miembro de YLH; Lic. Nurit Ozover; Bernardo Shapiro Miembro de YLH; Lic. Víctor Goldner, Secretario del Consejo Directivo del CDI y Ofri, hija de Reut Rettig-Weiss.

LA CORONEL REUT RETTIG-WEISS, PRIMERA COMANDANTE DE BRIGADA MUJER EN EL HISTORIA DE LAS FDI, VISITA EL CDI

El Centro Deportivo Israelita tuvo el honor de recibir, el domingo 5 de marzo, la visita de la Coronel Reut Rettig-Weiss, primera Comandante de Brigada mujer en la historia de las Fuerzas de Defensa del Estado de Israel (FDI). La Coronel recorrió las instalaciones del Dépor en compañía de nuestros Directivos.

Posteriormente en el Salón Consejo, la invitada recibió la bienvenida formal de parte del C.P. Daniel Wulfovich, Presidente del Consejo Directivo del CDI; contaron además con la presencia del Lic. Sión Mercado, Vicepresidente del Consejo Directivo; Lic. Víctor Goldner, Secretario del Consejo Directivo; Lic. Marcos Metta Cohen, Arq. Roberto Salomón, Sr. Benjamín Speckman y del C.P. Jacobo Sigal, Miembros del Consejo Directivo del CDI; Lic. Dick Rubinstein, Presidente del Comité Ejecutivo del CDI; Ing. Gabriel Shannon, Vicepresidente del Comité Ejecutivo; y, el Sr. Nissim Shasho, Director General del

CDI. Rettig-Weiss firmó la Hoja del Libro de Oro de nuestra Institución, donde dedicó unas palabras muy emotivas para nuestra Comunidad:

“¡Todo el Pueblo de Israel somos amigos! La fuerza del Pueblo de Israel radica en su unión, su creatividad y en su excelencia. Ustedes en la Comunidad judeomexicana y en el Deportivo lo reflejan de manera excepcional.

Es un orgullo estar aquí con ustedes y prometo intermediar en la comunicación entre Tzahal, el Ejército de Defensa de Israel y la Comunidad Judía de México. ¡Jag Purim Sameaj!”

Por la noche, la Coronel fue una invitada distinguida en la final del 49 Festival Aviv Carlos Halpert de Danza Judía. Este evento representa uno de los principales atractivos culturales de nuestra Comunidad y es una muestra del compromiso que tenemos por mantener vivas nuestras tradiciones a través de la danza. ■



CDI, ESPACIO LIBRE DE TABACO

En atención al nuevo Reglamento de la Ley General para el Control del Tabaco en México, el Centro Deportivo Israelita es un espacio 100 por ciento libre de humo de tabaco y emisiones. Por lo que queda prohibido fumar, consumir o tener encendido cualquier producto de tabaco o de nicotina.



HORARIOS 20 DE MARZO



El Centro Deportivo Israelita abrirá de 6:30 a 15:30 horas



El horario de Punto CDI Monte Sinai será:
Gimnasio y Alberca de 6:00 a 15:00 horas
Oficina de 7:00 a 14:00 horas



El Club Campestre Tepotzotlán abrirá de 8:00 a 16:00 horas

CLASES FITNESS

Del 13 al 19 de marzo

Dificultad:

- Principiante
- Intermedio
- Avanzado

Modalidad de las clases:

- Clase por Zoom
- Híbrida (presencial y Zoom)
- Clase presencial

Te recordamos que todas estas clases están incluidas en tu cuota mensual como Socio del CDI.

LUNES



Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas
Marino Guevara
CDI / Estadio de Fútbol David y Vicky Daniel e Hijos
(CLASE PRESENCIAL)



Círculo HIIT

18:00 a 19:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

7:00 a 8:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Entrenamiento Funcional

8:00 a 9:00 horas
Gabriel Beltrán
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba Fitness

17:00 a 18:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning

19:00 a 20:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sinergy

8:00 a 9:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Díamous
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Spinning / Ruta

17:00 a 18:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



HIIT Workout

7:00 a 8:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)

MARTES

MARTES



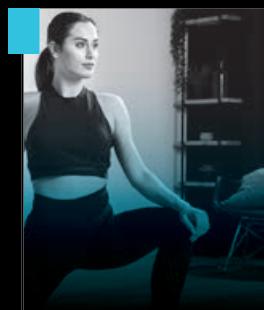
Spinning / Power

8:00 a 9:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón Max y Amparo
Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Silver Wellness

8:00 a 9:00 horas
Armando Ramírez
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 2
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



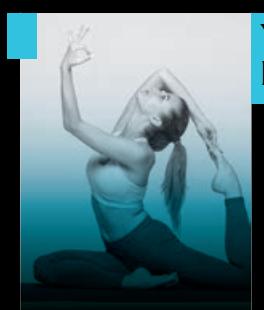
Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Lower Body

9:00 a 10:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1
Punto Acuático Jacobo
Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas
Leonardo Martínez
Punto CDIMS /
Punto Acuático Jacobo
Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba

17:00 a 18:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Gap (Glúteo, abdomen y pierna)

17:00 a 18:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga

18:00 a 19:00 horas
Esther Hemsani
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Body Combat

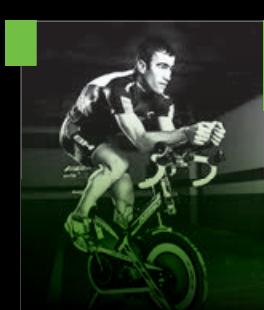
18:00 a 19:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Círculo Funcional

19:00 a 20:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / INERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

MIÉRCOLES



Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Max y Amparo
Shein
(CLASE PRESENCIAL)



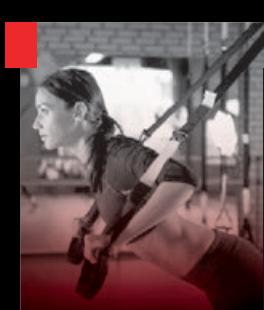
Sinergy

7:00 a 8:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



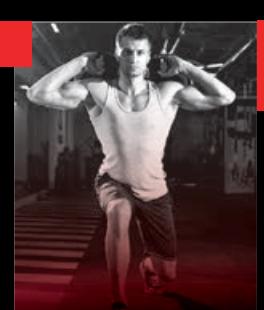
Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Armando Ramírez
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas
Marino Guevara
CDI / Estadio de Fútbol
David y Vicky Daniel e
Hijos
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba Fitness

17:00 a 18:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

MIÉRCOLES



Spinning / Intervalos

17:00 a 18:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Círculo Hiit

18:00 a 19:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning

19:00 a 20:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

JUEVES



TRX

7:00 a 8:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Round 6 (Box)

7:00 a 8:00 horas
Pablo Retana
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Pilates

7:00 a 8:00 horas
Jazmín Amaya
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Power

8:00 a 9:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Stretching

8:00 a 9:00 horas
Renata López
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 2 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Body Jam (Baile)

8:00 a 9:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Body Jam (Baile)

9:00 a 10:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1 Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas
Leonardo Martínez
Punto CDIMS / Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas
Armando Ramírez
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



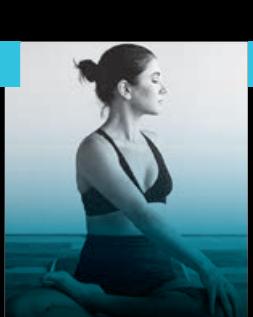
Zumba

17:00 a 18:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Gap (Glúteo, abdomen y pierna)

17:00 a 18:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga

18:00 a 19:00 horas
Esther Hemsani
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Círculo Funcional

18:00 a 19:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / INERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

VIERNES



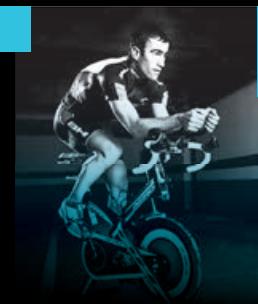
Spinning / Race Day

7:00 a 8:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 1
frente a **Pan y Canela**
(CLASE HÍBRIDA)



Spinning / Fondos

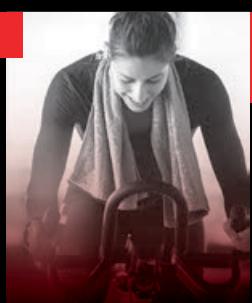
8:00 a 9:00 horas
Jazz Amaya
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1
frente a **Pan y Canela**
(CLASE HÍBRIDA)

SÁBADO



Cycling / Fuerza

9:00 a 10:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Pilates

10:00 a 11:00 horas
Paz Zayat
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Sinergy

10:00 a 11:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba

11:00 a 12:00 horas
Sandrine Hallak
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

DOMINGO



Spinning

10:00 a 11:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

RESERVA TUS CLASES
ONLINE A TRAVÉS DE
LA APP CDI.



Te invitamos también a ponerte en forma
con nuestros
profesores en Fit Cero Cero
<https://www.youtube.com/c/FITCeroCero>



FIT CERO CERO

BÁSQUETBOL, DEPORTE RÁFAGA EN PUNTO CDI MONTE SINAI

En Punto CDI Monte Sinai, nos enorgullece ofrecer las mejores clases de Básquetbol, un deporte que ha sido considerado como uno de los más completos y divertidos de todos los tiempos. Desde sus orígenes, el baloncesto ha sido un deporte que ha evolucionado y se ha expandido por todo el mundo, siendo uno de los favoritos de muchos jóvenes y adultos.

El baloncesto tiene como objetivo encestar el balón en el aro del equipo contrario, y esto requiere una gran agilidad, rapidez y coordinación por parte de los jugadores. Además, este deporte es muy beneficioso para el desarrollo físico y mental de las personas, especialmente para los niños que están en proceso de crecimiento.

La práctica del Básquetbol permite la participación y el trabajo en equipo, donde se fomentan valores como la cooperación, el respeto, la comunicación y la confianza. Los jugadores aprenden a interactuar con sus compañeros y a desarrollar habilidades que les serán útiles en su vida cotidiana.

Entre los beneficios físicos que se pueden adquirir con la práctica del Baloncesto, se encuentran el fortalecimiento de los músculos, el aumento de la flexibilidad y coordinación motora, el desarrollo de la velocidad, la agilidad, la potencia y la resistencia. Todo esto, a su vez, ayuda en el crecimiento y fortalecimiento de la densidad ósea.

Además, los psicólogos sugieren que el Básquetbol tiene un efecto positivo en la coordinación mental, ya que los jugadores deben adaptarse constantemente al partido y cambiar cognitivamente su coordinación física para mantener el ritmo. Esto a su vez, desarrolla la adaptabilidad y los niveles más altos de satisfacción general con la vida, especialmente cuando se combina con altos niveles de apoyo social como el apoyo de amigos al adaptarse a un nuevo reto.

En Punto CDI Monte Sinai, ofrecemos las mejores clases, con instructores altamente capacitados y una metodología



de enseñanza dinámica y divertida. Si quieras formar parte de nuestra comunidad deportiva, no dudes en contactarnos y comenzar a disfrutar de todos los beneficios que el Básquetbol tiene para ofrecer. ■

HORARIOS:

Lunes y miércoles de 15:30 a 16:30 horas, categoría de 10 a 12 años; y de 16:30 a 17:30 horas para la categoría de 7 a 10 años.

XXV COPA CDI DE NATACIÓN

El Centro Deportivo Israelita se complace
en ser el anfitrión del evento acuático más importante del Estado de México.

Compete, mejoras tus marcas y demuestra ser el mejor nadador del país, el próximo
25 y 26 de marzo de 2023.

Categorías:

- Infantil "A" 9 y 10 años
- Infantil "B" 11 y 12 años
- Juvenil "A" 13 y 14 años
- Juvenil "B" 15 y 16 años
- 17 y mayores

Costos (pago en efectivo):

- Paquete de 8 pruebas \$600.00
(Seiscientos pesos 00/100)
- Prueba individual \$80.00
(Ochenta pesos 00/100 MN)

Fecha límite de inscripción y pago:
20 de marzo, a las 16:30 horas.

Cupo limitado



NATACIÓN

Informes al teléfono 55 9110 4761, o al correo fmncamex06@gmail.com
No olvides consultar la convocatoria para más detalles sobre la competición.

AVIV Y DEPORTE

// MARCOS SCHWARTZMAN

Qué actividad tan intensa tuvimos en nuestro CDI durante la semana del Festival Aviv Carlos Harpert de Danza Judía! ¡Fue un éxito sin precedentes que se ha convertido en el evento del año tanto para nuestra Institución como para la Comunidad! El Dépor es la Casa de Todos y se ha convertido en la capital del accionar comunitario.

Hemos elegido una foto para destacar la entrega, pasión, deseo y capacidad que se requieren para la Danza, con una expresión única que contagia a todo el público. En la imagen vemos a la gran bailarina, Danielita Schwartzman, demostrando su entrega y elegancia.

Horas antes de la final del Festival Aviv, el CDI participó en un torneo de Futbol en el que se enfrentó el equipo de la categoría 2006 contra un equipo invitado de San Diego, lo que supuso un encuentro internacional y único. Por su parte, a pesar de jugar en cancha ajena, los Veteranos lograron una victoria por 2-0 contra el equipo local Tlacuachines, adjudicándose los puntos en disputa al inicio de la liga. Sin duda, fue una semana llena de emociones y eventos previos a la primavera, siendo el Festival Aviv el líder indiscutible en su aniversario número 49. ■



CDI MEXICO

CLÍNICAS DE TENIS

Preparación para Juegos Macabeos Panamericanos, Buenos Aires 2023 *

Martes y jueves de 7:00 a 9:00 horas

Clinica Varonil **
Lunes y miércoles de 7:00 a 8:30 horas

Clinica Femenil **
Lunes y miércoles de 10:00 a 11:30 horas

* Inscripción después de clase de prueba
** Para impartir la clínica se necesitan mínimo 3 inscritos

MAT TENNIS

Informes en el Comité de Fomento Deportivo al teléfono 55 2629 7400, extensiones 469 y 470.

Buenos Aires 2023

XV JUEGOS MACABEOS PANAMERICANOS

Diciembre • 2023

CDI MEXICO

TEAM MEXICO

Informes en el Comité de Fomento Deportivo

SÚPER CLASES ACUÁTICAS

RECUERDA QUE LAS CLASES DE FIT 00 ESTÁN INCLUIDAS EN TU MEMBRESÍA

Participa el próximo 20 y 21 de marzo en punto de las 11:00 horas.

- Lunes 20 - **Aquazumba** ALBERCA OLÍMPICA
- Martes 21 - **Aquafitness** ALBERCA OLÍMPICA

¡No te las puedes perder!

CDI MEXICO

FIT CERO CERO

INFORMES EN EL COMITÉ DE FOMENTO DEPORTIVO. TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIÓN 468.

ESPECTACULAR ANIVERSARIO DE LA LUDOTECA

El pasado domingo 5 de marzo, la Ludoteca del CDI celebró su 28 aniversario en el Asoleadero. Fue un día maravilloso lleno de diversión y actividades para que los niños y sus familias disfrutaran juntos.

Desde las 11 de la mañana, los asistentes pudieron participar en diversas actividades como cuentacuentos, juegos deportivos y manualidades. Pero lo más emocionante fue la presencia de inflables, hidrobolas y lanchitas, lo que permitió a los pequeños refrescarse y divertirse en el agua.

Uno de los momentos más especiales del evento fue la presentación del cuentacuentos Raúl, quien narró aventuras fascinantes que echaron a volar la imaginación de los niños. Los cuentos que se narraron fueron "El primer Purim de la araña Sammy" y "El Oso misterioso". Los asistentes quedaron encantados con las historias.

La Ludoteca es un espacio seguro y divertido para los niños, agradecemos a todos los que han asistido a lo largo de los años, y esperamos seguir siendo un lugar de encuentro para las familias y los niños que buscan pasar un rato agradable. ■

¡Te esperamos para que sigas disfrutando con nosotros!



La resbaladilla fue uno de los inflables favoritos de los chicos.



Los chicos se divertieron mucho.



Muchaos Socios asistieron al festejo del 28 Aniversario de la Ludoteca.

Raúl el cuentacuentos atrajo la atención de los niños.



Las niñas mostraron su habilidad en las manualidades.



Niñas jugando al Teatro en la Ludoteca.



Familias cedeístas en el Asoleadero, disfrutando el festejo.



Celebración de Purim con Academias

"Los judíos tuvieron luz y alegría, regocijo y honra"
Esther 8:16

// ALEJANDRO CASTILLO

Muchas risas, diversión y sorpresas se vivieron en nuestra celebración de Purim en las Academias del Comité de Actividades. Todos nuestros niños y niñas acompañados de sus profesores de Alebrijes, Fashion, Pequeños artistas, Dance lab, Dibujo y Pintura vistieron disfraces para unirse en la festividad de Purim.

Algunas de nuestras niñas venían disfrazadas de princesas, en la fiesta anual en la que una de las heroínas es una inteligente y hermosa reina. Uno de nuestros niños vino disfrazado de Spiderman, otro de Batman. Otros llevaban sombreros brillantes y lazos vivos para marcar la ocasión. Todos felices paseando con sus disfraces por todo el Deportivo.

Todos juntos tuvieron la oportunidad de tomarse una fotografía en nuestra cámara 360 con la que se divirtieron a lo grande. En conclusión, la alegría de Purim y del mes de Adar inundó nuestras instalaciones del Dépor, la Casa de Todos. ■



EL Centro Deportivo Israelita y el Comité de Actividades felicita a los siguientes alumnos de Ajedrez por sus destacados resultados en el 165º Torneo Aprendamos Ajedrez de la ESNAJ:

- **Daniel Sarue Pérez:** Quinto lugar, siendo su primera vez compitiendo en la categoría Pachón
 - **Jonathan Pshisva Bukrinsky:** Décimo lugar en la categoría Pachón
 - **Daniel Dryjanski Shabot:** Lugar 16, en su primera vez en un torneo en la categoría Bonifacio.
- ¡Muchas felicidades!*

23º Encuentro Nueva Danza Nueva Música'

Del 24 al 26 de marzo

Programa General

Viernes 24 de marzo
Teatro Raúl Flores Canelo
Centro Nacional de las Artes
17:30 horas
Guilui
Coreógrafo: Alberto González

Sábado 25 de marzo
Pabellón Circense
Centro Nacional de las Artes
15:15 horas
Maspik
Coreógrafos: Alan Bratt, Esther Shakalu y Vicky Kichik
15:30 horas
Nefesh y Joshej
Coreógrafos: Dario Borenstein, Raquel Avayou, Federico Borenstein y Olga Rayek
15:45 horas
Kahdabek's
Coreógrafas: Alex Podbilewicz y Danna Bernstein

Domingo 26 de marzo
Plaza Ángel Salas
Centro Cultural del Bosque
14:00 horas
Hip hop, Nekudá y Marbolet
Coreógrafos: Marco Fernández, Olga Mizrahi y Alexis Jajati

Dirección General: Yanit Shannon, Federico Borenstein y Nurit Mendelsberg
Coordinador de Academias: Alejandro Castillo

RED **CEART** **TEATRO VARSOVIA** **URAC P&D** **CDI** **GOBIERNO DE MÉXICO** **CULTURA**

23º ENCUENTRO DE NUEVA DANZA Y NUEVA MÚSICA

Dirección: Consuelo Sánchez
Participación: Hip Hop, Nekudá y Marbolet

CDI

Marzo
Domingo 26. 14 h
PLAZA ÁNGEL SALAS
Centro Cultural del Bosque, Reforma y Campo Marte
Entrada libre
mexicoescultura.com

Fortalecimiento integral, actividad en Beyajad

// ANA CRISTINA FLORES MÁRQUEZ

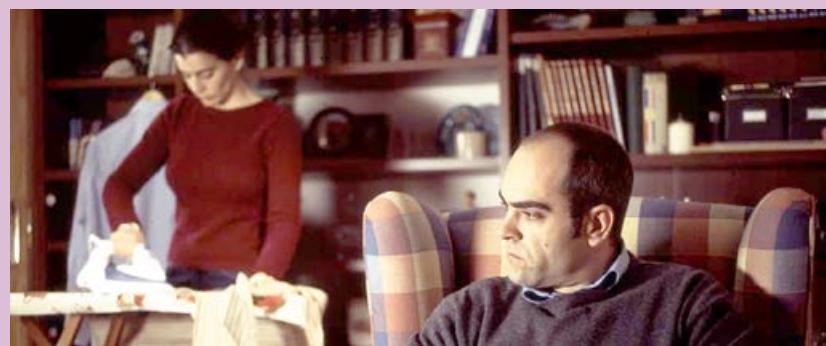
El próximo martes 14 y jueves 16 de marzo tendremos el gusto de recibir a los alumnos de la Licenciatura en Gerontología dentro de la sesión de Fortalecimiento Integral, donde realizarán diferentes actividades.

Una parte importante de promover un envejecimiento saludable implica garantizar que las personas mayores adopten hábitos y estilos de vida saludables, que les ayuden a mantener un óptimo estado de salud, no sólo en términos físicos, sino también en términos mentales.

Para ello, se llevará a cabo el taller "Al ritmo de la nota", en el que se trabajará con diferentes ritmos musicales para mejorar la capacidad motriz, habilidades cognitivas y visoespaciales, memoria, atención y percepción. Este taller ayudará a establecer conexiones neuronales que son factores protectores contra la demencia y el posible deterioro cognitivo.

El gerontólogo es un especialista en la atención de la población adulta mayor, por lo tanto, su abordaje es multidisciplinario e interdisciplinario, lo que aumenta los beneficios para mantener un envejecimiento saludable.

Recuerda que en Beyajad siempre se están realizando diferentes actividades para el beneficio de nuestros Socios. Aprovecha que te ofrecemos un día de prueba sin compromiso alguno y disfruta de las actividades que puedas tomar. ■



CINE - REFLEXIÓN

Te doy mis ojos

Director: Icíar Bollaín

España, 2003

Duración: 1:46'

Es la historia de un matrimonio truncado por la violencia conyugal. Una noche de invierno, Pilar sale huyendo de su casa atormentada por el miedo llevándose consigo apenas cuatro cosas y a su hijo Juan de ocho años. Ella se escapa de Antonio, un marido que la maltrata y con el que lleva casada nueve años. En su huida busca refugio en casa de su hermana. Pilar intenta rehacer su vida y empieza a trabajar como recepcionista. Antonio no tarda en ir a buscarla, le promete cambiar y buscar ayuda de un psicólogo. Ella le da otra oportunidad, pero con su personalidad violenta vuelve a humillar a su esposa, ya que según él: Pilar 'le ha dado sus ojos'.

Fecha: martes 14 de marzo

Horario: 16:30 horas

Lugar: Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

Ánalysis y comentarios: Dra. Eugenia Behar Rosanes

GIMNASIA CEREBRAL

Aprende a relajarte y a contactar con la respiración consciente, dale la importancia a tu cuerpo, mente y espíritu.

A PARTIR DE LOS 18 AÑOS DE EDAD

Miércoles 16:00 horas

Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

PROFESORA: AMADA CORKIDI

INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES, TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 510 Y 507.

VEN Y DISFRUTA

CLASE DE RITMOS LATINOS

Martes y jueves 11:00 horas

Salón Auxiliar 1

Mayores de 18 años

Inscripciones e informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 507 y 510.

Purim en Beyajad

// LUCERO MORA

En Beyajad se vivió al máximo uno de los festejos favoritos de este grupo: Purim. Tuvimos un programa muy completo, comenzando con una explicación de los puntos que posiblemente desconocíamos de esta celebración, a cargo de la Morá Jackie Rubinstein. Ella siempre nos apoya con las festividades y conmemoraciones con gran conocimiento y dinamismo. La pasarela se llenó de color y de personajes divertidos para alegrar el festejo, y se dio un presente a todos los participantes que se divirtieron y pasaron un rato muy agradable.

Posteriormente, el número artístico estuvo a cargo de la Sra. Jennie Serur, quien nos regaló una tarde musical hermosa, entre poesía, canto y belleza.

Recuerda, Beyajad no sólo son clases, es un grupo que abarca festividades, tradiciones, homenajes y muchas otras cosas. ¡Beyajad en verdad es más de lo que te imaginas! ■



CLASE FELDENKRAIS

Miércoles 11:00 horas

Por zoom

Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 507.

Expo ARTistas CDI

Ven y conoce el talento de todos nuestros maestros de Alebrijes, Dibujo, Pintura y Pequeños Artistas

Del 26 de febrero al 19 de marzo, 2023
 Galería Pedro Gerson
 Exposición colectiva, presencial

Artistas:
 Selene Cruz
 Juan de Dios Reyes
 Pamela Velasco
 Yair Hernández
 Francisco Bautista

Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 524.

El poder de la mujer

// ANGIE RÍOS

Estamos seguros de que nos lees cada semana y, como bien sabes, hablamos del papel de la mujer en los libros. Te dimos algunas recomendaciones literarias bienísimas que no podrás perderte. Esta vez hablaremos del papel que jugaron las mujeres en la lucha que se conmemora año con año.

El Día Internacional de la Mujer, anteriormente denominado Día Internacional de la Mujer Trabajadora, se conmemora cada 8 de marzo por la lucha de las mujeres en su participación en la sociedad y su desarrollo íntegro como persona, en pie de igualdad con el hombre. Debido a su origen y a los hechos trágicos que conmemora, esta fecha se utiliza para visualizar la desigualdad de género y para reivindicar la lucha por la igualdad efectiva de derechos para las mujeres en varios ámbitos.

La historia de la mujer en la antigüedad no ha recibido suficiente atención mediática ni académica. No obstante, destacan algunas figuras, unas literarias y otras reales. Así, en la comedia "Lisístrata" de Aristófanes de la antigua Grecia, se encuentra un referente literario de la lucha de la mujer. La protagonista, Lisístrata, realiza una huelga sexual contra los hombres para forzarlos a poner fin a la guerra. Así como Lisístrata, hay mujeres que han tenido el coraje de luchar por la igualdad, la soberanía y, no sólo eso, han sido impulsoras de otras mujeres para que salgan adelante.

Hay muchas mujeres que han marcado con hechos importantes la historia en todos los ámbitos. Por lo tanto, te compartimos algunos datos de mujeres que impactaron en la literatura, la economía, la ciencia y los deportes.

Nelly Sachs fue una escritora y poeta alemana que ganó el premio Nobel de Literatura en 1966. Nacida en una familia judeo-alemana, comenzó a escribir a los 17 años, y durante su



primera etapa se dedicó especialmente a la poesía romántica.

Amalia Kahana-Carmon fue una escritora y educadora israelí que ganó, en el año 2000, el Premio Israelí de Literatura y el Premio Brenner. Durante la guerra de independencia israelí, sirvió en la brigada Negev de Palmaj como operadora de señales y escribió los famosos telegramas de la captura de Eilat.

Charlotte Epstein logró que Estados Unidos aceptara la natación femenina como un deporte reconocido y fue la encargada de que la categoría fuera aceptada como deporte en las Olimpiadas de Amberes. Creó las primeras asociaciones de mujeres nadadoras para promover el deporte e impulsar que las mujeres pudieran nadar con libertad.

Gretel Bergmann fue una deportista alemana, una de las mejores atletas de su país en los años 30, pero que fue apartada de la élite deportiva del mismo por el gobierno nazi por su condición de judía.

Hannah Szenes fue una integrante de la resistencia judía contra el nazismo durante la Segunda Guerra Mundial. Fue una de los treinta y siete judíos que vivieron en el Mandato Británico de Palestina.

Golda Meir fue una política, diplomática y estadista que ocupó el cargo de cuarta primera ministra de Israel. Fue la primera mujer en Israel y la tercera en el mundo en asumir tan alto cargo. Su política y su estilo de liderazgo le valieron el apodo de "Dama de Hierro".

Estas y otras mujeres notables podrás encontrarlas en las muñecas que estarán en el lobby del Edificio Social Samuel Dultzin y en área de fast food. Que esto te recuerde que el poder que tienen las mujeres es impresionante y que tú, como mujer, también tienes una capacidad impresionante para cambiar la vida de muchos y tu propia historia. Sé una mujer fuerte y ten un impacto positivo en la sociedad y en la vida de los demás. ■

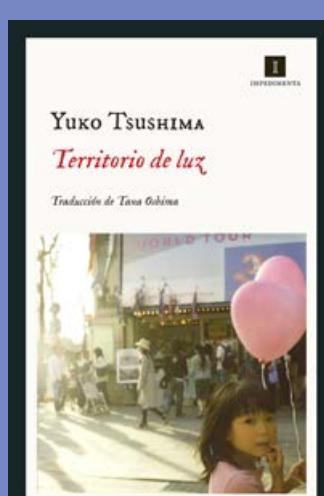
RECOMENDACIÓN LITERARIA

Territorio de Luz de Yuko Tsushima

// ANGIE RÍOS

Te presentamos una increíble recomendación literaria: Territorio de luz, unamovedora historia que no podrás dejar de leer. Toda gira en torno a una bibliotecaria que es testigo de cómo, junto con el invierno, también su matrimonio llega a su fin. Su esposo le pide que se separen y ella se ve obligada a comenzar una nueva vida con su hija de dos años, quien no comprende por qué las cosas no pueden seguir como antes.

Perdida en un inmenso Tokio, la mujer alquila un apartamento lleno de ventanas donde se refugiará durante un año, tratando de escapar de la oscuridad que la acecha a pesar de estar rodeada de luz. Una luz que adopta distintas formas: la del sol que entra por las ventanas, la que ilumina el parque, la de los lejanos fuegos artificiales, la de las



deslumbrantes aguas de las inundaciones, las farolas y unas misteriosas explosiones. Una luz que la acompañará mientras se enfrenta a la maternidad en solitario, a la condena social, al desengaño y a la devastación del amor no correspondido.

Ganadora del prestigioso Premio Noma, Territorio de luz es una de las novelas japonesas más reveladoras e influyentes de las últimas décadas. Es una historia tierna y a la vez inquieta sobre el abandono, el deseo y la transformación, que Margaret Drabble consideró equiparable a cualquier obra de Virginia Woolf.

No dudes en visitar la Biblioteca Moisés y Basi Mischne, donde podrás encontrar libros que conmuevan tu corazón. ■

¡Te esperamos!

CALENDARIO DE ACTIVIDADES PARA ADULTOS Y ADULTOS MAYORES

Del 12 al 19 de marzo

DOMINGO 12 DE MARZO

12:00 a 13:00 horas Club de Oro y actividades familiares
Domingo de Danza
Participación del Ballet Flor de Luna y Ha-Lik / Plaza Macabi

MIÉRCOLES 15 DE MARZO

11:00 a 12:00 horas Método Feldenkrais / Zoom
12:00 a 14:00 horas Mente Joven/ Salón 7 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
16:00 a 17:00 horas Gimnasia cerebral /Salón 7 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie

MARTES 14 DE MARZO

11:00 a 12:00 horas Ritmos latinos / Salón Auxiliar 1
11:00 a 12:00 horas Gimnasia especial / Gimnasio Carlos Fishbein
11:00 a 12:00 horas Gimnasia terapéutica / Pista del Gimnasio Moisés Derzavich
11:00 a 12:00 horas Baile y fortalecimiento físico / Salón Abraham Broitman
13:00 a 14:00 horas Dibujo y Pintura / Salón 6 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
13:00 a 14:00 horas Fortalecimiento integral / Salón Anexo al Mural
13:00 a 14:00 horas Tejamos con causa / Plaza Macabi
13:00 a 14:00 horas Historia Judía / Salón 7 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
16:30 a 19:30 horas Cine Reflexión
Película: Te doy mis ojos / Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

JUEVES 16 DE MARZO

11:00 a 12:00 horas Ritmos latinos / Salón Auxiliar 1
11:00 a 12:00 horas Gimnasia especial / Gimnasio Carlos Fishbein
11:00 a 12:00 horas Gimnasia terapéutica / Pista del Gimnasio Moisés Derzavich
11:00 a 12:00 horas Baile y fortalecimiento físico / Salón Abraham Broitman
13:00 a 14:00 horas Gimnasia Cerebral / Salón Ejecutivo Moisés Gitlin
13:00 a 14:00 horas Dibujo y Pintura / Salón 6 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
13:00 a 14:00 horas Fortalecimiento integral / Salón Anexo al Mural
13:00 a 14:00 horas Tejamos con causa / Plaza Macabi
13:00 a 14:00 horas Gotitas culturales / Salón 8 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie

DOMINGO 19 DE MARZO

12:00 a 13:00 horas Club de Oro y actividades familiares
Domingo musical
Participación artística de Ximena Cetina / Plaza Macabi



INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES
AL TELÉFONO 55 2629 7400
EXTENSIONES 510 Y 507.

EN
DIBUJO
Y PINTURA
DEL DÉPOR
APRENDÍ:



QUE EL

RESPECTO



ES LA MEJOR

OBRA

#SéElEjemplo

TODOS SOMOS PARTE DEL MISMO EQUIPO



PUNTO CDI
MONTE SINAI
UNA COMUNIDAD EN MOVIMIENTO

MILIM

PSN *festival*

AVIV 49

CARLOS HALPERT DE DANZA JUDÍA

SHORASHIM

Shorashim se presentó la quinta noche del Festival Aviv Carlos Halpert y fue sin duda una jornada llena de sorpresas y energía. En esta ocasión se contó en Shorashim la historia de Isaac y Naomi quienes se escabullen en el museo para conocer todos los secretos de las letras hebreas. Así, a lo largo de la noche cada una de las coreografías

nos presentó las letras del alfabeto hebreo y todo lo que cada una implica. Los bailarines y coreógrafos se lucieron y presentaron coreografías llenas de vida y color tanto folklóricas como contemporáneas. Fue un gusto contemplar la noche de Shorashim de este año y toda la emoción y alegría de los participantes. ■





CYCLING AVIV

// ALFREDO GACHÚS

En el marco de la celebración del 49 Festival Aviv, el pasado sábado 4 de marzo, el Fitness Center se hizo presente con tres súper clases de Spinning en el escenario del Foro Aviv. Sergio Lupercio abrió el día puntualmente, a las 9:00 horas, con un entrenamiento de montaña donde los participantes sintieron el rigor y la exigencia

de este increíble formato. La siguiente sesión estuvo a cargo de Fernando Ayala, quien impartió un entrenamiento más moderno y dinámico llamado Indoor Cycling. En esta clase, los participantes realizaron diferentes ejercicios y movimientos al ritmo de la música sin dejar de pedalear. Finalmente, Iván Moreno cerró el día con una clase de

Spinning de ruta. Fue una rutina clásica pero muy efectiva en términos de quema de calorías. En cuanto a la participación, fue un completo éxito, con lleno total en cada una de las clases. Nuestros participantes convivieron, entrenaron y vivieron una experiencia única al formar parte de este increíble Festival. ■





GARINIM



La mañana de Garinim se llevó a cabo el pasado domingo 5 de marzo. A lo largo de esta presenciamos las participaciones de lxs bailarines más pequeños del Festival, en ocasiones acompañados por sus padres o madres, dándolo todo en el escenario. El tema de esta edición del Festival para la mañana de Garinim fue “Slang judío” y en las coreografías se presentaron todo tipo de propuestas en las que lxs pequeños se divirtieron y disfrutaron representando estas frases de nuestra vida cotidiana. Sin duda fue una mañana llena de alegría, sonrisas y satisfacción tanto para lxs pequeños, sus acompañantes y lxs coreógrafos. ¡Le damos un gran aplauso a lxs pequeños bailarines y bailarinas de Garinim, nos encanta verles en el escenario! ■





Para ver la galería completa,
escanea el código.



MILIM

ROKIM *festival*

AVIV 49

CARLOS HALPERT DE DANZA JUDÍA

FUNCIÓN INTERNACIONAL
DOMINGO 12 DE MARZO, 11:00 HORAS
(HORARIO DE LA CIUDAD DE MÉXICO)
EVENTO VIRTUAL

FACEBOOK: FESTIVALAVIV Y CDI DEPORVIDA

YOUTUBE: FESTIVALAVIV Y CDIDEPORVIDA



Procultura
y Desarrollo Artístico A.C.

JCC GLOBAL

Mifel
PATROCINADOR OFICIAL



75
KEREN HAYESOD TIKVOT
POR EL PUEBLO DE ISRAEL
Celebrando con Israel



GRUPO
KASA
AUTOMOTRIZ®

GRUPO
 S21
CUSTODIAS

Atención!!!

MILIM

OSW *festival*

AVIV 49

CARLOS HALPERT DE DANZA JUDÍA



MILIM - PALABRAS

ESPECTACULAR CIERRE DEL AVIV 2023 CON GRAN FINAL EMOCIONANTE

// ARQ. ARIE GERSZTEIN

Productor Ejecutivo del 49 Festival Aviv
Carlos Halpert de Danza Judía

Milim (palabras). Letras, significados, nombres, inspiraron y dieron vida y título al 49 Festival Aviv Carlos Halpert de Danza Judía. ¡Felicitaciones y gracias a todos! A los participantes, asistentes a los eventos, a la dirección y al grupo encargado de la realización técnica, artística y logística del Aviv en colaboración con los equipos de trabajo del CDI. Gracias al apoyo y experiencia del Consejo Directivo y Comité Ejecutivo, pudimos disfrutar de esta fantástica edición del Festival que celebra el encuentro de la danza y las palabras, y el 75 aniversario de Medinat Israel.

Esta edición del Aviv marcó un paso más en el crecimiento y enriquecimiento del Festival, consolidando lo aprendido en todos los sentidos. Técnicamente, el escenario fue magnífico, con más y mejor iluminación, gran audio y video para

ofrecer un estupendo marco para los grupos y sus coreógrafos, siempre mejorando en técnica, presentación y emoción.

En una semana, pasaron por el escenario más de 1,700 bailarines de todas las edades y condiciones, y más de 14,000 asistentes disfrutamos de más de 80 piezas coreográficas, de gran originalidad, interpretación y técnica. Pudimos disfrutar con todos los sentidos en un entorno seguro y cómodo, como en casa, la Casa de Todos.

Los coreógrafos y sus grupos logran año tras año llenar el foro, reuniendo a instituciones, colegios y comunidades de México y más allá. A través de la danza, transmiten a jóvenes y no tan jóvenes, haciéndonos sentir y vivir sin distinciones, que compartimos, pertenecemos y nos identificamos como uno. Como solo puede suceder en el Aviv y en el entorno del CDI.

No me queda más que invitarlos a disfrutar del 50 Festival Aviv Carlos Halpert de Danza Judía, seguros de que nos esperan más emociones y sorpresas en esta tan significativa ocasión. ■
¡Hasta la próxima!



GRAN FINAL DEL 49 FESTIVAL AVIV





MILIM
DSN *festival*
AVIV 49
CARLOS HALPERT DE DANZA JUDÍA

PREMIACIÓN DEL 49 FESTIVAL AVIV



Yoel Wulfovich, Rosh Macabi; Fanny Sevilla, Presidenta del Comité de Juventud y Samantha Konstat, Miembro de la Dirección Artística del 49 Festival Aviv, hacen entrega del Premio al Primer Lugar de Videodanza que obtuvo el Grupo Lev de Juventud CDI.



El Segundo Lugar de Videodanza fue para el Grupo Dimión del Colegio Hebreo Maguen David; entregan el Premio: Sara Hop, Miembro de la Coordinación de invitados especiales del 49 Festival Aviv; Lic. Ilan Eichner, Miembro de la Coordinación de Logística del 49 Festival Aviv y Presidente del Comité de Comercialización.



El Lic. Alan Finkelbrand, Presidente del Comité de Seguridad del CDI; y el Lic. Jacobo Palombo Bistre, Miembro de la Coordinación de Logística del 49 Festival Aviv y Profesorero del Comité Ejecutivo del CDI, entregan el Premio al Tercer Lugar de Videodanza que obtuvo el Grupo Stam de XDanx Pro del Centro Deportivo Israelita.



El Premio del Público en Videodanza fue para el Grupo Betzavá del Colegio Hebreo Tarbut. Entregaron el Premio Sharon Skvirsky, Vicepresidenta del Comité de Juventud del CDI y Susan Poplawsky, Miembro de la Coordinación de Tramoya del 49 Festival Aviv.



El Primer Lugar de Bikurim Abierta fue para el Grupo Zfateinu del Colegio Olamí ORT, quienes obtuvieron el Premio de manos del Lic. Dick Rubinstein, Presidente del Comité Ejecutivo del CDI; y de Raquel Avayou, Miembro de la Dirección Artística del 49 Festival Aviv.



El Segundo Lugar de Bikurim Abierta fue para el Grupo Maspik, Dánzico de Punto CDI Monte Sinai. Entregaron el Premio: el Lic. Mauricio Bicas, Presidente de la Kehilá Ashkenazi; Anna Jaiven, Directora Operativa del 49 Festival Aviv; y el Ing. Gabriel Shannon, Vicepresidente del Comité Ejecutivo del CDI.



El Arq. Saúl Siano, Vicepresidente del Comité Ejecutivo del CDI y Debbie Amiga, de la Dirección Artística del 49 Festival Aviv entregaron el Premio del Tercer Lugar de Bikurim Abierta al Grupo Tzofim de los Scouts Israelitas de México.



El Premio a Mejor Bailarín de Bikurim Abierta lo obtuvo Arie Guttman del Grupo Tzofim, del los Souts Israelitas de México, quien recibió su Premio de manos de la Lic. Noemi Weil, Secretaria del Comité Ejecutivo del CDI; y de Nurit Mendelsberg, Miembro de la Coordinación de grupos invitados del 49 Festival Aviv y Coordinadora de Academias del Comité de Actividades del CDI.



La Arq. Linda Abadi, Presidenta del Comité de Fomento Deportivo; y Sharon Braverman, Miembro de la Dirección Artística y Coordinadora de Tramoya del 49 Festival Aviv, entregaron a Lara Liberman el Premio a Mejor Bailarina de Bikurim Abierta.



El Primer Lugar Bikurim Folklórica fue para el Grupo Lehijadesh Lanetzaj, del Colegio Hebreo Tarbut. Entregaron el Premio: el Excmo. Embajador de Israel en México, Zvi Tal; el C.P. Daniel Wulfovich, Presidente del Consejo Directivo del CDI; el Arq. Arie Gersztein, Productor Ejecutivo del 49 Festival Aviv y Tesorero del Comité Ejecutivo del CDI; y José Enrique Litenstein, Director General del 49 Festival Aviv.



El Sr. Alberto Kichik, Presidente de la Alianza Monte Sinai; el Lic. Sión Mercado, Vicepresidente del Consejo Directivo del CDI; el Lic. José Masri, Coproductor del 49 Festival Aviv y Vicepresidente del Comité de Administración del CDI; y Shari Moreno, Miembro de la Dirección Artística del 49 Festival Aviv entregaron el Premio del Segundo Lugar de Bikurim Folklórica al Grupo Nativ del Colegio Olamí ORT.



El Tercer Lugar de Bikurim Folklórica fue para al Grupo Joshej, de Dánzico-Punto CDI Monte Sinai. Recibieron el Premio de parte del Lic. Marcos Merita Cohen, Miembro del Consejo Directivo del CDI; la Sra. Olga Capón, Miembro de la Mesa Directiva de la Comunidad Bet-El; y de Pepe Bucay, Miembro de la Dirección Artística del 49 Festival Aviv.



El Premio al Mejor Bailarín de Bikurim Folklórica fue para Mario Cohen del Grupo Lirkod Lashalom del Colegio Hebreo Monte Sinai. Entregaron el Premio: el Lic. Moisés Romano, Presidente de Vaad Hajinui; Dalia Braverman, Asistente de Dirección del 49 Festival Aviv; y el Psic. Bryan Burnstein, Presidente del Comité de Actividades del CDI.



El Lic Víctor Goldner, Secretario del Consejo Directivo del CDI; el Lic. Jaques Waiss, Vicepresidente de la Comunidad Sefaradi; y la Lic. Noemi Weil, Secretaria del Comité Ejecutivo del CDI, entregaron el Premio de la Mejor Bailarina de Bikurim Folklórica a Raquel Preciado del Grupo Tiferet, del Colegio Atid. Acompañados por Alan Bratt, Director Artístico del 49 Festival Aviv.



Shimi y Dana Bernstein recibieron el Premio Shalom que les fue entregado por Amada Nacach, Miembro de la Coordinación de Garinim del 49 Festival Aviv; Roi Melamed, Director de la Sojnut; y, el Lic. Arie Dickter, Presidente del Comité de Administración.



El Premio Carlos Halpert fue para Yonatán Mendelsberg. Entregaron el Premio: Guillermo Treistman del Consejo Rokdim; y José Enrique Litenstein, Director General del 49 Festival Aviv.

JURASSIC WORLD

//JAZMÍN ARTEAGA

Queremos que toda tu familia forme parte del campamento más divertido en T-Poz. Tenemos actividades para todos los integrantes de la familia, y además, es el lugar más seguro donde tus hijos pueden jugar todo el día y hacer que sus vacaciones sean las más divertidas que puedan imaginar.

Ven y vive una nueva experiencia acampando, disfrutando de la naturaleza, cantando alrededor de la fogata, comiendo malvaviscos, paseando en bicicleta, descubriendo tu creatividad y pasando tiempo con tu familia y amigos.

Aprovecha nuestros últimos lugares disponibles para acampar. También tenemos cabañas con espacios disponibles para las vacaciones más divertidas.

Para más información, escríbenos al correo ventas_tpoz@cdi.org.mx o llámanos al 55-2629-7400 extensión 515.

■ Fin de semana en T-Poz

Estamos a pocos días de tener más días de descanso durante el fin de semana, por eso somos la mejor opción para que puedas acampar con tu familia y amigos. Sólo necesitas 50 minutos de trayecto para llegar al lugar más

bonito de la ciudad, rodeado de naturaleza y seguridad para todas las edades.

No lo pienses más y planea unos días divertidos. Pregunta por nuestras tarifas de hospedaje y nuestras actividades extremas.

¡Te esperamos!

■ Marzo de mascotas

Te compartimos nuestro calendario de actividades para mascotas en marzo. Sal de la rutina y trae a tu mejor amigo a nuestras instalaciones para que pueda correr y jugar por todo T-Poz. ■

MARZO						
DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
			1	2	3	4
 5	6	7	8	9	10	 11
12	13	14	15	16	17	18
 19	20	21	22	23	24	 25
26	27	28	29	30	31	



CAMPAMENTO FAMILIAR T-POZ JURASSIC WORLD

Campamento de Pésaj 2023
del 1 al 8 de abril

PRECIO GENERAL
DEL 1° DE MARZO AL 1° DE ABRIL 2023
SEMANA COMPLETA \$4,000
MEDIA SEMANA \$2,500

¡No te lo pierdas!

INFORMES EN LA OFICINA DE T-POZ, TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIÓN 515.

DESDE MEDIO ORIENTE

EDUCACIÓN FEMENINA: LA AMENAZA

// ESTHER SHABOT*

A los 15 años, Malala Yousafzai se convirtió en un personaje mundialmente conocido al haber sobrevivido a un atentado cuando se dirigía a su escuela. Sus atacantes, fundamentalistas islámicos, pretendían atemorizar y disuadir a las familias pakistaníes de que sus niñas se educaran, pero el resultado afortunadamente fue el contrario. Malala se convirtió de ahí en adelante en una figura impulsora del derecho de las mujeres a recibir educación escolarizada en igualdad de condiciones que los varones. Atrajo la atención mundial con la incansable campaña que emprendió para difundir la causa de la igualdad de género en temas educativos, por lo que, en 2014, su activismo le valió ser galardonada con el Premio Nobel de la Paz. Su mensaje recibió con ello una importante difusión internacional poniendo en la agenda la necesidad de combatir los extremismos religiosos que mediante el terror y la violencia física pretendían mantener a sus mujeres en estado de analfabetismo total, y por tanto, de sometimiento absoluto.

Sin embargo, en el caso de Afganistán, la causa de los derechos femeninos ha sufrido en estos últimos dos años, un grave retroceso. El retorno del poder a manos de los talibanes tras la evacuación total de las fuerzas norteamericanas ha renovado la pesadilla de las mujeres afganas, atrapadas entre montañas de ropa y las cuatro paredes de sus casas, en calidad de esclavas perpetuas al servicio y bajo las órdenes de los hombres.

Ahora se está atestiguando un nuevo embate contra la educación femenina en la República Islámica de Irán. Se trata de cientos de niñas víctimas de envenenamiento, presuntamente por gases, en recintos educativos en las ciudades de Teherán, Borujerd y Qom. Aunque ninguna alumna ha fallecido, el presidente Ibrahim Raisi ha ordenado a sus ministros de inteligencia y salud investigar el origen de tales atentados que iniciaron desde noviembre pasado, pero que se han intensificado a últimas fechas con las consecuentes hospitalizaciones de emergencia de muchas de las estudiantes afectadas de una treintena de escuelas.

El viceministro de Salud, Younes Panahi, declaró que el envenenamiento es obra de personas empeñadas en cerrar las escuelas, maniobra de extremistas religiosos que están radicalizando sus posturas como reacción a la ola de protestas feministas que se ha extendido en el país a raíz de la muerte de Mahsa Amini a manos de la policía de la virtud por el “delito” de tener mal puesto el velo sobre su cabellera.

El tema “mujeres” cobró relevancia así los últimos meses. El asesinato de Amini hizo explotar el malestar femenino largamente reprimido y silenciado por el establishment religioso, patriarcal y misógino que, desde la fundación de la República de los ayatolas en 1979, tomó el control del país. Y ese despertar, pleno de convicción de la necesidad de acabar con la sumisión femenina obligada, ha provocado a su vez un coletazo de rabia y violencia del patriarcado auto-



ritario, expresado en estos momentos en el envenenamiento de niñas y adolescentes con el fin de enviar el mensaje claro de que las mujeres deben regresar al lugar que les corresponde según la tradición.

Esa añeja tradición que, por una parte, valora más que nada un sistema de vida pública en el que las mujeres pasen desapercibidas, no sean vistas ni oídas ni su voz ni tampoco sus risas; y que, por la otra, vive obsesionada con perpetuar una normatividad de vida privada en la que las mujeres no sean nunca sujetos, sino sólo objetos, objetos de servicio, de placer, de reproducción de la especie y, sobre todo, seres carentes de ideas, de dudas, de ambiciones y de deseos, sin capacidad de decisiones autónomas. Por eso las escuelas son peligrosas a ojos de esos machos radicales. Saben bien ellos que esos recintos, con su potencial para impartir saberes y promover cuestionamientos y dudas, constituyen la fuente de una revolución capaz de anular el orden presuntamente establecido por una divinidad siempre entendida, desde luego, en masculino.

La teocracia iraní impuso desde el inicio de su dictadura cuáles debían ser las conductas y virtudes de las mujeres: sumisión, castidad, silencio, abnegación, obediencia, recato y anulación de la voluntad propia en aras del mantenimiento del patriarcado dominante. Así que el régimen no debería sorprenderse ahora por la ola de envenenamientos de niñas. A fin de cuentas, se está cosechando lo que desde el poder se ha venido sembrando ideológicamente desde hace más de cuarenta años. ■

*Experta en temas de Medio Oriente.

Fuente: *Excélsior*, 4 de marzo, 2023.

#YOSOYHISTORIA

LUDOTECA CDI

El 25 de marzo de 1995 se inauguró la Ludoteca CDI, un espacio único en nuestra Comunidad que ofrece juegos didácticos para los pequeños Socios. Desde entonces, se han realizado concursos de creación de juguetes y se han festejado aniversarios con temáticas especiales. Cinco años después de su inauguración, el C.P. Bernardo Bank colocó la Mezuzá en la instalación remodelada, ofreciendo nuevas áreas de juego. El 4 de diciembre de 2011, la Ludoteca fue reinaugurada con espacios mejorados y vanguardistas para el juego. En cada festejo, los niños y sus papás participan en las diversas actividades especialmente diseñadas para la ocasión. Desde el año pasado, la Ludoteca se encuentra temporalmente ubicada en la planta baja del Edificio Social Ing. Samuel Dultzin, frente a la Alberca Olímpica. ¡Felicitaciones a la Ludoteca CDI por su 28 aniversario! ■



Sra. Susy Vogel, esposa del Dr. Alfredo Vogel, Presidente del Comité Ejecutivo, cortó el listón inaugural de la Ludoteca; le acompañan el Ing. Daniel Shor e Ing. Steven Davidoff, Vicepresidente y Director del Comité de Actividades, así como el Lic. Alan Greenspun, Vicepresidente del Comité de Juventud, entre los asistentes. Año, 1995.



Celebración del tercer aniversario de la Ludoteca CDI, en la partida del pastel los pequeños Socios con sus papás. Año, 1998.



Cuarto aniversario de la Ludoteca y Fiesta de Purim, con el Show de Diana y sus Amigos; en la partida del pastel, estuvieron presentes el Lic. Marcos Metta Cohen, Directivo del Comité Ejecutivo y Amira Joloy, Coordinadora de la Ludoteca. Año, 1999.



C.P. Bernardo Bank y Lic. Marcos Metta Cohen, Presidente y Vicepresidente del Comité Ejecutivo del CDI; Sra. Raquel Strauss, Directora del Comité de Actividades; y la Sra. Amira Joloy, Coordinadora de la Ludoteca, en la gráfica. Nos acompaña la Lic. Clara Jusidman Rapoport, Secretaria de Desarrollo Social del Gobierno del Distrito Federal (1997-2000) a quien se le entregó la contribución de la Ludoteca CDI para el proyecto Ludotecas de barrio, organizado por el Sistema de Servicios Comunitarios Integrados del Departamento del Distrito Federal (SECOI). En la foto, el Lic. Mario Julio Córdova, Dra. Lilia Monroy, Lic. Ma. Del Carmen Fernández, Sr. Isaac Zetune, Vicepresidente del Comité de Actividades; Dra. Bertha Vázquez Brochowsky, Lic. Francisco Moyado y Sr. Aarón Levin, Presidente del Comité de Actividades. Año, 1999.



Asistentes al Show de la imitadora de Tatiana; en la Inauguración de la remodelación de la Ludoteca CDI. Año, 2000.



Inauguración de la remodelación de la Ludoteca, los niños Shor y Metta, Miembros Honorarios de la Ludoteca cortaron el listón; acompañados por el Ing. Daniel Shor, Presidente del Comité de Fomento Deportivo y el Lic. Marcos Metta Cohen, Presidente del Comité Ejecutivo. Año, 2000.



Amira Joloy, Coordinadora de la Ludoteca, entre los asistentes a la partida del pastel del sexto Aniversario de la Ludoteca CDI. Año, 2001.



Pequeños Socios en la partida del pastel por el 22 Aniversario de la Ludoteca. Año, 2017.



Festejo de Purim y octavo aniversario de la Ludoteca con pastel. Año, 2003.



Lic. Carol Abruch de Kleinberg, Vicepresidenta del Comité de Actividades; Lic. León Cohen, Vicepresidente de Punto CDI Monte Sinai; Arq. Saúl Siano, Presidente del Comité de Actividades; Lic. Rina Rajlevsky, Directora del Comité de Actividades, Mirian Barajas, Coordinadora de la Ludoteca; entre asistentes al tradicional corte de pastel por el 23 Aniversario de la Ludoteca CDI. Año, 2018.



Crónicas de festejo de Purim y partida de pastel en el 11 aniversario de la Ludoteca CDI, entre los asistentes, el Lic. Guillermo Treistman, Vicepresidente del Comité de Actividades. Año, 2006.



Ing. Jorge Wigisser, Director General del CDI; Vivian Wuhl, Lic. Rina Rajlevsky, Lic. Olga Zepeda y Alejandro Castillo, Vicepresidenta, Directora, Subdirectora y profesional del Comité de Actividades; Miriam Barajas, Coordinadora de la Ludoteca; Lic. Leon Cohen, Vicepresidente del Comité de Capital Humano; actores de obra de teatro del 28 Festival Habimita; asistentes al corte de pastel por el 24 Aniversario de la Ludoteca. Año, 2019.



Lic. Hellen Plaschinski de Finkler, Presidenta del Comité Ejecutivo, en el corte de listón por rein-auguración de la Ludoteca, en compañía de pequeñas Socias y de la Mtra. Fanny Sarfati, Directora del Comité de Actividades. Año, 2011.



27 aniversario de la Ludoteca CDI, la temática de este año fue Candy Land (Ciudad de los Dulces), muy importante en el festejo fue el corte del pastel. Año, 2022.

UNA INNOVADORA TECNOLOGÍA ISRAELÍ FORMARÁ PARTE DE LOS REGALOS PARA LAS ESTRELLAS DE HOLLYWOOD EN LOS OSCAR

EI Reflect Orb, un producto innovador de la empresa tecnológica israelí 'Reflect' y lanzado en 2022, será parte de los regalos para los nominados al Oscar.

Este año, la bolsa de regalo se entregará a Colin Farrell, Austin Butler, Cate Blanchette, Michelle Williams, Brendan Gleeson, Ke Huy Qua, Angela Bassett, Jamie Lee Curtis y muchas otras celebridades nominadas al Oscar.

"Estamos encantados de ser incluidos en esta prestigiosa bolsa de regalo y proporcionar una herramienta para el cuidado personal consciente a algunas de las personas más talentosas de la industria del entretenimiento", expresó el CEO y fundador de Reflect, Noga Sapir.

"Las películas tienen el poder de sanar, inspirar y unir a las personas, y queremos apoyar a quienes las crean ayudándoles a controlar su bienestar mental. Creemos que tanto los artistas como los fanáticos pueden beneficiarse del poder de la biorretroalimentación", agregó.

Reflect Orb es un dispositivo portátil que tiene como objetivo abordar las manifestaciones fisiológicas del estrés. Cambia de color en respuesta a los niveles de estrés, actuando como un anillo de estado de ánimo tecnológico. Además, ofrece biorretroalimentación, que según el International Journal of Behavioral Medicine ayudó a reducir los niveles de estrés en asociación con la meditación.



"Incorporar el cuidado personal y la meditación en las rutinas diarias es esencial para el bienestar general", dice el fundador de Distinctive Assets, Lash Fary. "Estamos emocionados de ofrecer esta innovación única a estos increíbles nominados porque sabemos que tendrá un impacto significativo y positivo en sus vidas".

La compañía también tiene una aplicación que puede ayudar a las personas a seguir su progreso. ■

Fuente: Agencias

Israel tendrá un instituto nacional de robótica

La Asociación de Robótica de Israel (IROB) planea crear un instituto nacional de robótica.

"La robótica es una necesidad y no un lujo", afirmó Zvi Shiller, presidente de la Asociación y jefe del departamento de ingeniería mecánica de la Facultad de Ingeniería en la Universidad Ariel.

En una entrevista con The Jerusalem Post, Shiller dijo que la IROB celebrará su séptima conferencia en el Centro de la Fuerza Aérea (construido por veteranos de la Fuerza Aérea de Israel) en Herzliya el 28 de marzo.

"Con una necesidad tremadamente creciente, esta industria sobrevivirá a cualquier recesión", declaró.

Fundada hace una década, la IROB atiende a expertos en robótica en la academia y la industria y tiene una lista de distribución de más de 1000 personas. Shiller espera que asistan entre 300 y 400 profesionales, pero no está destinado al público en general. IROB está involucrado solo en robótica civil porque el ejército trabaja en robótica por su cuenta.

La principal propuesta que se planteará durante los discursos principales y los paneles de discusión será la creación de un Instituto Nacional de Robótica para ace-



lerar la entrada de la industria israelí en el campo.

"He estado planeando esto durante los últimos 10 años", dijo Shiller. "Tal instituto serviría como una plataforma para el intercambio de conocimientos multidisciplinarios, la investigación, el desarrollo y la incubación de nuevas empresas. La IROB cree que con una acción rápida y la explotación de las

ventajas prominentes de la industria israelí para ingresar a nuevos campos, este país puede posicionarse entre los líderes de la revolución de la robótica 3.0 que se enfoca en robots inteligentes que combinan hardware e inteligencia artificial".

Las actividades de investigación de Shiller se han centrado en la planificación del movimiento del robot y la dinámica y el control de robots, con contribuciones notables en la planificación del movimiento óptimo en el tiempo, la evitación de obstáculos en entornos dinámicos y la planificación de la trayectoria de vehículos todoterreno y de carretera. Su trabajo sobre planificación de movimiento en entornos dinámicos ha sido ampliamente reconocido como un enfoque líder para evitar colisiones de manera eficiente en escenarios de tráfico abarrotado. ■

Fuente: Agencias

COLEGIO HEBREO TARBUT

LA IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA DEL HEBREO EN LA DIÁSPORA: RETOS Y OPORTUNIDADES

«El idioma es el mapa de carreteras de una cultura.

Te dice de dónde viene su gente y hacia dónde va»

Rita Mae Brown

// MEITAL RABEY

Directora del departamento de Hebreo y estudios judaicos del Colegio Hebreo Tarbut

La enseñanza del hebreo en las escuelas judías de la diáspora, ha sido uno de los pilares históricos para el fortalecimiento de la identidad judía sionista de los alumnos y sus familias. A diferencia de la enseñanza de una segunda lengua, o lengua extranjera dentro de las instituciones educativas, el hebreo tiene características especiales que lo hacen diferente a otra lengua. Esta diferencia se centra principalmente en ser un componente integral de la identidad, es una relación profunda e intrínseca de la religión y cultura judía y su vínculo con Medinat Israel.

Los morim de hebreo, tenemos por lo tanto un papel central, al tener la responsabilidad de crear los puentes entre el Israel moderno, la cultura judía milenaria y el mundo actual de los niños y jóvenes que viven en la diáspora.

Una de las respuestas a estos retos las encontramos en el Proficiency Approach. La enseñanza de una lengua a través de este enfoque tiene características muy especiales. A continuación, les comparto algunas de ellas, como explica la profesora Vardit Ringvald:

-Permite un currículo flexible: Al no determinar un material o metodología específica, permite a cada docente e institución seleccionar el material o método de enseñanza más adecuado que maximizará el proceso de adquisición del idioma.

-Ayuda a articular objetivos de aprendizaje: La enseñanza estará basada en cómo apoyar a los alumnos a pasar de un nivel de desempeño, al siguiente.

-Apoya la adquisición de idiomas: El enfoque de Proficiency es el marco más eficiente que permite la adquisición de un idioma aprendido en un entorno académico en el que las horas de contacto son relativamente limitadas. Se centra en las habilidades de los alumnos en el idioma, no solamente en lo que los alumnos saben sobre el idioma.

-Crea un entorno centrado en el alumno: Los morim deben conocer las variables que influyen en el aprendizaje, como ser la motivación, estilo de aprendizaje del idioma y estrategias de aprendizaje adecuadas, entre otras.

-Al conocer también el nivel actual de los alumnos, así como sus intereses, permite crear unidades de estudio temáticas, cercanas a los intereses, nivel de desarrollo cognitivo y de la lengua de los alumnos.



- Ayuda a evaluar el rendimiento de los alumnos: Al conocer las características de los diferentes niveles en las 4 habilidades de la lengua, esto es de gran apoyo a los morim para poder evaluar a sus alumnos.

La utilización de materiales auténticos (hechos por israelíes para el público israelí), es otro elemento central, ya que no sólo permite maximizar la enseñanza de la lengua, sino que acerca a los alumnos a la cultura israelí.

Un ejemplo concreto es el de la unidad de estudio sobre "Mi casa" en 6to. de primaria. Los alumnos aprenden a describir cómo es su casa, qué hacen, qué hay en ella, qué es lo que más disfrutan hacer, cuál es su cuarto favorito, entre otras cosas. Para poder lograrlo, los alumnos aprenden vocabulario, verbos, adjetivos, reforzando las 4 habilidades de la lengua y utilizando material auténtico como videos, fotos, canciones, carteles etcétera. Para reforzar el vínculo con Israel, los talmidim trabajan con materiales auténticos relacionados con el tema.

Cuanto más dinámicas sean las clases, que los alumnos estén activos y los temas sean cercanos y relevantes a su vida, la motivación por el aprendizaje será mayor y por lo tanto los logros y avances en el aprendizaje también lo serán. ■

// MTRA. VIVIAN BEJAR SHERMAN
Directora del Gan Yavne Montessori, Escuela Yavne

Los que interactuamos con niños pequeños sabemos lo común que es ver a los chiquitos pelear por un juguete, el turno en el juego, el lugar o la silla o discutir entre ellos. Todos hemos escuchado argumentos como: "yo lo tenía primero", "el empezó", "me dijo que ya no soy su amiga", "no me deja jugar", "no me va a invitar a su fiesta". Y hemos sido testigos de las lágrimas y sentimientos que acompañan a estas situaciones.

¿Qué nos pasa o qué hacemos los adultos?

Nos frustramos y tratamos de intervenir y buscar una solución, proponemos ideas como: compartir el juguete o tomar turnos, tratamos de disuadir a alguno de los dos niños para que utilice otra cosa, "castigamos el juguete" y ahora ya nadie lo usa, o les decimos: "arréglenlo entre ustedes", sin darles ningún tipo de apoyo para solucionar el conflicto.

¿Qué hacemos los adultos cuando un niño lastima a otro, ya sea con palabras o físicamente.

Los obligamos a pedir una disculpa, la cual por lo general es de forma mecánica y no implica reflexión, arrepentimiento o reparación del daño. Quizá sancionamos al agresor o le ponemos una consecuencia, o le damos tiempo fuera para que "piense" sobre su comportamiento, cuando el niño aún no tiene la capacidad para reflexionar por sí solo sobre sus acciones.

Ser mediador entre los conflictos de niños es muy cansado para el adulto y con este tipo de medidas intentamos calmar la situación por un momento, pero no estamos fomentando la reflexión y el aprendizaje social en los niños.

Uno de los objetivos principales de ir a la escuela, además de aprender sobre conceptos académicos y desarrollar habilidades cognitivas o motrices, es aprender a relacionarse con sus pares. Los niños pequeños no tienen completamente desarrollada la corteza prefrontal de su cerebro, es por eso que actúan de forma impulsiva al defenderse, sin ponerse a pensar que sus acciones o palabras lastiman los sentimientos del otro; y es nuestro papel como adultos modelarlos en dichas habilidades.

Los adultos les decimos a los niños cómo no deben comportarse, pero rara vez les enseñamos cómo desarrollar habilidades de comunicación y cooperación eficientes. Para lograrlo necesitamos comprender que un comportamiento inadecuado solamente es un error en el largo proceso de aprendizaje socioemocional.

Si queremos favorecer el desarrollo de habilidades sociales nuevas y duraderas, tenemos que aprender a tratar dichos errores con amabilidad y comprensión, de la misma forma como lo hacemos con la adquisición de cualquier otra habilidad.

Los niños tienen que aprender de sus errores y para ello se necesita de la mediación de un adulto que primero que nada logre mantener la calma y actúe de forma neutral.

El adulto debe comprender que, en las primeras etapas del desarrollo, los niños no son empáticos. La habilidad de entender los sentimientos del otro comienza a desarrollarse entre los 2 y los 3 años, y es hasta que cumplen 4 que son capaces de entender que la otra persona puede tener una perspectiva diferente a la suya. Para consolidar estas habilidades se re-

ESCUELA YAVNE

Los conflictos entre niños pequeños, una situación de aprendizaje



quiere de mucha práctica y de un adulto que lo haga evidente.

Los niños pequeños apenas están desarrollando su lenguaje, lo que explica porque frecuentemente utilizan su cuerpo para comunicarse. Por eso pegan, empujan o muerden cuando se sienten amenazados.

Los preescolares piensan de forma concreta y les es difícil enfocarse en más de una o dos ideas de manera simultánea. Por lo que las explicaciones largas con demasiados argumentos son inútiles.

Betsy Evans (2002) sugiere seis pasos a seguir en la resolución de conflictos:

1) Acércate al lugar del conflicto con una actitud calmada y detén la agresión. Baja tu tono de voz y presta atención a tu lenguaje corporal. Colócate a la altura de los niños, míralos a los ojos y, si lo permiten, tócalos de forma amable en el hombro o tómalos de sus manitas. En esta etapa deberás modelar calma y autocontrol.

2) Reconoce sus sentimientos. Este no es el momento para averiguar qué sucedió o quién empezó la pelea. Simplemente describe lo que observas, traduce el lenguaje corporal del niño en emociones. Por ejemplo: "Veo que estás muy triste", "me parece que estás frustrado", "tu cuerpo me dice que estás enojado" o tus manos, tus pies y tu cara están así (imitar la acción).

3) Busca información. Para poder escuchar a los involucrados en el conflicto, primero ellos necesitan calmarse; esto toma unos minutos. Puedes hacer preguntas como: "¿Qué pasó?", "¿Cuál es el problema?", "¿Qué necesitan?", o "¿Qué quieren decirle a tu compañero?". Evita preguntas que impliquen "¿por qué?", ya que este tipo de preguntas son abstractas y difíciles de responder. No tomes partido y no emitas frases de juicio.

4) Repite cuál es el problema con tus propias palabras en un tono calmado. Esto les ayuda a los niños a aclarar su mente y a sentirse escuchados. Puedes decir frases como: "Entonces el problema es que..."

5) Motívalos para que piensen en posibles soluciones y ayúdalos a elegir una con la cual todos los participantes estén de acuerdo. Expresa verbalmente el acuerdo al que llegaron.

6) Mantente cerca y dale seguimiento a la situación. Esta es una etapa de transición para que vuelvan al juego. Puedes decir, por ejemplo: "¡Resolvieron el problema!" y una vez que hayan vuelto a jugar, mantente alerta para ver cómo aplican las ideas que surgieron.

Aprender a mediar los conflictos de los niños es una habilidad que requiere de práctica, las primeras veces quizás el resultado no sea excelente, pero con el tiempo tanto los niños como los adultos desarrollarán habilidades más eficientes para convivir y socializar. Es esencial tener en mente que todo conflicto tiene la capacidad de convertirse en una situación de aprendizaje, tanto para el niño como para el adulto.

Referencias: Evans B. (2002). *¡You Can't come to my birthday party! Conflict Resolution With Young Children*. Michigan, USA. High/Scope Press.

IG vivianbejar_psicopedagogía

aprendizajevivian@gmail.com

dirkinder@yavne.edu.mx

REDES SOCIALES DIGITALES

¿CONOCES LOS DERECHOS DE AUTOR DE LAS IMÁGENES EN INTERNET?

// ILAN ARDITI

El tema de los derechos de autor de las imágenes en internet, al buscar fotos o vectores para nuestros proyectos online, suele ser una duda que la mayoría de nosotros hemos tenido en más de una ocasión. En internet, es muy habitual toparnos con sitios Web o perfiles en redes sociales que publican fotografías descargadas de Google imágenes o literalmente copiadas de alguna página de un ente oficial o de una atracción turística, sin tener la más menor idea de si lo que hacen es legal o no.

¿Sabes qué tipos de derechos de autor tiene una imagen o cuándo una foto se considera sin copyright?

¿Cuáles son los derechos de autor de las imágenes o fotografías en internet?

Los que nos dedicamos a gestionar estrategias digitales de negocios que no disponen del suficiente presupuesto para comprar fotografías, terminamos descargando fotos gratis de algún banco de imágenes que pensamos que son sin derechos de autor.

Por otro lado, como bloguero o Community Manager siempre llega ese momento en que necesitas contenido visual nuevo y rastreas la red en busca de imágenes sin Copyright que hagan más atractivo un artículo de tu blog o las portadas de tu Web.

Las leyes o licencias que afectan a las fotos que podríamos utilizar en nuestros contenidos, es un tema que siempre genera muchas dudas.

Sobre los derechos de autor en internet o la propiedad intelectual de las imágenes online

La OMPI (Organización Mundial de la Propiedad Intelectual) explica que la propiedad intelectual se refiere a las creaciones de la mente: invenciones, obras literarias y artísticas, etc. Así como a los símbolos, logotipos, nombres e imágenes utilizados en el comercio.



Esta propiedad intelectual de la que hablamos genera a su vez los derechos de autor sobre obras como libros, música, pintura, escultura, imágenes, películas, programas informáticos... y por supuesto fotografías e infografías.

Claro que normalmente estas creaciones necesitan además un soporte o medio para ser transmitidas, y en estos tiempos internet resulta ser uno de los métodos de difusión más habituales. Y todo lo que está en internet es para muchos gratis y libre, ¿no? Pues no.

¿Qué son los derechos de autor o Copyright?

El derecho de autor es un conjunto de normas jurídicas que garantizan la propiedad intelectual tanto patrimonial como moral, que la legislación otorga al creador de una obra de cualquier tipo (sobre la misma o parte de ella), esté ya publicada o aún permanezca como inédita.

A nivel gráfico se reconoce al Copyright © por el uso de un símbolo regulado según el artículo 146 del Real Decreto Legislativo 1/1996.

¿Cómo puedo buscar imágenes libres de derechos?

Acudiendo a Google es fácil encontrar una gran cantidad de posts con listas de sitios webs que ofrecen imágenes gratis o libres de derechos.

Te aconsejo fijarte en la fecha del post, ver si ese contenido está bien actualizado y en cualquier caso revisar siempre las condiciones legales de cada imagen en la web de descarga original.

En muchas ocasiones que un sitio web aparecía ofreciendo imágenes de dominio público, pero después cierra un tiempo por el motivo que sea o se vende el ese dominio, y en su nueva etapa cambian las condiciones legales sobre ese contenido fotográfico supuestamente gratuito. ■

ilan@sodadigital.com.mx

www.sodadigital.com.mx

Cuento de Luis y Perla

// GRACE NAHMAD*

Luis sabía que tenía que darse prisa y salir del dormitorio, su rostro limpio sería suficiente para verse vestido aún con los calcetines chuecos y conteniendo las ganas de llorar. Algo ardía entre las cobijas de su cama, quizá parte de sus pesadillas nocturnas que lo empujaron a huir de madrugada e intentar reparar el pasado. Fue a casa de Perla, aunque estuviera en Cuernavaca y no se detuvo en la carretera hasta llegar a su destino. Recorrió el pasillo de bugambilias sin disfrutarlo y sonó dos veces la campana. Perla dejó caer su mochila en la cocina y corrió a recibirla con un fuerte abrazo. Sintió como si nunca se hubieran separado, su pecho liberó un largo suspiro idealizando las pa-

labras que Luis diría y borrando las que dijo antes de partir. Perla no había conseguido extraerle la ternura que sabía que su corazón guardaba. Luis la miró profundamente antes de hablar, mi niña le dijo, acariciando su cabello que tanto amaba, ya nada importa, tenías razón, estar juntos y lo demás lo enfrentaremos. La evidencia del amor que lo sobrepasaba hizo aceptar a Luis que la razón no lo explica todo y que, a pesar de los lazos humanos intermitentes, debía arriesgarse a amar. ■

*Filósofa, poeta y pintora.



Oportunidades de trabajo:

Si estás interesado, envía tu CV a:
reclutamiento@activa.org.mx

ACTIVA
 INNOVA EMPRENDE IMPULSA

Auxiliar de cobranza

Sueldo: \$15,000 brutos

Ramo:	Comunitario	Horario:	L - V 9:00 a 18:00 hrs.
Escolaridad:	Licenciatura	Clave:	964
Experiencia:	3 años	Zona:	Lomas del Chamizal
Funciones:		Habilidades:	
Recuperación de cartera actual y vencida, facturación elaboración de expedientes.		Honestidad, habilidades matemáticas, responsable, proactiva, trabajo en equipo.	

Director de ventas

Sueldo: \$15,000 + comisión 2% de ventas.

Ramo:	Banca y finanzas	Horario:	L - V 9:00 a 18:00 hrs. con opción a home office.
Escolaridad:	Licenciatura de preferencia	Clave:	980
Experiencia:	En ventas	Zona:	Bosques de las Lomas
Funciones:		Habilidades:	
Seguimiento y atención al cliente en solicitud, proceso y terminación de la inversión, recolección de la información y documentación de manera digital, seguimiento y limpieza del funnel de ventas, documentación de la información del cliente en CRM, seguimiento del proceso con instituciones financieras.		Entendimiento financiero básico, proactivo, responsable, organizado, actitud positiva. Manejo de office y CRM.	

Mor@ de hebreo nivel secundaria (temporal)

Sueldo: \$15,000 según escalado.

Ramo:	Educación	Horario:	L - J: 7:30 - 16:30 hrs. V: 7:30 - 14:00 hrs.
Escolaridad:	Licenciatura en educación, seminar lemorot o afin.	Clave:	983
Experiencia:	2 años en puesto similar	Zona:	Lomas de Vistahermosa
Funciones:		Habilidades:	
Enseñanza de idioma hebreo a nivel secundaria.		Planeación, trabajo en equipo, comunicación, gestión de grupos, disciplina disruptiva, etc.	

Asesor comercial en RH

Sueldo: \$18,000 a \$20,000.

Ramo:	Recursos Humanos	Horario:	L - V 9:00 a 18:00 hrs.
Escolaridad:	Licenciatura	Clave:	984
Experiencia:	1 año en venta de servicios para el área de RRHH, software o intangibles especializados. Deseable contar con cartera en RRHH.	Zona:	San Miguel Chapultepec
Funciones:		Habilidades:	
Prospección y generación de citas, presentación profesional y seguimiento a demos, negociación y cierre de ventas, atención, seguimiento y postventa, asegurar el alcance de metas mensuales y trimestrales, manejo de CRM, reportes diarios y generales.		Ejecución en proceso de ventas completo, presentación ejecutiva con excelentes habilidades en comunicación.	

Síguenos en nuestras redes sociales



WWW.CDI.ORG.MX





AVISO IMPORTANTE



Se les informa que a partir de esta fecha, será necesaria la tramitación de la **CREDENCIAL DEL CDI PARA CHOFERES**, ya que solo se permitirá el ingreso en la entrada vehicular con esta identificación en el CDI y a Punto CDI Monte Sinai.

El costo es de \$250 pesos, y el trámite se realiza en el Comité de Socios.

GAFETE DE ACCESO
CHOFER - ACOMPAÑANTE

Para mayores informes llamar al 55262 97400 extensiones 422, 409, 410 y 402.

AVISO IMPORTANTE



Se les informa que a partir de esta fecha, será necesaria la tramitación de la **CREDENCIAL DEL CDI PARA AUXILIARES DOMÉSTICAS**, ya que solo se permitirá el ingreso con esta identificación al CDI y a Punto CDI Monte Sinai. El costo es de \$250 pesos, y el trámite se realiza en el Comité de Socios.

GAFETE DE ACCESO
ACOMPAÑANTE

Para mayores informes llamar al 55262 97400 extensiones 422, 409, 410 y 402.

OR NASHIM
DE MUJER A MUJER

Programa de Coaching Individual

5 Sesiones virtuales (1 hora semanal)

ENCUENTRA TU MANERA DE INSPIRAR,
TRANSFORMAR, IMPACTAR
Y LIDERAR



ACTIVA Desarrollo



AVISO DE PRIVACIDAD

<https://www.cdi.org.mx/aviso-de-privacidad>

Hacemos del conocimiento general que por la realización de trabajos de mantenimiento en la colindancia de nuestras instalaciones con el Campo Militar Núm. 1, el uso de la cancha 2 de Pádel se encuentra TEMPORALMENTE SUSPENDIDO.

Agradecemos su comprensión y de antemano pedimos una disculpa por las molestias que esto pueda ocasionar. Continuemos trabajando por mantener el Dépor a la altura del estándar de calidad que nos caracteriza.

CUIDEMOS EL AGUA



ASEGÚRATE DE CERRAR
BIEN LA LLAVE
DESPUÉS DE USARLA



TOMA DUCHAS DE MENOS
DE 5 MINUTOS



MIENTRAS TE
CEPILLAS LOS DIENTES
CIERRA LA LLAVE



Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A.C.
Av. Manuel Ávila Camacho 620
Lomas de Sotelo
11200, Ciudad de México
55-2629-7400
cdi@cdi.org.mx www.cdi.org.mx

COMITÉ DE COMUNICACIÓN

DR. AARÓN WORNOVITZKY

Presidente

LIC. ILAN EICHNER

Procultura
Y Desarrollo Artístico A.C.

LIC. REBECA WALDMAN
Subdirectora de Difusión y Diseño

COMITÉ DE COMUNICACIÓN

MAURICIO CORONEL GUZMÁN

Jefe de Edición

LIC. CARMEN HERNÁNDEZ

LIC. ALEJANDRO CARRASCO

LIC. YESICA PEÑA

LIC. LUIS VELÁZQUEZ

Diseño Gráfico

LIC. CAROLINA ROMERO

Coordinadora de Redes Sociales

LIC. GABRIEL GARCÍA

Generador de contenido

LIC. MICHAELL SALDÍVAR

LIC. ALBERTO LUQUEÑO

Editores Multimedia

LIC. BRAULIO SOLÍS

Diseñador Multimedia

LIC. MA. FERNANDA TÉLLEZ

Fotógrafo

NORMA GRANADOS

Asistente de Dirección

JESÚS IGLESIAS

Mensajero

AGRADECIMOS EL APOYO DE
ARCHIVO HISTÓRICO MIGUEL LITCHI
DEL CDI

COLABORADORES

ILAN ARDITTI

JAZMÍN ARTEAGA

VIVIAN BEJAR

ALEJANDRO CASTILLO

ANA CRISTINA FLORES

ALFREDO GACHÚS

ARIE GERSZTEIN

LUCERO MORA

GRACE NAHMAND

PILAR RANGEL

MEITAL RABEY

ANGIE RÍOS

MARCOS SCHWARTZMAN

ESTHER SHABOT

VÍCTOR TORRES

Nota:
Incluimos las novedades de la última edición de la ortografía de la lengua española.

CARTAS A LA REDACCIÓN:
CDINFORMA@CDI.ORG.MX

LOS ARTÍCULOS Y LOS ANUNCIOS PUBLICADOS SON
EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES Y
DE LOS ANUNCIANTES.

CLASES DE BEYAJAD



GIMNASIA TERAPÉUTICA

GIMNASIA ESPECIAL



BAILE Y FORTALECIMIENTO

HISTORIA JUDÍA



ARTE Y PINTURA



FORTALECIMIENTO INTEGRAL



GIMNASIA CEREBRAL

ENTRE MUCHAS ACTIVIDADES MÁS

Informes en el Comité de Actividades
al teléfono 55 2629 7400,
extensión 507 y 510.

COSTO MENSUAL \$700.00
Martes y jueves con servicio de alimentos y transporte