

## Día Internacional del Libro

La Biblioteca Moisés y Basi Mischne saca algunos libros de las estanterías y los pone al alcance de tus manos. Únete a esta gran celebración de la cultura.

13▶



# CDI Informa

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A. C. יידישער ספארטצענטער - מקסיקו מרכז הספורט היהודי - מכסיקו

Núm. 3038

13 de nisán 5784

Ciudad de México a 21 de abril de 2024

[www.cdi.org.mx](http://www.cdi.org.mx)

[f @cdideporvida](https://www.facebook.com/cdideporvida)

[@cdideporvida](https://www.instagram.com/cdideporvida)

## XXVI COPA CDI DE NATACIÓN



¡La cuenta regresiva para la XXVI Copa CDI de Natación está en marcha! En sólo dos semanas, nuestra Alberca Olímpica se convertirá en el centro de la competencia acuática más emocionante del año. Este evento promete ser un gran escaparate para nuestros talentosos atletas del CDI, quienes están listos para demostrar su destreza y determinación en el agua. El martes 23 de abril es la fecha límite para registrarte y asegurar tu participación en esta emocionante competición. No dejes pasar esta oportunidad única para desafiar tus límites, superar tus marcas personales y representar al CDI con orgullo. Prepárate para sumergirte en la acción y ser parte de la XXVI Copa CDI de Natación.

¡Nos vemos en la Alberca!

10▶



¡Danza hasta en el aire!

Patricia Robles

9▶



Juan Ades: destaca en el Macro Regional de Nacionales CONADE

11▶



La Casa de Todos (los artistas)...

Nurit Mendelsberg

17▶



Pre Seder de Pésaj

Lucero Mora

18▶

## XV Años del Jardín Weizmann de Ciencias

En su decimoquinto aniversario, el 26 de abril, el Jardín Weizmann de Ciencias sigue siendo un símbolo de conocimiento, inspiración y entretenimiento para todos sus visitantes, resaltando el impacto transformador de la ciencia y la educación. En esta edición compartimos los mensajes de aniversario de voluntarios, académicos, divulgadores de la ciencia y familias cedeístas que nos congratulan por estos primeros 15 años de nuestro maravilloso museo.

22▶



FESTIVAL

# 33 Habima DE TEATRO

*Respirando Teatro*

16 MAYO  
2024  
16 JUNIO

AUDITORIO MARCOS Y ADINA KATZ, CDI



Procultura  
y Desarrollo Artístico A.C.



Atención!!!



ISRACAP  
Preserve your past. Invest in your future.





KEREN HAYESOD קרן היסוד  
JUNTOS VENCEREMOS

# LOGROS 2023 KEREN HAYESOD

**24,731**

Paquetes de alimentos para los Residentes de Amigour

**337,845**

Comidas para los que fueron evacuados

**46,687**

Nuevos Olim

**1,200**

Participantes de Aldeas Juveniles

**2,062**

Participantes de Net@

**11,571**

Participantes de Masá

**3,600**

Soldados Solos

**7,000+**

Residentes de Amigour

**28**

Refugios móviles donados

**14,000**

Participantes de Jóvenes Futuros

**670**

Estudiantes de las Mjinot

¡Hoy Israel nos necesita más que nunca!

*¡Gracias por tu apoyo!*



# EL CDI RECONOCE NOTABLE TRABAJO DE VOLUNTARIOS EN EL FESTIVAL AVIV Y EL BMF

La Junta Plenaria del Comité Ejecutivo del CDI realizó la entrega de un reconocimiento a Voluntarios del 50 Festival Aviv Carlos Halpert de Danza Judía y del Blowie Music Fest 2024, por su extraordinaria labor en la organización de tales eventos. En la entrega de la distinción que se realizó el lunes 15 de abril, participaron: el Sr. Alfredo Kalach y el Ing. Gabriel Shannon, ambos Vicepresidentes del Comité Ejecutivo del CDI; el Lic. José Masri, Productor Ejecutivo del Festival Aviv y Vicepresidente del Comité de Administración; José Enrique Litenstein, Director General del Festival Aviv y Vicepresidente del Comité de Marketing; el Psic. Bryan Burstein, Productor Ejecutivo del Blowie Music Fest y Presidente del Comité de Actividades; la Lic. Noemi Weil, Secretaria del Comité Ejecutivo del CDI; y el Sr. Nissim Shasho, Director General de nuestra Institución. ■



En la fotografía, de Izq. a Der, aparecen: el Sr. Alfredo Kalach, Vicepresidente del Comité Ejecutivo del CDI; el Ing. Gabriel Shannon, Vicepresidente del Comité Ejecutivo del CDI; el Lic. José Masri, Productor Ejecutivo del 50 Festival Aviv; la Lic. Noemi Weil, Secretaria del Comité Ejecutivo del CDI; el Sr. Nissim Shasho, Director General de nuestra Institución, en la entrega del reconocimiento.



En la fotografía, de Izq. a Der, aparecen: el Sr. Alfredo Kalach, Vicepresidente del Comité Ejecutivo del CDI; el Ing. Gabriel Shannon, Vicepresidente del Comité Ejecutivo del CDI; José Enrique Litenstein, Director General del 50 Festival Aviv; la Lic. Noemi Weil, Secretaria del Comité Ejecutivo del CDI; y, el Sr. Nissim Shasho, Director General de nuestra Institución.



En la fotografía, de Izq. a Der, aparecen: el Sr. Alfredo Kalach, Vicepresidente del Comité Ejecutivo del CDI; el Ing. Gabriel Shannon, Vicepresidente del Comité Ejecutivo del CDI; el Psic. Bryan Burstein, Productor Ejecutivo del Blowie Music Fest 2024; la Lic. Noemi Weil, Secretaria del Comité Ejecutivo del CDI; y, el Sr. Nissim Shasho, Director General de nuestra Institución.

## HORARIOS DE CLASES EN LA SEMANA DE PÉSAJ DEL 22 DE ABRIL AL 2 DE MAYO



En el Centro Deportivo Israelita:  
Lunes 22 y martes 23 de abril, y miércoles 1 de mayo se suspenden clases.

Miércoles 24, jueves 25, lunes 29 y martes 30 de abril, y jueves 2 de mayo habrá clases normales.



En Punto CDI Monte Sinai:  
Lunes 22, martes 23, miércoles 24, lunes 29 y martes 30 de abril, y miércoles 1 de mayo se suspenden clases.

Jueves 25 de abril, y jueves 2 de mayo habrá clases normales.



Las clases de Punto CDI Monte Sinai que se imparten en el Colegio Olami ORT dentro del programa Olami Plus se suspenden del lunes 22 de abril al miércoles 1 de mayo.

Reanudamos clases el jueves 2 de mayo.

## HORARIOS EN PÉSAJ



El Centro Deportivo Israelita abrirá en sus horarios habituales.



Punto CDI Monte Sinai abrirá:  
Lunes 22 de abril de 6:30 a 15:30 horas  
Martes 23 y miércoles 24, permanecerá cerrado  
Jueves 25, viernes 26 y domingo 28, horario habitual  
Lunes 29 y martes 30 de abril, permanecerá cerrado.



El Club Campestre Tepozotlán abrirá en sus horarios habituales.



Recaudamos mochilas, loncheras y estuches en buen estado para darles un segundo uso y ayudar al medio ambiente

tik  
TOV



¡Un proyecto de la comunidad para la comunidad!

¿Tienes en tu casa alguno de estos artículos y no lo usas?

Contamos con varios puntos de recolección.  
¡Contáctanos!



55 3018 0747

**DÍA del NIÑO**

Te invitamos a la Ludoteca CDI este 29 y 30 de abril  
A partir de las 15:00 horas

- Manualidades
- Juegos
- Premios

**¡TE ESPERAMOS!**

CDI MEXICO T-POZ

Traer traje de baño y toalla

Venta de alimentos kosher style

**ACOMPÁÑANOS**

**POOL PARTY**

PARA CELEBRAR EL **DÍA del NIÑO**

**T-POZ**  
5 DE MAYO  
10:00 A 17:00 HORAS

Cuota de recuperación \$350 por auto

# FIT CERO CERO

CERO PRETEXTOS CERO COSTO

## CLASES FITNESS

Del 21 al 28 de abril

Dificultad:

- Principiante
- Intermedio
- Avanzado

Modalidad de las clases:

- Clase por Zoom
- Híbrida (presencial y Zoom)
- Clase presencial

Te recordamos que todas estas clases están incluidas en tu cuota mensual como Socio del CDI.

### LUNES



#### Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas  
Iván Moreno  
CDI/ Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



#### Sinergy

7:00 a 8:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



#### Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas  
Karenina Ramírez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



#### Sinergy

8:00 a 9:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



#### Stretching

8:00 a 9:00 horas  
Iván Moreno  
CDI/ Salón Moisés Vogel  
(CLASE PRESENCIAL)



#### Fitness Combat

8:00 a 9:00 horas  
Gabriel Beltrán  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



#### Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas  
Karenina Ramírez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



#### Zumba Fitness

9:00 a 10:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



#### Sweat Lab

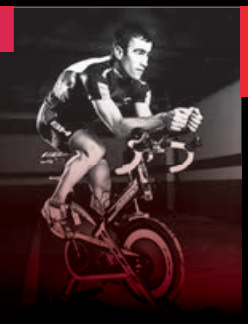
9:00 a 10:00 horas  
Sara Djamous  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)



#### Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)

### MARTES



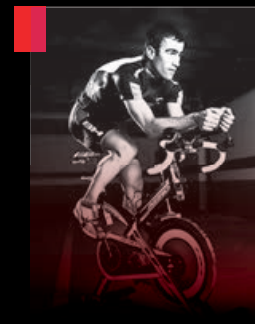
#### Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas  
Sandra Marentes  
CDI/ Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



#### Circuito Funcional

7:00 a 8:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI/ SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



#### Spinning / Power

8:00 a 9:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI/ Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)

# MARTES



## Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Circuito Hiit (Ligas)

8:00 a 9:00 horas  
Sandra Marentes  
CDI / Salón SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

# MIÉRCOLES



## Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



## Sinergy

7:00 a 8:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Box FIT

8:00 a 9:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## TRX

8:00 a 9:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Zumba Fitness

9:00 a 10:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



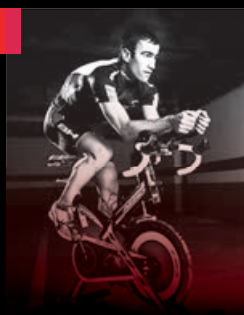
## Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Zumba Fitness

17:00 a 18:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Intervalos

17:00 a 18:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI / Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



## Circuito TRX

18:00 a 19:00 horas  
Sandra Marentes  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Box FIT

18:40 a 19:40 horas  
Antonio Mota  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Stretching

19:00 a 20:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)

# JUEVES



## Spinning / Montaña

7:00 a 8:00 horas  
Daniela Plaza  
CDI / Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



## Circuito Funcional

7:00 a 8:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Dynamic Flex

7:00 a 8:00 horas  
Fernando Ayala  
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas  
Ami Rossell  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Power

8:00 a 9:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI / Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



## Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Stretching

8:00 a 9:00 horas  
Daniela Plaza  
CDI / Salón Moisés Vogel  
(CLASE PRESENCIAL)



## Body Jam

8:00 a 9:00 horas  
Fernando Ayala  
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## TRX

8:00 a 9:00 horas  
Ulises Capelli  
Punto CDIMS / Salón 2 frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)

# JUEVES



## Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas  
Ami Rossell  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Body Jam

9:00 a 10:00 horas  
Fernando Ayala  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas  
Grace Cheja  
Punto CDIMS / Salón 1  
Punto Acuático Jacobo  
Cababie Daniel  
(CLASE PRESENCIAL)



## Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas  
Leonardo Martínez  
Punto CDIMS /  
Punto Acuático Jacobo  
Cababie Daniel  
(CLASE PRESENCIAL)



## Zumba

17:00 a 18:00 horas  
Aaron Sánchez  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Gap (Glúteo, abdomen y pierna)

17:00 a 18:00 horas  
Jesús Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Circuito Funcional

10:00 a 11:00 horas  
Jesús Ramírez  
CDI/ SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Vinyasa Yoga (Avanzado)

18:00 a 19:00 horas  
Esther Hemsani  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)

# VIERNES



## TRX

7:00 a 8:00 horas  
Gabriel Beltrán  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas  
Karenina Ramírez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Ruta

8:00 a 9:00 horas  
Karenina Ramírez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas  
Ulises Capelli  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)



## Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas  
Sara Djamous  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)

# SÁBADO



## Spinning Performance

9:00 a 10:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI/ Salón Max y Amparo  
Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



## Circuito Funcional

9:00 a 10:00 horas  
Jesús Ramírez  
CDI/ SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Circuito Sinergy

10:00 a 11:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI/ SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Pilates

10:00 a 11:00 horas  
Paz Zayat  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Montaña

10:00 a 11:00 horas  
Daniela Plaza  
CDI/ Salón Max y Amparo  
Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



## Zumba

11:00 a 12:00 horas  
Sandrine Hallak  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)

# DOMINGO

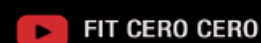


## Spinning

10:00 a 11:00 horas  
Giovani Rodríguez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



Te invitamos también a ponerte en forma con nuestros profesores en Fit Cero Cero  
<https://www.youtube.com/c/FITCeroCero>



RESERVA TUS CLASES ONLINE A TRAVÉS DE LA APP CDI.



# ¡DANZA HASTA EN EL AIRE!

“En el reino de la imaginación, el aire nos libera de las ensoñaciones sustanciales, íntimas, digestivas. Nos libera de nuestra adhesión a las materias: es, pues, la materia de nuestra libertad”.

*Bachelard, Gastón. El aire y los sueños. Ensayo sobre la imaginación del movimiento, Ed. FCE.*

*Traducción. Ernestina de Champourcin*

// **PATRICIA ROBLES**

**S**uspendidas en un punto de amarre superior a los 15 metros, caen dos bandas de tela anudadas. La tela de jersey es oscilante, resistente y elástica. Funcionan como aparato en las exploraciones de posibilidades de movimiento sobre el eje vertical; así como representan la elevación, también la caída. El hombre siempre ha intentado liberarse de las leyes de la gravedad. A lo largo de la historia del circo, ha habido muchas propuestas para desafiarlas: trapecios, anillos, cuerdas, elásticos, forman parte de una lista de elementos con los que se ha explorado el imaginario del hombre. El uso de las telas surgió en los años 90, rompiendo con las referencias técnicas y metodológicas de la gimnasia y la cultura física del siglo XIX que durante mucho tiempo marcaron la corporeidad de los acróbatas de circo. Gérard Fasoli, antiguo trampolinista de alto nivel, acróbata y formador, hoy director general del CNAC, es el creador de las telas aéreas, antes llamadas “cuerdas Fasoli”. Su alumna, Isabelle Vaudelle, presentó el primer número premiado en 1995, con una medalla de plata en el Festival Mondial du Cirque de Demain. Este número de “contorsión en aire y seda” fue más tarde uno de los números estrella del espectáculo Quidam del Cirque du Soleil (1996). Hoy en día, los ejercicios con tela se han convertido en clásicos de los espectáculos de circo y cabaret, más

allá de la diversidad de los proyectos y estéticas desarrolladas. Los números de telas comenzaron como un acto meramente acrobático; después se le unió la teatralización, y ahora, a menudo se busca el onirismo basado en las oscilaciones de las telas. Esto requiere una gran capacidad de equilibrio entre mente, cuerpo y espíritu de quien lo realiza, ya que debe enfrentarse a la obtención del dominio de diferentes disciplinas artísticas y deportivas como la danza clásica, contemporánea, el teatro, la acrobacia y las artes circenses.

Después de saber todo esto, ¿te animas a llevar tu imaginación por los aires? En Punto CDI Monte Sinai, buscamos que nuestras alumnas creen su propio mundo en las alturas, obtengan los beneficios físicos y mentales, y apliquen en su vida cotidiana el equilibrio y la fortaleza de mente para lograr todo lo que se propongan. Próximamente realizaremos nuestra Copa de Acrobacia, donde podrás apreciar todos los logros de nuestras niñas. Asimismo, compartiremos el trabajo de diversas agrupaciones y academias de la Ciudad de México, con las que estamos muy emocionados y gustosos de compartir espacio, conocimiento y, por supuesto, convivir. Mientras tanto, no te quedes con las ganas y ¡ven a Punto CDIMS, pide tu clase muestra y rompe con nosotros las barreras de la gravedad! ¡Siempre a favor del bienestar de nuestras familias! ■



# XXXVI COPA CDI DE NATACIÓN



**El Centro Deportivo Israelita se complace**  
en ser el anfitrión del evento acuático más importante del Estado de México.



*Compite, mejoras tus marcas y demuestra  
ser el mejor nadador del país, el próximo*  
**4 y 5 de mayo de 2024.**

## **Costos (pago en efectivo):**

- Paquete de 8 pruebas \$600.00  
(Seiscientos pesos 00/100)
- Prueba individual \$90.00  
(Noventa pesos 00/100 MN)
- Más \$50.00 pesos de aval por cada  
competidor (Cincuenta pesos 00/100 MN)

## **Categorías:**

- Infantil "A" 9 y 10 años
- Infantil "B" 11 y 12 años
- Juvenil "A" 13 y 14 años
- Juvenil "B" 15 y 16 años
- 17 y mayores

**CUPO LIMITADO**

**Fecha límite de pago: 23 de abril, a las 16:30 horas.**

Informes en el Comité de Fomento Deportivo al teléfono 55 2629 7400,  
extensiones 464 y 467 o al correo [fmncamex06@gmail.com](mailto:fmncamex06@gmail.com)



## BÉISBOL

# GABRIEL WEISZ LOGRÓ UNA VEZ MÁS UN JUEGO PERFECTO

// JORGE CRUZ

El pasado 13 de abril, el jugador estrella Gabriel Weisz logró 9 ponches y 3 roletazos al cuadro dentro de sus 12 outs, demostrando así su gran éxito en el partido y su talento individual, así como su capacidad para trabajar en equipo. Desde el CDI, queremos felicitar a Gabriel y al equipo Bronce por su excelente desempeño que llevó a esta importante victoria. El resultado del partido fue un gran juego de la Interligas, con una victoria por 7-1, destacando la actuación impecable de nuestro pitcher con su juego perfecto, respaldado por el relevo de Dan, quien limitó al otro equipo a una sola carrera. ■



## TALENTO CDI

## Jan Ades: destaca en el Macro Regional de Nacionales CONADE

En el Mesón de los Deportes de la Universidad Autónoma de Nayarit, se llevó a cabo el Macro Regional de Nacionales CONADE, donde los mejores talentos deportivos de todo México se congregaron para competir en Karate. Entre ellos, Jan Ades, un destacado karateca representante del CDI, demostró su destreza y habilidad en la modalidad de kumite.

Competir en la categoría de 14 a 15 años y en la división de 70 kg, Jan no sólo enfrentó a oponentes talentosos, sino que también demostró su determinación y habilidad en cada encuentro. Después de intensas rondas de combates, se posicionó en el segundo lugar de su gráfica, asegurando así su pase a la Fase Final de Nacionales CONADE.

Este logro representa un logro significativo en la carrera de Ades, quien ha dedicado horas de entrenamiento y sacrificio para alcanzar este nivel de excelencia en el Karate. Su compromiso con el deporte y su constante búsqueda de la mejora lo han convertido en una verdadera promesa del Karate del CDI y de Ciudad de México en su conjunto.



Con la mirada puesta en el futuro, Jan Ades se prepara ahora para enfrentar nuevos desafíos en la Fase Final de Nacionales CONADE, que se llevará a cabo en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco, del 25 al 29 de junio. Con su talento, determinación y espíritu competitivo, no hay duda de que continuará dejando su marca en el mundo del Karate mexicano y representando con orgullo al CDI en cada competición. ■



### AVISO A NUESTROS SOCIOS

Nos complace anunciar que el Centro Deportivo Israelita será la sede del Mundial de Tenis Master, que se llevará a cabo del 28 de abril al 11 de mayo. Durante este emocionante evento, nuestras instalaciones serán el epicentro del Tenis de élite a nivel mundial. Sin embargo, queremos informarles que, debido al torneo, habrá limitaciones en el uso de las canchas durante este periodo. Para obtener detalles sobre la disponibilidad de canchas para Socios durante el Mundial de Tenis Master, los invitamos a acercarse con Cipriano, o pueden comunicarse con el Comité de Fomento Deportivo al teléfono 55 2629 7400, extensión 470.

## FUTSAL

# Jóvenes talentos del CDI buscan el pase al Mundial en Nicaragua

// JUAN PABLO VIVANCO

**E**lías Harari y Abraham Atri emprenderán un viaje a Managua, Nicaragua, donde se llevará a cabo el pre Mundial de Futsal, con el objetivo de obtener un boleto para el Mundial de Uzbekistán. La selección está compuesta únicamente por jugadores afiliados a la FMF, quienes participaron en el Campeonato Nacional de Fútbol realizado en el CEDOM.

Abraham Atri, con esta participación, alcanzará su segunda presencia en pre mundiales, una experiencia que tiene un significado especial, ya que ostenta el título de capitán. Por su parte, Elías Harari es uno de los tres jugadores más jóvenes en el equipo, representando el futuro prometedor de este deporte en México.

Es relevante destacar el desempeño destacado de Dan Duek y Moy Firedman, quienes ganaron su convocatoria debido a su excelente rendimiento en el campeonato. Además, se agradece el apoyo brindado por Jacobo Palombo, Gad Palatchi y Daniel Laniado, quienes participaron como sparrings durante los entrenamientos del equipo nacional.

En cuanto a los resultados de los primeros partidos, el equipo mexicano logró una victoria de 7-3 contra Surinam en el primer encuentro; seguido de un triunfo de 9-4 sobre Haití en el segundo partido. Lamentablemente, sufrieron una derrota de 2-4 contra Costa Rica, el país anfitrión, en el tercer partido. A pesar de esto, el equipo avanzó a los cuartos de final como segundo del grupo. ■



Abraham Atri.



Elías Harari.

## CDI golea 8-2

// MARCOS SCHWARTZMAN

**E**n un partido nocturno a mitad de semana, nuestro equipo, que compete en la Liga Española, aplastó al Apocalipsis por 8-2 en un encuentro unidireccional, exhibiendo un dominio asfixiante en el que los visitantes se vieron abrumados por las acciones ofensivas, todas ellas convertidas en goles de calidad.

Con esta victoria, alcanzamos los 16 puntos en la tabla, con dos partidos menos disputados, asegurando así el segundo lugar, solo por debajo del Milán. Además, acumulamos 42 goles a favor y solo 11 en contra, lo que nos otorga el mejor promedio de la Liga, con una diferencia positiva de 31 goles.

Nuestros jugadores ofensivos se lucieron anotando de diversas formas, ya sea con jugadas individuales, en combinación con el equipo, mediante paredes y pases al espacio, brindando así múltiples oportunidades para los goleadores.

La continuidad ha sido una característica constante de nuestro equipo, lo que ha generado seguridad y confianza en nuestras capacidades, permitiéndonos aspirar nuevamente al título.

Además, los veteranos, a quienes cariñosamente llamamos "viejitos", tuvieron participación destacada frente a equipos como Vejentus y Atlante. Quien esto escribe incluso tuvo el privilegio de jugar con ellos durante 20 años, cosechando campeonatos juntos.

En el campo se desempeñaron Ajzen, Scheinman, Manolo, Julio, Akerman, Moi Ilitzky, Eduardo, Abraham (quien anotó un golazo), Adolfo, JACK, Marquitos, Tzion, Wolach, Palombo y Beto. ■

MEET AND GREET

**ALEX BREGMAN**

EN EL CDI

VIERNES 26 DE ABRIL DE 2024.

16:30 HORAS

ACTIVIDAD EXCLUSIVA PARA TODOS LOS SOCIOS DEL CDI. PARA INGRESAR AL EVENTO DEBEN TRAER SU CREDENCIAL.

CDI

RADIANCY FITNESS

# DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO

// ANGIE RÍOS

El Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor fue establecido por la UNESCO en 1995. Esta fecha, el 23 de abril, coincide con el fallecimiento de tres grandes de la literatura universal: Miguel de Cervantes (quien murió el 22 de abril y fue enterrado el día 23), William Shakespeare y el Inca Garcilaso de la Vega.



La celebración del Día Internacional del Libro es un homenaje a la creatividad, la diversidad, la imaginación y las ideologías de los autores. Tiene como objetivo reconocer la importancia de uno de los principales instrumentos que ha creado la humanidad para transmitir conocimientos: el libro. A través de este medio, la expresión artística basada en los pensamientos de sus creadores ha inspirado, creado y transformado sociedades.

La relevancia de los libros radica en la preservación y difusión del conocimiento humano, siendo un medio fundamental para llevar a cabo esta importante labor. Nos permiten conocer las diversas culturas alrededor del mundo y representan una tradición en el registro de la información generada por el hombre. Los libros también contribuyen al fortalecimiento de algunas funciones cerebrales, destacando la capacidad de aprendizaje. La actividad de la lectura proporciona innumerables beneficios, lo que los convierte en una parte esencial de la humanidad.

Por ello, la Biblioteca Moisés y Basi Mischne se une a la celebración sacando los libros de sus estantes y exhibiendo una selección variada de títulos de su colección en el Dépor.

Durante la semana del 15 al 18 de abril, se ubicaron algunos libreros en diferentes áreas del Deportivo. En la Cancha de Fútbol *Atención!!!*, cerca de Círculo K, se instaló un librero en forma de balón con libros exclusivamente sobre deportes, especialmente relacionados con el Fútbol. En el área de comida rápida, se colocó otro librero con libros sobre arte, danza, pintura y literatura infantil. Cerca del restaurante, se dispuso un librero con temática gastronómica, menús y recetarios. Además, en el Lobby Social se exhibieron libros de autores israelíes y mexicanos, así como novelas destacadas.

En la Biblioteca, se presentó un librero especial con libros recién llegados de librería.

¡Gracias por ser parte de esta celebración! Continúa visitando la Biblioteca Moisés y Basi Mischne para descubrir las recomendaciones literarias que tenemos para ti. ■

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

*Pasará* Del dolor a la trascendencia

Del autor  
**Isaac Podbilewicz**

**Domingo 5 de mayo, 2024**  
12:00 horas  
Galería Pedro Gerson  
Moderador: Dan Ovseyevitz




Informes en la Biblioteca Moisés y Basi Mischne al teléfono 55 2629 7400, extensión 517.




PRESENTACIONES DE LIBRO

El CDI quiere estar contigo cuando tu obra literaria salga a la luz, y abre sus puertas a aquellos escritores que quieran presentarla dentro de sus instalaciones.

Si quieres dar a conocer tu trabajo, contáctanos para disponibilidad.




Informes en Coordinación de Biblioteca Moisés y Basi Mischne CDI, al teléfono 55 2629 7400, extensiones 517 y 520, o al correo electrónico [rios@cdi.org.mx](mailto:rios@cdi.org.mx) con Angie Ríos.

## RECOMENDACIÓN LITERARIA

# Libros sobre Pésaj

// ANGIE RÍOS

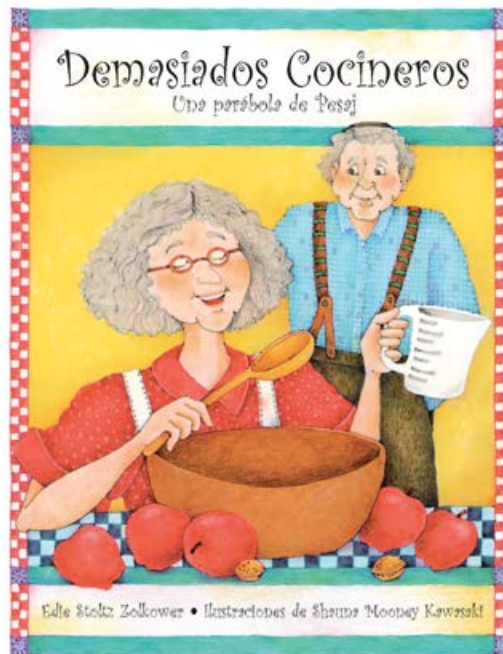
Las festividades del calendario hebreo no sólo conmemoran eventos de la historia de nuestro pueblo, sino que deben ser una experiencia que se abra a nuestro presente. Cada año deberían traernos nuevos aprendizajes, ayudarnos a desarrollar nuestra espiritualidad y conocernos con mayor profundidad. Son un momento en el que nos detenemos para reconocer el presente y reflexionar sobre la dirección que queremos darle a nuestras vidas. Más que simples festejos, son también un desafío.

En esta ocasión, te recomendamos algunos libros sobre la festividad que se acerca, Pésaj:

**Izzy el genio y el maestro limpiador de Pésaj de Yael Mermelstein:** Izzy es un inventor amateur que, antes de Pésaj, crea una máquina para limpiar de jametz toda la casa. Sin embargo, algo en su invento no funciona correctamente y deberá repararlo a tiempo para tener la casa limpia y lista para la celebración.

**Demasiados cocineros:** una parábola de Pésaj de Edie Zolkower Stoltz: ¡Ups! Cada miembro de la familia agrega su ingrediente favorito al jaroset de Pésaj, hasta que el producto terminado es algo que... ¡Nadie querría comer!

**La gallinita roja y la matzá de Pésaj de Leslie Kimmelman:** La gallinita roja pide ayuda a sus amigos para preparar sola la matzá. Nadie la ayuda, pero todos quieren comer. ¿Qué debe hacer la gallinita?



Estos tres libros son de la colección de PJ Library y seguramente encantarán a tus niños.

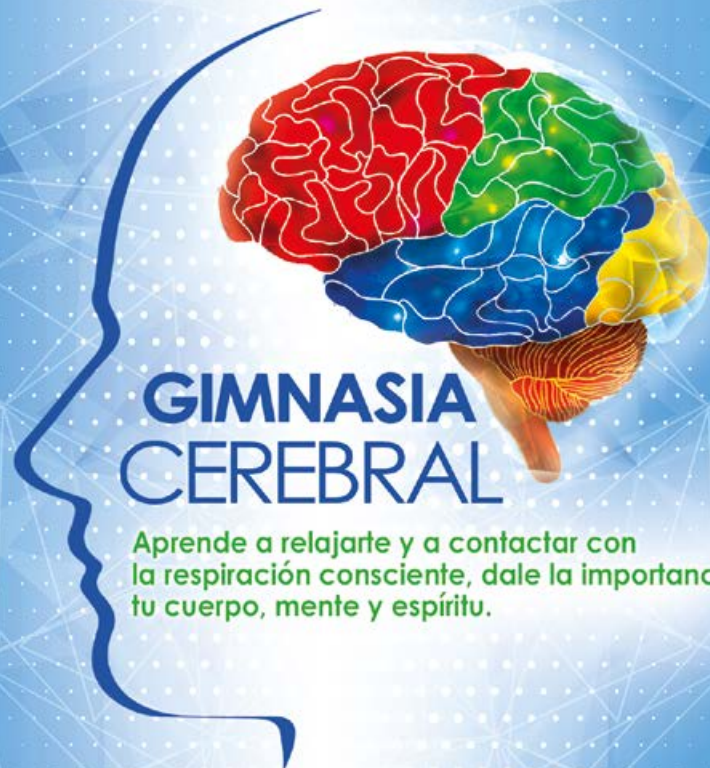
**The Story of Passover de Norma Simon:** Los judíos celebran la Pascua más que cualquier otra festividad, y este encantador libro explica por qué y cómo. Aprenderán la historia de las diez plagas y del éxodo de Egipto. También comprenderán por qué se come matzá durante los ocho días de Pésaj y el simbolismo detrás de la comida del Séder. Norma Simon ha incluido tres actividades prácticas y divertidas, incluida una sabrosa receta de sopa de bolas de matzá. Este libro será muy útil para tus niños, ya que podrán entender

perfectamente esta celebración.

**Hagada de Pésaj de David E. Tabachnik:** La Hagadá es leída por todas las familias judías durante las primeras dos noches de la fiesta de Pésaj, durante una cena familiar acompañada por ceremonias tradicionales. Si necesitas alguna, tenemos suficientes en la Biblioteca.

**Pésaj en Panamá:** Costumbres, tradiciones y recetas: En Pésaj, se tienen recetas específicas, por lo que no puedes perderte este libro. Contiene prácticas recetas para Pésaj y para todo el año. Incluye un prólogo de guía de limpieza de la cocina, autorizado por el Rabino Sion Levy Z"L.

Visita la Biblioteca del Dépor, donde tenemos libros sobre todas las festividades. ¡Felices fiestas les desea la Biblioteca Moisés y Basi Mischne del CDI! ■



**GIMNASIA CEREBRAL**

Aprende a relajarte y a contactar con la respiración consciente, dale la importancia a tu cuerpo, mente y espíritu.

**CDI** MÉXICO

A PARTIR DE LOS 18 AÑOS DE EDAD  
**Miércoles 16:00 horas**  
 Salón Ejecutivo Moisés Gitlin  
 PROFESORA:  
**AMADA CORKIDI**

INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES, TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 510 Y 507.



**NUEVA CATEGORÍA**

**Stand-Up**

Día del evento  
**6 de junio de 2024**  
 Cierre de inscripciones  
**16 de mayo**  
**CUPO LIMITADO**

FESTIVAL  
**33 Habima**  
 DE TEATRO

Respirando Teatro

**16 MAYO**  
**2024**  
**16 JUNIO**

AUDITORIO MARCOS Y ADINA KATZ, CDI

CDI MÉXICO, Procultura, Mifel, S. ISRACAP

INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES AL TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIÓN 508.

## CIRCUS ACADEMY

# Gran participación en la gala del Día Mundial del Circo

// ALEJANDRO CASTILLO

Este sábado 20 de abril, se conmemora el Día Mundial del Circo, una fecha que disfrutaron tanto artistas como espectadores en todo el planeta. La festividad es impulsada cada año por la Federación Mondiale du Cirque, una entidad con sede en Mónaco fundada en 2008 que trabaja para potenciar el sector.

"El riesgo y la dedicación que supone la profesión circense son tangibles tanto dentro como fuera del escenario. Y no por ello, el cuerda, la malabarista, el payaso o la acróbata aérea se rinden, sino que abrazan el esfuerzo y el miedo, transformándolo en un feedback de aplausos en cada una de sus representaciones", expresa en un comunicado la Asociación de Profesionales y Artistas de Circo de Madrid (MADPAC), publicado con motivo de esta conmemoración internacional.

En muchos rincones del globo, y también en México, se han programado eventos para pequeños y mayores. Fue así como el pasado domingo 14 de abril, la comunidad circense de la Ciudad de México se dio cita en el Faro Cosmos, para compartir toda su experiencia y números artísticos.

Circus Academy estuvo presente con la participación de nuestro profesor Miguel Secundino, de trapecio, el cual junto a su compañera de rutina, Estrella Esparza, presentaron un número de mano a mano, en el cual el baile y la acrobacia se fusionaron, creando sorprendentes figuras esculpidas con sus cuerpos, siempre en contacto, con un equilibrio excepcional. Su ejecución estuvo impregnada de elegancia y de una vulnerabilidad total, que dio verdadero sentido a las palabras gracia y equilibrio.

En este día, queremos felicitar ampliamente a todos nuestros profesores de Circus Academy por su gran participación durante esta velada, en la cual mostraron con orgullo su enorme talento y destreza. ¡Muchas felicidades a todos ellos en su día! ■



La edad justa para crear

#30AñosDelCenart

DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

Video Danza  
STAM

Coreo Academy by CDI  
Coreografía: Dario Borenstein  
Intérprete: Sharon Fiecarhic  
Dirección artística: Yanil Shannon, Federico Borenstein, Nurit Mendelberg y Alejandro Castillo

Aula Magna "José Vasconcelos", 15:30 horas  
Entrada gratuita

#AquíEnElCenart  
cenartmx cenart.gob.mx • mexicoescultura.com

CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA

gob.mx/cultura



CDI MÉXICO

CIRCUS ACADEMY

LA DIVERSIÓN HECHA REALIDAD

COREO ACADEMY

# CDI presente en el Día Internacional de la Danza

Este 29 de abril es nuestro día, el día de todos los que amamos la danza.  
¡Feliz Día Internacional de la Danza!

// ALEJANDRO CASTILLO

En 1982, por iniciativa del Comité Internacional de Danza, el 29 de abril fue proclamado por la UNESCO como Día Internacional de la Danza. La fecha escogida corresponde al natalicio del bailarín y coreógrafo Jean-Georges Noverre, quien fue un bailarín y escritor francés nacido el 29 de abril de 1727 y fallecido en 1810. Noverre dejó un notable legado de numerosas coreografías y publicaciones relacionadas con la práctica y teoría del ballet, por lo que es considerado el creador del ballet moderno.

El debut de Jean-Georges fue ante la corte de Luis XV en Fontainebleau en el año 1742. También fue invitado por el príncipe de Prusia a Berlín y, al regresar a París, se incorporó al ballet de la Opéra-Comique, donde bailó varios años. En 1754, compuso la coreografía de su primer ballet, 'Fêtes chinoises' ('Las fiestas chinas'). Luego, fue profesor de danza de la corte de María Antonieta y profesor del ballet de la Ópera.

El objetivo del Día Internacional de la Danza es homenajear a esta disciplina como una forma de arte universal y diversa, reuniendo a todos aquellos que han elegido esta forma de expresión sin barreras culturales, políticas o éticas, y en todas sus diferentes manifestaciones.

Este año, a invitación del Comité Organizador del Día Internacional de la Danza, Coreo Academy participará con un montaje de videodanza del grupo Stam, con la dirección de Darío Borenstein y la interpretación de Sharon Picarchic.

La videodanza, una fusión del lenguaje audiovisual con la coreografía, utiliza el encuadre fotográfico y el montaje para editar el cuerpo y su movimiento. Analizamos el plano general usado en los primeros registros para mostrar el cuerpo y la coreografía enteros. El montaje clásico alterna planos generales y de detalle para destacar partes de la acción. Las micro-coreografías hacen bailar a manos o rostros filmados en primer plano. Ciertas videodanzas buscan la abstracción con el desenfoco y los planos de detalle extremos sobre partes del cuerpo que pasan a ser percibidas como texturas y líneas abstractas. La brevedad y el tiempo de lectura del plano, el ángulo de cámara y el tamaño de plano influyen en el reconocimiento de la forma humana o en la percepción de masas abstractas en movimiento.

Stam presentará la videodanza "El espíritu danzante", a través de la cual, con la cadencia de la rutina, emerge el espíritu del bailarín, soñando cómo se funde con el escenario, transformándose en pura energía. Esta es su historia, pero también la historia de todo aquel que se haya subido a un escenario. ¿Quién más se identifica?

Acompáñanos a celebrar este día, nuestro día, el Día Internacional de la Danza. Te esperamos el próximo sábado 27 de abril en el Aula Magna José Vasconcelos del Centro Nacional de las Artes ubicado en Río Churubusco y Tlalpan, a partir de las 15:00 horas. ■



**CLASE FELDENKRAIS**

Miércoles  
11:00 horas

**FELDENKRAIS**

**FELDENKRAIS**



Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 507.





**VEN Y DISFRUTA**

**CLASE DE RITMOS LATINOS**

Martes y jueves  
11:00 horas  
Salón Auxiliar 1  
Mayores de 18 años



Inscripciones e informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 507 y 510.



// NURIT MENDELSBERG

**P**or excelencia, el Dépor ha sido y sigue siendo el espacio de expresión artística de nuestra comunidad. Desde las clases de arte para todas las edades, hasta los eventos más importantes en danza, música y teatro, eventos especiales y más; el CDI es el epicentro de la vida cultural.

En cada parte de este gran artículo, iremos explorando aspectos de la vida artística del Deportivo; indagaremos en su Academia de Arte, Coreo Academy, Circus Academy, SoundCity y Lemonade, hablaremos con artistas, profesores, alumnos y otros colaboradores que llevan el arte al Socio, nos asomaremos a los diferentes eventos que suceden en el CDI y hablaremos de ellos desde el punto de vista artístico y creativo.

En esta parte 1, hablaremos de cómo están estructuradas, hoy en día, las academias artísticas del Comité de Actividades. ¿Cuáles son? ¿Qué clases hay? ¿Para qué edades? ¿En qué sedes?

La **Academia de Arte CDI**, la de más historia, cuenta con clases en CDI, Punto CDI Monte Sinai y el programa Olamí Plus. Para los más pequeñitos, dentro del programa Kids CDI incluido en tu membresía, están las clases de Fun Art y Live Art (Pequeños artistas), y para los que ya son un poco más grandes -hasta 12 años-, en Olamí Plus encontrarás la clase Grandes Artistas, y en CDI las clases de Alebrijes, Dibujo y Pintura, Fashion y Ajedrez. Esta academia ha sido testigo de clases increíbles, y prepárate porque en los próximos semestres habrá sorpresas imperdibles.

La recién formada **Circus Academy** incluye una de las clases que ya se ha convertido en tradición: Danza Aérea. Esta clase, la puedes tomar en el CDI o en Olamí Plus y tenemos grupos de principiantes (a partir de 6 años cumplidos), intermedios y avanzados. Además, aquí también encontrarás Artes Circenses, una de las actividades más intrépidas de todas; ya que esta clase incluye disciplinas como Trapecio volante (de los únicos en toda la ciudad donde puedes tomar clases) Trapecio fijo, Aro, Slack Line,

# La Casa de Todos (los artistas)... el CDI

Parte 1

Malabares, Acrobacias, Pulsadas ¡y más! Además, por primera vez el CDI tendrá próximamente una Gala de Circus Academy que no te puedes perder. Te daremos más información más adelante.

**Coreo Academy**, que tuvo su gran lanzamiento en 2023, es el paraguas de danza de todo el CDI. Comenzando con la clase de Dance Lab, también del programa Kids CDI, donde niños y niñas aprenden rítmica, coordinación y ejercitan su creatividad y movimiento; esta clase está en todas nuestras sedes. A partir de los 6 años puedes escoger entre las clases de Urban Dance (una clase que mezcla el hip hop con tendencias de danza urbana), Danceskills (clase en la que verás técnicas de jazz y ballet) o iniciar tu recorrido por los grupos representativos: Ikvot, Marbolet y Nekudá. Para secundaria y prepa, los grupos de Xdanz y Dánzico abarcan la danza folklórica y contemporánea; siendo un espacio de desarrollo y exploración únicos. Dance Life ofrece un espacio de danza para mamás y Plutzlung lo tiene para familias.

**SoundCity CDI**, la academia de música aliada del CDI cuenta con clases privadas, en conjunto y de ensamble para formar intérpretes y bandas. Con clases de guitarra (acústica o eléctrica), ukelele, piano, batería, bajo y canto podrás prender a tu ritmo y con un sistema internacional en línea que te ayudará a practicar y repasar. Estas clases las encuentras exclusivamente en el CDI.

Y también, sólo en nuestra sede de Sotelo: **Lemonade**, el espacio donde podrás aprender inglés sin sentir que estás en la escuela. Con una metodología increíble en la que aprenderás de temas tan variados como música, ciencia, cocina, tecnología, historia, etcétera; todo mientras aprendes un nuevo idioma.

Esto es sólo la primera parte. Próximamente nos adentraremos a conocer cada clase, evento, profesor y mucho más. ■

**Nos leemos en la parte 2**



# Visitas guiadas en el Jardín Weizmann de Ciencias

// VIRIDIANA HERNÁNDEZ

El pasado miércoles 10 y lunes 15 de abril, el CDI abrió sus puertas al grupo GAIA y a la Escuela Activa, respectivamente, con un total de 58 niños y niñas, quienes acudieron a nuestras instalaciones para realizar una visita guiada al Jardín Weizmann de Ciencias. En cada caso, la visita tuvo una duración aproximada de 1 hora y media, durante la cual recibieron una explicación guiada sobre cada una de las atracciones del Jardín, además de contar con un tiempo libre para explorar los espacios por sí mismos.

El Jardín Weizmann de Ciencias ofrece una excelente oportunidad para que tanto chicos como grandes podamos adentrarnos un poco más en el mundo de la ciencia. Resulta particularmente interesante porque permite a los niños comprender la ciencia a través de las diversas atracciones que ofrece, haciéndolo de una manera interesante y entretenida, y permitiéndoles conocer la ciencia no sólo desde un punto de vista teórico, sino también a través de la experiencia práctica. Durante ambas visitas, exploraron de

manera libre las distintas atracciones del jardín, convirtiendo su experiencia en un momento entretenido, interesante y divertido.

En este sentido, el día a día en el Deportivo está lleno de oportunidades en las que nuestros niños y niñas descubren, a su propio ritmo, cómo funciona el jardín y qué principios científicos se aplican en cada caso. Cuando ellos exploran un espacio por primera vez, comienzan a usarlo. Con el tiempo, van comprendiendo mejor cómo funciona y descubriendo el porqué de su funcionamiento. Finalmente, a medida que aprenden y comprenden los principios científicos, los aplican en el mismo jardín. Es particularmente interesante acercarnos a nuestros pequeños Socios cuando juegan en el jardín y ver que, efectivamente, son capaces de explicar las atracciones que encuentran. ■

**Te recordamos que para agendar visitas guiadas al Jardín Weizmann de Ciencias, puedes comunicarte al teléfono 55 2629 7400 extensión 521, o directamente en la Ludoteca CDI, donde te proporcionaremos toda la información necesaria.**



BEYAJAD

## Pre Séder de Pésaj

// LUCERO MORA

El día 16 de abril se celebró con Beyajad el pre-Séder de Pésaj. Cada uno de los integrantes vivirá su Séder con sus seres queridos y con sus familias, pero Beyajad es una gran familia extendida, en donde también es de suma importancia vivir estas fechas rodeado de sus amigos. El Rabino Sergio Slomiansky, un gran amigo del grupo estuvo presente para dirigirnos esta ceremonia. De una forma amena y espiritual, se habló del significado de estas fechas y de la importancia de recordar que los milagros existieron y siguen existiendo, así como la importancia de estar siempre unidos. La ceremonia estuvo llena de cantos y de simbolismos. El Rabino pasó a saludar a cada mesa y a impartir bendiciones. En verdad, es un enorme placer cada vez que nos visita, ya que todo lo que comparte hace sentir a los integrantes alegres e importantes.



Te invitamos a integrarte con Beyajad, donde siempre están presentes las fiestas judaicas, los cumpleaños, las fiestas nacionales y las conmemoraciones. Además, cada martes y jueves cuentas con clases físicas y culturales. Si necesitas servicio de transporte y tenemos ruta por tu zona, también cuentas con ello. Te invitamos a disfrutar de las bendiciones de pertenecer a un Deportivo que tiene un programa extraordinario, que “ni Obama lo tiene”, y a disfrutar de las mieles de pertenecer al CDI y a Beyajad. ■



יום הזיכרון לשואה ולגבורה



# YOM HASHOÁ

NUESTRA EXISTENCIA...

UNA LUZ ETERNA

Lunes 6 de mayo 2024, 19:00 hrs. Centro Cultural Monte Sinai (Punto CDI-MS)

CONMEMORACIÓN INTERCOMUNITARIA



## CALENDARIO DE ACTIVIDADES PARA ADULTOS Y ADULTOS MAYORES

Del 21 al 28 de abril

### DOMINGO 21 DE ABRIL

12:00 a 13:00 horas Club de Oro y Actividades Familiares  
Domingo de película  
Novia que te veas / Salón Anexo al Mural

### DOMINGO 28 DE ABRIL

12:00 a 13:00 horas Club de Oro y Actividades Familiares  
Domingo musical con la cantante Shelly Tzarafi / Plaza Macabi



INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES  
AL TELÉFONO 55 2629 7400  
EXTENSIONES 510 Y 507.

MAYO 13

COMUNIDAD SEFARADÍ

20:00 HRS.





# ENSEÑANDO POSTURAS O PRACTICÁNDOLAS

# #SÉELEJEMPLO

Hagamos del deporte algo mucho más grande.





# Verano CDI 2024

Diversión y seguridad como ningún otro lugar



DEL **15** DE  
JULIO AL  
**9**  
DE AGOSTO



**Para niños de 3 a 13 años de edad**  
Primera semana del 15 al 19 de julio  
Segunda semana del 22 al 26 de julio  
Tercera semana del 29 de julio al 2 de agosto  
Cuarta semana del 5 al 9 de agosto

## INSCRIPCIONES PRÓXIMAMENTE



Informes al teléfono 55 2629 7400  
CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA.  
Extensiones 501, 502, 504, 470 y 463  
PUNTO CDI MONTE SINAI.  
Extensiones 101, 103 y 104



# XV AÑOS DEL JARDÍN WEIZMANN DE CIENCIAS



**E**l Jardín Weizmann de Ciencias celebra su 15º aniversario este año, marcando un momento memorable en su historia. Inspirado en el Clore Garden of Science del Instituto Weizmann de Ciencias en Israel, este espacio educativo único fue creado con el propósito de proporcionar experiencias enriquecedoras y accesibles. Desde su apertura en 2009, ha recibido a miles de visitantes y ha dejado una impresión duradera con sus exhibiciones interactivas. Para mantenerse vigente, el Jardín ha evolucionado constantemente, introduciendo nuevas exhibiciones y programas educativos, y estableciendo alianzas estratégicas con instituciones y organizaciones científicas. En su 15º aniversario, el 26 de abril, el Jardín sigue siendo un símbolo de conocimiento, inspiración y diversión para todos los visitantes, destacando el poder transformador de la ciencia y la educación.

*“Como fundador y exdirector del Clore Garden of Science del Instituto Weizmann de Ciencias en Israel envío mis bendiciones y los mejores deseos en ocasión del XV Aniversario del Jardín Weizmann de Ciencias en México. Aprovecho este mensaje para resaltar las crónicas de los jardines de ciencias. El Instituto Weizmann de Ciencias creó en los 90s el Clore Garden of Science como primer museo completamente al aire libre que sirvió de inspiración para la creación en 2009 del Jardín Weizmann de Ciencias en México que, a su vez, ya ha engendrado otros jardines-nietos.*”

*La relevancia de que los jardines de ciencia estén al aire libre se centra en que albergan demostraciones de fenómenos naturales de forma natural, ¡al aire libre! Haciendo que sus visitantes puedan ver, sentir y utilizar recursos naturales como el viento y el sol. Los jardines de ciencia promueven el entendimiento y sensibilizan sobre el valor de la ciencia y el medio ambiente. También, los jardines de ciencia sirven como modelos de parques infantiles donde los visitantes exploran la ciencia más allá de sus laboratorios y salones de clases. Así, la ciencia se encuentra en lugares donde los niños y niñas no se habían imaginado”.*

**Moshe Rishpon, Fundador y exdirector del Jardín de Ciencias del Instituto Weizmann de Ciencias en Israel.**

*“Una felicitación al Instituto Weizmann y a los colaboradores del Jardín Weizmann de Ciencias por estos primeros 15 años desde su creación. Es el único espacio a nivel mundial fuera del Instituto en Israel que lleva el nombre del mismo, siendo para nuestra comunidad un gran honor ya que ha traído tantas enseñanzas y aprendizajes sobre las ciencias para nuestros hijos. Gracias por crear y mantener este magnífico espacio”.*

**Mauricio Shwartz, promotor del Jardín Weizmann de Ciencias.**

PASE A LA PÁGINA 23 ▶





#### ◀ VIENE DE LA PÁGINA 22

“Gracias a todos los chicos y grandes que lo han hecho perdurar y muchas felicidades a todos los que lo han ayudado a ser ese increíble lugar donde el entretenimiento, la naturaleza y la ciencia se mezclan de formas inesperadas”.

**Lic. Marcos Metta Cohen, promotor del Jardín Weizmann de Ciencias en el CDI y Miembro del Consejo del CDI.**

“El Jardín Weizmann es de mis lugares favoritos del Dépor. Desde hace muchos años nos encanta ir y siempre descubrimos cosas nuevas que no habíamos visto antes que nos ayudan a entender cosas increíbles y muy divertidas de la ciencia y nuestra vida”.

**Ari (10 años), Dana (8 años) y Galia (5 años) de la familia Fridman Shabot (Socios del CDI)**

“La fiesta de los 15 años tiene un valor simbólico en México y Latinoamérica, como el paso a la madurez. Sobre cumpleaños de museos, es sin duda, un número que habla de consolidación y de logros. Cuando vino Carol con Armando a verme, siendo yo Directora de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, pidiendo consejos para su creación, nunca tuve duda de que sería un gran éxito, tanto por su capacidad y entusiasmo, como por la excelente calidad del Jardín Weizmann original situado en Israel. Hoy celebro con el Centro Deportivo Israelita, abrazo a su Directora Carol Perelman, disfruto de la fiesta y envío mis mejores deseos para esta nueva etapa de la vida del Jardín rumbo a una feliz madurez”.

**Julia Tagueña, Investigadora Emérita, UNAM.**

“¡Ya 15 años! para mí ha sido un gran honor y mayor gusto poder participar en el Jardín Weizmann de Ciencias desde su creación, dando seguimiento al proyecto de mi papá, el arquitecto Jacques Zagury, Z”L”.

**Celine Zagury, miembro del equipo del Jardín Weizmann de Ciencias.**

“Felicitaciones al Jardín Weizmann de Ciencias en el Centro Deportivo Israelita de México por su 15 aniversario. Es un logro significativo que demuestra un compromiso continuo con la educación científica y el avance de la ciencia en el país. Que sigan inspirando y capacitando a las generaciones jóvenes para que se interesen y se involucren en el maravilloso mundo de la ciencia. ¡Felicitaciones nuevamente!”

**Daniel Schmidt, CEO del Instituto Weizmann de Ciencias para Latinoamérica.**

“Me llena de felicidad y orgullo festejar el 15 aniversario del Museo de Ciencias al aire libre, y agradezco al Deportivo Israelita de México su valioso cuidado y su disponibilidad para ofrecer las visitas escolares guiadas a toda escuela de México que las solicite. No habría mejor sede para este recurso educativo en nuestra ciudad. Am Israel Jai”

**Silvia Gerson, expresidenta Asociación Mexicana de Amigos del Instituto Weizmann de Ciencias.**

“Pasaron 15 años y el esfuerzo realizado por nosotros nos llena de orgullo, el Jardín Weizmann es una joya en el CDI que es disfrutada por chicos y grandes, alumnos y maestros, creo que nuestro tiempo y dinero no pudo ser mejor invertido”.

**Mauricio Gerson, arquitecto en la elaboración del Jardín Weizmann de Ciencias.**

◀ VIENE DE LA PÁGINA 23

“Me siento muy afortunado de haber participado en el proyecto del Jardín Weizmann de Ciencias del Centro Deportivo Israelita, desde su concepción hasta su inauguración en 2009. Es gratificante observar cómo, después de 15 años y miles de visitantes, el Jardín sigue rebosante de vida, bellamente conservado y actualizado, la realización perfecta de lo que un museo de ciencias al aire libre puede y debe ser.

Moshe Rishpon, quien lideró el Clore Garden of Science en el Instituto Weizmann de Ciencias de Israel -espacio que fue la fuente de inspiración y un importante apoyo para el Jardín Weizmann de Ciencias del CDI- solía decir: ‘Hemos llevado las exhibiciones al exterior, permitiendo que se presenten de forma natural, demostrando que es posible aprender y disfrutar no sólo en laboratorios y aulas, sino también al aire libre, rodeados de flores y árboles, bajo un cielo azul’.

La colaboración entre la Asociación Mexicana de Amigos del Instituto Weizmann de Ciencias, el CDI y el propio Instituto en Israel fue crucial para llevar a cabo este proyecto. Hanan Alon, vicepresidente del Instituto, en una visita al CDI en 2007 quedó impactado por su dinamismo y el magnífico estado de sus instalaciones. Se planteó entonces que sería un lugar perfecto para contar con una versión en menor escala del Clore Garden of Science. El camino desde la idea hasta la inauguración en 2009 fue complejo. Con el diseño de espacios a cargo de los arquitectos Jacques Zagury Z”L y Mauricio Gerson, y la selección de exhibiciones coordinada por Moshe Rishpon y un grupo de los Amigos de México, se completó la visión del jardín. Carol Perelman, su actual directora, desempeñó un papel crucial al obtener los recursos necesarios y diseñar las extraordinarias cédulas descriptivas de los juegos-exhibiciones. Con el apoyo de los directivos del CDI y su equipo cons-

tructor se logró finalmente la realización de los espacios, de los cimientos de las exhibiciones y el diseño paisajístico. Todo ello hizo posible este hermoso museo interactivo que hace honor a su nombre de Jardín de Ciencias.

Felicito a todos los involucrados por estos 15 años de éxito, en los que el Jardín Weizmann de Ciencias se ha convertido en un modelo para otros sitios de aprendizaje y diversión en espacios abiertos en México”.

**Armando Jinich, co-desarrollador del Jardín Weizmann de Ciencias.**

“¡Muchas felicidades a los queridos amigos que lograron que el Jardín de Ciencias Weizmann durante 15 años haya llegado al conocimiento de tantos niños y jóvenes, ayudándolos en su Educación!”

**Ing. Ishie Gitlin, Consejo Consultivo del CDI.**

“¡El Jardín Weizmann es un lugar para todas las personas y descubrir las maravillas del mundo!”

**Sr. Ariel Hojchman, Miembro del Consejo del CDI.**

“El Jardín Weizmann de Ciencias, es aprender divirtiéndose; es conectar con la ciencia desde el juego en un espacio hermoso lleno de naturaleza al aire libre ¿qué más podemos pedir? Yo siempre pienso: cuando necesites sentirte en paz, ve un ratito al Jardín Weizmann.

En el CDI somos muy afortunados de tener ya 15 años de este bello espacio y poder compartirlo con nuestros Socios, nuestra comunidad y con todo aquel que quiera visitarlo de fuera. ¡Por muchos años más de experimentos y diversión!”

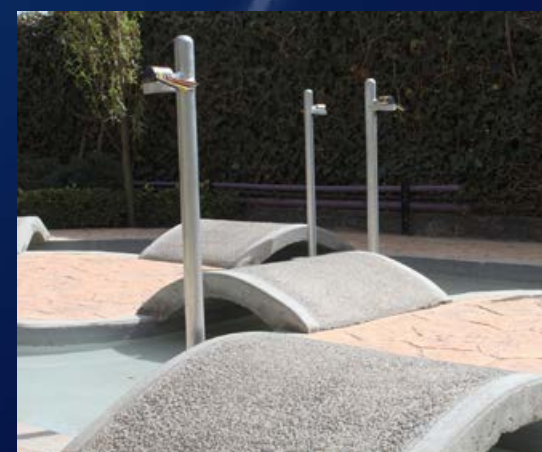
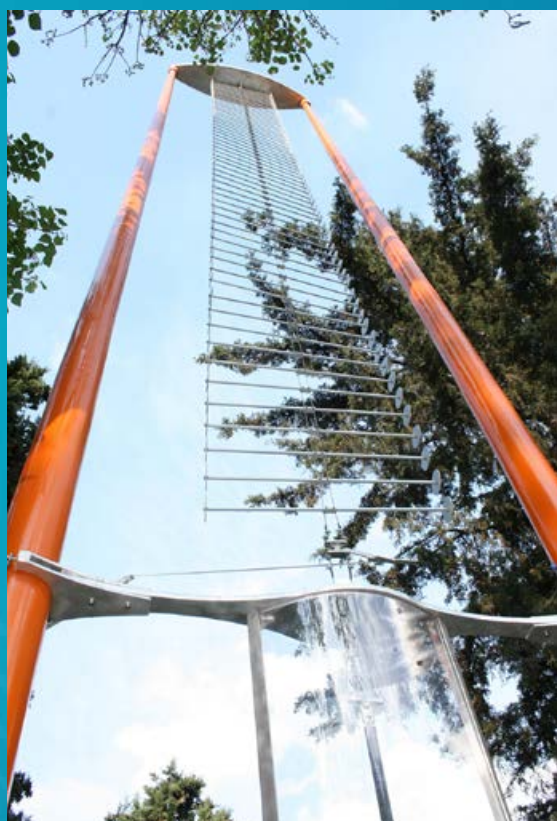
**Yanit Shannon, Directora de Comité de Actividades del CDI.**



**Crédito: recopilación de los mensajes Carol Perelman, Directora del Jardín Weizmann de Ciencias del CDI.**







# CELEBRANDO LA LIBERTAD

**E**ste año, desde el 22 hasta el 30 de abril, las familias judías de todo el mundo nos reunimos para celebrar una de las festividades más significativas de nuestro calendario: Pésaj, también conocido como la Pascua judía. Más que una simple conmemoración

histórica, Pésaj es un recordatorio viviente de la liberación del pueblo hebreo de la esclavitud en Egipto, un evento central en la historia y la identidad judía.

El Pésaj, que comienza en el día 14 del mes hebreo de Nisán y dura ocho días, tiene profundas raíces tanto en la tradición bíblica como en las prácticas culturales contemporáneas. Durante esta festividad, las familias judías seguimos una serie de rituales y costumbres que tienen como objetivo revivir la experiencia del éxodo de Egipto y transmitir sus significados a las generaciones futuras.

Uno de los momentos centrales de Pésaj es la cena del Séder, que marca el inicio de la festividad. Durante el Séder, nos reunimos alrededor de una mesa festiva



y recitamos la Hagadá de Pésaj, un relato que narra la historia del éxodo y las experiencias del pueblo judío en el camino hacia la libertad. Los alimentos simbólicos como la matzá (pan ácimo), el hueso asado, el huevo duro y otros elementos evocan la esclavitud y la redención.

La preparación para Pésaj es una parte importante de la celebración. Antes de la festividad, las familias

realizamos una limpieza a fondo en casa para eliminar cualquier rastro de jametz (alimentos fermentados) y asegurarnos de que todo esté listo para la festividad. Se preparan platos especiales y se utilizan utensilios específicos para evitar la contaminación por jametz.

Además de los aspectos rituales y culinarios, Pésaj tiene una relevancia profunda en la vida judía. Más allá de conmemorar un evento histórico, Pésaj es una oportunidad para reflexionar sobre el significado de la libertad y la responsabilidad que conlleva. Pésaj nos recuerda la importancia de luchar por la libertad y la justicia para todos. ■

**Fuente: Agencias**

## Pésaj, costumbres

**L**a festividad de Pésaj marca la liberación del pueblo judío y su salida de Egipto. Pésaj es también considerada como el nacimiento del pueblo judío. Es una festividad de 8 días de duración (7 días en Israel), que se iniciará la noche del 14 de Nisan y terminará el 22 de Nisan.

Esta celebración se inicia con la noche del Séder, un banquete familiar en el que se conmemora pasar de la esclavitud a la libertad. Se acostumbra a comer matzá, un pan sin levadura recordando la mañana del Éxodo, en la que los judíos estaban tan apurados por salir de Egipto, que el pan no tuvo tiempo para leudar.

La mesa del Séder debe estar cubierta con un mantel blanco, se coloca la mejor vajilla, y copas de vino para todos. Tradicionalmente se deja una silla de más vacía "para el profeta Elías" quien se espera aparezca con la noticia del Mesías.

**Beitzá** es un huevo marrón, ante la imposibilidad de hacer en el Templo un tipo de sacrificio llamado jaguigá. Simbólicamente, representa la dureza del corazón del Faraón.

**Zeroa**, un pedazo de carne asada como el primer alimento, en recuerdo del sacrificio de Pésaj (que también se asaba).



**Maror** son hierbas amargas (se prioriza la lechuga, en cuyo desarrollo su nivel de amargura se incrementa) que simboliza la amarga esclavitud en Egipto.

**Jaroset** es una mezcla dulce de manzanas picadas, nueces picadas, miel, canela y un poquito de vino rosado (para dar color). Esta mezcla marrón y pastosa simboliza el barro que los antepasados usaron para construir ladrillos en la tierra de Egipto.

**Karpás** es apio (puede ser perejil, papa), símbolo de vida. luego es sumergida en agua salada, un símbolo de lágrimas, y se come para que se recuerde que la vida de nuestros antepasados fue "sumergida" en lágrimas.

En Israel, el primer día de la Pascua y también el último son días de descanso sagrado en los que está prohibido el trabajo productivo. Casi todas las empresas israelíes se cierran estos días. Los días intermedios son mitad festivos, mitad días laborables normales. Muchas oficinas y empresas abren únicamente medio día (normalmente por la mañana).

Para ayudar a los niños a mantenerse despiertos durante la primera noche en que se desarrolla el Séder, es costumbre esconder un pedazo especial de matzá, denominado Afikoman, en algún lugar de la casa, para que los niños lo busquen. Quien lo encuentra suele conseguir un premio. ■

**Fuente: Embajada del Gobierno de Israel en Lima, Perú.**

## COLEGIO HEBREO MONTE SINAI

## PÉSASJ

// SOPHIE AISEMBERG

**P**ésaj es una de las celebraciones más significativas del calendario hebreo por ser la fiesta en la que celebramos el verdadero significado del concepto “libertad”.

¿Qué es la libertad? Víctor Frankl en su libro *El hombre en busca de sentido* describe la necesidad primaria del hombre de encontrar sentido a nuestra existencia como la clave para vivir con propósito. Basado en su propia experiencia, después de perder todo lo que tenía, dijo: “Se le puede quitar todo al ser humano excepto una cosa y es la capacidad de escoger la actitud que tomamos ante cualquier circunstancia que se nos presenta”. Entre el estímulo y la respuesta hay un espacio, en ese espacio está el poder de escoger cómo respondemos y ahí radica el verdadero crecimiento y la libertad.



Pésaj conmemora la liberación del pueblo judío de la esclavitud en Egipto, tal como se relata en el libro del Éxodo de la Biblia hebrea, durante ocho días, las familias judías nos reunimos en torno a la mesa del Séder siguiendo un orden específico de relatos y alimentos que cuentan la historia y simbolizan los valores de la liberación. Cada elemento del Séder invita a la reflexión y al agradecimiento por la libertad alcanzada.

Más allá de su aspecto religioso, Pésaj es un momento de unión familiar, reflexión espiritual y renovación de la esperanza en un futuro de libertad y justicia en el mundo.

Este Pésaj reflexionemos qué tan libres somos para responder ante los estímulos que vivimos día a día porque la verdadera libertad está en darnos cuenta que nosotros podemos tener el control de nuestras vidas. ■

**Pésaj Kasher Vesameaj**

# KKL COMPARTE FOTOGRAFÍAS DE PÉSASJ EN LAS PRIMERAS DÉCADAS DE ISRAEL

**K**eren Kayemet Lelsrael, el Fondo Nacional Judío (KKL-JNF), tiene entre otras cosas un gran archivo fotográfico de la historia del Estado de Israel. En el marco de las vísperas de Pésaj, Keren Kayemeth Lelsrael publicó una serie especial de fotografías históricas poco comunes que muestran cómo se celebraba la festividad en las primeras décadas del Estado, entre 1940 y 1980.

En relación a este proyecto, Efrat Sinai, gerente de Archivos en KKL-JNF, expresó que “con Pésaj acercándose, nos complace compartir con el público algunas escenas emocionantes de la historia de Israel a lo largo de las décadas, preservadas en el archivo fotográfico de KKL-JNF. Las fotos muestran la elaboración del matzá, la búsqueda de jametz, el Séder de Pésaj y las procesiones festivas. Las imágenes nos revelan el hermoso Israel del pasado junto con la tradición que ha permanecido inalterada hasta el día de hoy”.



Jerusalén - Marcha de tres días por la Pascua, abril de 1970. Foto: Poto Aviv, Archivo del KKL-JNF.

Además de los rituales tradicionales de la festividad y las procesiones festivas, las fotografías reflejan la vida y la cultura de la época. ■

**Fuente: KKL-JNF**

# NETANYAHU CANCELÓ LOS PLANES DE REPRESALIA INMEDIATA CONTRA IRÁN

**E**l Primer Ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, habría archivado los planes de represalia contra el bombardeo de Irán del fin de semana tras hablar telefónicamente con el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, según informó Kan, la emisora pública del Estado judío.

Según el reporte, el gabinete de guerra israelí ya había aprobado una serie de posibles respuestas en función del alcance del ataque iraní, que estaban programadas para llevarse a cabo inmediatamente después de la descarga de cohetes lanzada por la República Islámica.

«La respuesta ya no será la que estaba planeada, las sensibilidades diplomáticas se impusieron. Habrá una respuesta, pero parece que será diferente de lo que se había planeado», publicó Kan, citando a una fuente de alto rango que prefirió permanecer en el anonimato.

La cadena israelí señaló que los comentarios apuntan probablemente a una respuesta más débil de la acordada previamente.

Por otro lado, el medio hebreo Ynet News afirmó que la mayoría de los líderes israelíes y los altos mandos militares apoyan un ataque a Irán en respuesta, pero algunos se oponen, encabezados por el líder de Shas (partido religioso ortodoxo), Aryeh Deri, quien se pronunció públicamente en contra de permitir que la situación se agrave.



Mientras tanto, el general de brigada Doron Gavish, ex comandante de la Fuerza Aérea de Israel (IAF, por sus siglas en inglés) que en la actualidad se desempeña como reserva, aseguró que se están preparando para futuros ataques de Irán, con Teherán amenazando con una respuesta inmediata si Israel toma represalias.

Además, Gavish remarcó que la IAF revisó su exitosa defensa en el ataque con misiles de la República Islámica, mientras hace ajustes para posibles combates adicionales.

«Nos estamos preparando para la próxima vez, informando de la misión y viendo cómo podemos prepararnos para el próximo ataque», expresó el general de brigada desde una base militar ubicada al sur del país. ■

**Agencia AJN.**

## Se cumplen 200 días del ataque a Israel

**E**l martes 24 de abril se cumplen 200 días del ataque donde el grupo terrorista de Hamás irrumpió en Israel; y con ello una dolorosa guerra para recuperar con bien a los 134 rehenes que aún están en manos de los terroristas. Desde el 7 de octubre, la historia ha cambiado y nos enfrentamos a ataques en diversos frentes. En el mundo judío se mantiene la indignación y el reclamo por la liberación de los secuestrados. Desde México, seguimos con atención el desarrollo de los eventos y somos partícipes de la solidaridad con el Pueblo de Israel.

Mientras tanto, el pasado fin de semana, Israel sufrió un ataque en el norte por parte de Irán, exacerbando la ten-



sión en la región. Tras días de incertidumbre, el Primer Ministro Benjamín Netanyahu se reserva una posible respuesta, generando preocupaciones sobre una escalada de violencia. En este contexto, Israel asegura que responderá de acuerdo con sus intereses, manteniendo la firmeza en su posición.

A medida que se cumplen 200 días del inicio del conflicto, la prioridad de Israel en la recuperación de los secuestrados plantea desafíos adicionales en el panorama geopolítico de Oriente Medio, subrayando la urgencia de encontrar soluciones diplomáticas para poner fin al derramamiento de sangre y avanzar hacia la paz en la región. ■

ONU

# Israel: una membresía plena palestina, no será un Consejo de Seguridad, sino «del Terrorismo»

**E**l embajador de Israel ante las Naciones Unidas, Gilad Erdan, advirtió que, si el Consejo de Seguridad recomendase una membresía plena palestina, merecería ser llamado «Consejo del Terrorismo».

«Mi respuesta a la esperada votación en el Consejo de Seguridad sobre el reconocimiento de un Estado palestino y su aceptación como miembro pleno de la ONU», prologó su tuit.

«El Consejo de Seguridad, que hasta el día de hoy ni siquiera ha condenado la masacre (de centenares de terroristas palestinos en el

sur de Israel) del 7 de octubre y no ha dedicado un solo (!) debate a discutir la liberación de los secuestrados y promover resoluciones que presionen a Hamás para que los libere, está invirtiendo su tiempo para establecer un Estado terrorista palestino en un momento que supone una enorme recompensa para el terrorismo», denunció el diplomático.

«Cualquier país que vote a favor de la solicitud palestina demostrará que sólo tiene en mente consideraciones de política exterior y no consideraciones morales o de seguridad», alertó.

Y «si el Consejo de Seguridad decide recomendar la concesión de la membresía plena en la ONU a la Autoridad Palestina, que incita y financia el terrorismo y no tiene control sobre su territorio, merecerá ser llamado 'Consejo del Terrorismo' de la ONU y no Consejo de Seguridad», sentenció Erdan.

El consejo de 15 miembros votará el proyecto de resolución que les recomendaría a los 193 miembros de la Asamblea General de la ONU que un inexistente "Estado de Palestina sea admitido como miembro de las Naciones Unidas", dijeron fuentes diplomáticas.

Una resolución del consejo necesita al menos nueve votos a favor y ningún veto de Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Rusia o China para ser aprobada. Los diplomáticos dijeron que la medida podría contar con el apoyo de hasta 13 miembros del consejo, lo que obligaría a Estados Unidos a utilizar su poder de veto.

La administración Biden sostiene que sería mejor lograr un Estado palestino mediante negociaciones directas entre las partes en lugar de declaraciones unilaterales en la ONU que no tendrían un impacto práctico sobre el terreno.



Además, Estados Unidos señala que actualmente se encuentra en medio de esfuerzos para promover esa causa como parte de sus compromisos diplomáticos destinados a poner fin a la guerra de Gaza y negociar un acuerdo de normalización entre Israel y Arabia Saudita.

El comité del Consejo de Seguridad que estaba considerando la solicitud de la Autoridad Palestina "no pudo hacer una recomendación unánime" sobre si cumplía o no con los criterios.

La Autoridad Palestina es actualmente un «Estado» observador no miembro, un reconocimiento de facto otorgado por la Asamblea General de 193 miembros de la ONU en 2012.

Pero la solicitud para convertirse en miembro pleno de la ONU debe ser aprobada por el Consejo de Seguridad (donde Estados Unidos puede bloquearla) y luego por lo menos por dos tercios de la Asamblea General.

El comité sobre la admisión de nuevos miembros, compuesto por los 15 miembros del consejo, aprobó el informe después de reunirse dos veces la semana pasada para discutir la solicitud palestina.

«Con respecto a la cuestión de si la solicitud cumplía con todos los criterios para ser miembro, el comité no pudo hacer una recomendación unánime al Consejo de Seguridad», dice el informe, y agrega que «se expresaron opiniones diferentes».

La membresía en la ONU está abierta a "Estados amantes de la paz" que acepten las obligaciones contenidas en su Carta Fundacional y sean capaces y estén dispuestos a cumplirlas. ■

**Fuente: Agencias**

## MARKETING

# PRINCIPALES ERRORES AL EMPRENDER UN NEGOCIO

// ILAN ARDITI

**E**mprender un negocio es un desafío apasionante, pero puede estar plagado de trampas comunes que podrían debilitar tus esfuerzos. En esta ocasión exploraremos los errores más significativos que los emprendedores suelen cometer y cómo evitarlos. Sigue leyendo si no quieres que tu negocio tenga errores significativos.



## 1. Falta de investigación de mercado: Un error costoso

Uno de los errores más comunes al emprender es la falta de investigación de mercado. Al no comprender a fondo las necesidades y preferencias de los clientes, puedes terminar ofreciendo un producto o servicio que no tiene demanda. La solución es clara: realiza una investigación exhaustiva antes de lanzar tu negocio. Conoce a tu audiencia, estudia a tus competidores y asegúrate de que hay un mercado viable para tu propuesta.

## 2. Establecer metas poco realistas: El camino a la frustración

Si bien es admirable tener grandes aspiraciones, establecer metas poco realistas puede conducir a la frustración y al agotamiento. Es crucial encontrar un equilibrio entre metas desafiantes y alcanzables. Define objetivos que te motiven, pero que también sean medibles y realistas. De esta manera, podrás mantenerte enfocado y celebrar logros alcanzables en el camino hacia metas más ambiciosas.

## 3. Ignorar la importancia de un plan de negocios

Un error fundamental es embarcarse en el viaje empresarial sin un plan sólido. Un plan de negocios no sólo sirve como guía, sino que también te ayuda a atraer inversores y a tomar decisiones informadas. Ignorar este paso puede llevar a una falta de dirección y a tomar decisiones impulsivas. Dedica tiempo a elaborar un plan detallado que incluya objetivos claros, estrategias de marketing y proyecciones financieras realistas.

## 4. Desconocimiento de la gestión financiera

La mala gestión financiera es un error que puede tener consecuencias graves. Desde no separar las finanzas personales de las comerciales hasta ignorar el flujo de efectivo, estos errores pueden llevar a la quiebra. Aprende a presupuestar correctamente, busca fuentes de financiamiento adecuadas y asegúrate

de tener un control estricto sobre tus finanzas desde el principio.

## 5. Resistencia al cambio y falta de flexibilidad

El mundo empresarial está en constante evolución, y la resistencia al cambio puede ser perjudicial. Los emprendedores exitosos son aquellos que pueden adaptarse a nuevas circunstancias y aprender de los desafíos. La falta de flexibilidad puede llevarte a perder oportunidades clave. Mantente abierto a ajustar tu enfoque según sea necesario para mantener la relevancia y el éxito a largo plazo.

## 6. Ignorar el valor del feedback del cliente

El cliente siempre tiene la razón, y pasar por alto su feedback es un error que puede costarte clientes y reputación. Aprende a recibir críticas de manera constructiva y utiliza la retroalimentación para mejorar tus productos o servicios. La falta de atención a las opiniones de tus clientes puede conducir a la obsolescencia en un mercado competitivo.

En resumen, emprender un negocio conlleva riesgos, pero evitando estos errores comunes, puedes aumentar significativamente tus posibilidades de éxito. Aprende de los tropiezos, mantente enfocado en tus objetivos y sé lo suficientemente flexible como para adaptarte a un entorno empresarial dinámico. ■

[ilan@sodadigital.com.mx](mailto:ilan@sodadigital.com.mx)

[www.sodadigital.com.mx](http://www.sodadigital.com.mx)

## Te reconozco

// GRACE NEHMAD AMKIE\*

El saber no ocupa lugar

Lo que sé sabré  
y te multiplicaré,  
te reconozco...

\*Filósofa, poeta y pintora. Autora de Mis mundos paralelos (en dichos y refranes, en seres mágicos y sus historias) en pintura y poesía.



## CUIDADO DEL AGUA

# Señales de que el agua potable o para uso humano puede estar contaminada

**E**l agua debe ser incolora, inodora e insípida:

“Hay ciertas características físicas del agua potable que tienen que ser muy claras para que no tengan impacto en la salud y que podemos percibir rápidamente: que sea incolora y no tenga sabor, esencialmente”, explicó Juan Manuel Núñez, especialista ambiental de la Ibero, en entrevista para el diario El País.

Y agregó que no debe tener ningún olor, ni tampoco presentar un sabor inusual.

Por su parte, ETR Laboratories, un laboratorio especializado en realizar pruebas en agua de Estados Unidos, recomendó nunca beber agua si parece turbia.

“El agua potable siempre debe ser clara. Dado que el contenido mineral del agua se mide en partes por mil millones, los minerales del agua purificada deberían ser invisibles a simple vista”. ETR Laboratories

## ■ Sedimentos y espuma

ETR destacó que otra señal que puede indicar que el agua está contaminada es la presencia de sedimentos.

“Los sedimentos visibles en el agua generalmente son un indicador de que hay una rotura en la tubería principal de agua, lo que permite que el sedimento pase y se mezcle con el agua tratada”. ETR Laboratories

Por su parte, la consultora ambiental Benchmark Environmental Engineering, en Estados Unidos, destacó que otra señal de contaminación del agua puede ser la presencia de espuma. “Podría ser causada por bacterias y se debe analizar”.

## ■ Película aceitosa

“Los residuos de película aceitosa que se acumulan sobre el agua estancada en el fregadero, el inodoro o la bañera son



un fuerte indicador de que hay aceite o grasa en el suministro de agua”, dijo ETR.

## ■ Olor a cloro o azufre

Las instalaciones de tratamiento de agua tienden a agregar cantidades minúsculas de cloro al agua potable para eliminar las bacterias. Sin embargo, las cantidades excesivas de esta sustancia al suministro de

agua pueden provocar malestar intestinal y otros problemas de salud.

ETR destacó esta clase de contaminación del agua se puede detectar a través de un fuerte olor a cloro que emitirá el agua durante el baño o cuando se abre el grifo de la cocina.

En el caso del azufre, se trata de una sustancia química presente de forma natural en el suelo y, por lo tanto, a menudo se puede encontrar en pequeñas trazas de agua. Cuando se trata el agua, se elimina la mayor parte de este químico, por lo que no debería oler a azufre, destacó el laboratorio estadounidense.

¿Qué norma regula en México el abastecimiento de agua para uso y consumo humano con calidad adecuada?

En México, el abastecimiento de agua para uso y consumo humano con calidad adecuada se encuentra regulado por la NOM-127. Respecto al caso del agua residual tratada, las especificaciones sobre su uso están determinadas por la NOM-003-SEMARNAT-1997.

En caso de alguna emergencia, la Secretaría de Salud es la encargada de definir los parámetros y límites aplicables al agua destinada para uso y consumo humano, conforme a lo dispuesto por el artículo 116 de la Ley General de Salud. ■

**Fuente: UNOTV.**

## SABÍAS QUE...

# Efemérides

**20 de abril:**

**Día Internacional del Libro Infantil:** Este día se celebra para promover la lectura entre los más jóvenes y fomentar el amor por la literatura desde la infancia. Es una fecha para recordar la importancia de los libros en el desarrollo de los niños y niñas.

**21 de abril:**

**Día Mundial de la Creatividad y la Innovación:** Esta jornada tiene como objetivo promover la creatividad y la innovación como herramientas fundamentales para resolver problemas, mejorar la calidad de vida y fomentar el desarrollo sostenible.

**22 de abril:**

**Día Internacional de la Madre Tierra:** Esta fecha se celebra para concienciar sobre la importancia de cuidar y proteger

el medio ambiente. Es un momento para reflexionar sobre los desafíos ambientales que enfrenta nuestro planeta y tomar medidas para preservarlo.

**23 de abril:**

**Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor:** Esta fecha fue elegida por la UNESCO para fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual. Es un día para celebrar la diversidad cultural que representan los libros y para promover el acceso universal a la lectura.

**Día Mundial del Idioma Español:** Esta jornada tiene como objetivo promover la lengua española y resaltar su importancia como vehículo de comunicación y expresión cultural en todo el mundo. ■



## SABORES DEL MUNDO

## Byrek relleno de espinacas

### ■ Ingredientes

Para la masa:

500 gramos de harina

1 taza de agua

1 cucharadita de sal

2 cucharadas de aceite de oliva

Para el relleno:

500 gramos de espinacas frescas, lavadas y picadas

1 cebolla picada

2 cucharadas de aceite de oliva

Sal y pimienta al gusto

200 gramos de queso feta kosher, desmenuzado

### ■ Instrucciones

Prepara la masa mezclando la harina, la sal y el aceite de oliva en un tazón grande. Agrega gradualmente el agua y amasa hasta obtener una masa suave y elástica. Divide la masa en bolas del tamaño de una pelota de golf y déjalas reposar cubiertas con un paño durante unos 30 minutos.

Mientras tanto, prepara el relleno. Calienta el aceite de oliva en una sartén grande a fuego medio. Agrega la cebolla picada y cocínala hasta que esté transparente. Añade las espinacas picadas y saltea hasta que estén tiernas. Condimenta con sal y pimienta al gusto. Retira del fuego y deja que se enfríe.

Precalienta el horno a 180°C (350°F).

Estira cada bola de masa en forma de círculo fino sobre una superficie enharinada. Coloca una porción del relleno de espinacas en el centro de cada círculo de masa y espolvorea con el queso feta desmenuzado.

Doble los bordes de la masa sobre el relleno para formar un paquete rectangular o triangular, sellando bien los bordes.

Coloca los Byrek en una bandeja para hornear forrada con papel pergamino y hornéalos durante unos 30-35 minutos o hasta que estén dorados y crujientes. ■

23 DE ABRIL

## Una de las fechas más importantes de la literatura universal

// BENJAMÍN TROYSE

**D**e los 365 días que tienen casi todos los años, hay algunos que parecen ser especiales por las coincidencias de eventos que se sucedieron en determinada fecha.

Esto sucede con el 23 de abril. Ese día es una fecha mágica para la literatura. El 23 de abril de 1616 oficialmente fallecieron Miguel de Cervantes y William Shakespeare, aunque entre estos dos fallecimientos transcurrieron diez días. Digo oficialmente porque en realidad

Cervantes murió un día antes, el 22 pero fue sepultado el 23. Y la paradoja de los diez días de diferencia se debe a que, en Inglaterra, en esa época se observaba todavía el calendario juliano mientras que en Europa ya se utilizaba el calendario Gregoriano, que es el que actualmente rige en la mayoría de los países. Entre los dos calendarios, había una diferencia de diez días, Esta diferencia sigue aumentando y en la actualidad ya es de aproximadamente 18 días.

En 1995 la UNESCO designó a ese día como el Día Mundial del Libro y de los Derechos de Autor, para fomentar la cultura literaria y proteger a su vez la propiedad intelectual y para apoyar la creatividad, la diversidad y la igualdad de acceso al conocimiento.

En España la celebración coincide con el día de San Jorge, o San Jordi en catalán y por la leyenda de San Jorge y el Dragón, a la celebración también se le llama El Día de Libro y de la Rosa.

A partir de 2021, adicionalmente, se designa a una ciudad para ser la Capital Mundial del Libro. La primera, en ese año fue Madrid. En 2023 fue Accra, la capital de Ghana y este 2024 el honor le corresponde a Estrasburgo, Francia, debido a su compromiso con la literatura: ha sido cuna histórica del libro, con una larga tradición literaria que se remonta a la estancia de Johannes Gutenberg en el siglo XV, figura que revolucionaría la producción de libros con su prensa de tipos móviles. La ciudad posee además una comunidad creativa muy activa y una amplia red de librerías, editoriales y bibliotecas.

En muchas ciudades importantes ese día se celebran lecturas continuas en lugares públicos de El Quijote, las librerías permaneces abiertas hasta muy tarde y ofrecen descuentos y, por ejemplo, en España se otorga el Premios Cervantes de Literatura. En la Ciudad de México, son particularmente interesantes las actividades que promueve la UNAM en Ciudad Universitaria y en la Casa del Lago en Chapultepec.

Otras efemérides notorias de ese día son: El fallecimiento de Inca Garcilaso de la Vega y del poeta inglés William Wordsworth y varios más.

Esta fecha es un excelente pretexto para regalar y regalar un buen libro. Y si va acompañado de una rosa, mejor. ¡Feliz lectura! ■





**POR TU SEGURIDAD**

Evita riesgos innecesarios al estacionar y permanecer en tu vehículo fuera del CDI.

**EL CDI ES TU LUGAR MÁS SEGURO**

**USO OBLIGATORIO DE TOALLA**

Recuerda traer tu toalla, no se permitirá el uso del Fitness ni el acceso a las clases grupales sin ella.

El CDI cuenta con servicio de renta de toallas por \$12.00 pesos.

Para el ingreso de tu chofer al CDI y a Punto CDI Monte Sinai, tramita la **CREDENCIAL DEL CDI PARA CHOFERES.**

**Costo \$250.**

Informes al 55 262 97400 extensiones 422, 409, 410 y 402.

**VENTA DE ESPACIOS PUBLICITARIOS**

Anúnciate con nosotros y potencializa tu negocio

**Informes con Teresa Martínez**

Tel. 55 2629 7400 Ext. 552  
Celular: 55 4551 9054  
Correo: martinezt@cdi.org.mx

**AVISO URGENTE**

Como todos sabemos **NO HAY AGUA**

El suministro de agua a través de la red pública ha disminuido a niveles mínimos históricos. No alcanza el agua, estamos tratando de reabastecernos con pipas, sin embargo, su disponibilidad es limitada y su costo se ha incrementado considerablemente.

Usa responsablemente el agua tomando medidas como:

- Uso de regaderas por un periodo no mayor a 5 minutos.
- Cepillado de dientes con la llave de agua cerrada.
- No dejes el agua correr mientras te enjabonas.

Síguenos en nuestras redes sociales

**Si encuentras algún objeto extraviado, favor de entregarlo al Comité de Socios.**

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A.C.  
Av. Manuel Ávila Camacho 620 Lomas de Sotelo  
11200, Ciudad de México  
55-2629-7400  
cdi@cdi.org.mx www.cdi.org.mx

SR. NISSIM SHASHO  
Director General del CDI

**COMITÉ DE MARKETING**

MTRO. ILAN EICHNER  
Presidente

JOSÉ ENRIQUE LITENSTEIN  
MS. JACOBO PALOMBO  
LIC. ALEJANDRO PESEL  
MTRO. RICARDO PODOLSKY  
Vicepresidentes

MTRO. RAMÓN ZAPAN  
Director

**ÁREA DE COMERCIALIZACIÓN**

LIC. ERI NARES  
Coordinador y Logística de Patrocinios

ELBA BAHENA  
Asistente

GUADALUPE COLÍN  
Telemarketing

TERESA MARTÍNEZ  
Ejecutiva de Ventas

**ÁREA DE COMUNICACIÓN**

*Procultura y Desarrollo Artístico A.C.*

LIC. REBECA WALDMAN  
Subdirectora de Difusión y Diseño

MAURICIO CORONEL GUZMÁN  
Jefe de Edición

LIC. CARMEN HERNÁNDEZ  
LIC. ALEJANDRO CARRASCO  
LIC. YESICA PEÑA  
LIC. LUIS VELÁZQUEZ  
Diseño Gráfico

LIC. CAROLINA ROMERO  
Coordinadora de Redes Sociales

LIC. EFRAÍN GUERRERO  
Generador de Contenido

LIC. MICHAELL SALDÍVAR  
LIC. ALBERTO LUQUEÑO  
LIC. GABRIELA LÓPEZ  
Editores Multimedia

LIC. BRAULIO SOLÍS  
Diseñador Multimedia

LIC. DANIEL SILVA  
Fotógrafo

FRANCISCO PADILLA  
Mensajero

AGRADECEMOS EL APOYO DE ARCHIVO HISTÓRICO MIGUEL LITCHI DEL CDI

**COLABORADORES**

SOPHIE AISEMBERG

ILAN ARDITTI

ALEJANDRO CASTILLO

JORGE CRUZ

VIRIDIANA HERNÁNDEZ

NURIT MENDELSBERG

LUCERO MORA

GRACE NEHMAD

CAROL PERELMAN

ANGIE RÍOS

PATRICIA ROBLES

MARCOS SCHWARTZMAN

BENJAMÍN TROYSE

JUAN PABLO VIVANCO



AVISO DE PRIVACIDAD

<https://www.cdi.org.mx/aviso-de-privacidad>

Nota:  
Incluimos las novedades de la última edición de la ortografía de la lengua española  
CARTAS A LA REDACCIÓN: CDINFORMA@CDI.ORG.MX

LOS ARTÍCULOS Y LOS ANUNCIOS PUBLICADOS SON EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES Y DE LOS ANUNCIANTES.

# CLASES DE Beyajad

Gimnasia Cerebral

Gimnasia Terapéutica

Gimnasia Especial

Dibujo y Pintura

Activación Cerebral

Gotitas culturales

Baile y fortalecimiento físico

Historia y Actualidades Judías

Yoga



**COSTO MENSUAL \$760.00**

Martes y jueves con servicio de alimentos y transporte

Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 507 y 510.

