

XXX Biatlón CDI

El pasado fin de semana se realizó el Biatlón CDI. Fue una gran prueba de resistencia y habilidades deportivas de nado y carrera. Asimismo, resultó un evento que convocó a la familia cedeísta. Consulta la galería de ganadores.

9



CDI Informa

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A. C. מרכז הספורט היהודי - מכסיקו יידישער ספארטצענטער - מקסיקו

Núm. 2986

26 de adar 5783

Ciudad de México a 19 de marzo de 2023

www.cdi.org.mx

[f @cdideporvida](https://www.facebook.com/cdideporvida)

[@cdideporvida](https://www.instagram.com/cdideporvida)



Intercambio de entrenamiento de Taekwondo

Mónica Echeverría

13



¿Por qué enseñar arte y cómo hacerlo?

Alejandro Castillo

15



Visión y liderazgo, la perspectiva de Lina Kably, Presidenta de Keren Hayesod México

20



Un nuevo lenguaje en la inclusión

L. Sofía Corona de Montfort

24



XXX COPA CDI DE NATACIÓN

REGRESA LA COPA CDI DE NATACIÓN

// VÍCTOR TORRES

Después de una interrupción, se reactiva uno de los eventos deportivos acuáticos más importantes: la Copa de Natación CDI. Estos encuentros han sido de gran trascendencia dentro de nuestra historia. La primera edición se llevó a cabo en 1977 y, en los años ochenta, se ubicó entre los mejores eventos en México, sólo superado por los Campeonatos Nacionales. En estos magnos eventos, el CDI presenció a grandes nadadores olímpicos cedeístas como Helen Plaschinski, Marlen Bruten y Carlos Romo. También vimos la participación de equipos de otros países como Estados Unidos, Alemania, Costa Rica y El Salvador.

Por razones de todos conocidas, la Copa CDI no se ha realizado desde 2020, pero nuestra Institución ha decidido retomar estos magnos eventos y volver a colocarlos dentro del calendario de encuentros nacionales de mayor relevancia. Actualmente, es selectivo para Campeonatos Estatales y en un futuro se buscará volver a hacerlo clasificatorio para Campeonatos Nacionales. Para este 2023, será la XXV Copa de Natación CDI y se espera la participación de 250 nadadores de varios estados de la República, entre los que podemos mencionar el Estado de México, Ciudad de México, Guanajuato y Veracruz. El evento será de dos días, el 25 y 26 de marzo, con sesiones

de las 8:00 a las 15:00 horas, y reúne a 600 personas, considerando a padres de familia, entrenadores, jueces y nadadores. El escenario será la maravillosa Alberca Olímpica del CDI, que como todos sabemos, cuenta en su entorno con un amplio Asoleadero, servicios de cafetería, comida rápida, etcétera. Este será el reinicio de un gran evento. Para nuestros actuales nadadores, será su primera vez en la Copa CDI. Esta será una buena evaluación para los preseleccionados rumbo a los Juegos Macabeos Panamericanos Buenos Aires 2023. Les deseamos lo mejor y que esto los motive a superarse día a día en sus entrenamientos.





FESTIVAL 75

YOM HAATZMAUT

ISRAEL EN MÉXICO

ARTE CULTURA ENCUENTRO ENTRETENIMIENTO



25 de abril de 2023
Centro Deportivo Israelita
20:00 hrs.



EMBAJADA DE ISRAEL
EN MÉXICO



Beth Israel Community Center, A.C.



100 años y contando...
COMUNIDAD
SEFARADÍ



Maguén David



COMITÉ CENTRAL DE LA
COMUNIDAD JUDÍA DE MÉXICO



A UNOS DÍAS DE LA PRIMAVERA, INTENSA ACTIVIDAD EN EL CDI

■ Regresa la Copa CDI de Natación

La XXV Copa de Natación CDI se llevará a cabo a finales de marzo de 2023, se espera la participación de 250 nadadores de varios estados de la República. El evento será selectivo para Campeonatos Estatales y reúne a 600 personas, entre padres de familia, entrenadores, jueces y nadadores. Además de la prueba en sí misma para nuestros atletas cedeístas este evento será una buena evaluación para los preseleccionados rumbo a los Juegos Macabeos Panamericanos Buenos Aires 2023.

■ El Biatlón CDI fue todo un éxito

El 12 de marzo se llevó a cabo la 30ª edición del Biatlón del CDI, con una gran respuesta y nutrida participación. El ambiente fue familiar y los atletas élite del Dépor compitieron por dominar la prueba en sus categorías. Consulta en la sección de deportes todos los resultados donde Abraham Cohen y Daniela Rosas se llevaron las palmas.

■ Actividades en movimiento

Con la entrada de la primavera todo es movimiento en el Dépor; y el Comité de Actividades no se queda atrás. En las Academias de Arte, nuestros pequeños artistas de-

sarrollan toda su creatividad. En las aulas se vive plenamente el concepto de educación no formal que complementa al sistema escolarizado y que además promueve valores como disciplina y la apreciación estética. En secuencia artística, los amigos de Beyajad mantienen su propuesta itinerante con la exposición Benditas Manos. Asimismo, cada semana tenemos una recomendación de lectura que puedes encontrar en la Biblioteca Moisés y Bassi Mische.

■ Interés general

En la sección de Interés General participan colaboradores de nuestra Comunidad quienes reflexionan acerca de temas tan diversos como el uso de las redes sociales digitales, la literatura y la psicología. En esta ocasión, Ilan Arditti nos comparte una visión muy completa acerca del QR y de cómo sacarle el mejor provecho en nuestras redes o en la empresa. Asimismo, además de interesantes, cada semana Grace Nahmad comparte un breve cuento. Se trata narraciones intensas de situaciones cotidianas con una profunda reflexión filosófica y de una cálida destreza estética. No te los puedes perder. ■

HORARIOS 20 DE MARZO



El Centro Deportivo Israelita abrirá de 6:30 a 15:30 horas



El horario de Punto CDI Monte Sinai será:
Gimnasio y Alberca de 6:00 a 15:00 horas
Oficina de 7:00 a 14:00 horas



El Club Campestre Tepotzotlán abrirá de 8:00 a 16:00 horas



CDI, ESPACIO LIBRE DE TABACO

En atención al nuevo Reglamento de la Ley General para el Control del Tabaco en México, el Centro Deportivo Israelita es un espacio 100 por ciento libre de humo de tabaco y emisiones. Por lo que queda prohibido fumar, consumir o tener encendido cualquier producto de tabaco o de nicotina.



Informes
en el Comité
de Fomento Deportivo



Buenos
Aires 2023

XV JUEGOS MACABEOS
PANAMERICANOS

24 DE DICIEMBRE DE 2023 AL 4 DE ENERO DEL 2024

CLASES FITNESS

Del 20 al 26 de marzo

Dificultad:

- Principiante
- Intermedio
- Avanzado

Modalidad de las clases:

- Clase por Zoom
- Híbrida (presencial y Zoom)
- Clase presencial

Te recordamos que todas estas clases están incluidas en tu cuota mensual como Socio del CDI.

LUNES



Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas
Gabriel Beltran
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)

MARTES



TRX

7:00 a 8:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Hiit Workout

7:00 a 8:00 horas
Gabriel Beltran
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Round 6 (Box)

8:00 a 9:00 horas
Christian Sánchez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Silver Wellness

8:00 a 9:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 2
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Lower Body

9:00 a 10:00 horas
Gabriel Beltran
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1
Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas
Leonardo Martínez
Punto CDIMS /
Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)

MARTES



Zumba

17:00 a 18:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Gap (Glúteo, abdomen y pierna)

17:00 a 18:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Circuito Funcional

18:00 a 19:00 horas
Jesús Ramírez
CDI/ INERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga

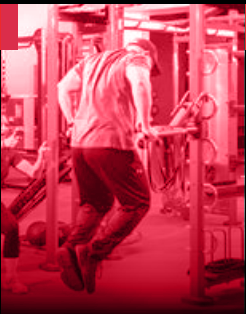
18:00 a 19:00 horas
Esther Hemsani
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

MIÉRCOLES



Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas
Iván Moreno
CDI/ Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Sinergy

7:00 a 8:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Armando Ramírez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas
Marino Guevara
CDI / Estadio de Futbol David y Vicky Daniel e Hijos
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba Fitness

17:00 a 18:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Intervalos

17:00 a 18:00 horas
Sergio Lupercio
CDI/ Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Circuito Hiit

18:00 a 19:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning

19:00 a 20:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

JUEVES



TRX

7:00 a 8:00 horas
Jesús Ramírez
CDI/Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Round 6 (Box)

7:00 a 8:00 horas
Christian Sánchez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Power

8:00 a 9:00 horas
Sergio Lupercio
CDI/ Salón Max y Amparo
Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Stretching

8:00 a 9:00 horas
Renata López
CDI/Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



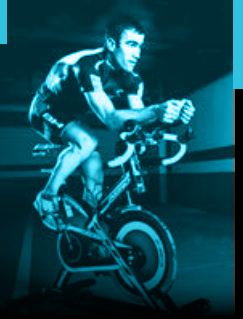
TRX

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 2
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Body Jam (Baile)

8:00 a 9:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Body Jam (Baile)

9:00 a 10:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1
Punto Acuático Jacobo
Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas
Leonardo Martínez
Punto CDIMS /
Punto Acuático Jacobo
Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas
Armando Ramírez
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba

17:00 a 18:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Gap (Glúteo, abdomen y pierna)

17:00 a 18:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Circuito Funcional

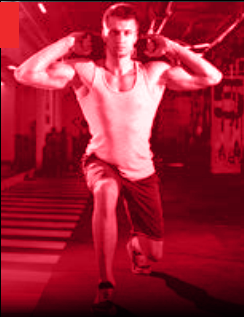
18:00 a 19:00 horas
Jesús Ramírez
CDI/ INERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga

18:00 a 19:00 horas
Esther Hemsani
CDI /Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

VIERNES



Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1
frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)

SÁBADO



Spinning Performance

9:00 a 10:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Pilates

10:00 a 11:00 horas
Paz Zayat
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Sinergy

10:00 a 11:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba

11:00 a 12:00 horas
Sandrine Hallak
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

DOMINGO



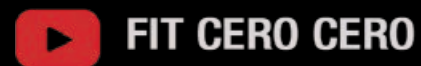
Spinning

10:00 a 11:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

RESERVA TUS CLASES
ONLINE A TRAVÉS DE
LA APP CDI.



Te invitamos también a ponerte en forma
con nuestros
profesores en Fit Cero Cero
<https://www.youtube.com/c/FITCeroCero>



Exposición colectiva
Puentes Comunicantes

100K años
CDI
ARTE & GALERÍA

Inauguración domingo 26 de marzo de 2023,
17:00 horas, Galería Pedro Gerson, CDI.
Permanecerá hasta el 16 de abril de 2023.

INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES,
TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 510 Y 524.

CONVOCATORIA
para artistas visuales

El Centro Deportivo Israelita
Convoca a artistas de distintas disciplinas a
presentar sus trabajos o proyectos artísticos
para conformar la agenda de exposiciones
2023 en nuestros diferentes espacios:

Galería Pedro Gerson
Foro Artístico

Modalidades:
individual o colectiva,
presencial y/o virtual.

Recepción de propuestas:
segurajm@cdi.org.mx

Solicita los requisitos y lineamientos:
segurajm@cdi.org.mx o al 55 2629 7400, extensión 510 o 524.

PREDEPORTES

INICIACIÓN DEPORTIVA LÚDICA PARA NIÑOS



Si buscas una actividad divertida que involucre movimiento corporal, estimulación de los sentidos, desarrollo de capacidades físicas y motoras, así como habilidades de adaptación social, comunicación y compañerismo para tu pequeño, la clase de predeportes es ideal para él.

Por definición, predeportes es una actividad donde los niños y niñas se inician en el mundo del deporte a través de juegos, ejercicios y técnicas adaptadas a su edad. Esto les permite desarrollar sus capacidades psicomotrices y psíquicas, centrándose en la coordinación, la flexibilidad, la armonía y técnicas de relajación.

El objetivo de esta clase es contribuir al desarrollo del niño mediante diferentes juegos y bases deportivas de manera lúdica y divertida, para que en el futuro pueda practicar diferentes deportes con las herramientas necesarias, confianza y conocimientos básicos, antes de integrarse a un grupo de fundamentos deportivos más avanzados. Además, los niños se divertirán y se entretendrán con actividades correspondientes a su edad, sin especializaciones engorrosas para su etapa de desarrollo, y sin fines competitivos, promoviendo la práctica del juego en sí mismo.

A través de esta actividad, los niños comenzarán a adquirir hábitos saludables, aceptarán su propio cuerpo, socializarán, convivirán y coeducarán desde temprana edad, adquiriendo y promoviendo habilidades psicomotoras básicas, motoras coordinativas y habilidades genéricas a través de técnicas y juegos. Se trabaja con el desarrollo de la orientación espaciotemporal a través de juegos y ejercicios relacionados con la temática programada.

Entre las ventajas más sobresalientes de la clase de predeporte se destacan: la mejora de la motricidad corporal (lanzamientos, paradas, recepciones, coordinaciones y construcciones), control corporal, aprendizaje de cómo utilizar todas las partes del cuerpo, relación con el entorno,



desarrollo de la capacidad cognitiva, fomento y desarrollo de la socialización, promoción de valores sociales inherentes al deporte, como el compañerismo, el sentimiento de equipo y la tolerancia.

Si estás interesado en que tu hijo viva esta experiencia, ven a Punto CDI Monte Sinai, te esperamos todos los días de 16:30 a 17:30 y de 17:30 a 18:30 horas. Las clases se imparten en Punto CDIMS y en el Colegio Olamí ORT, donde la profesora Paulina, el profesor Armando y la profesora Jahzzel estarán encantados de atender a tu niño ■



CAMPAMENTO FAMILIAR T-POZ JURASSIC WORLD

PRÓXIMAMENTE

Campamento Pésaj 2023

del 1 al 8 de abril

PRECIO GENERAL

DEL 1° DE MARZO AL 1° DE ABRIL 2023

SEMANA COMPLETA \$4,000

MEDIA SEMANA \$2,500

¡No te lo pierdas!






XXX BIATLÓN CDI



El pasado domingo 12 de marzo se llevó a cabo la 30ª edición del tradicional Biatlón del CDI con una gran respuesta a la convocatoria, ya que la participación fue muy nutrida. El ambiente familiar reinó durante la competencia y los atletas élite del Dépor se enfrascaron en una lucha por dominar la prueba en su categoría.

Una vez más, el líder del Biatlón fue Abraham Cohen, quien recorrió los 10 kilómetros de carrera y 1.5 kilómetros en un tiempo de 1 hora 5 minutos 36 segundos. En la rama femenil, Daniela Rosas demostró su calidad en este tipo de eventos al realizar los mismos recorridos en un tiempo de 1 hora 16 minutos 47 segundos.

Como habíamos anunciado, Aarón Livovsky con su hijo Abraham y su nieto Oren hicieron un buen esfuerzo terminando su competencia. La sorpresa en lo que a la carrera

se refiere fue la participación de Dan Arakanchi, quien corrió extraordinariamente. Su compañero de equipo Ziv Rei completó el Biatlón haciendo la parte de Natación. Los papás de Moisés Farca hicieron un gran equipo: Abraham corrió y Rosi nadó haciendo un excelente esfuerzo. Nuestra nadadora de la sección de enseñanza, Elisa Sevy, nadó y Saby Opatovsky corrió.

Felicitaciones a todos los ganadores en sus categorías: Tamara Atri, Alberto Shannon, Miriam Cohen, Gabriel Feldman, Ilana Turquie, Alberto Tawil, Raphael Cohen, Ruth Shjebbar, Daniela Rosas, Marcos Saba, Gina Borch, Lior Levy, Abraham Cohen, Alegre Menasse, David Amkie, Ruben Stern y Jose Ainbinder. ■

Gracias por su participación y gran esfuerzo.



Lior Levy, Primer Lugar, categoría Masters 30-39.



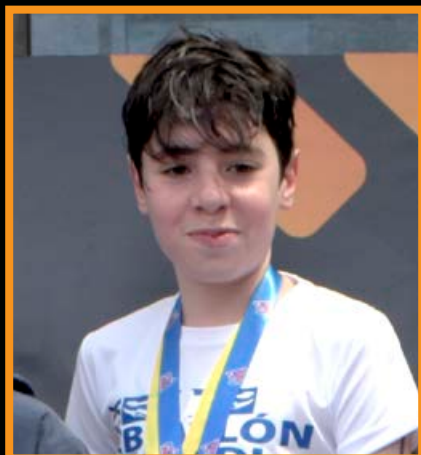
Marcos Saba, Primer Lugar, categoría Masters 20-29; Abraham Cohen, Primer Lugar, categoría Masters 40-49; David Amkie, Primer Lugar, categoría Masters 50-59.



Ruth Shjebbar, Primer Lugar, categoría Juvenil 17-19.



Alberto Shannon, Primer Lugar, categoría Infantil 9-10.



Gabriel Feldman, Primer Lugar, categoría Infantil 11-12.



Miriam Cohen, Primer Lugar, categoría Infantil 11-12.



Tamara Atri, Primer Lugar, categoría Infantil 9-10.



Raphael Cohen, Primer Lugar, categoría Juvenil 15-16.



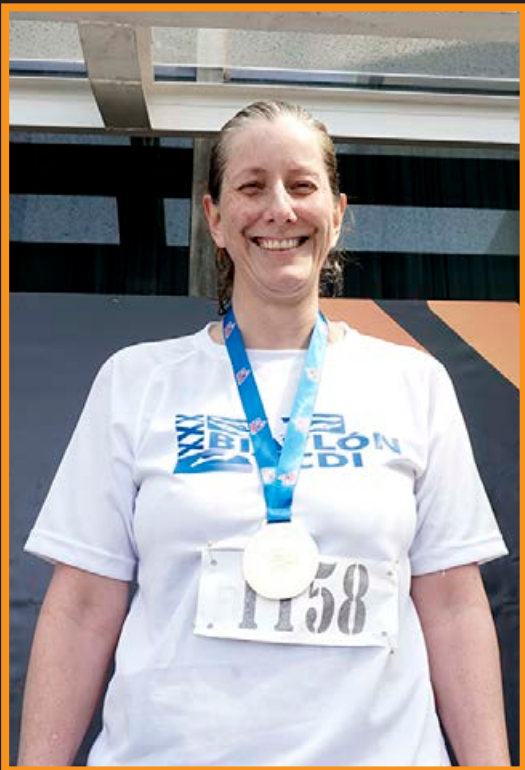
Rubén Stern, Primer Lugar, categoría Masters 60 y mayores.



Aarón Livovsky, Primer Lugar, categoría Masters 60 y mayores.



José Ainbinder, Primer Lugar, categoría Masters 60 y mayores.



Alegre Menasse, Primer Lugar, categoría Masters 50-59.



Alberto Tawil, Primer Lugar, categoría Juvenil 13-14.



En sus marcas, listos...



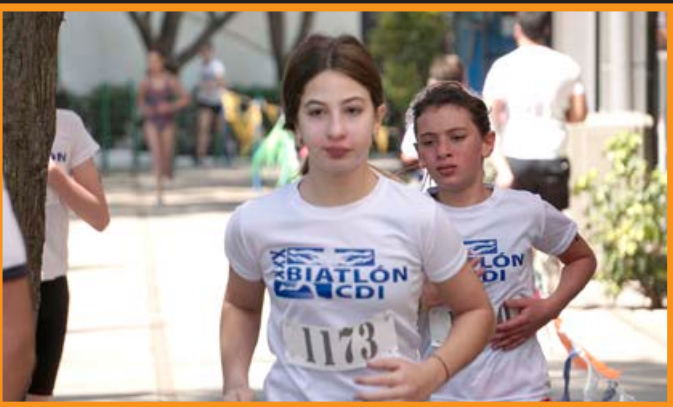
Competencia de alto nivel.



Ilana Turquie, Primer Lugar, categoría Juvenil 13-14.



Gina Borch, Primer Lugar, categoría Masters 30-39.



El Biatlón es una prueba de resistencia.



Competencia muy cerrada.



Necesaria calistenia antes de iniciar.



Yoshua Mizrahi y Alan Haras durante la carrera.



Los más rápidos y los más fuertes a la hora del inicio.



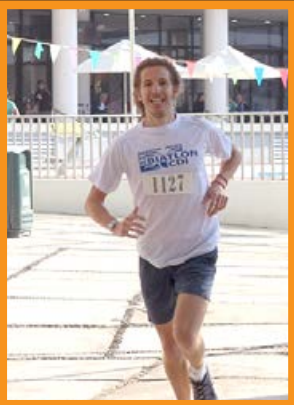
La carrera fue una prueba al máximo.



Intercambiando las primeras impresiones.



Eliza Sevy y Sabi Opatovsky, dos categorías diferentes.



Dan Arakanchi el más rápido de la carrera.



Exigencia al máximo.



La Alberca Olímpica fue el escenario perfecto de la competencia.



A toda intensidad desde el arranque.



La carrera fue muy reñida.

RESULTADOS						
Lugar	Numero	Nombre	Edad	Hora	Minuto	Segundo
1o	1147	■ Raphael Cohen Bielak	16	1	14	43
	1146	■ Jakob Turkia	15	1	16	2
1o	1148	■ Ruth Shjebar Elo	19	1	24	25
1o	1185	■ Daniela Rosas	24	1	16	47
1o	1149	■ Marcos Saba Assolin	21	1	8	46
	1183	■ Lior Rei	29	1	17	20
	1150	■ Elías Piccioto Mizrahi	21	1	20	32
1o	1184	■ Gina Borch Klap	39	1	23	53
1o	1188	■ Lior Levy	30	1	17	20
	1187	■ Ilan Levy	33			
	1189	■ Bernardo Prum	36	1	23	53
	1151	■ Isaac Maya Kably	38	1	25	46
1o	1152	■ Abraham Cohen Credi	44	1	5	36
	1155	■ Denny Michan Sasson	46	1	16	0
	1153	■ Nuri Turquie Sutton	46	1	23	15
	1154	■ Mario Schimelmiz Id	48	1	58	18
	1156	■ Uri Ovseyevitz Roth	43	NT		
	1157	■ Enrique Tawil Amkie	46	NT		
1o	1158	■ Alegre Menasse Arditti	54	1	30	4
	1159	■ Julie Aspani	57			
1o	1160	■ David Amkie Helfon	50	1	13	32
1o	1162	■ Rubén Stern	60	1	22	8
1o	1186	■ José Ainbinder	62	1	13	48
	1163	■ Samuel Rajunov Sarafnov	70	NT		
Relevo						
	1126	■ Aarón Livovsky	72	1	13	11
	1126	■ Abraham Livovsky	42			
	1126	■ Oren Livovsky	13			
	1127	■ Ziv Rei	60	1	15	10
	1127	■ Dan Arakanchi	24			
	1128	■ Abraham Farca	42	1	22	5
	1128	■ Rosa Tussie	39			

RESULTADOS						
Lugar	Numero	Nombre	Edad	Hora	Minuto	Segundo
1o	1166	■ Tamara Atri Saltiel	10		16	44
	1164	■ Frida Balas Turkie	9		19	36
	1165	■ Francis Ovsevevitz	9	NT		
1o	1168	■ Alberto Shannon Goldberg	9		16	54
	1169	■ Nathan Turkia Camhi	9		24	32
	1167	■ Alberto Saad Dichi	9		25	51
1o	1172	■ Miriam Cohen Credi	12		22	58
	1170	■ Shiraz Turkia	11		28	24
	1173	■ Sofía Sutton Tawil	12		30	58
	1171	■ Avigail Libershon Ofek	11		32	21
	1191	■ Lía Nassivi	12		39	37
1o	1174	■ Gabriel Feldman Charabati	12		31	3
1o	1175	■ Ilana Turquie Elo	13		55	41
1o	1176	■ Alberto Tawil Cabasso	13		41	30
	1190	■ Moisés Farca	13		42	18
	1179	■ Alan Haras Harari	14		42	7
	1180	■ Yoshua Mizrahi Troice			50	54
	1181	■ Moisés Levy Romero	14	NT		
	1177	■ Alan Moisés Dabahh Raya	14	NT		
	1178	■ Moisés Rayek Romano	14	NT		
Relevo						
	1129	■ Elisa Sevy	10		55	41
	1129	■ Sabi Opatovsky	42			



CDI

México

CLÍNICAS
DE TENIS

Preparación para
Juegos Macabeos Panamericanos,
Buenos Aires 2023 *

Martes y jueves de 7:00 a 9:00 horas

Clínica Varonil **

Lunes y miércoles de 7:00 a 8:30 horas

Clínica Femenil **

Lunes y miércoles de 10:00 a 11:30 horas

* Inscripción después de clase de prueba

** Para impartir la clínica se necesitan mínimo 3 inscritos

MAT

TENNIS

Informes en el Comité de Fomento Deportivo al teléfono 55 2629 7400, extensiones 469 y 470.

SÚPER CLASES
CUÁTICAS



RECUERDA QUE
LAS CLASES DE FIT 00
ESTÁN INCLUIDAS EN TU MEMBRESÍA

Participa el próximo
21 y 22 de marzo
en punto de las 11:00 horas.

Martes 21 - Aquafitness

ALBERCA OLÍMPICA

Miércoles 22 - Aquazumba

ALBERCA OLÍMPICA

CDI

México

FIT

CERO
CERO

CERO PARTICIPACIÓN CERO COSTO

¡No te las puedes perder!

INFORMES EN EL COMITÉ DE FOMENTO DEPORTIVO. TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIÓN 468.

TAEKWONDO

Intercambio de entrenamiento

// MÓNICA ECHEVERRÍA

Se llevó a cabo con gran éxito el "Segundo Intercambio de Entrenamiento de Combate" en las instalaciones del Centro Deportivo Israelita. Más de 50 alumnos de varios clubes, incluyendo el Club Casablanca, Bosque Real Country Club, Sayaavedra Raquet Club, Club de Golf La Hacienda, Sportium, SC Taekwondo y el anfitrión Centro Deportivo Israelita, se dieron cita el pasado sábado 11 de marzo a las 10:00 horas.

Los alumnos demostraron un gran nivel en sus combates, con miras a futuras competencias, logrando el objetivo del entrenamiento, que es adquirir más experiencia en el tatami. Al finalizar el entrenamiento, los profesores brindaron consejos muy importantes a los alumnos, que les serán de gran utilidad para sus próximos encuentros. ■



FUTBOL

CDI Española Tel Aviv triunfa

// MARCOS SCHWARTZMAN

El conjunto del CDI Española Tel Aviv, que jugó recientemente la final de la Liga y dejó el título en los penaltis, ganó como visitante al Atlético por 1-0 en un cerradísimo duelo. Logró los puntos en disputa y sigue invicto en el campeonato, demostrando tener aspiraciones de ser campeón.

Jugar, vencer y convencer de visita es lo que hace crecer a los conjuntos, allí se gana carácter y determinación. ¡Bravo y adelante!

Los Veteranos "viejitos", ejemplares, recibieron al Paris Saint-Germain y el resultado fue un empate a cero goles, con repartición de puntos. El partido fue muy parejo, con pocas oportunidades de gol para ambos contendientes y mucha lucha y fuerza en el medio campo, con dominio alterno. Moi Ilitzky, Salo Akerman, Beto Sefami, Julio, Latí, Pickman, Roitman, David, Abdo, Michel Bauer, Marcos, Freddy, Pepe Wolach y Jaime Scheinman jugaron el partido. Fueron cumplidores, algunos con mayor nivel que otros, y hubo buen arbitraje y un rival limpio en cuanto a las faltas que se dan en el Fútbol, que es un deporte de habilidad, conjunto y definiciones de las individualidades.

Se acerca el clásico nacional, que paraliza al país y se convierte en el evento del día y de la semana, América contra Chivas en la ciudad de Guadalajara, donde estaremos presentes. Exhortamos a seguir de cerca este espectáculo y aprender de él. ■

COPA CDI
DE NATACIÓN

El Centro Deportivo Israelita se complace
en ser el anfitrión del evento acuático más importante del Estado de México.

NATACIÓN



Informes al teléfono 55 9110 4761, o al correo fmncamex06@gmail.com
No olvides consultar la convocatoria para más detalles sobre la competición.

Compíte, mejoras tus marcas y demuestra
ser el mejor nadador del país, el próximo
25 y 26 de marzo de 2023.

Categorías:

- Infantil "A" 9 y 10 años
- Infantil "B" 11 y 12 años
- Juvenil "A" 13 y 14 años
- Juvenil "B" 15 y 16 años
- 17 y mayores

Costos (pago en efectivo):

- Paquete de 8 pruebas \$600.00
(Seiscientos pesos 00/100)
- Prueba individual \$80.00
(Ochenta pesos 00/100 MN)

Fecha límite de inscripción y pago:
20 de marzo, a las 16:30 horas.

Cupo limitado

32 FESTIVAL HABIMA DE TEATRO

HABIMA

EL CORAZÓN HECHO TEATRO

**DEL 18 DE MAYO AL 18 DE JUNIO 2023,
AUDITORIO MARCOS Y ADINA KATZ, CDI**



Procultura
y Desarrollo Artístico A.C.



PRESLOW
EST. 1955

ACADEMIAS

¿POR QUÉ ENSEÑAR ARTE Y CÓMO HACERLO?

"El arte puede cambiar cómo me siento en las mañanas. La misma obra puede cambiarme en distintas formas, depende de por lo que estoy pasando."

David Bowie

//ALEJANDRO CASTILLO

Con la finalidad de dar a conocer el programa de los cursos de las Academias de Arte del CDI, además de generar una reflexión colectiva sobre el valor y los aportes de las actividades artísticas y culturales en la construcción de una educación de calidad más integral, se llevaron a cabo las clases abiertas con padres de familia de nuestra Academia de Arte SMART y de la Academia de Danza.

Cuando la educación (formal y no formal) se encuentra con el arte y la cultura, se abre una vía que brinda a niños, niñas y jóvenes la posibilidad de desarrollar todo su potencial. Una educación artística y cultural rica, con sentido, bien pensada y ejecutada, no sólo ayuda a los y las participantes a enriquecer sus proyectos artísticos, motivándolos a utilizar de manera creativa todos los recursos locales a su alcance, sino también a formular propuestas que van en beneficio de su desarrollo.

Para poder llevar a cabo ese recorrido, es necesario involucrar a los actores que intervienen en las distintas fases del camino, padres y coordinadores, pero, por otra parte, a los padres de familia para impulsar anímicamente el talento de todos nuestros niños de las Academias.



Entre los principales compromisos que se establecieron con los papás y mamás, fueron el de enfocarnos en impulsar acciones que liberen el potencial artístico de todos los niños y las niñas inscritos.

Las artes se usan para propósitos formativos no relacionados con la apreciación, disfrute o aprendizaje de una disciplina artística. Pero también se fomentan valores para la buena convivencia además de desarrollar habilidades generales, como la creatividad.

Fue así que con estas clases abiertas se buscó ofrecer una experiencia práctica y real dirigida a fomentar la apreciación del proceso dentro de las clases para que los papás y mamás conozcan los alcances de las actividades y de la práctica de las clases de las Academias.

Si tú no has inscrito a tu niño o niña en nuestras clases de Arte o Danza, no dudes más. Te esperamos con una gran oferta en el Comité de Actividades. ■



23ª Nueva Danza y Nueva Música
Encuentro
Del 24 al 26 de marzo

Programa General

Viernes 24 de marzo
Teatro Raúl Flores Canelo
Centro Nacional de las Artes
17:30 horas
Guilui
Coreógrafo: Alberto González

Sábado 25 de marzo
Pabellón Circense
Centro Nacional de las Artes
13:15 horas
Maspik
Coreógrafos: Alan Bratt, Esther Shakalu y Vicky Kichik
13:30 horas
Nefesh y Joshej
Coreógrafos: Dario Borenstein, Raquel Avayou, Federico Borenstein y Olga Rayek
13:45 horas
Kahdabek's
Coreógrafos: Alex Podbilewicz y Danna Bernstein

Domingo 26 de marzo
Plaza Ángel Salas
Centro Cultural del Bosque
14:00 horas
Hip hop, Nekudá y Marbolet
Coreógrafos: Marco Fernández, Olga Mizrahi y Alexis Jajati

Dirección General: Yanit Shannon, Federico Borenstein y Nurit Mendelsberg
Coordinador de Academias: Alejandro Castillo

RED, LOS PASES, GOBIERNO DE MÉXICO, CULTURA, CDI, INBAL, SECRETARÍA DE CULTURA

23º ENCUESTRO DE NUEVA DANZA Y NUEVA MÚSICA
Dirección: Consuelo Sánchez
Participación: Hip Hop, Nekudá y Marbolet

Marzo
Domingo 26, 14 h
PLAZA ÁNGEL SALAS
Centro Cultural del Bosque, Reforma y Campo Marte
Entrada libre
mexicoescultura.com

CULTURA, INBAL, SECRETARÍA DE CULTURA

Continúa la itinerancia de la exposición "Benditas manos" de Beyajad

// LUCERO MORA

La exposición "Benditas manos" de Beyajad continúa su itinerancia y del 12 al 28 de marzo será alojada en el Instituto Cultural México Israel. Esta muestra exhibe los trabajos realizados por los participantes del taller de Dibujo y Pintura dirigido por el profesor Juan de D. Reyes durante las sesiones culturales de Beyajad que se llevan a cabo los martes y jueves de 13:00 a 14:00 horas. En Beyajad se cree en la importancia de fomentar y aumentar la cultura en todos los ámbitos y edades; y agradecemos sinceramente al Instituto por alojar y exponer esta obra en sus instalaciones.

Beyajad ofrece una variedad de actividades físicas y culturales, contando con un gran equipo para llevar a cabo las sesiones. El taller de Dibujo y Pintura es impartido por Juan de Dios Reyes, licenciado en Diseño y comunicación visual graduado de la UNAM. Este taller permite conocer técnicas tradicionales como el grafito, carboncillo, gis pastel, acrílico, acuarela y óleo, así como temáticas como paisajes, naturaleza, flora, fauna, figura humana, arquitectura, abstracción, temas sociales, sentimientos e ideas personales. Es una excelente actividad para desarrollar el potencial creativo ya que todos podemos dibujar y pintar.

Beyajad ofrece diferentes actividades los martes y jueves de 11:00 a 14:00 horas. Te invitamos a acercarte al Comité de Actividades para tomar una clase prueba sin compromiso, estamos seguros de que te encantará. ■



CINE - REFLEXIÓN

Agua

Directora: Deepa Mehta

India - Canadá, 2005

Duración: 1:55'

Ambientada en la India de 1938. La película cuenta la historia de Chuyia, una niña de 8 años que casan con un hombre desconocido moribundo. Al morir este, la misma noche de la boda, queman su cuerpo en la orilla de un río sagrado y a Chuyia la preparan para el destino que han escogido para ella.

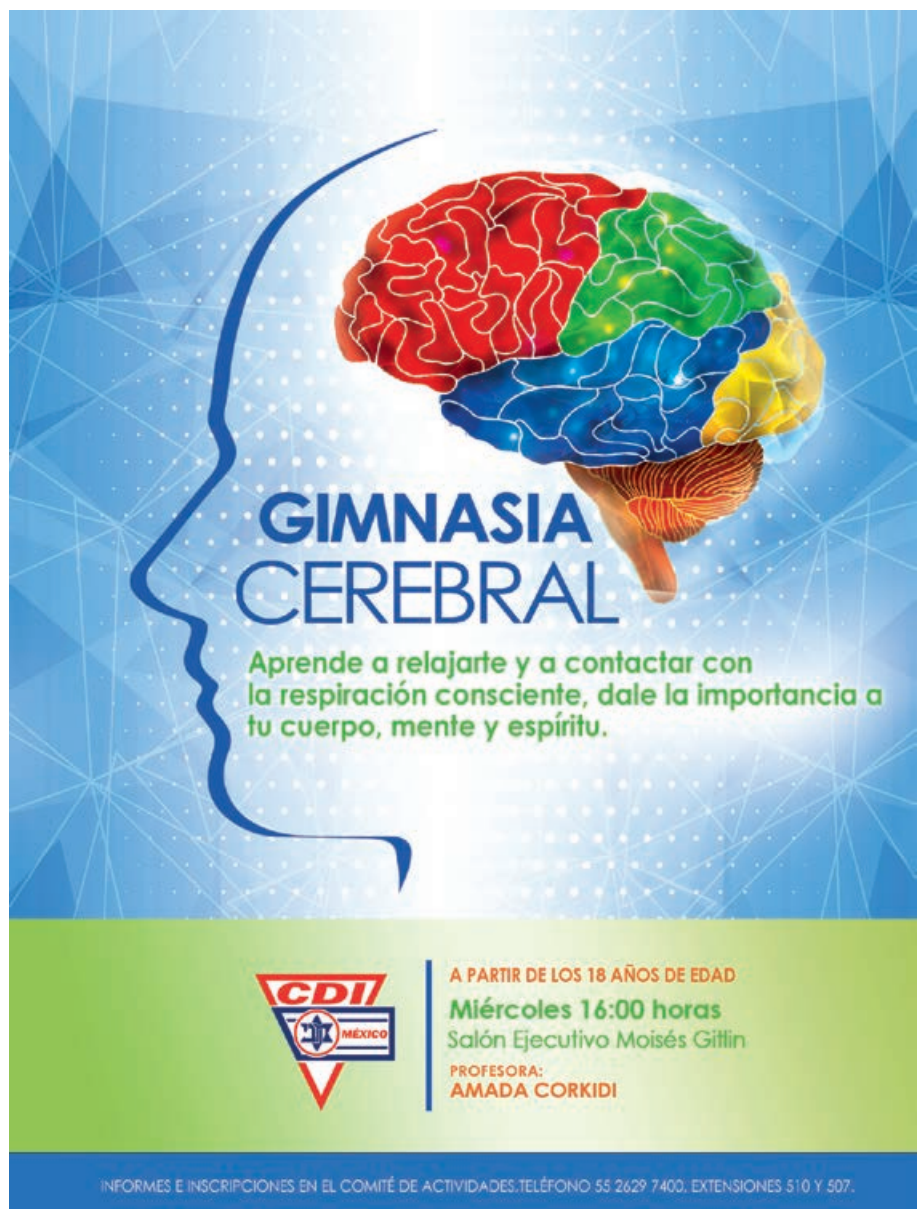
La tradición en la India era que la mujer debía ingresar en un Ashram, una especie de cárcel donde malvivían las mujeres viudas y donde deberían pasar el resto de su vida consagradas a la memoria del marido fallecido. Allí Chuyia vive un auténtico calvario hasta que un día a la orilla de un río conoce a Narayan un joven idealista. Se enamora de él pero es algo imposible, ya que las tradiciones no permiten que una viuda del Ashram se vuelva a enamorar... ■

Fecha: Martes 21 de marzo

Horario: 16:30 horas

Lugar: Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

Análisis y comentarios: Dra. Eugenia Behar Rosanes.



GIMNASIA CEREBRAL

Aprende a relajarte y a contactar con la respiración consciente, dale la importancia a tu cuerpo, mente y espíritu.

CDI México

A PARTIR DE LOS 18 AÑOS DE EDAD

Miércoles 16:00 horas

Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

PROFESORA:

AMADA CORKIDI

INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES. TELÉFONO 55 2629 7400. EXTENSIONES 510 Y 507.

RECOMENDACIÓN LITERARIA

Los últimos días de nuestros padres de Joël Dicker

// ANGIE RÍOS

La Biblioteca Moisés y Basi Mischne siempre con las mejores novelas, en esta ocasión podrás disfrutar de leer una historia llena de suspenso y espionaje. En 1940 Winston Churchill tiene una idea que cambiará el curso de la guerra: crear una nueva sección de los servicios secretos, el Special Operations Executive (SOE), para llevar a cabo acciones de sabotaje desde el interior de las líneas enemigas. Unos meses más tarde, el joven Paul-Émile deja París rumbo a Londres con la esperanza de unirse a la Resistencia. El SOE no tarda en llamarlo a sus filas, junto a un grupo de jóvenes compañeros. Tras un entrenamiento brutal, los pocos elegidos conocerán el amor, el miedo y la amistad, y serán enviados en misión a la Francia ocupada... pero el contraespionaje alemán ya ha sido alertado.

El comienzo del libro es claramente un alegato a favor no ya de los valientes jóvenes que pusieron su vida en juego en la contienda, sino más bien un homenaje a los padres que vieron como sus hijos e hijas partían al frente, en muchos casos para no volver. Retrata Joël Dicker, con su diestra pluma, una realidad que, no por ser novelada, nos es ajena; el abandono al que, por distintas circunstancias, se ven abocados nuestros mayores, víctimas colaterales de nuestros conflictos.

Visítanos y si no has leído alguno de los libros de Joël Dicker, atrévete a cambiar un poco la lectura, además de disfrutar de leer en la mejor vista que hay del Deportivo... la salita de lectura de la Biblioteca. Te esperamos. ■



La forma correcta es...

// ANGIE RÍOS

La Biblioteca Moisés y Basi Mischne no sólo hace recomendaciones literarias también colabora en que aprendas cosas nuevas o bien puedas reafirmar ciertos conocimientos. Esta vez tiene información valiosa... ¿Cómo se dice: veniste o viniste? ¿Cuál es la forma correcta de decirlo? Descúbrelo en un minuto.

En el español mexicano actual, la segunda persona del singular del pretérito de indicativo del verbo venir tiene al menos cuatro maneras de expresarse: venistes, veniste, vinistes, viniste. Y decimos «al menos», porque aún pervive la forma venistes en algunas hablas rústicas del país, aunque dicha forma cae cada vez más en desuso.

Sin querer hacer referencia a lo correcto y lo incorrecto, sino a lo estándar en el español culto medio, las formas con –s –venistes, vinistes – son rechazadas en general por los hablantes, no sólo en el verbo venir sino en cualquier otro –jugastes, dormistes.

No te pierdas cada artículo semanal por parte de la Biblioteca del Dépor, siempre hay información diferente. ■



**CLASE
FELDENKRAIS**

**Miércoles
11:00 horas**

Por
Zoom

**CDI
MÉXICO**

Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 507.

VEN Y DISFRUTA

**CLASE DE
RITMOS LATINOS**

**Martes y jueves
11:00 horas
Salón Auxiliar 1
Mayores de 18 años**

Inscripciones e informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 507 y 510.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES PARA ADULTOS Y ADULTOS MAYORES

Del 19 al 26 de marzo

DOMINGO 19 DE MARZO

12:00 a 13:00 horas	Club de Oro y actividades familiares Domingo musical Participación artística de Ximena Cetina / Plaza Macabi
---------------------	---

MARTES 21 DE MARZO

11:00 a 12:00 horas	Ritmos latinos / Salón Auxiliar 1
11:00 a 12:00 horas	Gimnasia especial / Gimnasio Carlos Fishbein
11:00 a 12:00 horas	Gimnasia terapéutica / Pista del Gimnasio Moisés Derzavich
11:00 a 12:00 horas	Baile y fortalecimiento físico / Salón Abraham Broitman
13:00 a 14:00 horas	Dibujo y Pintura / Salón 6 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
13:00 a 14:00 horas	Fortalecimiento integral / Salón Ejecutivo Moisés Gitlin
13:00 a 14:00 horas	Tejamos con causa / Plaza Macabi
13:00 a 14:00 horas	Historia y Actualidades Judías Con invitado especial Reuven Sagui ¿Habrá paz en Medio Oriente? 2da parte / Salón 7 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
16:30 a 19:30 horas	Cine Reflexión Película: Agua / Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

MIÉRCOLES 22 DE MARZO

11:00 a 12:00 horas	Método Feldenkrais / Zoom
12:00 a 14:00 horas	Mente Joven/ Salón 7 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
16:00 a 17:00 horas	Gimnasia cerebral / Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

JUEVES 23 DE MARZO

11:00 a 12:00 horas	Ritmos latinos / Salón Auxiliar 1
11:00 a 12:00 horas	Gimnasia especial / Gimnasio Carlos Fishbein
11:00 a 12:00 horas	Gimnasia terapéutica / Pista del Gimnasio Moisés Derzavich
11:00 a 12:00 horas	Baile y fortalecimiento físico / Salón Abraham Broitman
13:00 a 14:00 horas	Gimnasia Cerebral / Salón Ejecutivo Moisés Gitlin
13:00 a 14:00 horas	Dibujo y Pintura / Salón 6 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
13:00 a 14:00 horas	Fortalecimiento integral /Salón 7 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
13:00 a 14:00 horas	Tejamos con causa / Plaza Macabi
13:00 a 14:00 horas	Gotitas culturales / Salón 8 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie

DOMINGO 26 DE MARZO

12:00 a 13:00 horas	Club de Oro y actividades familiares Domingo musical Participación artística de Jennifer Dalí / Plaza Macabi
---------------------	---



INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES
AL TELÉFONO 55 2629 7400
EXTENSIONES 510 Y 507.

**EN BÉISBOL
DEL DÉPOR
APRENDÍ:**



QUE EL

RESPECTO

ES EL MEJOR

#HIT

#SéElEjemplo

TODOS SOMOS PARTE DEL MISMO EQUIPO



ENTREVISTA

VISIÓN Y LIDERAZGO, LA PERSPECTIVA DE LINA KABLY, PRESIDENTA DE KEREN HAYESOD MÉXICO

Hoy en día, es fundamental tener líderes capaces y comprometidos para impulsar el desarrollo de las organizaciones y su impacto en la Comunidad. En este sentido, Lina Kably, la actual Presidenta del Keren Hayesod México, es un ejemplo de liderazgo y compromiso. En esta entrevista, ella comparte su visión para liderar la organización y los proyectos que se están llevando a cabo para contribuir a la promoción del desarrollo de Israel y su papel en la Comunidad Judía en México y en el mundo.

-¿Cómo llegó a ser la primera mujer en ocupar la Presidencia del Keren Hayesod México? ¿Cuál es su visión para liderar esta importante organización?

-En principio, me gustaría dejar claro que la Presidencia del Keren Hayesod México (KHM), y de cualquier institución, debe ser otorgada a quien, por su trayectoria, capacidad, y por su espíritu de ayuda, sea merecedor de ello, más que por temas de género.

Mi visión en el liderazgo de la institución es de integración en todos los sentidos. Integrar grupos de hombres y mujeres para trabajar en las mismas coordinaciones, e integrar generaciones de jóvenes en el liderazgo de la institución. Un punto muy importante de un buen líder, es delegar, trabajar, y dejar a los demás proyectar sus planes.

-¿Cómo puede el KHM involucrar a las nuevas generaciones en la promoción del desarrollo de Israel y la solidaridad con la comunidad judía en todo el mundo?

-Consideramos que, para involucrar a las nuevas generaciones, debes hacerlos partícipes, mostrándoles las fortalezas y debilidades de Israel, dejarlos que profundicen y conozcan de manera presencial el país, con su cultura, sus problemas y necesidades. Es nuestra responsabilidad involucrarlos en el trabajo, otorgándoles responsabilidades de liderazgo. Si no los dejamos a la cabeza, la continuidad de la que tanto hablamos se irá diluyendo.

-En el contexto internacional se ha registrado un aumento de intolerancia y en ocasiones de violencia antisemita,



desde el Keren Hayesod México ¿qué proyectos se realizan y se deben mejorar para contribuir en la salvaguarda de los derechos humanos?

-Keren Hayesod como institución sionista, promotora de ayuda, educación, valores, tolerancia, paz y cercanía con Medinat Israel, lleva a cabo proyectos de apoyo social en México en conjunto con diversas instituciones de la Comunidad Judía de México. Keren Hayesod tiene el PROJECT TEN, de Hermandad Huixquilucan con Jemel Eshkol, un convenio en el cual participan jóvenes israelíes temporalmente con comunidades necesitadas, anteriormente con comunidades indígenas.

Nuestros jóvenes hoy son

representantes del proyecto Israel.is, basado en una preparación en HASBARA, hablar bien de Israel con conocimiento y con sentido, este proyecto ya está teniendo lugar en muchos países de Europa y América, y ahora en México por los jóvenes Keren Hayesod quienes están preparándose para ello.

Es así como nuestra institución colabora con el esclarecimiento de la imagen del judaísmo y de Medinat Israel.

-¿Cómo ve el futuro del Keren Hayesod México y su papel en la Comunidad Judía en México y en el mundo? ¿Cuáles son los objetivos y planes a largo plazo de la organización?

Tenemos la responsabilidad imperiosa de informar a los jóvenes la importancia y motivos de nuestra razón de ser, y sobre la labor que llevamos a cabo. Nuestro objetivo principal es muy claro: debemos y queremos trabajar unidos, comenzando por fortalecer el trabajo de equipo con la DIVISIÓN FEMENINA KEREN HAYESOD, quienes vienen desempeñando una labor extraordinaria, y trabajar con mayor acercamiento con DOR HEMSHEJ, como lo mencioné anteriormente. Por otro lado, pretendemos lograr mayor cercanía con las comunidades, y estrechar relaciones con todas las instituciones educativas en México.

Muy importante será la tarea de encontrar mecanismos adecuados para llegar a los chicos, jóvenes y adultos, y de ahí que, al entender nuestra labor, formen parte del grupo de Askanim y refuercen su identidad y solidaridad con Medinat Israel. ■



MOISÉS MITRANI BEHAR REELECTO COMO PRESIDENTE

Asamblea General del Consejo Sionista de México

El Consejo Sionista de México realizó su Asamblea General, el pasado miércoles 15 de marzo, en la que se eligió la mesa directiva para el periodo 2023-2025. La planilla liderada por el actual presidente del Consejo, el MVZ Moisés Mitrani Behar, fue reelegida con una mayoría de 12 votos a favor y uno en contra. La planilla está conformada por representantes de la actual mesa directiva, incluyendo a Jacobo Raijman Broder, Moisés Salinas Fleitman, Silvia Kleinberg Nahmad, Malka Picovsky Kuba, Victoria Cain Daniel, Alberto Lobatón Kassin, Nicolás Matías Trepman, Ari Wasserman Vlodaver, Patricia Katz Gonzales, Gina Levy Witzmann, Gabriel Lisbona Kownacka y José Masri.

En su informe de trabajo, Mitrani Behar destacó el significativo crecimiento en el número de actividades realizadas por el Consejo Sionista de México durante su primera gestión, entre las que destacan la investigación, redacción y publicación del libro "100 años de sionismo en México", el Premio Jerusalén, el Premio Herzl, la visita del Presidente de la Organización Sionista Mundial, Yaakov Hagoel, a México, y el aumento en la procuración de fondos, que creció en más de un 400% durante 2022.

Además, en esta sesión se aprobaron cambios a los estatutos de la asociación, para alinearlos con los cambios a la normatividad nacional en temas de organizaciones de la sociedad civil, y con la constitución de la Organización Sionista Mundial, que pone en un papel central la pluralidad y diversidad de todas las personas que conforman el movimiento sionista alrededor del mundo.

Felicitamos al MZV Mitrani y a toda su mesa directiva por su reelección en este segundo periodo, y les deseamos el mayor de los éxitos en su continua labor de promover la identidad sionista y la centralidad de Israel en la vida de la Comunidad. ■



- Asistentes:**
Moisés Mitrani, Consejo Sionista de México y Maguen David Adom
Moisés Salinas, Consejo Sionista de México y Meretz
Patty Katz, Consejo Sionista de México y Comunidad Sefaradí
Gabriel Lisbona, Consejo Sionista de México y Beth Israel
Ari Wasserman, Consejo Sionista de México
Elena Arvitman, Comunidad Bet El
Gina Laban, Consejo Sionista de México y Na'amat
Ariela Wolkovich, La Joven Guardia – Hashomer Hatzair
Moisés Dichi, Maguen David
Jaime Dichi, Shas
Jacobo Penhos, Monte Sinai
Jaime Braverman, Yad Vashem
Cecilia Sommer, FeSeLa
José Masri, Consejo Sionista de México
Gabriel Cojuc, Hanoar Hatzioni
Abraham Mizrahi, Eretz Hakodesh
Nicolás Trepman, Consejo Sionista de México y Avoda
Silvia Kleinberg, Consejo Sionista de México y Likud
Ilan Eichner, Centro Deportivo Israelita de México
Ezequiel Nakach, Keren Hayesod
Vicky Caín, Consejo Sionista de México
Alberto Lobatón, Consejo Sionista de México y Mizrahi
Nathan Grynberg, Consejo Sionista de México
Olga Micha, Consejo Sionista de México
Karla Ampudia, Beith Halojem

- MESA DIRECTIVA:**
- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| Presidente: | Moisés Mitrani Behar |
| Vicepresidente: | Jacobo Raijman Broder |
| Vicepresidenta: | Moisés Salinas Fleitman |
| Secretaria: | Silvia Kleinberg Nahmad |
| Prosecretaria y Comisario: | Malka Picovsky Kuba |
| Tesorero: | Victoria Cain Daniel |
| Protesorero: | Alberto Lobatón Kassin |
| Vocal finanzas: | Nicolás Matías Trepman |
| Vocal actividades: | Ari Wasserman Vlodaver |
| Vocal comunicación: | Patricia Katz González |
| Vocal finanzas: | Gina Levy Witzmann |
| Vocal procuración fondos: | Gabriel Lisbona Kownacka |
| | José Masri Diwan |

#YOSOYHISTORIA

REMEMORANDO A LA SRA. SULLY LONDON Z"l

La Sra. Sully Shapiro de London, nacida el 21 de noviembre de 1928 en Polonia, fue integrante del Comité de Damas del Centro Deportivo Israelita en la década de los sesenta, esposa del Sr. Elías London, Presidente del Consejo Directivo 1983-1984, y madre de Lilian, Anita y Miriam London Shapiro. Fue una dama presta para otorgar su apoyo Voluntario en el CDI, realizó cortes de listón inaugural en las Canchas Deportivas Infantiles de la Guardería en el año de 1974; en el Edificio del Estacionamiento, en el año de 1989; y, en el Área de Campismo de Tepotzotlán en el año de 1990. Misión cumplida, descanse en paz. ■



Integrantes del Comité de Damas: Eva Z. de Kupfer, Rebeca Norten, Rita Chayet, Elisa Vinograd, Sara R. de Fainsod, Katia N. de Zimbring, Sully London, Gueña Ostrovsky y Lila Stark. Año, 1960.



Sr. Elías London y Sra. Sully Shapiro de London en la exposición por celebración de Promesa de Macabi Hatzair México. Año, 1967.



Ing. Yoshua Kipnis, Presidente del Comité Ejecutivo; Sra. Sima Tarlo de Kipnis; Sr. Elías London, Presidente del Comité de Fomento Deportivo; Sra. Sully Shapiro de London; y asistentes al baile de año nuevo. Año, 1968.



Lic. Eduardo Luis Feher, Gerente General del CDI, Ing. Moisés Weinstock, Vicepresidente del Comité Ejecutivo; Sra. Sully Shapiro de London, Ing. Yoshua Kipnis, Presidente del Comité de Juventud; Sr. Elías London, Presidente del Comité Ejecutivo 1973-1974; en homenaje a su labor; durante la despedida de Comités. Año, 1974.



Sr. Elías London, Presidente del Comité Ejecutivo; y su esposa Sra. Sully Shapiro de London; en la despedida del Sr. Jaime Kraiem, Director del Comité de Actividades. Año, 1974.



Sr. Elías London, Sra. Sully Shapiro, e hijas Lilian, Ana y Miriam London Shapiro



Sres. Julio Yasinovsky, Vicepresidente del Comité Ejecutivo; Miguel Sigal, Presidente del Consejo Directivo; Elías London, Consejero Directivo; Jaime Barer, Consejero Consultivo; e Ing. Yoshua Kipnis, Vicepresidente del Consejo Directivo; en compañía de sus esposas, Sras. Silvia Kaplun Yasinovsky, Bronia Maizel de Sigal, Sully Shapiro de London, Lidia Miller de Barer y Sima Tarlo de Kipnis; en el homenaje a Fundadores del CDI. Año, 1980.



Sr. Jorge Plaschinski, Presidente del Comité Ejecutivo; su hija Hellen Plaschinski, doble medallista de oro en 100 y 200 m. Nado Libre en la XI Macabiada de Israel; C.P. David Dickter, Secretario del Comité Ejecutivo; Sra. Leye Sigal de Dickter, Sra. Rosy Drijanski de Plaschinski, Sr. Rafael Sefchovich, Vicepresidente del Comité Ejecutivo; Profa. Mina Sheinberg de Sefchovich, Ing. Yoshua Kipnis, Presidente del Consejo Directivo; Sra. Sima Tarlo de Kipnis, Sr. Elías London, Consejero Directivo; Sra. Sully Shapiro de London; Sra. Bronia Maizel de Sigal y Sr. Miguel Sigal, Consejero Directivo; en cena homenaje a deportistas de la XI Macabiada de Israel 1981.



Sr. Elías London, Sr. Rafael Sefchovich, Sr. Rosendo Gervitz, Sr. Jorge Plaschinski, Consejeros; Sra. Sully Shapiro de London, Profa. Mina Sheinberg de Sefchovich, y Sra. Rosy Drijanski de Plaschinski, sus distinguidas esposas; Lic. Eduardo Luis Feher, Director General del CDI; y Srita. Gueni Hanenberg, Asistente de Dirección General; en convivencia del Consejo Directivo, Consejo Consultivo y Comité Ejecutivo 1987, con la anfitrionía del Sr. Rosendo Gervitz, Consejero Fundador del CDI. Año, 1987.



Dr. Fernando Katz, Consejero Fundador CDI, en homenaje a su labor voluntaria de 37 años, le acompañan los Consejeros, Sres. Elías London, Ing. Yoshua Kipnis, C.P. David Dickter, Rafael Sefchovich y Miguel Sigal; Sras. Sima Tarlo de Kipnis, Bronia Maizel de Sigal, Leye Sigal de Dickter, Profa. Mina Sheinberg de Sefchovich y Sully Shapiro de London. Año, 1987.



Sr. Jorge Plaschinski, Ing. Ishie Gitlin, Sr. Moisés Gitlin, C.P. David Dickter, Ing. José Garber y Sr. Elías London, Consejeros del CDI; en compañía de las Sras. Rosy Drijanski de Plaschinski, Olga Dultzin de Gitlin, Leye Sigal de Dickter, Pola Barron de Garber, y Sra. Sully Shapiro de London, en cena por el 40 Aniversario del CDI. Año, 1990.



Sras. Pola Barron de Garber, Sully Shapiro de London y Olga Nahmad de Kleinberg; en el corte de listón inaugural del Área de Campismo; entre los asistentes el Sr. Daniel Bergenfeld, Presidente del Comité Ejecutivo 1988-1990; durante la inauguración de las nuevas Instalaciones de Tepotzotlán. Año, 1990.



Sr. Elías London y Arq. Isaac Pérez Shemaría, Consejeros Directivos; con los Sres. Jorge Plaschinski, Ing. Isaac Rozen, y Luis Kahan, Consejeros Consultivos; acompañados de las Sras. Feigue Rozen, Sully London, Raya Kahan, Rosy Plaschinski, y Sara Pérez, en el homenaje a los Fundadores del CDI. Año 1994.

COLEGIO HEBREO MONTE SINAI

EL CONFLICTO COMO ALGO ESENCIAL

// DANIEL SMEKE ZWAIMAN

Director del Colegio Hebreo Monte Sinai y académico de la Universidad Iberoamericana

En una cultura poco saludable, cada persona o grupo cree que si SUS objetivos se imponen sobre los objetivos de los demás, la organización saldrá ganando. En una cultura saludable, todo el mundo reconoce la importancia de equilibrar los deseos contradictorios; quieren y necesitan que se les escuche, pero no tienen por qué salirse con la suya. Las relaciones entre unos y otros, el toma y daca que se produce de manera natural cuando las personas tienen metas claras que alcanzar, reportan el equilibrio que buscamos. Pero eso sucede solamente si se comprende que conseguir el equilibrio es la meta principal de la organización.

Aunque la idea de equilibrio siempre suena bien, no capta la naturaleza real de lo que realmente significa lograrlo. Nuestra idea del equilibrio está en cierto modo distorsionada porque tendemos a pensar en la quietud, el reposo o el evadir la confrontación de ideas.

Todo ecosistema necesita de variedad de climas, considerar como algo óptimo la falta de conflictos es como decir que un día soleado es lo mejor. En un día de sol éste ha vencido a la lluvia. No hay conflicto. Está claro quién es el ganador. Pero



si cada día hace sol y no llueve, no hay cosechas. Y si hace sol todo el tiempo, no sucedería nada y el planeta se secaría.

La clave es considerar el conflicto como algo esencial, porque así es como sabemos que las mejores ideas serán puestas a prueba y sobrevivirán. En este contexto, el trabajo directivo y de liderazgo consiste en ayudar a los demás a

ver que el conflicto es saludable, una vía hacia el verdadero equilibrio que a largo plazo nos beneficiará a todos.

Puede sonar idealista, pero no preservar el equilibrio puede llevar a la organización a percibir que algunas personas o grupos, son más importantes o que son los ganadores, eso limita el desarrollo de los proyectos y no permite el crecimiento de la institución.

Mantener el equilibrio es tan simple como tener la capacidad de combinar dos fuerzas opuestas para mantenerse de pie y avanzando. Nunca podré llegar a explicar del todo cómo lograr el equilibrio, lo aprenderemos únicamente practicando, permitiendo que la mente lo descubra, claro sin dejar de moverse.

Debemos estar abiertos a que nuestras mentes cambien a medida que obtengamos más información o nos veamos sorprendidos por cosas que erróneamente creíamos saber. Siempre que nuestras intenciones no tengan agenda propia. ■

KADIMA

Un nuevo lenguaje en la inclusión

// L. SOFÍA CORONA DE MONTFORT

Directora de Inclusión Educativa y Centro de Desarrollo de Kadima, A.C.

Mucho se ha escuchado acerca de la inclusión y de la igualdad; que si cambiemos la forma de hablar, que si busquemos la participación de las personas “diferentes” dentro de los ámbitos escolares, que si debemos “dar” una oportunidad a las personas con discapacidad para formar parte de la sociedad. Lo cierto, es que hoy por hoy, pocos conocemos acerca de las características y los grandes retos que las personas con neurodiversidad (diferentes formas de procesar neurológicamente), deben enfrentar día a día. Ya sea por algún conocido o alguna experiencia personal, algunos hemos tenido la suerte de convivir con personas neurodivergentes así como de aprender a través de su forma de percibir el mundo.

Sensibilizar y educar, son dos palabras muy importantes. “Conocimiento es poder”. Necesitamos día a día, enculturarlos acerca de las divergencias, las diferentes formas de aprender y de socializar de las personas.

Cada día nos enfrentamos a retos que debemos resolver para poder ser funcionales en este mundo. Los chicos y los adultos con cualquier tipo de disimilitud o discapacidad



se enfrentan día a día a retos de mayor dificultad que cualquiera de nosotros, los “neurotípicos” (forma típica de procesar la información). Cuántas palabras nuevas, ¿verdad?

Buscar una forma de comunicar, de poderse mover de la mejor manera, de leer y escribir, de poder ser funcional en una sociedad que es competitiva, no es cosa fácil. De aquí que se necesiten especialistas y organizaciones que se dediquen a dar a conocer las diferencias con las que podemos encontrarnos; la mejor forma de

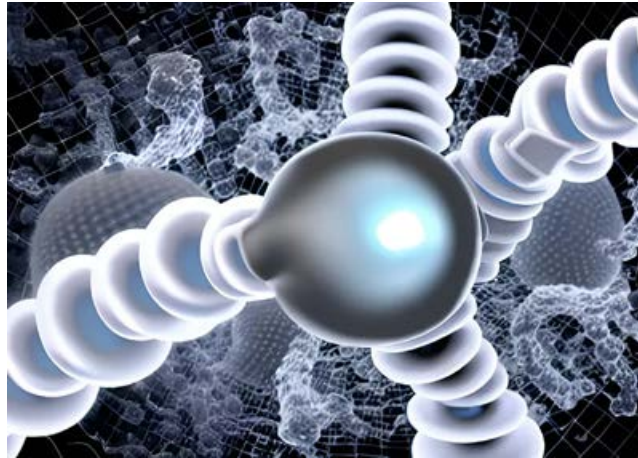
relacionarnos y apoyarles para una vida mejor, para una vida más plena aprovechando las grandes capacidades con las que cada individuo cuenta.

Sí, somos todos diferentes, pero lo más grande que tenemos en común es que somos todos SERES HUMANOS, con necesidades similares: con una gran necesidad de afecto y aceptación. Cómo tú, o como yo... Todos nacimos con ese derecho: el derecho a Ser, a relacionarnos, a aprender y a poder ser parte de este mundo en el que nos toca pasar, al menos durante un tiempo sin tener que pasar por una discriminación, sin tener que justificar nuestras diferencias o nuestra existencia, sólo por el hecho de SER... ■

O tú, ¿qué opinas?

TECNOLOGÍA ISRAELÍ ELIMINA EL CO² DE CASAS Y OFICINAS

La tecnología de purificación de aire ha evolucionado rápidamente en los últimos años, especialmente con la pandemia de COVID-19. Las personas se han vuelto más conscientes de la importancia de la calidad del aire que respiran en espacios cerrados y, por lo tanto, han comenzado a invertir en purificadores de aire. Ahora, la empresa israelí Airovation Technologies ha presentado una nueva tecnología de purificación de aire en el CES de Las Vegas: Airosphera.



Lo que hace que Airosphera sea diferente es que utiliza algoritmos basados en inteligencia artificial y biosensores para monitorear el ritmo cardíaco, la respiración y las rutinas diarias de las personas en espacios reducidos. Esto significa que el purificador se ajusta automáticamente en función de los factores humanos individuales, proporcionando una experiencia personalizada de purificación de aire. Además, los ajustes también se pueden modificar manualmente a través de una aplicación de teléfono conectada por Bluetooth.

Una característica notable de Airosphera es que también monitorea el dióxido de carbono ambiental. El CO₂ es un subproducto de la respiración y puede afectar negativamente la cognición, la atención y el sueño. Por lo tanto, mantener un nivel adecuado de CO₂ es importante para la salud y el bienestar. Airosphera asegura que los niveles de CO₂ se mantengan dentro de los límites saludables, lo que puede ser particularmente importante en

espacios de reunión y aulas donde la somnolencia puede ser un problema común.

En resumen, Airosphera es una tecnología de purificación de aire revolucionaria que combina inteligencia artificial y biosensores para proporcionar una experiencia personalizada de purificación de aire. Además de filtrar partículas y contaminantes, también monitorea y regula el nivel de dióxido de carbono ambiental.

Esto puede tener un impacto significativo en la salud y el bienestar de las personas que trabajan o estudian en espacios cerrados. Con Airosphera, la tecnología de purificación de aire ha avanzado a un nuevo nivel. ■

Fuente: Agencias

ARX: la empresa israelí que utiliza la IA para cambiar el panorama financiero

La startup israelí ARX se propone ayudar a las empresas que cotizan en bolsa o a las que se encuentran en una fase intermedia o avanzada en la estrategia de salida a bolsa y en el apoyo posmercado integral en el mundo de las finanzas, en rápida evolución y cada vez más impulsado por la inteligencia artificial, los algoritmos y los macrodatos.

Yehuda Leibler, Rotem Gantz y Nimrod Okon, antiguos miembros de la Unidad 8200 de las fuerzas de élite de las Fuerzas de Defensa de Israel, fundaron ARX, una empresa que aprovecha los conocimientos de los macrodatos para asesorar a las empresas que desean salir a bolsa o mantener su posición actual en los mercados financieros.

ARX utiliza la IA para vigilar las tendencias del mercado que pueden representar una oportunidad o una amenaza para una empresa que cotiza en bolsa, como el aumento de las campañas de desinformación y los vendedores en corto.

“Somos capaces de ofrecer una visión profunda que, en última instancia, impulsa el crecimiento estratégico y el crédito público para nuestros clientes mediante el escaneo y el análisis de datos no triviales”, dijo Leibler.

¿Cómo protege ARX a las empresas que cotizan en bolsa?

Los precios de las acciones son propensos a fluctuaciones significativas basadas simplemente en el estado de ánimo provocado por la desinformación más que en los fun-



damentos financieros o las noticias de la empresa, gracias al aumento de la especulación y los rumores en Internet.

Gamestop, un minorista de videojuegos, y AMC, una cadena de cines, fueron los primeros ejemplos conocidos de este comportamiento errático del mercado en 2021, cuando la especulación en internet hizo que los precios de las acciones se dispararan a alturas absurdas. Esta desinformación también puede hacer que los precios caigan a niveles absurdamente bajos, como se observa en el aumento de las pérdidas. ■

Fuente: AJN

REDES SOCIALES DIGITALES

TODO LO QUE NECESITAS SABER SOBRE EL CÓDIGO QR

// ILAN ARDITTI

Seguro que has usado un código QR en alguna ocasión. Esta forma de almacenar y transmitir información se hizo famosa en los últimos años y se ha ido popularizando cada vez más.

A pesar de esto, y aunque ya formen parte de tu día a día, ¿en realidad sabes qué es un código QR y para qué sirve? ¿Sabes lo que necesitas para leerlos o escanearlos?

■ ¿Qué es un código QR?

Un código QR es una mejora del clásico código de barras en el que se almacena información y cuya capacidad depende de si se usan letras y números (alfanuméricos) o sólo números. Las siglas QR significan Quick Response, y al español se traducen como Respuesta Rápida, es decir, un código de respuesta rápida.

Se trata de pequeños cuadros compuestos de puntos y líneas de colores blanco y negro que forman distintos patrones. Es en estas secciones donde se ubica la información, la cual se puede extraer usando un escáner especializado.

Para conservar la legibilidad del código QR, sus creadores pueden imprimirle diferentes niveles de corrección de datos, así se consigue que el escáner pueda leerlo, aunque se vea oscuro o se dañe parcialmente. Para ello se repite la información en varias secciones del código para que el lector pueda encontrarla cuando haya inconvenientes.

La mayoría suele agregarles un cuadro en 3 de las esquinas del QR, la idea es facilitar la lectura al escáner siendo estos puntos de referencia que le permiten identificar más rápidamente la información dentro del cuadro completo.

Hay quienes les agregan una línea exterior como si fuera un marco. Pero independientemente de su diseño, los códigos QR sólo se dividen en dos tipos.

■ Tipos de códigos QR

Códigos QR estáticos

Estos mantienen siempre la misma información, no se pueden reeditar después. Son los que más se usan.

Códigos QR dinámicos

En este caso, se les crea con la funcionalidad de poder modificar la información. Son útiles para los casos en los que se tiene que estar actualizando los datos periódicamente y así, no tener que modificar el código.

¿Para qué sirve un código QR?

Los códigos QR tienen muchas utilidades y siguen apareciendo más a medida que mejoran las tecnologías. Aun así, estas son algunas de sus funcionalidades más conocidas:

1. Llevar a una página web

Este es el uso más común de los QR.

Aquí se agrega la dirección de una web o de una de sus páginas y cuando el usuario los escanea, es llevado al sitio. Esto ahorra tiempo y evita los errores de transcripción por parte del usuario.



Además, aventaja al e-mail, ya que con este último tienes que solicitar el correo de la persona para enviarle el enlace. Mientras que con el código no hay que facilitar ningún dato personal.

Por ejemplo, los restaurantes los usan mucho para que los comensales les dejen su valoración y un review en su web sobre su experiencia. Es una manera muy efectiva de ganar reputación online.

También es utilizado con frecuencia para los menús desde la pandemia.

2. Para dar datos personales

Enviar una vCard nunca fue tan fácil, y es que con los QR una persona puede agregar sus datos de contacto (número de teléfono, email, nombre, etc.), la otra persona solo tiene que escanearlo y ya tendrá los datos guardados en su dispositivo.

Esta modalidad es muy práctica para los ejecutivos y empresarios, quienes quieren dar a conocer sus datos personales, pero sin el temor de que caigan en manos equivocadas. Así que imprimen sus códigos en las tarjetas de presentación.

3. Enlaces a aplicaciones

Igual que con las páginas web, los enlaces a las apps también se pueden incrustar en estos códigos para llevar al usuario directo a la plataforma de descarga, bien sea Play Store, Apps Store o cualquier otra.

Las empresas que quieren brindar un servicio más personalizado y móvil a su público están usando los códigos QR para llevar a sus clientes a las apps que han desarrollado para ese propósito.

4. Conectarse a una red Wifi

Las redes inalámbricas se suelen proteger para garantizar la estabilidad y la privacidad. Para no tener que estar agregando los datos manualmente a cada nuevo dispositivo que quiera conectarse, se crean códigos QR con el nombre de la red y la contraseña.

Esta es una muy buena opción para los hoteles y aeropuertos, donde las personas que ya han comprado pueden beneficiarse de la conexión a internet gratis de forma inmediata con solo escanear el código.

5. Ir a perfiles de redes sociales

Conseguir seguidores no es tarea sencilla, sobre todo si tu lead tiene que buscarte manualmente.

PASE A LA PÁGINA 27 ➤

VIENE DE LA PÁGINA 26

Por eso, lo mejor es tener un QR que lleve directo a tu cuenta de red social. Por supuesto, tu usuario tiene que usar la misma plataforma, de lo contrario no podrá interactuar con tu cuenta.

Los influencers usan mucho los códigos QR para eventos especiales, así como para promociones comerciales, casi como una vCard.

6. Descarga de archivos

Este es otro de los usos comunes y cada vez se emplea más. Los creadores adjuntan un archivo, puede ser una imagen, una canción o un documento .pdf, .xls, .doc (.docx) o simplemente un texto sin formato.

Se les puede encontrar más que todo en las páginas web de suscripción en la que se da información especial a los usuarios premium. Aunque también lo pueden usar para descargas gratuitas.

7. Códigos QR para crear un evento en el calendario

Hacer que tu público recuerde una fecha especial puede ser difícil, así que un QR que lleve al usuario a su app para calendario y que agregue la información automáticamente es muy práctico.

Los códigos QR son una excelente herramienta para el marketing, ya que, entre otras cosas, facilita la consecución de clientes, su fidelización, fomenta la participación del público y es fácil de implementar.

Además, no están limitados a un único nicho, sino que se adaptan a todo tipo de público y mercado, son económicos y fáciles de compartir. Sin duda, son muy prácticos. ■

ilan@sodadigital.com.mx

www.sodadigital.com.mx

Cuento de Sonia y Sergio

// GRACE NAHMAD*

Sonia iba y venía buscando amar, buscando la belleza en esta tierra y suspiraba sin fin pues no encontraba lo que buscaba. Las lunas eran escandalosas también pues ya nada la refería a la inocencia. Ninguna ventana se abría en su camino y los contratos no eran ni verdaderos ni sostenibles. No se veía en miradas íntimas y las sonrisas de la vida le escapaban. Tristeza. Soledad. En su historia fue versátil y quiso alejarse de los estereotipos, pero en esa intensidad no se había dado casa durable. El arte y el deseo son de raíces complejas y vomitan belleza e intensidad, más ninguna estabilidad. El arte busca lo intenso y fugaz. La ética no parece verse sin la idea de un bien durable. Pero lo ético debería también ser estético. Hay desproporción entre la poesía y el arte y la estabilidad. Sonia iba en movimiento y empujaba la fuerza y la evolución. Al final hay un tronco común en ética y estética y estabilidad, aunque no lo parezca y Sergio se lo hizo ver. Su trabajo cotidiano y repetitivo en la comida a domicilio él lo vivía también como un arte y le daba estabilidad. La comida era bella y unía cuerpo y alma en estabilidad. Somos lo que hacemos, somos muy diferentes y los mismos, individuales y colectivos. Podemos acortar distancias y ser sensibles al bien y a lo bello a la vez, de manera individual y en toda relación con contratos claros y durables de interacción. ■



*Filósofa, poeta y pintora.

A 31 años del atentado terrorista contra la Embajada de Israel en Argentina

El pasado viernes 17 de marzo se cumplió un nuevo aniversario del ataque terrorista contra la sede diplomática de Israel en Argentina. Aún impune, la masacre dejó un doloroso saldo de 29 personas asesinadas y decenas de heridos. El atentado ocurrió el martes 17 de marzo de 1992 a las 14:50 hora local, cuando una camioneta Ford F-100 conducida por un suicida y cargada con una mezcla de hexógeno y pentrita se estrelló contra una de las puertas de la casona donde funcionaba la legación israelí.

La Embajada convocó a la sociedad argentina a renovar el pedido de justicia y rendir homenaje a las víctimas fatales y sobrevivientes. El lema de este año es "31 años y seguimos...". La memoria colectiva denuncia la impunidad que todavía prevalece en relación con este trágico evento.

■ Mantener viva la memoria

Más de treinta referentes de los diferentes movimientos de jóvenes, organizaciones y comunidades judías participaron, recientemente, de un encuentro previo que se realizó en la Embajada de Israel en Argentina, en el que se compartió la necesidad de mantener viva la memoria, para que el olvido no logre debilitar el reclamo de justicia.

Los participantes de la reunión pudieron escuchar el testimonio de primera mano de Víctor Nisenbaum, sobreviviente del ataque del 17 de marzo de 1992, y el mensaje de Amital Perry, portavoz y agregada en Diplomacia Pública de la Embajada, quien -acompañada por Alejandro Ostrovsky- compartió las acciones que realizan en pos de renovar el pedido de justicia.

“Fue una reunión muy importante para seguir construyendo memoria y para poder transmitir a las próximas generaciones el legado de no olvidar, de reclamar justicia y de recordar a las víctimas fatales del atentado”, aseguraron desde el equipo organizador del acto de La Juventud. “Muchos de quienes participaron de ese encuentro nacieron mucho tiempo después del atentado. Por eso, es tan necesario la organización de este tipo de acciones”, agregaron. ■

Fuente: AMIA y agencias



Oportunidades de trabajo:

Si estás interesado, envía tu CV a:
reclutamiento@activa.org.mx



Ejecutivo de éxito al cliente

Sueldo: \$18,000 a \$20,000.

Ramo:	Recursos Humanos	Horario:	L -V 9:00 a 18:00 hrs.
Escolaridad:	Preparatoria	Clave:	987
Experiencia:	1 año en un puesto de venta o servicio al cliente, en demostración de productos y servicios para Recursos Humanos. Capacidad de desarrollo de estrategias de conversión y resolución de problemas para satisfacción y retener al cliente, alcance de metas mensuales, trimestrales y anuales.		
Experiencia:	2 años en puesto similar		
Zona:	Lomas de Chapultepec		
Funciones:	Desarrollar y mantener relaciones comerciales a largo plazo mediante un up selling y cross selling, crecer activamente la cartera de clientes existentes, analizar, identificar y desarrollar nuevas oportunidades de venta, seguimiento y post-venta, asegurar el alcance de metas mensuales y trimestrales, manejo de CRM, reportes diarios y generales.		
Habilidades:	Excelente comunicación verbal y escrita, trabajo en equipo, flexibilidad, atención al cliente, buenas habilidades sociales, excelente presentación, conocimiento del uso de CRM.		

Mor@ de hebreo nivel secundaria (temporal)

Sueldo: \$15,000 según escalado.

Ramo:	Educación	Horario:	L - J: 7:30 - 16:30 hrs. V: 7:30 - 14:00 hrs.
Escolaridad:	Licenciatura en educación, seminar lemorot o afin.	Clave:	983
Experiencia:	2 años en puesto similar	Zona:	Lomas de Vistahermosa
Funciones:	Enseñanza de idioma hebreo a nivel secundaria.		
Habilidades:	Planeación, trabajo en equipo, comunicación, gestión de grupos, disciplina disruptiva, etc.		

Director de ventas

Sueldo: \$15,000 + comisión 2% de ventas.

Ramo:	Banca y finanzas	Horario:	L - V 9:00 a 18:00 hrs. con opción a home office.
Escolaridad:	Licenciatura de preferencia	Clave:	980
Experiencia:	En ventas	Zona:	Bosques de las Lomas
Funciones:	Seguimiento y atención al cliente en solicitud, proceso y terminación de la inversión, recolección de la información y documentación de manera digital, seguimiento y limpieza del funnel de ventas, documentación de la información del cliente en CRM, seguimiento del proceso con instituciones financieras.		
Habilidades:	Entendimiento financiero básico, proactivo, responsable, organizado, actitud positiva. Manejo de office y CRM.		

Asesor comercial en RH(Riviera Maya)

Sueldo: \$18,000 a \$20,000.

Ramo:	Recursos Humanos	Horario:	L -V 9:00 a 18:00 hrs.
Escolaridad:	Preparatoria	Clave:	986
Experiencia:	1 año en venta de servicios para el área de RRHH, software o intangibles especializados. Deseable contar con cartera en RRHH.	Zona:	Riviera Maya
Funciones:	Prospección y generación de citas, presentación profesional y seguimiento a demos, negociación y cierre de ventas, atención, seguimiento y post-venta, asegurar el alcance de metas mensuales y trimestrales, manejo de CRM, reportes diarios y generales.		
Habilidades:	Ejecución en proceso de ventas completo, presentación ejecutiva con excelentes habilidades en comunicación.		



Síguenos en nuestras redes sociales



WWW.CDI.ORG.MX



USO OBLIGATORIO DE TOALLA

Recuerda traer tu toalla, no se permitirá el uso del Fitness ni el acceso a las clases grupales sin ella.

El CDI cuenta con servicio de renta de toallas por \$12.00 pesos.

AVISO IMPORTANTE

Se les informa que a partir de esta fecha, será necesaria la tramitación de la **CREDENCIAL DEL CDI PARA CHOFERES**, ya que solo se permitirá el ingreso en la entrada vehicular con esta identificación en el CDI y a Punto CDI Monte Sinai.

El costo es de \$250 pesos, y el trámite se realiza en el Comité de Socios.

GAFETE DE ACCESO

CHOFER - ACOMPAÑANTE

JOSE JAVIER ALCARÁZ HERNÁNDEZ

MEMBRESÍA DE VÍNCULO 23784-00

NOMBRE DEL TITULAR DE LA MEMBRESÍA: MANUEL MENDELEVICZ TUACHI

Para mayores informes llamar al 55262 97400 extensiones 422, 409, 410 y 402.

AVISO IMPORTANTE

Se les informa que a partir de esta fecha, será necesaria la tramitación de la **CREDENCIAL DEL CDI PARA AUXILIARES DOMÉSTICAS**, ya que solo se permitirá el ingreso con esta identificación al CDI y a Punto CDI Monte Sinai.

El costo es de \$250 pesos, y el trámite se realiza en el Comité de Socios.

GAFETE DE ACCESO

ACOMPAÑANTE

JOSEFINA ALCARÁZ HERNÁNDEZ

MEMBRESÍA DE VÍNCULO 23784-00

NOMBRE DEL TITULAR DE LA MEMBRESÍA: RAQUEL MICHAN TAUCHI

Para mayores informes llamar al 552629 7400 extensiones 422, 409, 410 y 402.

OR NASHIM

DE MUJER A MUJER

Programa de Coaching Individual

5 Sesiones virtuales (1 hora semanal)

ENCUENTRA TU MANERA DE INSPIRAR, TRANSFORMAR, IMPACTAR Y LIDERAR

¡APARTA TU LUGAR!

desarrollo@activa.org.mx (52) 55 1952 3542 Inversión: \$7,500.00

ACTIVA Desarrollo

Hacemos del conocimiento general que por la realización de trabajos de mantenimiento en la colindancia de nuestras instalaciones con el Campo Militar Núm. 1, el uso de la cancha 2 de Pádel se encuentra **TEMPORALMENTE SUSPENDIDO.**

Agradecemos su comprensión y de antemano pedimos una disculpa por las molestias que esto pueda ocasionar.

Continuemos trabajando por mantener el Dépor a la altura del estándar de calidad que nos caracteriza.

CDI MEXICO

AVISO DE PRIVACIDAD

<https://www.cdi.org.mx/aviso-de-privacidad>

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A.C.
Av. Manuel Ávila Camacho 620 Lomas de Sotelo
11200, Ciudad de México
55-2629-7400
cdi@cdi.org.mx www.cdi.org.mx

COMITÉ DE COMUNICACIÓN

DR. AARÓN WORNOVITZKY
Presidente
LIC. ILAN EICHNER

Procultura y Desarrollo Artístico A.C.

LIC. REBECA WALDMAN
Subdirectora de Difusión y Diseño

COMITÉ DE COMUNICACIÓN

MAURICIO CORONEL GUZMÁN
Jefe de Edición

LIC. CARMEN HERNÁNDEZ
LIC. ALEJANDRO CARRASCO
LIC. YESICA PEÑA
LIC. LUIS VELÁZQUEZ
Diseño Gráfico

LIC. CAROLINA ROMERO
Coordinadora de Redes Sociales
LIC. GABRIEL GARCÍA
Generador de contenido

LIC. MICHAELL SALDÍVAR
LIC. ALBERTO LUQUEÑO
Editores Multimedia

LIC. BRAULIO SOLÍS
Diseñador Multimedia

LIC. MA. FERNANDA TÉLLEZ
Fotógrafa

NORMA GRANADOS
Asistente de Dirección

JESÚS IGLESIAS
Mensajero

AGRADECEMOS EL APOYO DE ARCHIVO HISTÓRICO MIGUEL LITCHI DEL CDI

COLABORADORES

ILAN ARDITTI
ALEJANDRO CASTILLO
SOFÍA CORONA
MÓNICA ECHEVERRÍA
LUCERO MORA
GRACE NAHMAD
PILAR RANGEL
ANGIE RÍOS
MARCOS SCHWARTZMAN
DANIEL SMEKE
VÍCTOR TORRES

Nota:
Incluimos las novedades de la última edición de la ortografía de la lengua española.

CARTAS A LA REDACCIÓN:
CDINFORMA@CDI.ORG.MX
LOS ARTÍCULOS Y LOS ANUNCIOS PUBLICADOS SON EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES Y DE LOS ANUNCIANTES.

www.cdi.org.mx

CUIDEMOS EL AGUA

ASEGÚRATE DE CERRAR BIEN LA LLAVE DESPUÉS DE USARLA

TOMA DUCHAS DE MENOS DE 5 MINUTOS

MIENTRAS TE CEPILLAS LOS DIENTES CIERRA LA LLAVE

CLASES DE BEYAJAD



GIMNASIA TERAPÉUTICA

GIMNASIA ESPECIAL



BAILE Y FORTALECIMIENTO

HISTORIA JUDÍA



ARTE Y PINTURA

FORTALECIMIENTO INTEGRAL



GIMNASIA CEREBRAL

ENTRE MUCHAS ACTIVIDADES MÁS

Informes en el Comité de Actividades
al teléfono 55 2629 7400,
extensiones 507 y 510.

COSTO MENSUAL \$700.00
Martes y jueves con servicio de alimentos y transporte