

## Recorrido de la Antorcha Macabea Panamericana

La llama Macabea Panamericana recorrió nuestros Colegios de la Red y el CDI, y con ello se enciende la pasión que acompañará a la Delegación Mexicana que participará en los XV Juegos Macabeos Panamericanos Buenos Aires 2023, ¡Suerte a todos!

16►



Buenos Aires 2023  
XV JUEGOS MACABEOS PANAMERICANOS

FALTAN

330

DÍAS



# CDI Informa

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A. C. יידישער ספורטע-צענטער – מקסיקו מרכז הספורט היהודי – מקסיקו

Núm. 3020

13 de kislev 5784

Ciudad de México a 26 de noviembre de 2023

[www.cdi.org.mx](http://www.cdi.org.mx)

f @cdideporvida

@cdideporvida

**Buenos Aires 2023**  
XV JUEGOS MACABEOS PANAMERICANOS

## CRECE LA EMOCIÓN DEPORTIVA RUMBO A LOS JMP

Este domingo 26 de noviembre, se realizará el Abanderamiento de la Delegación Mexicana para los XV Juegos Macabeos Panamericanos Buenos Aires 2023. Como es tradición en cada edición, se ha convocado a integrar la escolta a atletas destacados en cada una de sus disciplinas. Estos deportistas ejemplares, portadores de logros extraordinarios, serán los encargados de llevar con orgullo la bandera nacional. Entre ellos, se encuentra Arturo Kam, abanderado, cuya brillante actuación en el Tenis le valió la medalla de Oro en la categoría Open en la 21 Macabiada, Israel 2022. La escolta está compuesta por: el Rabino Abraham Tobal de Tenis de Mesa, medalla de Plata en categoría Máster, 21 Macabiada, Israel 2022. Carlos Salame: Capitán del equipo Softbol categoría Open, obtuvo la Medalla de Plata en categoría Open en la 21 Macabiada. Linda Zirdok: Condecorada con una medalla de Oro y tres de Plata en Maccabi Woman, en la 21 Macabiada de Israel 2022.

18►

### UN VIAJE ENCANTADO A OZ

Domingo 3 de diciembre  
FUNCIÓN DE FIN DE CURSOS



Campeonato estatal; penúltima escala rumbo a Buenos Aires



Dalia Green,  
toda una vida en el Tenis



X Juegos Macabeos Panamericanos Brasil 2011



Piñatitas hacen felices a los niños en la Ludoteca del CDI



Beyajad, un año de arduo trabajo

Víctor Torres

17►

19►

21►

25►

26►

Lucero Mora

PREVENTA DE DEPARTAMENTOS



**ÚLTIMOS LUGARES** PARA NUESTRO  
EVENTO DE INVERSIÓN CON  
**PRECIOS Y PROMOCIONES ÚNICAS**

REGISTRATE, ASISTE E INVIERTE EN  
UN DEPARTAMENTO DESDE

**\$2.4\* MDP**

CON DESCUENTOS ESPECIALES  
DE HASTA EL  
**15%\* DE DESCUENTO**

Registra tu asistencia en  
nuestro WhatsApp



**56 5020 5224**

Confirmación obligatoria



Prol. P.<sup>o</sup> de la Reforma 799

# PAGARÉ MIFEL

## Más rápido que elegir tu foto de perfil

Y si tienes o contratas  
una **Cuenta AD+Mifel**  
obtén una **Tasa + especial**  
en Pagaré Mifel

**11.50%**

Contratación directa en sucursal

**Tasa**  
**11.25%**



Pagaré Mifel. Descubre otros plazos y tasas al ingresar a Mifel.net y Mifel Móvil. GAT para fines informativos y de comparación a partir de \$200,000.00 (doscientos mil pesos 00/100 M.N.). **GAT nominal de 11.73% anual antes de impuestos** a un plazo de 90 días. **GAT real de 7.36%**. La GAT real es el rendimiento que obtendría después de descontar la inflación estimada. **La tasa de interés fija anual bruta es de 11.25%**. Fecha de cálculo de GAT Nominal y Real: 16 de noviembre de 2023, vigentes al 30 de noviembre de 2023. Vigencia de la promoción hasta el 29 de diciembre de 2023. GAT para fines informativos y de comparación a partir de \$200,000.00 (doscientos mil pesos 00/100 M.N.). **GAT nominal de 12.01% anual antes de impuestos** a un plazo de 90 días. **GAT real de 7.63%**.

La GAT real es el rendimiento que obtendría después de descontar la inflación estimada. **La tasa de interés fija anual bruta es de 11.50%**. Fecha de cálculo de GAT Nominal y Real: 16 de noviembre de 2023, vigentes al 30 de noviembre de 2023. Vigencia de la promoción hasta el 29 de diciembre de 2023. Cuenta AD+ Mifel. Consulta términos y condiciones, requisitos de contratación, unidad monetaria, comisiones, cobertura geográfica y Folleto Informativo en <https://mifel.com.mx/personas-cuentas-cheques-cuenta-ad-mas-mifel.html> Y de Pagaré Mifel en <https://www.mifel.com.mx/storage/tyc-inversion-fin2023.pdf> o llama a Contacto Mifel al teléfono 800 226 4335 / 55 5293 9000 o acude a tu sucursal. CONDUSEF tel. 55 5340 0999 [asesoria@condusef.gob.mx](mailto:asesoria@condusef.gob.mx); [www.condusef.gob.mx](http://www.condusef.gob.mx); UNE Mifel 800 906 4335 / 55 5282 7800 ext. 7668 email: [une@mifel.com.mx](mailto:une@mifel.com.mx).



Producto garantizado por el IPAB hasta por 400 mil UDIS por persona, por banco ([www.ipab.org.mx](http://www.ipab.org.mx))



# SE ACERCA LA PREMIACIÓN DEL 50 CERTAMEN LITERARIO DEL CDI

**E**n el contexto del 50 Certamen Literario del Centro Deportivo Israelita, la emoción crece ya que los jurados han concluido sus deliberaciones y seleccionado los trabajos ganadores. La gran revelación de los talentosos escritores se llevará a cabo durante la Ceremonia de Premiación, el domingo 10 de diciembre de 2023, a las 13:00 horas, en el Salón Mural del CDI.

Mientras la expectativa crece, los entusiastas de la literatura no tienen que esperar para sumergirse en la riqueza de la creatividad literaria. Todos los cuentos y poemas participantes ya están disponibles para su disfrute en la misma página web donde fueron registrados: [www.certamenliterario.cdi.org.mx](http://www.certamenliterario.cdi.org.mx). Este acceso agrega una carga adicional de emoción, permitiendo a los lectores explorar las diversas expresiones literarias que han dado vida a este certamen histórico.

En paralelo a esta revelación anticipada, se extiende una invitación especial a los Socios del CDI. En el marco del Certamen, se llevará a cabo una cautivadora presentación de cuentacuentos el próximo martes 28 de noviembre de 2023, a las 17:45 horas, en el Lobby del Edificio Social Samuel Dultzin. Durante este evento encantador, el experimentado cuentacuentos Raúl Pérez Buendía deleitará a los asistentes con fragmentos cautivadores de El Principito de Antoine de Saint-Exupéry.

La emoción por conocer a los ganadores y la oportunidad de sumergirse en las creaciones literarias de todos los participantes hace que este período previo a la Ceremonia de Premiación sea particularmente apasionante. Para aquellos que aprecian la magia de las palabras y la narrativa, este evento promete ser una experiencia única.

No se pierdan la revelación de los talentosos escritores que han dejado su huella en el 50 Certamen Literario del CDI. La literatura se viste de gala y los Socios están invitados a participar en esta celebración literaria que trasciende las páginas. Mayores informes en el área de Comunicación del Comité de Marketing. ■



Algunos de los felices ganadores del 49 Certamen Literario.



Público asistente a la premiación del 49 Certamen Literario.



## CUOTAS PARA EL EJERCICIO 2024

	CUOTA MENSUAL	CUOTA ANUAL
<b>FAMILIAR</b>	\$5,300.00	\$63,600.00
<b>FAM. ORO</b>	\$2,635.00	\$31,620.00
<b>MATRIMONIAL</b>	\$3,210.00	\$38,520.00
<b>MAT. ORO</b>	\$1,640.00	\$19,680.00
<b>INDIVIDUAL</b>	\$2,215.00	\$26,580.00
<b>INDIV. ORO</b>	\$1,220.00	\$14,640.00
<b>JUVENIL</b>	\$1,620.00	\$19,440.00

CASILLEROS	
CASILLERO GRANDE	\$2,245.00
CASILLERO CHICO	\$1,295.00

DESCUENTO POR PRONTO PAGO  
SÓLO APlica EN CUOTA ANUAL  
(NO APlica EN PAGO A CASILLEROS)

CUALQUIER  
FORMA DE PAGO

NOVIEMBRE	2023	8%
DICIEMBRE	2023	8%
ENERO	2024	7%
FEBRERO	2024	6%



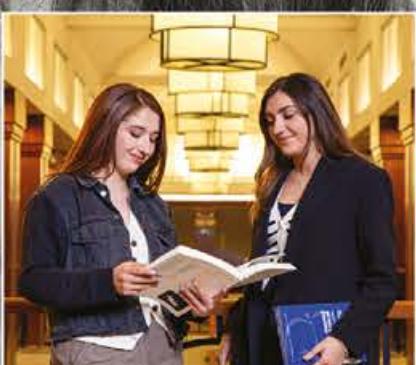
**El rezo de los domingos  
es a las 9:00 horas.**



INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES,  
TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 517 Y 520.

CDIinforma

# LA FORMACIÓN DE EXCELENCIA COMO TU PASAPORTE AL MUNDO



Somos la universidad número 1 con egresados con presencia en universidades como Harvard, MIT, Oxford y Stanford. \*Nuestra fórmula única

**DE LO QUE YA ERES,  
A LO QUE QUIERES SER.**

**Contáctanos**  
[contacto.itam.mx](mailto:contacto.itam.mx)



Sofía Ramírez Esparza  
Alumna de Licenciatura en  
Derecho y Economía

# CLASES FITNESS

Del 27 de noviembre al 3 de diciembre

Dificultad:

- Principiante
- Intermedio
- Avanzado

Modalidad de las clases:

- Clase por Zoom
- Híbrida (presencial y Zoom)
- Clase presencial

Te recordamos que todas estas clases están incluidas en tu cuota mensual como Socio del CDI.

## LUNES



### Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



### Sinergy

7:00 a 8:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas  
Karenina Ramírez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Sinergy

8:00 a 9:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Fitness Combat

8:00 a 9:00 horas  
Gabriel Beltrán  
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)



### Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas  
Karenina Ramírez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Zumba Fitness

9:00 a 10:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



### Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



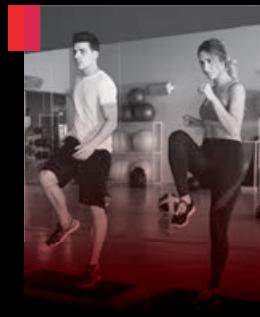
### Zumba Fitness

17:00 a 18:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



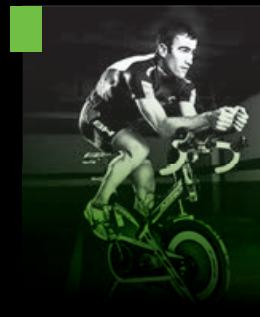
### Spinning / Intervalos

17:00 a 18:00 horas  
Sergio Lúpervio  
CDI / Salón Max y Amparo Shein  
(CLASE PRESENCIAL)



### Círculo Hiit (Full body & box)

18:00 a 19:00 horas  
Sergio Lúpervio  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



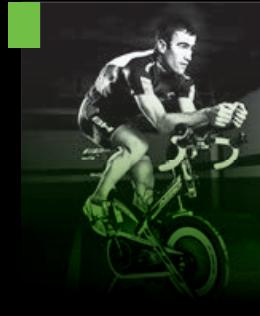
### Spinning

18:00 a 19:00 horas  
Giovani Rodríguez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Stretching

19:00 a 20:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



### Spinning

19:00 a 20:00 horas  
Giovani Rodríguez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Círculo Funcional

7:00 a 8:00 horas  
Sergio Lúpervio  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



### Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas  
Ami Rossell  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



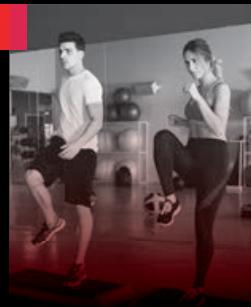
### Entrenamiento Funcional

8:00 a 9:00 horas  
Gabriel Beltrán  
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)

## MARTES



# MARTES



## Circuito Hiit (Ligas)

8:00 a 9:00 horas  
Sandra Marentes  
CDI / Salón SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



## Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Salón Abraham Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)



## Stretching

8:00 a 9:00 horas  
Daniela Plaza  
CDI / Salón Moisés Vogel (CLASE PRESENCIAL)  
Se recomienda por higiene traer su material personal.



## TRX

8:00 a 9:00 horas  
Ulises Capelli  
Punto CDIMS / Salón 2 frente a Pan y Canela (CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas  
Ami Rossell  
Punto CDIMS / Fitness (CLASE PRESENCIAL)



## Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas  
Grace Cheja  
Punto CDIMS / Salón 1 Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel (CLASE PRESENCIAL)



## Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas  
Leonardo Martínez  
Punto CDIMS / Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel (CLASE PRESENCIAL)



## Zumba

17:00 a 18:00 horas  
Aarón Sánchez  
CDI / Salón Abraham Broitman (CLASE PRESENCIAL)



## Gap (Glúteo, abdomen y pierna)

17:00 a 18:00 horas  
Jesús Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness (CLASE PRESENCIAL)



## Circuito Funcional

18:00 a 19:00 horas  
Jesús Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness (CLASE PRESENCIAL)



## Vinyasa Yoga (Avanzado)

18:00 a 19:00 horas  
Esther Hemsani  
CDI / Salón Abraham Broitman (CLASE PRESENCIAL)  
Se recomienda por higiene traer su material personal.

# MIÉRCOLES



## Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Max y Amparo Shein (CLASE PRESENCIAL)



## Sinergy

7:00 a 8:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness (CLASE PRESENCIAL)



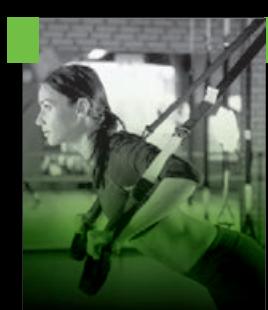
## Fitness Combat

7:00 a 8:00 horas  
Gabriel Beltrán  
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela (CLASE PRESENCIAL)



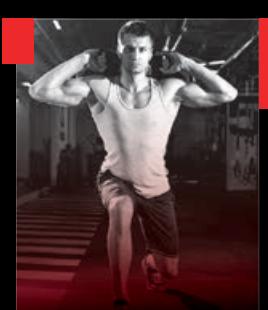
## Box FIT

8:00 a 9:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness (CLASE PRESENCIAL)



## TRX

8:00 a 9:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI / Salón Abraham Broitman (CLASE PRESENCIAL)



## Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas  
Ulises Capelli  
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela (CLASE HÍBRIDA)



## Spinning / Indoor Cycling

8:00 a 9:00 horas  
Ceci Franco  
Punto CDIMS / Fitness (CLASE PRESENCIAL)



## Zumba Fitness

9:00 a 10:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Abraham Broitman (CLASE PRESENCIAL)



## Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas  
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela (CLASE HÍBRIDA)



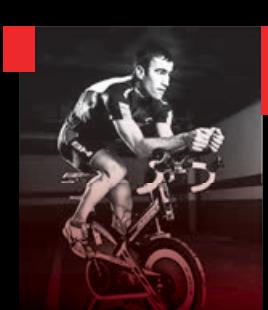
## Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Salón Abraham Broitman (CLASE PRESENCIAL)



## Zumba Fitness

17:00 a 18:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Abraham Broitman (CLASE PRESENCIAL)



## Spinning / Intervalos

17:00 a 18:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI / Salón Max y Amparo Shein (CLASE PRESENCIAL)

# MIÉRCOLES

## Círculo Trx



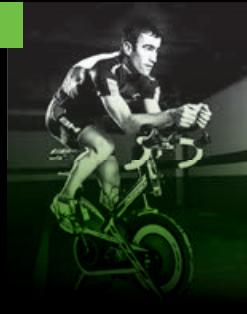
18:00 a 19:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)

## Stretching



19:00 a 20:00 horas  
Iván Moreno  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)  
Se recomienda por higiene traer su material personal.

## Spinning



19:00 a 20:00 horas  
Giovani Rodríguez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

# JUEVES

## Círculo Funcional



7:00 a 8:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

## Dynamic Flex



7:00 a 8:00 horas  
Fernando Ayala  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)

## Spinning / Endurance



7:00 a 8:00 horas  
Ami Rossell  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

## Spinning / Power



8:00 a 9:00 horas  
Sandra Marentes  
CDI / Salón Max y Amparo  
Shein  
(CLASE PRESENCIAL)

## Acondicionamiento físico general



8:00 a 9:00 horas  
Marino Guevara  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)

## Stretching



8:00 a 9:00 horas  
Daniela Plaza  
CDI / Salón Moisés Vogel  
(CLASE PRESENCIAL)

## Body Jam



8:00 a 9:00 horas  
Fernando Ayala  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)

## TRX



8:00 a 9:00 horas  
Ulises Capelli  
Punto CDIMS / Salón 2  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)

## Spinning / Endurance



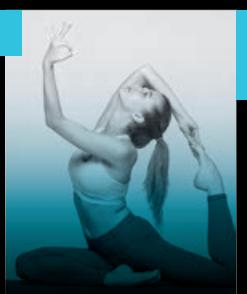
8:00 a 9:00 horas  
Ami Rossell  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

## Body Jam



9:00 a 10:00 horas  
Fernando Ayala  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)

## Yoga Vinyasa Flow



9:00 a 10:00 horas  
Grace Cheja  
Punto CDIMS / Salón 1  
Punto Acuático Jacobo  
Cababie Daniel  
(CLASE PRESENCIAL)

## Aquaeróbics



9:30 a 10:30 horas  
Leonardo Martínez  
Punto CDIMS /  
Punto Acuático Jacobo  
Cababie Daniel  
(CLASE PRESENCIAL)

## Zumba



17:00 a 18:00 horas  
Aarón Sánchez  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)

## Gap (Glúteo, abdomen y pierna)



17:00 a 18:00 horas  
Jesús Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

## Círculo Funcional



18:00 a 19:00 horas  
Jesús Ramírez  
CDI / SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

## Vinyasa Yoga (Avanzado)



18:00 a 19:00 horas  
Esther Hemsani  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)  
Se recomienda por higiene traer su material personal.

## VIERNES

### TRX



7:00 a 8:00 horas  
Gabriel Beltrán  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE PRESENCIAL)

### Spinning / Ruta



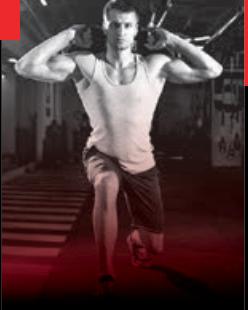
7:00 a 8:00 horas  
Karenina Ramírez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

### Spinning / Ruta



8:00 a 9:00 horas  
Karenina Ramírez  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

### Total Body Condition



8:00 a 9:00 horas  
Ulises Capelli  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)

### Sweat Lab



9:00 a 10:00 horas  
Punto CDIMS / Salón 1  
frente a Pan y Canela  
(CLASE HÍBRIDA)

## SÁBADO

### Círculo Funcional



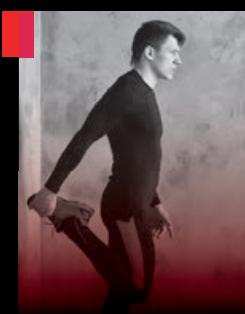
9:00 a 10:00 horas  
Jesús Ramírez  
CDI/ SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

### Spinning Performance



9:00 a 10:00 horas  
Sergio Lupercio  
CDI / Salón Max y Amparo  
Shein  
(CLASE PRESENCIAL)  
Solo con reservación en la App CDI.

### Círculo Sinergy



10:00 a 11:00 horas  
Armando Ramírez  
CDI/ SINERGY Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)

### Pilates



10:00 a 11:00 horas  
Lis Sissa  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)  
Se recomienda por higiene  
traer su material personal.

### Zumba



11:00 a 12:00 horas  
Sandrine Hallak  
CDI / Salón Abraham  
Broitman  
(CLASE PRESENCIAL)

## DOMINGO

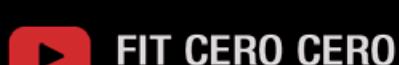
### Spinning



10:00 a 11:00 horas  
Ricardo Espinoza  
Punto CDIMS / Fitness  
(CLASE PRESENCIAL)



Te invitamos también a ponerte en forma con nuestros profesores en Fit Cero Cero  
<https://www.youtube.com/c/FITCeroCero>



RESERVA TUS CLASES ONLINE A TRAVÉS  
DE LA APP CDI.



Buenos Aires·2023

XV JUEGOS MACABEOS  
PANAMERICANOS

# ABANDERAMIENTO

DE LA DELEGACIÓN MEXICANA A LOS XV JUEGOS MACABEOS  
PANAMERICANOS BUENOS AIRES 2023

26 DE NOVIEMBRE

Cita para fotografía, 8:00 horas  
Gimnasio Moisés Derzavich

Inicio del desfile, 10:30 horas  
Estadio de Softbol Rosendo Gervitz



Atención!!!



VIX

# CLASES CON PAPÁS EN PUNTO CDIMS Y COLEGIO OLAMÍ ORT

// PATRICIA ROBLES

**E**n días pasados, en Punto CDI Monte Sinai y en el Colegio Olamí ORT realizamos nuestras clases con padres de familia en donde nuestra comunidad participó con amplia disposición; de esta manera, las familias pasaron un rato de sana diversión y convivencia con sus chiquillos.

Las clases en las que se realizaron estas actividades fueron: Dance Lab con la maestra Karina Moreno, nuestros Pequeños artistas con el profesor Erick Elizalde y Aitanna Cabello, Música con el profesor Sergio Arroyo, Danza Aérea con el profesor Carlitos Martínez y Urban Dance con el profesor Franc Díaz. Algunas de las actividades que se realizaron fueron “el baile del calentamiento”, figuras, tazas y vasitos con barro, pintura y texturas para dibujar, movimientos de coordinación y ritmica “con tu espejo”, “siguiendo a las maestras” y “cuélgate de la tela”.

En Punto y en Olamí, este tipo de clases son de total y absoluta importancia para nosotros puesto que promueven y difunden la convivencia familiar, el involucramiento

en las actividades de los niños y las niñas, así como el interés en los gustos, emociones y ambientes escolares. Ellos disfrutan que sus padres realicen actividades con ellos/ellas que comúnmente no se realizan en casa, tal vez por razones de tiempo, de espacio, trabajo, familia entre otras muchas más actividades en las que los adultos solemos adentrarnos olvidando poco a poco que nosotros también fuimos niños y disfrutábamos de las cosas sencillas y simples de la vida, las cuales nos ayudan a aterrizar muchas veces, con nuestra esencia, nuestro origen, núcleo familiar, nuestra identidad. Más que nada, en este presente es importante fomentar este tipo de actividades con nuestros Socios y sus pequeños y pequeñas. ¡Gracias a todos los papás y mamás que se atrevieron a disfrutar como niños en nuestra temporada de clases con ustedes!

Espera el inicio de nuestro próximo semestre y disfruta de las actividades que tenemos preparadas para ti, ¡siempre a favor del bienestar de nuestras familias CDI! ■



# COPA CDI DE GIMNASIA ARTÍSTICA 2023



## BRILLANTE ACTUACIÓN EN LA COPA CDI DE GIMNASIA ARTÍSTICA 2023

**E**l fin de semana pasado, la magia de la Gimnasia Artística se apoderó de las instalaciones del Deportivo con la realización de la Copa CDI de Gimnasia Artística 2023. Entre más de 68 clubes de todo México, nuestros gimnastas destacaron con un desempeño excepcional que no sólo elevó el nombre del club, sino que dejó una marca imborrable en el tapiz.

Desde los niveles más básicos hasta los más avanzados, las gimnastas del CDI exhibieron una gracia y destreza notables, mostrando al público y a los jueces la dedicación y el arduo trabajo que han invertido en sus entrenamientos. Los elogios no sólo se limitaron a la habilidad técnica, sino también a la elegancia y la pasión que transmitieron en cada rutina.

En las categorías femeninas, que abarcaron desde el Nivel 1 hasta el Nivel 10, las representantes del CDI demostraron su versatilidad y compromiso con el deporte. Cada salto, giro y pируeta fue ejecutado con precisión, resonando con la excelencia que define a la gimnasia artística en su máxima expresión.

En la rama varonil, los gimnastas del CDI también brillaron, enfrentándose a una competencia emocionante que abarcó diversas categorías desde el Nivel Promocional 2 hasta los Niveles FMG Nivel 3 al 8. Su gallardía y energía en el tapiz fueron evidentes, dejando una impresión duradera en la audiencia. En este Suplemento especial compartimos los resultados y revivimos gráficamente grandes momentos para la memoria. ¡Enhorabuena! ■

### RESULTADOS

Nombre	Lugar	Premiación
<b>FEMENIL</b>		
<b>NIVEL 2</b>		
■ Stephanie Sasbon 8 lugar AA ■ Daniela Grinberg 5 lugar Barras		
<b>NIVEL 3</b>		
■ Leila Cohen 6 lugar Salto ■ Natalia Halkin 3 lugar AA ■ Karla Masri 4 lugar AA ■ Michelle Atri 6 lugar Piso ■ Estrella Tawil 4 lugar Piso ■ Jaya Cohen 7 lugar Piso ■ Mijal Rabchinsky 10 lugar AA ■ Olga Calderon 5 lugar Barras ■ Olga Micha 8 lugar Salto ■ Esther Abadi 2 lugar Salto ■ Alice Gamus 10 lugar Piso ■ Giselle Sacal 4 lugar Barras ■ Fanny Moussali 5 lugar Salto		
<b>NIVEL 4</b>		
■ Nataly Delgadillo 2 lugar AA ■ Lillian Jung 1 lugar Viga ■ Liat Dickter 1 lugar AA ■ Sylvana Harari 8 lugar Salto ■ Esther Hamui 7 lugar Salto ■ Ilana Bonsoiler 4 lugar Barras		
<b>NIVEL 5</b>		
■ Martina Garrido 2 lugar Salto ■ Nicoles Halkin 1 lugar Viga ■ Valeria Halkin 5 lugar Viga ■ Daniela Romano 2 lugar Salto		
<b>VARONIL</b>		
<b>NIVEL 2</b>		
■ Gad Burstein 9 lugar AA ■ Ilan Yoshida 2 lugar Barra fija ■ Jonathan Ezban 4 lugar Piso		
<b>NIVEL 3</b>		
■ Moisés Capon 1 lugar AA ■ Eyal Yoshida 2 lugar Salto ■ Dario Capon 1 lugar AA ■ Elías Romano 4 lugar Piso		



Daniela Grinberg.



Lilian Jung.



Martina Garrido.



Equipo Nivel 3B Femenil antes de iniciar su competencia.



Silvana Harari.



Premiación Nivel 4 Categoría B.



Stephanie Sasbon.



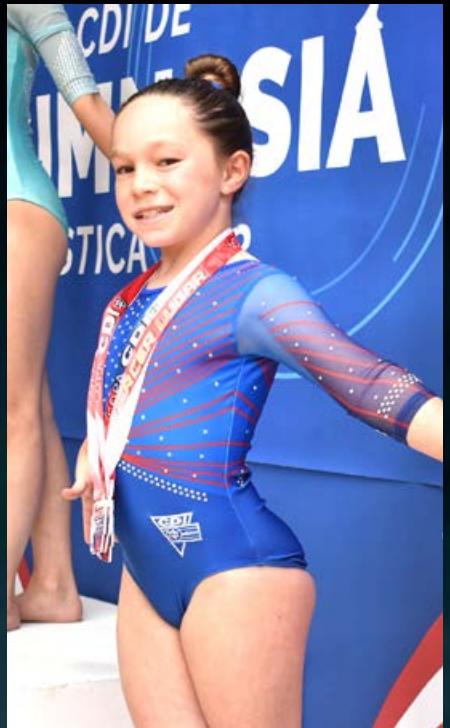
Esther Abadi.



Estrella Tawil.



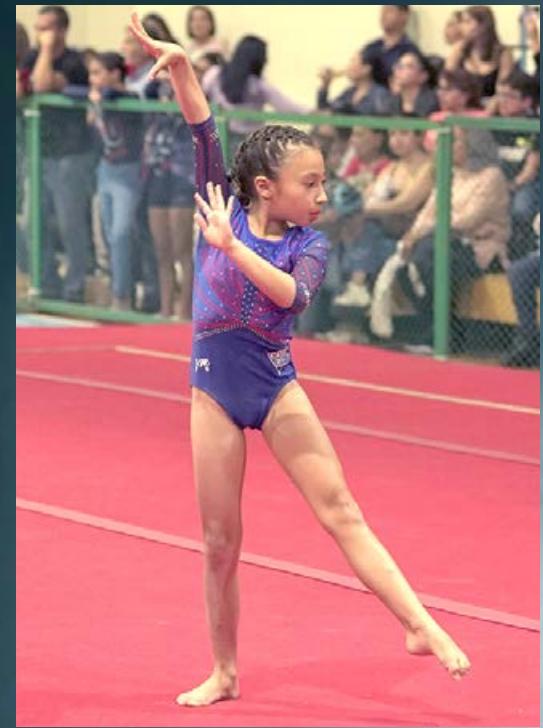
Mijal Rabchinsky.



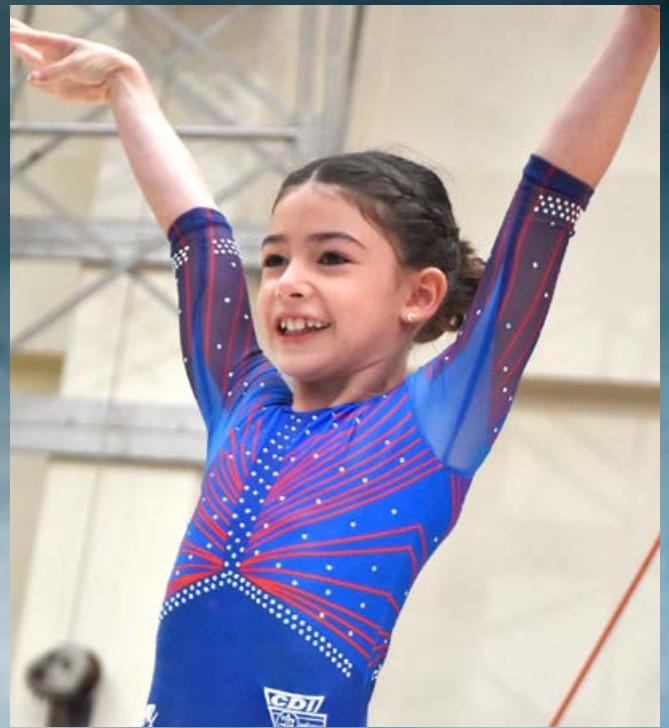
Natalia Halkin.



Rita Mann.



Nataly Delgadillo.



Mila Zukermann.



Esther Amkie.



Equipo Nivel 5 terminando su participación.



Daniela Romano.



Equipo Varonil Nivel 2 y 3.



Eyak Yoshida.



Moisés Capón.



Elías Romano.



Gad Burstein.



Darío Capón.

# LA ANTORCHA MACABEA RECORRE LOS COLEGIOS DE LA RED Y EL CDI

**E**sta semana la Antorcha Macabea Panamericana recorrió los diferentes Colegios de la Red Judía y el Centro Deportivo Israelita. De manera simbólica esta Flama rinde honores a los atletas de las distintas instituciones escolares y de los diversos equipos que entran en el Dépor que participarán en los XV Juegos Macabeos Panamericanos Buenos Aires 2023.

En cuanto a las escuelas, el recorrido incluyó al Colegio Atid, Colegio Olamí-ORT y Kadima, el martes 21 de noviembre; el Colegio Hebreo Monte Sinai y el Colegio Hebreo Tarbut, el miércoles 22; el Colegio Hebreo Maguén David y la Escuela Yavne, el jueves 23. Asimismo, por la tarde del jueves, la Antorcha recorrió los distintos escenarios deportivos en el Dépor donde nuestros atletas recibieron aplausos de sus compañeros. Este evento sirvió de preámbulo al Abanderamiento que se realiza este domingo 26 de noviembre en el CDI, y emocionó a todos los participantes que nos representarán en Argentina. ■



**Algunos miembros del Comité Macabiada** acompañaron a la Antorcha Macabea en su recorrido: Ing. Isaac Fraind, Jefe de Masters; Lic. Jacobo Palombo Bistre, Jefe de los Deportes Extremos; Lic. Eithan Frid, Jefe de Juveniles; Arq. Linda Abadi de Kleiman, Jefa de la Delegación Mexicana; Lic. Sión Mercado, Presidente del Comité Macabiada; Mtra. Kasia Karnas, Directora Deportiva; Lic. Moisés Jafif, Jefe de Fútbol; y la Lic. Tammy Goldberg, de Comunicación.



Kadima.



Colegio Atid.



Colegio Hebreo Tarbut.



Colegio Olamí-ORT.



Escuela Yavne.



Colegio Hebreo Monte Sinai.



Colegio Hebreo Maguén David.



CDI.



CDI.



Equipo de Natación del CDI en el Campeonato Estatal.



Miriam Cohen, destacada nadadora.

## NATACIÓN

# Campeonato estatal; penúltima escala rumbo a Buenos Aires

// VÍCTOR TORRES

El pasado fin de semana, en el complejo acuático Emilia-no Zapata en el estado de Morelos, se llevó a cabo el Campeonato Estatal Oro Juvenil CC, un evento de gran importancia para este deporte en la región. En él, se congregaron nadadores con experiencia en Mundiales Juveniles y Campeonatos Centroamericanos, así como aquellos que, por primera vez, lograron calificar para este tipo de competiciones. La participación fue notable, con más de 600 competidores.

La delegación del CDI estuvo presente con 11 nadadores que previamente habían obtenido su clasificación. Los más destacados en esta ocasión fueron Miriam Cohen, quien se clasificó para las finales en las pruebas de 50 y 100 metros pecho, y Raphael Cohen, quien se clasificó en la prueba de 100 metros pecho.

El evento proporcionó una oportunidad invaluable para evaluar el progreso de nuestros nadadores, quienes se dirigirán a Buenos Aires a finales de este año para participar en la XV Juegos Macabeos Panamericanos. Durante esta competencia, tuvieron la oportunidad de realizar pruebas de relevos. La evaluación demuestra una mejora significativa, resultado de la constancia y el desempeño de los atletas. Las sesiones matutinas a las 6:00 horas están dando resultados positivos.

El último test competitivo está programado para el 9 y 10 de diciembre en la majestuosa Alberca Olímpica de CDI. Continuaremos entrenando con el objetivo de llegar al 100% de rendimiento para los Juegos Macabeos Panamericanos. ¡Felicitaciones a todos los participantes y éxitos en los futuros desafíos!

## RESULTADOS

TIEMPO	EVENTO	LUGAR
<b>Jackob A. Turkia (15) M</b>		
28.15S	Male 15-16 50 Free	33
32.54S	Male 15-16 50 Fly	52
2:22.00S	Male 15-16 200 Free	27
1:15.08S	Male 15-16 100 Fly	29
1:03.21S	Male 15-16 100 Free	36

<b>Cecy Cohen Amkie (49) F</b>		
X10:28.27S	Female 19 & Over 800 Free	---
X 2:49.89S	Female 19 & Over 200 IM	---
X 5:12.56S	Female 19 & Over 400 Free	---
X 2:29.41S	Female 19 & Over 200 Free	---
X 6:07.88S	Female 19 & Over 400 IM	---

<b>Raphael Cohen Bielak (17) M</b>		
1:18.65S	Male 17-18 100 Breast	8
1:19.05S	Male 17-18 100 Breast	9
2:39.83S	Male 17-18 200 IM	12
2:42.65S	Male 17-18 200 Back	12
1:11.61S	Male 17-18 100 Fly	22
1:02.18S	Male 17-18 100 Free	24
33.18S	Male 17-18 50 Back	13

TIEMPO	EVENTO	LUGAR
<b>Miriam Cohen Credi (13) F</b>		
1:26.80S	Female 13-14 100 Breast	9
1:27.15S	Female 13-14 100 Breast	9
2:50.59S	Female 13-14 200 IM	16
5:23.52S	Female 13-14 400 Free	20
2:34.86S	Female 13-14 200 Free	37
40.01S	Female 13-14 50 Breast	9
40.71S	Female 13-14 50 Breast	7
1:11.06S	Female 13-14 100 Free	30
3:05.66S	Female 13-14 200 Breast	9

<b>Alan Moisés Dabbah Raya (14) M</b>		
36.83S	Male 50 Back	103
1:26.18S	Male 13-14 100 Breast	18
30.06S	Male 13-14 50 Free	28
2:51.61S	Male 13-14 200 IM	34
5:13.95S	Male 13-14 400 Free	21
2:50.16S	Male 13-14 200 Back	14
36.83S	Male 13-14 50 Back	24
3:07.31S	Male 13-14 200 Breast	19

PASE A LA PÁGINA 18 ➔

◀ VIENE DE LA PÁGINA 17

TIEMPO	EVENTO	LUGAR
<b>Aarón Entebi Sheinberg (15) M</b>		
1:18.10S	Male 15-16 100 Breast	16
26.85S	Male 15-16 50 Free	17
2:12.11S	Male 15-16 200 Free	22
35.85S	Male 15-16 50 Breast	15
1:00.78S	Male 15-16 100 Free	27
34.52S	Male 15-16 50 Back	25
2:55.88S	Male 15-16 200 Breast	23
<b>Gabriel Feldman Charabati (13) M</b>		
35.00S	Male 13-14 50 Free	52
47.71S	Male 13-14 50 Breast	56
1:21.27S	Male 13-14 100 Free	59
42.91S	Male 13-14 50 Back	45
<b>Daniel Kleiman Abadi (16) M</b>		
27.96S	Male 15-16 50 Free	31
32.87S	Male 15-16 50 Fly	55
1:18.46S	Male 15-16 100 Fly	33
1:18.11S	Male 15-16 100 Back	27
1:03.06S	Male 15-16 100 Free	35
35.52S	Male 15-16 50 Back	31

TIEMPO	EVENTO	LUGAR
<b>Hannah Mendoza Canseco (16) F</b>		
36.34S	Female 15-16 50 Free	27
1:37.66S	Female 15-16 100 IM	12
<b>Moisés Rayek Romano (15) M</b>		
1:23.63S	Male 15-16 100 Breast	29
5:09.56S	Male 15-16 400 Free	25
2:22.89S	Male 15-16 200 Free	30
1:23.21S	Male 15-16 100 Fly	36
X 6:00.78S	Male 15-16 400 IM	---
<b>Alberto Tawil Cabasso (14) M</b>		
30.26S	Male 13-14 50 Free	30
33.49S	Male 13-14 50 Fly	32
2:28.70S	Male 13-14 200 Free	37
1:16.07S	Male 13-14 100 Fly	23
41.60S	Male 13-14 50 Breast	34
1:06.29S	Male 13-14 100 Free	35



24 DE DICIEMBRE DE 2023 AL 4 DE ENERO DE 2024

INTERCAM Banco

GRUPO  
**S21**  
CUSTODIAS

ADELON  
Worldshapers Capital

ESTRATEGIA URBANA

Atención!!!

ATM

INTERNATIONAL TRAVELER

JUMEX SPORT

VIX

◀ VIENE DE LA PRIMERA PÁGINA

## Crece La emoción deportiva rumbo a los JMP

Ariela Schneeweiss: Jugadora de Futbol en equipos representativos femeniles desde su inicio en el deporte hasta el equipo Open. Su destacada trayectoria incluye representar a México en la 20 Macabiada en Israel 2017 y en los Juegos Macabeos Panamericanos México 2019. Benjamín Harari: Deportista destacado dentro y fuera de la cancha, capitán de equipo Sub 18 en Futbol, cuyo equipo se consagró campeón en la liga nacional y liga Bari. Mario Schimelmitz: en Natación, con tres medallas en los Juegos Macabeos Panamericanos México 2019. Y, Luis Kleyman: En la categoría Futsal +45, se desempeña como portero en la selección nacional de Futsal de México donde participó en el Torneo Panamericano de Futsal en Bolivia 1998 y en el Torneo Panamericano de Futsal Paraguay 1999, entre otros. Ha participado en varios Juegos Macabeos Panamericanos, obteniendo medallas de Plata en 1999 y 2019, y fue nombrado MVP del torneo en Israel 2022.

En esta fecha, también se realizará el Abanderamiento del equipo de Futbol Sub 16 que participará en un torneo de fin de año en Barcelona contra equipos de su categoría filiales de franquicias europeas relevantes. La escolta está integrada por: Jack Miklos, Abdo Salame, Alberto Ambe y Alan Cases.

Todos estos atletas no sólo son símbolos de excelencia deportiva, sino también representantes destacados de los valores y la dedicación que caracterizan a la comunidad deportiva. Su participación en la escolta en el Abanderamiento es un reconocimiento merecido a sus contribuciones al deporte y a la Delegación Mexicana.

## ENTREVISTAS

# Dalia Green, toda una vida en el Tenis

**D**alia Green, una apasionada del deporte blanco, comparte un relato cautivador que ha definido su vida desde sus primeros días. Más que un deporte, el Tenis se revela como una experiencia enriquecedora que trasciende la mera competencia.

En el Dépor, tras explorar diversas disciplinas como Natación, Gimnasia y clavados, Dalia encontró su verdadero hogar en el Tenis. Juega de manera continua, resaltando la dualidad activa y social de este deporte que requiere siempre la compañía de un adversario. Dobles y mixtos añaden diversión y camaradería, transformando cada partido en una experiencia única.

Su trayectoria en el Dépor se remonta a la infancia, ascendiendo desde el pre-equipo hasta el equipo. A pesar de los desafíos de la edad adulta, Dalia persevera, entrenando individualmente y manteniendo la esencia social a través de clases y clínicas para adultos. Observa con optimismo la evolución del Tenis en el CDI, pasando de recreativo a profesional con la participación en torneos y la búsqueda de competiciones más intensas.

Retomando el Tenis competitivo en los Juegos Macabeos Panamericanos México 2019, Dalia logró el bronce en dobles. Desde entonces, ha contribuido al impulso de nuestro Tenis participando en torneos de Máster organizados por el CDI. Para ella, el Tenis no sólo es un desafío competitivo, sino también un aliado para la salud, permitiendo mantenerse en forma sin ser un deporte de alto impacto.

Con la mirada puesta en los JMP Buenos Aires 2023, Dalia también busca sumar puntos en el ranking Máster nacional para representar a México en eventos internacionales. Su enfoque en la mejora constante y la representación nacional reflejan su dedicación a este deporte.

Estos Juegos Macabeos no son sólo una competición para Dalia, sino una experiencia familiar. Ya que además de su participación, su hijo Gabriel Wornovitzky Green también representará a México. La emoción de las fotos, la entrega de uniformes y la oportunidad de representar al país en un escenario internacional son momentos llenos de intensidad y alegría. Con la expectativa de jugar fuera de México, Dalia anticipa sorpresas y se emociona por el ambiente único que ofrecen los próximos juegos en Buenos Aires.

## ■ Gabriel Wornovitzky Green y su pasión compartida

### ¿Cómo empezaste a jugar al Tenis y qué te atrajo hacia este deporte?

Desde los 7 u 8 años, empecé a jugar en mi casa con un maestro. Y entonces mi mamá jugaba. Me empezó a gustar y desde entonces lo practico.

### Como miembro de una familia que comparte la pasión por el Tenis, ¿cómo es la dinámica de jugar en casa o en el CDI juntos?

Es maravilloso tener a alguien en casa que comparte la pasión por este deporte. La dinámica puede ser muy positiva, ya que puedes practicar juntos, motivarse mu-



Dalia Green.



Gabriel Wornovitzky Green.

tuamente y disfrutar de este deporte en familia. También, puede ser una excelente forma de pasar tiempo de calidad juntos.

### ¿Cómo crees que el Tenis ha influido en tu desarrollo personal?

En cuanto al desarrollo técnico, es común ver mejoras a medida que practicas más. Si te sientes satisfecho con tu progreso, es un buen indicio de que estás haciendo un buen trabajo.

### Vas a participar en los Juegos Macabeos Panamericanos Buenos Aires 2023, ¿Qué metas o sueños esperas alcanzar?

Siempre busco medalla, obviamente. Si es oro, pues es mejor. En Argentina será un poco más competitivo, pero voy por todo; lo mismo en Singles que en Dobles, vamos por el Oro. ■

FANS DEL CDI

# Entrevista a Jaime Waisman Slomovitz

Te ganas el respeto de tus oponentes cuando empiezas a ganar muchos partidos.

-Casper Ruud, tenista noruego

//MAURICIO WEIL

Esta semana conversamos con Jaime, quien representará a México en Tenis en los próximos Juegos Macabeos Buenos Aires 2023, en la categoría de 15 años. Él es un ejemplo para los chicos de su edad.

## Cuéntame sobre ti y tu familia.

Me llamo Jaime Waisman Slomovitz, tengo 15 años y estoy en primero de preparatoria en el Colegio Hebreo Tarbut. Tengo tres hermanas más pequeñas; Abraham es mi papá y Thaly es mi mamá.

## ¿Cuál es tu deporte favorito?

Mi pasión es el Tenis.

## ¿Cuándo empezaste a jugarlo?

Comencé a jugar a los 3 años, lo dejé para jugar Futbol y volví a jugar Tenis con dedicación durante la pandemia.

## ¿Cómo fuiste seleccionado para los JMP?

Hubo un torneo selectivo.

## ¿Estás emocionado por ir a Argentina?

Sí, porque me gusta competir y me encanta ir a otros lugares a jugar Tenis.

## ¿Cómo están siendo tus entrenamientos?

El entrenamiento ha sido muy intenso; he mejorado muchísi-



mo. Entreno diariamente, excepto los domingos y a veces también los viernes.

## ¿Qué significa este deporte para ti?

Para mí, el Tenis es un deporte que ayuda física y mentalmente a mejorar no sólo en la manera deportiva, sino también en la vida.

## ¿Qué resultados has obtenido en los torneos de Tenis en los que has participado?

De todo, algunos ganados y otros perdidos.

## ¿Qué esperas de tu primera participación en unos JMP?

Ir con todo e intentar ganar.

## ¿Quién es tu tenista favorito y por qué?

Es Casper Ruud porque me gusta mucho cómo juega. Es humilde, tiene estilo, y siento que juego con ese tipo de estilo.

## ¿Te gustaría ir a un colegio en Estados Unidos para mejorar tu nivel de Tenis?

Sí, totalmente.

## ¿Quién es un ejemplo para ti?

Mis papás, porque siempre me apoyan, son humildes, agradecidos, entregados y deportistas. También mis hermanas, porque siempre aprendo algo de ellas. ■

# Goles y goles

//MARCOS SCHWARTZMAN

Goles son amores y despiertan pasión y entrega y si son del equipo querido hay doble gusto y satisfacción. CDI de Liga Española jugó dos partidos en menos de 24 horas y el primero frente a Blaugrana ganaron 3-2 luego de ir abajo por 2-1 y supieron remontar y sacar los puntos en disputa .

Goles de Cherem, el Charlie Schwartzman y Maya fueron una victoria buscada y necesaria con un esfuerzo sobresaliente pues le dedican casi todos los días a la práctica física y técnica del Futbol ahora que están a un mes de los Juegos Macabeos Panamericanos en Argentina.

20 horas después se enfrentaron al Fes en un partidazo y sobre la hora, sucumplieron 4-3 en partido que pudo tener

un final feliz con victoria pero aquí se trata de convertir y en estos juegos anotaron 6 goles, pero recibieron más cantidad de lo que ser diera y encima de ello hubo una expulsión que pesó en verdad y en el esfuerzo .

Siguen en los primeros lugares y buscan campeonar.

El Veteranos mayor tuvo un juego que perdieron con Texcoco, el mejor equipo de LIFSA e invicto y luego del juego vino la revancha contra el siguiente rival y ganaron 5-0.

Asimismo en la Eurocopa, Israel empata a uno con Suiza y el gol de Israel lo hace Shon Weisman y junto con Rumania buscan calificar.

Israel en el mapa de toda su actividad y el deporte es un ejemplo y además recordar que están calificados a la Olimpiada de París 2024. ■



Buenos Aires 2023  
XV JUEGOS MACABEOS PANAMERICANOS

# XII JUEGOS MACABEOS PANAMERICANOS BRASIL 2011

**B**rasil fue nuevamente el anfitrión de los Juegos Macabeos Panamericanos, en su doceava edición, por tercera ocasión realizados en la ciudad cosmopolita de Sao Paulo, del 24 de diciembre de 2011 al 3 de enero de 2012.

El Lic. Leonardo Katz, fungió como Presidente del Comité Macabiada y el Lic. Víctor Goldner, como Jefe de la Delegación Mexicana. La Delegación se presentó con 145 deportistas, quienes compitieron en ocho disciplinas: Básquetbol, Futbol Soccer, Futsal, Gimnasia Artística, Golf, Natación, Tenis y Voleibol de Duela. Los países participantes fueron: Argentina, Bolivia, Brasil, Canadá, Colombia, Chile, Estados Unidos, México, Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay, Venezuela y como países invitados: Israel, Sudáfrica y Australia.

Con la presencia de las máximas autoridades deportivas del país, la Comisión Nacional del Deporte y el Comité Olímpico Mexicano, el 11 de diciembre de 2011, se efectuó la Ceremonia de Abanderamiento de la Delegación Mexicana en el Estadio de Softbol Rosendo Gervitz. El futbolista Carlos Schwartzman, portó la bandera nacional; la escolta de honor estuvo conformada por: Karin Sefchovich de Voleibol, Eduardo Hussni de Futbol, Jaime Goldchain de Tenis, Ygal Maya de Básquetbol, y Uri Levy de Natación.

El juramento deportivo estuvo a cargo del futbolista Allan Israel.

El 26 de diciembre de 2011, se llevó a cabo la Ceremonia de Inauguración de los Juegos; y el 2 de enero del 2012, se realizó el evento de Clausura. México obtuvo el tercer lugar por países del medallero general, con 63 medallas en las categorías Juvenil, Junior y Abierta; y 26 en la categoría Máster. Los medallistas mexicanos fueron:

## ■ Medallistas de Oro:

- **Nicolás Bazbaz**, de Golf, Abierta, Handicap hasta 10.
- **Daniela Goldner**, de Natación Junior 200 mts. Pecho Femenil.
- **Rina Cohen**, 2 medallas de Natación Abierta, 50 y 100 mts. Pecho Femenil.
- **Cecy Cohen**, 9 medallas de Natación Máster, 50, 100 y 200 mts. Pecho; 50, 100, 200, 400 y 1,500 mts. Libres; y 50 mts. Mariposa, Femenil.
- **Jacobo Rajman**, 2 medallas de Natación Máster, 50 y 100 mts. Dorso, Varonil.
- **Víctor Goldner**, de Natación Máster, 50 mts. Pecho Varonil.
- **Stella Jajati**, de Tenis Singles Femenil Juvenil 95/96.

PASE A LA PÁGINA 22 ➤



Ceremonia de Abanderamiento de la Delegación Mexicana;  
Carlos Schwartzman Lombozo, Abanderado; Jaime Goldchain, Eduardo Hussni, Uri Levy, Ygal Maya y Karin Sefchovich, Escolta.



Ceremonia de inauguración, al frente: Lic. Leonardo Katz, Presidente del Comité Macabiada; Lic. Víctor Goldner, Jefe de la Delegación; Lic. Samuel Wolcovich, Vicepresidente del Comité de Fomento Deportivo. Asistentes; Sra. Alice Bicas de Goldner. Asistente; y el futbolista, Carlos Schwartzman, abanderado de la Delegación.



Baile Israeli en el espectáculo artístico inaugural de los XII Juegos Macabeos Panamericanos, São Paulo 2011.



Buenos Aires 2023  
XV JUEGOS MACABEOS PANAMERICANOS

◀ VIENE DE LA PÁGINA 21



**Delegación Mexicana que participó en los XII Juegos Macabeos Panamericanos**, Sao Paulo, Brasil; al frente: Lic. Leonardo Katz, Presidente del Comité Macabiada; Lic. Víctor Goldner, Jefe de la Delegación; Sra. Alice Bicas de Goldner y Lic. Samuel Wolcovich, como Asistentes; Dr. Sergio Levín, Dir. Técnico del Comité de Fomento Deportivo; e Ing. Simón Gittler Tesorero de la Macabiada; Juan Pablo García, Fisiatra; Emmanuel Yáñez, Médico; acompañan a deportistas representativos de los deportes de: Básquetbol, Futbol Soccer, Futsal, Gimnasia Artística, Golf, Natación, Tenis y Voleibol de Duela; juegos realizados del 24 de diciembre de 2011 al 3 de enero de 2012.

- **Ariela Finkelstein**, de Tenis, Juvenil 93/94 Femenil.
- **Jaime Goldchain**, de Tenis Máster 45/50 Singles Varonil.
- Dobles de Tenis Máster 45/50 Varonil: **Jaime Goldchain y Arturo Arditti**.
- Dobles de Tenis Máster 35/45 Femenil: **Lissette Jajati y Alegra Laniado**.

#### ■ Medallistas de Plata:

- Equipo de Futsal Máster +35 años: **Isaac Ajzen** (portero), **Mordi Berko**, **Carlos Kviat**, **Tony Chayo**, **Freddie Silvera**, **José Hussni**, **Sebastián Liberman y Eyal Bar-on**; en apoyo **David Kalach**, **Samuel Wolcovich y David Dabah**.
- **Eduardo Briman**, de Golf, Abierta, Handicap hasta 10.
- **Linda Hafif**, de Natación Junior, 200 mts Combinado Individual Femenil.
- **Uri Levy**, 2 medallas de Natación Junior, 200 mts. Dorso, y 200 mts. Combinado Individual, Varonil.
- **Jaime Rajman**, de Natación Junior, 200 mts. Mariposa Varonil.
- **Rina Cohen**, 4 medallas de Natación Abierta, 1,500 mts. Libres; 200 mts. Pecho; 200 mts. Combinado Individual; y 400 mts. Libres, Femenil.
- **Daniel Herman**, 2 medallas de Natación Abierta, 50 mts. Pecho, y 200 mts. Pecho, Varonil.
- **Raúl Mohana**, de Natación Abierta, 200 mts. Combinado Individual Varonil.
- **Cecy Cohen**, de Natación Abierta, 800 mts. Libres Femenil.
- **Jacobo Rajman**, de Natación Máster, 200 mts. Libre Varonil.
- **Víctor Goldner**, de Natación Máster, 100 mts. Pecho Varonil.
- Equipo de Natación Abierta, 4x100 mts. Combinado Varonil.
- **Liora Stern**, de Tenis Juvenil 93/94 Femenil.
- **Lissette Jajati**, de Tenis Máster 35/45 Femenil.
- **Paul Siano**, de Tenis Máster 35/40 Varonil, Consolación.

#### ■ Medallistas de Bronce:

- Equipo de Fútbol Junior 95/96: **Aarón Sirase**, **Abraham Cherem**, **Adolfo Kalach**, **Alan Micha**, **Alan Kalach**, **Alejandro**

**Glatt**, **Brandon Silberstein**, **Dan Rosenfeld**, **Daniel Tuachi**, **David Sacal**, **Isaac Djamus**, **Jaime Smeke**, **Joseph Kabbabie**, **Mayer Zaga**, **Rafael Cassab**, **Rafael Kalach H.**, **Rafael Kalach J.**, **Uriel Rovero**, **Abelardo Miserachi**, **Alan Rosenfeld**, **Alan Grinberg**, **Daniel Amkie**, **Elías Kalach**, **Elías Husni y Demian Novizky**.

- Equipo de Fútbol Juvenil 93/94: **Elías Helfon**, **Elías Buzali**, **Emilio Guakil**, **Freddy Sacal**, **Gabriel Attie**, **Isaac Romano**, **Johnny Turquie**, **Marcos Djamus**, **Mario Cohen**, **Moisés Ini**, **Moisés Finkler**, **Pablo Zayat** y **Samuel Nates**.
- Equipo de Futsal Abierta: **Abraham Atri**, **Alan Yoselevitz**, **Alejandro Lewcowicz**, **Arie León Levy**, **Eduardo Joloy**, **Eduardo Hussni**, **Herman Trajtenbruet**, **Jonathan Hanono**, **José Penhos**, **León Szclar** y **Sebastián Liberman**.
- Equipo de Futsal Junior 95/96: **Abraham Nahmad** (portero), **Rubén Esses**, **Alan Abraham**, **Marco Hussni**, **Marco Telyo**, **Dan Shimon**, **Dan Dueck**, **Marco Levy**, **Isaac Levy**.
- Equipo de Gimnasia All Around: **Tamara Grezemkovsky**, **Miriam Jassan**, **Adina Mareyna** y **Liora Wolcovich**.
- **Miriam Jassan**, de Gimnasia en Salto de Caballo.
- **Liora Wolcovich**, de Gimnasia en Viga de Equilibrio.
- **León Salame** de Golf, Abierta, Handicap hasta 10.
- Equipo de Natación Abierta, 4x100 mts. Libres Varonil.
- Equipo de Natación Abierta, 4x50 mts. Libres Varonil.
- **Uri Levy**, 2 medallas de Natación Junior, 200 mts. Libres, y 100 mts. Mariposa, Varonil.
- **Linda Hafif**, 2 medallas de Natación Junior, 50 mts. Mariposa, y 200 mts. Pecho Femenil.
- **Daniela Goldner**, 3 medallas de Natación Junior, 200 mts. Combinado Individual; 50 mts. Dorso; y 50 mts. Pecho, Femenil.
- **Alan Hochgelernter**, 2 medallas de Natación Junior, 200 mts. Combinado Individual, y 100 mts. Pecho, Varonil.
- **Rina Cohen**, 3 medallas de Natación Abierta, 100, 200 y 800 mts. Libres, Femenil.
- **Daniel Herman**, 2 medallas de Natación Abierta, 100 mts. Pecho, y 200 mts. Combinado Individual, Varonil.
- **Raúl Mohana**, 2 medallas de Natación Abierta, 400 mts. Libres, y 800 mts. Libres, Varonil.

PASE A LA PÁGINA 23 ➔



Buenos Aires 2023  
XV JUEGOS MACABEOS  
PANAMERICANOS

◀ VIENE DE LA PÁGINA 22

- Equipo de Natación Abierta, 4x50 mts. Libres Femenil.
- Equipo de Natación Abierta, 4x100 mts. Combinado Femenil.
- **Michelle Corenstein**, de Tenis Juvenil 93/94 Femenil.
- **Estrella Sacal**, de Tenis Singles Femenil Juvenil 95/96.
- **Susan Balas**, de Tenis Singles Femenil Juvenil 95/96.
- **Janisse Kersehnovich**, de Tenis Abierta Femenil.
- **Alegra Laniado**, de Tenis Máster 35/45 Femenil.
- **David Shor**, de Tenis Juvenil 95/96 Varonil, Consolación.



**Carlos Schwartzman Lombrozo**, portador del Lábaro Patrio en el desfile Inaugural de los XII Juegos Macabeos Panamericanos, Sao Paulo, Brasil.



**Prof. Javier Xoletl, Liora Stern, Ariela Finkelstein, Alegra Laniado de Cherem, Strella Jajati, David Shor, Lisette Jajati, Yair Geller, Adelfo Mayo, Michelle Corenstein, Susan Balas, Janisse Kershovich, Jaime Goldchain, Nicole Cohen, Arturo Arditti, Paul Siano y Estrella Sacal**; Medallistas de Tenis, acompañados por el Lic. Víctor Goldner, Jefe de Delegación Mexicana; en los XII Juegos Macabeos Panamericanos, Sao Paulo, Brasil, realizados del 24 de diciembre de 2011 al 3 de enero de 2012.



**Selección de Voleibol Abierta:** Jaqueline Kram, Karen Steiner, Karin Sefchovich, Mariela Janowsky, Tamara Weil y Halina Unikel, en competencia durante los XII Juegos Macabeos Panamericanos, Sao Paulo, Brasil, realizados del 24 de diciembre de 2011 al 3 de enero de 2012.

- **Nicole Cohen**, de Tenis Abierta Femenil, Consolación.
- **Liora Stern**, de Tenis Abierta Femenil, Consolación.
- **Arturo Arditti**, de Tenis Máster 45/50 Singles Varonil.
- **Rafael Duque**, de Tenis Máster 35/40 Varonil, Consolación.
- Dobles de Tenis Abierta Femenil: **Liora Stern y Ariela Finkelstein**.
- Equipo de Voleibol Abierta: **Jaqueline Kram, Karen Steiner, Karin Sefchovich, Mariela Janowsky, Tamara Weil y Halina Unikel, Femenil**. ■



**Adina Mareyna, Tamara Gresemkovsky, Liora Wolcovich y Miriam Jassan**, medalla de Bronce en Gimnasia Artística por equipos en All Around; les acompaña el Prof. Roberto Díaz y Ronith Mareyna; en premiación de los XII Juegos Macabeos Panamericanos.



**Selección de Fútbol Junior**, medallistas de bronce en los XII Juegos Macabeos Panamericanos, Sao Paulo, Brasil, realizados del 24 de diciembre de 2011 al 3 de enero de 2012.



**Cecy Cohen, multi medallista de 9 oros, plata y bronce**, en Natación Máster durante los XII Juegos Macabeos Panamericanos.

FIN DE CURSOS

# ARTERAMA, DESPLIEGUE DE CREATIVIDAD

// ALEJANDRO CASTILLO

**E**l año está por culminar y con él, todas nuestras clases. Es por ello que llega nuestro tan esperado Arterama, fin de cursos. Es una oportunidad para mostrar todo lo aprendido en este ciclo y el talento de todos nuestros pequeños artistas. El próximo 3 de diciembre, nos daremos cita en el Auditorio Marcos y Adina Katz para ver la muestra de todos nuestros grupos de Dance Lab y Urban Dance, nuestro gran semillero de talento en Coreo Academy, que nos mostrarán grandes coreografías en un Viaje encantado a Oz, apre- ciando a los encantadores espantapájaros, los temerosos leones, los valientes hombres de hojalata y las bellas Dorothyes.

Por su parte, nuestra clase de Alebrijes develará, en punto de las 12:30 horas, en Plaza Macabi, el gran Alebrije Monumental, una mues- tra del arte plástico de todos nuestros niños inscritos en la clase. Ya, por último, a las 13:00 horas, todos nuestros niños y niñas de la Academia de Arte CDI y de Kids CDI, realizarán el corte inaugural de la Exposición Puzzle Art, una gran tienda de rompecabezas que mos- trará el talento artístico de nuestros pequeños con diversas técnicas plásticas.

Es así como no se pueden perder toda esta gran muestra de talento artístico dancístico y plástico, recuerden, los vemos el domingo 3 de diciembre para celebrar con nosotros los avances de nuestros niños. ■

**¡No falten, los esperamos!**



**Domingo 3 de diciembre**  
Auditorio Marcos y Adina Katz, CDI.

- **DANCE LAB PUNTO CDI MONTE SINAI Y OLAMÍ PLUS**  
Abren puertas 10:15 horas, inicia 10:30 horas
- **DANCE LAB TOREO**  
Abren puertas 11:00 horas, inicia 11:15 horas
- **URBAN DANCE**  
Abren puertas 11:45 horas, inicia 12:00 horas.

INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES AL TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 507 Y 510.

# Piñatitas hacen felices a los niños en la Ludoteca del CDI

// VIRIDIANA HERNÁNDEZ

Las dos semanas pasadas en la Ludoteca del CDI realizamos una manualidad que encantó totalmente a nuestros pequeños: las piñatitas. Cada uno solicitó su globo inflado, para posteriormente colocarle la primera capa de papel periódico con pegamento líquido. Una vez terminada, las ludotecarias se encargaron de la segunda capa para que los pequeños, al regresar a la Ludoteca, colocaran una tercera capa y así terminar con el cascarón de las piñatitas.

Nuestros pequeños se divirtieron mucho y el interés y la curiosidad se despertó al realizar la manualidad, quienes inmediatamente cuestionaron sobre aquello con lo que se podían llenar. Algunos más comentaron que habían hecho alguna con anterioridad solos o, en algunos casos, en compañía de mamá y papá, lo cual resaltamos demasiado pues la convivencia familiar es el pilar de inteligencia emocional en los pequeños. Dado lo anterior, había quienes ya tenían una noción sobre lo que se tenía qué hacer y cómo hacerlo. Otros pequeños, por su parte, realizaron por primera vez una piñatita y no sabían



con qué se realiza o para qué sirven; en este caso las ludotecarias guiaron el proceso de elaboración de estas, así como una breve explicación sobre cuál es su función.

Por su parte, tuvimos la oportunidad de recibir a varias mamás, quienes acompañaron a sus pequeños en el proceso de elaboración de sus piñatitas. Comenzaron a dar indicaciones a los pequeños sobre lo que tenían que hacer, y también colocaron la primera capa de papel con ellos, lo cual nos da pie a resaltar nue-

vamente la importancia de tener interacciones positivas con nuestros pequeños.

Todos nuestros pequeños -y algunos ya no tan pequeños- se mostraron muy entusiasmados con la manualidad que se estaba llevando a cabo, pues incluso las hicieron en grupos pequeños y pudieron comparar sus trabajos entre sí. Esto es una muestra importante sobre el compañerismo y la empatía que pueden llegar a expresar los niños en actividades fuera de la educación formal, pues al momento de convivir con otros pequeños,

**PASE A LA PÁGINA 26** ➤

**PRESENTACIONES DE LIBRO**

El CDI quiere estar contigo cuando tu obra literaria salga a la luz, y abre sus puertas a aquellos escritores que quieran presentarla dentro de sus instalaciones.

Siquieres dar a conocer tu trabajo, contáctanos para disponibilidad.

Informes en Coordinación de Biblioteca Moisés y Basi Mischne CDI, al teléfono 55 2629 7400, extensiones 517 y 520, o al correo electrónico [riosa@cdi.org.mx](mailto:riosa@cdi.org.mx) con Angie Ríos.

**CDI MÉXICO**

**BIBLIOTECA**  
MOISÉS Y BASI MISCHNE

**GIMNASIA CEREBRAL**

Aprende a relajarte y a contactar con la respiración consciente, dale la importancia a tu cuerpo, mente y espíritu.

**CDI MÉXICO**

A PARTIR DE LOS 18 AÑOS DE EDAD  
Miércoles 16:00 horas  
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin  
PROFESORA:  
**AMADA CORKIDI**

INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES. TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 510 Y 507.

[www.cdi.org.mx](http://www.cdi.org.mx)

estos ayudan y cooperan para que la actividad en los otros niños y niñas se lleve a cabo, y puedan concluirla satisfactoriamente, compartiendo los materiales y expresando así su compañerismo.

Algo que se observó en la Ludoteca es que los niños y niñas de entre 8 y 11 años, disfrutaron de una manera muy particular la manualidad, al tener una idea más específica sobre la decoración que querían realizar, así como al expresar mayor minuciosidad al construir el cascarón de las piñatitas. Por lo cual, resaltamos la importancia de promover el trabajo manual no solamente en los pequeños, sino también en los más grandes, pues además de gustarles esto favorece el fortalecimiento de las habilidades que, si bien ya se encuentran desarrolladas, hay que continuar estimulando. Mientras que, en el caso de los más pequeños, se observó el gusto por las texturas -principalmente la del pegamento en sus manos- así como el gusto y la curiosidad por la forma que iba tomando el cascarón conforme se iba realizando.

Por la naturaleza de la manualidad aún nos encontramos en proceso de realización de estas, pues requieren de tiempo y dedicación, por lo que esta semana será dedicada nuevamente a las piñatitas para su culminación. ¡Te esperamos a ti y a tus pequeños para continuar con sus piñatitas! Recuerda que si tu pequeño aún no ha realizado su piñatita la puede solicitar en la recepción de la Ludoteca CDI. ■

## Beyajad, un año de arduo trabajo

//LUCERO MORA

**Y**a con el reloj marcando hacia el fin de año 2023, siempre es un buen pretexto para voltear a ver lo que se ha trabajado, reforzarnos y apretar en donde se debe. El grupo de Beyajad ha incrementado su asistencia día con día, y esto se debe al gran ambiente que se vive adentro. Los amigos se reencuentran, se hacen nuevos compañeros que comparten la etapa que están viviendo, y se encuentra la pertenencia.

Beyajad es un grupo integral que le da la misma importancia a las actividades físicas, que mantienen el cuerpo activo y funcional, como a las culturales, que trabajan sobre los conocimientos ya adquiridos y nuevos, y todo lo que conlleve a la parte cognoscitiva y de motricidad fina. Nuestro interés es que vivas la edad que estás viviendo con la mayor plenitud. El equipo de profesionales que conforma a Beyajad están dedicados y preocupados por dar la mayor calidad en todas sus sesiones.

Te invitamos a tener tu día de prueba sin compromiso alguno y a vivir la experiencia desde tus ojos. Recuerda que Beyajad está los martes y jueves de 11:00 a 14:00 horas. Acércate al Comité de Activida-

### RECOMENDACIÓN LITERARIA

## Te escribo desde Auschwitz de Karen Taïeb

// ANGIE RÍOS

**L**legaron más libros a la Biblioteca Moisés y Basi Mischne, libros nuevos para que no tengas pretextos de que no tienes que leer o que ya no sabes qué leer. Una de las nuevas adquisiciones es: Te escribo desde Auschwitz ... las cartas falsas que los judíos escribieron obligados por los nazis.

«Te escribo desde el campo de trabajo de Birkenau, donde me encuentro ahora. Estoy sano, trabajo y espero noticias tuyas».

Esta es una carta que uno de los presos judíos escribió para tranquilizar a sus familiares y ocultar la horrible realidad de los campos de concentración. Esta fachada es parte de la Brief-Aktion, «Operación Cartas», un intercambio epistolar entre los presos de Auschwitz y sus allegados que buscaba encubrir las atrocidades que vivían día a día.

Karen Taïeb hace una recopilación detallada de toda la correspondencia que los deportados escribieron entre 1942 y 1944. Cartas llenas de mentiras y lugares comunes por parte de los autores para no revelar todo lo que había detrás.

Karen Taïeb, es una reconocida historiadora que estudió en la Universidad de la Sorbona, París. En la actualidad es jefa del departamento de archivos del Memorial de la Shoah, recinto conmemorativo a las afueras de la capital francesa en honor a los judíos que fueron víctimas de genocidio. Su trayectoria es muy respetada por sus investigaciones de archivo; gracias a ellas colaboró en la develación y publicación de El diario de Hélène Berr (2008), traducido a 26 idiomas. Te escribo desde Auschwitz (Planeta, 2023) es su libro más reciente. ■

**Descubre este y otros títulos que nos acaban de llegar.**

**¡Te esperamos en la Biblioteca del Dépor!**



des o llama al teléfono 55 2629 7400 extensiones 507 y 510 para obtener más información. ■

**¡Te esperamos!**

# Mensajes del corazón

// ANGIE RÍOS

**L**a guerra está teniendo un impacto devastador sobre la salud mental y el bienestar de la infancia. Se calcula que 1,5 millones de niños corren el riesgo de sufrir depresión, ansiedad, trastornos de estrés postraumático y otros problemas mentales, con posibles efectos y consecuencias a largo plazo.

Entre las afectaciones psicológicas que presentan los niños y adolescentes como producto de la violencia se encuentran las dificultades en el desarrollo, problemas de atención, problemas cognitivos con ideas distorsionadas sobre lo ocurrido, culpa, vergüenza, inseguridad, etc.

Más de un millón de niños han muerto en los últimos diez años como resultado de guerras comenzadas por adultos, bien por ser objetivos civiles o muertos en combate como niños soldados. El número de niños heridos o discapacitados es tres veces mayor, habiendo incluso más sufriendo enfermedades, malnutrición, violencia sexual y sufriendo duras dificultades y penurias. Un incontable número de niños ha sido enfrentado a la angustia de la pérdida de sus hogares, sus pertenencias y personas cercanas. En tales condiciones, todas las constantes necesarias para el desarrollo de los niños son seriamente coartadas y los daños psicológicos de los conflictos armados son incalculables.

## ■ Te compartimos algunas claves para explicarles la guerra a niños, niñas y adolescentes:

- No subestimes sus emociones. ...
- Pregúntales qué saben. ...
- Adapta el lenguaje a la edad del niño o niña. ...
- Evita esconder información. ...
- No hables todo el tiempo de la guerra. ...



- Aplica la empatía y la paciencia. ...
- Educa en valores como la paz y el respeto.

Aunado a esto, te queremos solicitar tu apoyo para que tus niños sean empáticos con lo que está pasando en nuestro pueblo de Israel y puedan escribir cartitas, mensajes o dibujos a los niños de allá.

En la Biblioteca se tendrá el material necesario y un buzón para que los niños escriban mensajes a niños de Israel, estos mensajes se entregarán a PJ México, quienes los mandarán a PJ Israel y se colocarán dentro de los siguientes libros que se entreguen, así cada niño que abra su libro podrá leer tu mensaje que le hagas llegar.

El buzón estará disponible del 27 de noviembre al 7 de diciembre de 2023.

Participa en esta gran actividad, manda un mensaje desde el corazón a los niños de Israel. ¡Te esperamos en la Biblioteca Moisés y Basi Mischne! Te entregaremos todo el material que necesites para hacer tu mensaje de amor. ■

La Biblioteca Moisés y Basi Mischne  
se une a la solidaridad con el pueblo de Israel.

**MENSAJES AL CORAZÓN**

BUZÓN DISPONIBLE  
DEL 27 DE NOVIEMBRE  
AL 7 DE DICIEMBRE DE 2023

- Trae a la Biblioteca un dibujo o un mensaje en media hoja carta e ingrésala a nuestro buzón.
- Estos mensajes serán enviados a Israel, cuando entreguen su libro de PJ Library a los niños, estos dibujos y mensajes estarán incluidos en los libros.
- Participa y ven a escribir tu mensaje en la Biblioteca o en la Ludoteca CDI. Está abierto a todos los niños.

INFORMES BIBLIOTECA AL TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 517 Y 520.

**MES DE NOVIEMBRE**

# Club DE LECTURA

LECCIONES DE QUÍMICA  
BONNIE GARMUS

NARRATIVA  
SALAMANDRA

zoom

Te esperamos este jueves 30 de noviembre del 2023  
a las 19:30 horas,  
para comentar el libro y la serie:  
**Lecciones de Química**  
de la autora Bonnie Garmus.  
ENCUENTRA LA SERIE DISPONIBLE EN APP APPLE TV

Informes en el Comité de Actividades, teléfono 55 2629 7400, extensiones 517 y 520.

[www.cdi.org.mx](http://www.cdi.org.mx)

## 89 CICLO DE CINE REFLEXIÓN

# Fahim

Director: Pierre-François Martin-Laval

Francia, 2019

Duración: 1:47'

**O**bligados a huir de su Bangladesh natal, Fahim y su padre dejan al resto de la familia para ir a París. A su llegada, comienzan una verdadera carrera de obstáculos para obtener asilo político, con la amenaza de ser expulsados en cualquier momento. Gracias a su don para el ajedrez, Fahim conoce a Sylvain, uno de los mejores entrenadores de ajedrez en Francia y entre desconfianza y afecto, aprenderán a conocerse y se convertirán en amigos. Al comenzar el campeonato de Francia de ajedrez, la amenaza de expulsión se cierne sobre ellos y a Fahim solo le queda una oportunidad para salir airoso: convertirse en campeón de Francia. ■

**Fecha: martes 28 de noviembre.**

**Horario: 16:30 horas.**

**Lugar: Auditorio Marcos y Adina Katz.**

**Análisis y comentarios: Dra. Eugenia Behar Rosanes**

**Esta actividad es para mayores de 18 años**

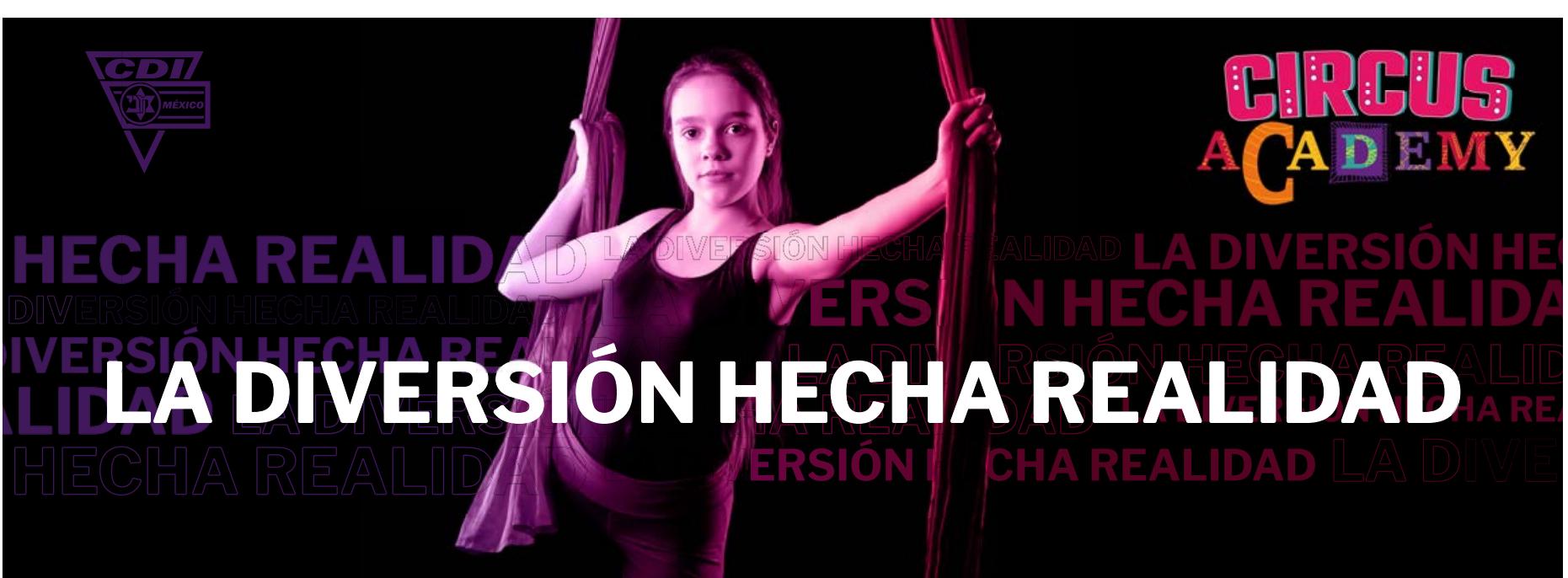
# TIROLESA T-POZ

// JAZMÍN ARTEAGA

**! Qué es una Tirolesa?** Es un equipo especializado que consta de cables de acero tendidos en el aire, utilizados como carriles de desplazamiento para transportar personas desde un punto A hasta un punto B. El desplazamiento se lleva a cabo instalando una polea sobre el cable, a la cual se "cuelga" a una persona mediante un equipo de seguridad, y luego se la lanza, aprovechando la gravedad para el desplazamiento.

T-Poz cuenta con una Tirolesa sumamente divertida. En primer lugar, deberás escalar una red para llegar a la torre, donde nuestro personal te lanzará por el cable. La reinauguración de la Tirolesa se llevará a cabo el próximo domingo 10 de diciembre, a las 11:00 horas. Esperamos contar con la presencia de toda tu familia y amigos para disfrutar juntos de un día divertido y extremo.

Cuota de recuperación \$300 por vehículo,  
haz tu reservación en el Comité de Tepotzotlán,  
al teléfono 55 2629 74 00 extensión 515. ■



# CALENDARIO DE ACTIVIDADES PARA ADULTOS Y ADULTOS MAYORES

**Del 26 de noviembre al 3 de diciembre**

## DOMINGO 26 DE NOVIEMBRE

- 12:00 a 13:00 horas** Club de Oro y Actividades Familiares Jackie Rubinstein/Anécdotas e historia del Cine Mexicano de la época de Oro /Salón 5 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie

## MIÉRCOLES 29 DE NOVIEMBRE

- 11:00 a 12:00 horas** Método Feldenkrais / Salón Ballet 1
- 16:00 a 17:00 horas** Gimnasia Cerebral / Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

## MARTES 28 DE NOVIEMBRE

- 11:00 a 12:00 horas** Ritmos Latinos / Salón Auxiliar 1
- 11:00 a 12:00 horas** Gimnasia Especial / Gimnasio Carlos Fishbein
- 11:00 a 12:00 horas** Gimnasia Terapéutica / Gimnasio Moisés Derzavich
- 11:00 a 12:00 horas** Baile y fortalecimiento físico / Salón Abraham Broitman
- 13:00 a 14:00 horas** Dibujo y Pintura / Salón 4 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
- 13:00 a 14:00 horas** Fortalecimiento integral / Salón de juegos
- 13:00 a 14:00 horas** Historia y Actualidades Judías / Salón 5 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
- 16:30 a 19:30 horas** Cine Reflexión Película: Fahim / Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

## JUEVES 30 DE NOVIEMBRE

- 11:00 a 12:00 horas** Ritmos Latinos / Salón Auxiliar 1
- 11:00 a 12:00 horas** Gimnasia Especial / Gimnasio Carlos Fishbein
- 11:00 a 12:00 horas** Gimnasia Terapéutica / Gimnasio Moisés Derzavich
- 11:00 a 12:00 horas** Baile y fortalecimiento físico / Salón Abraham Broitman
- 13:00 a 14:00 horas** Dibujo y Pintura / Salón 4 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
- 13:00 a 14:00 horas** Fortalecimiento integral / Salón de juegos
- 13:00 a 14:00 horas** Gotitas Culturales / Salón 5 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie
- 13:00 a 14:00 horas** Gimnasia Cerebral / Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

## DOMINGO 3 DE DICIEMBRE

- 12:00 a 13:00 horas** Club de Oro y Actividades Familiares Domingo de conferencia Sara Cherem/Fortaleciendo el espíritu / Salón 5 del Espacio Cultural Abud y Mery Attie



**INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES  
AL TELÉFONO 55 2629 7400  
EXTENSIONES 510 Y 507.**

# LA JEVRÁ KADISHÁ DE MÉXICO REGRESA DE SU MISIÓN EN ISRAEL

// SUSY ANDERMAN

**T**odos sabemos que la labor de quienes pertenecen a la Jevrá Kadishá de nuestra comunidad, se considera una forma significativa de cumplir con varios mandamientos judíos relacionados con el respeto a los muertos, la compasión hacia los dolientes y la práctica de actos de bondad y servicio comunitario.

Se cumple así con el Kavod Ha-Met (Honrar a los muertos; Aveilut (Luto); Hesed Shel Emet (Actos de bondad verdadera); Tikkun Olam (Reparación del mundo) y uno de los más importantes, el Gemilut Jasadim (Actos de bondad) que proporciona la ayuda en la preparación del cuerpo del difunto, así como realizar la Tahará (ritual de purificación y limpieza) y brindar apoyo a la familia en el proceso de duelo.

Tuvimos oportunidad de dialogar con Sammy Goldzweig a un día de su regreso de Israel, al ser invitado por la organización que tiene como misión la identificación a las víctimas de desastres y actos terroristas, Zaka, así como la Sojnut y Keren Hayesod, en una misión que se llevó a cabo en Israel con el fin de brindar todo el apoyo en la recuperación de los cuerpos y en la limpieza obligatoria de la sangre derramada que demandan nuestras leyes judías para el descanso eterno de las almas de quienes fallecieron trágicamente a manos de los terroristas de Hamás, que con toda barbarie asesinaron a la población civil del Sur de Israel, el sábado 7 de octubre de 2023.

De esta manera, con un rostro abatido por la experiencia que vivió al entrar a las casas de las familias victimizadas, Sammy nos describe las escenas de espanto que dejó esta masacre de gente inocente y nos relata algunos datos que le fueron informados por las autoridades de Israel, como lo fue la vida de estos kibutzim que se encontraban muy cerca de la Franja de Gaza. Dichos kibutzim aledaños, daban trabajo a los palestinos quienes cruzaban a Israel y mantenían buenas relaciones con sus empleadores, sin embargo, se asegura que fueron ellos quienes principalmente ofrecieron toda la información a las cabezas de Hamás a cambio de pagos. Este acto fue planeado con un año de anticipación por lo que con tanta exactitud sabían cómo atacar y conocían a la perfección la cantidad de personas, el número de familias que vivían en esas zonas y la ubicación.

El trabajo de la comitiva mexicana de Jevrá Kadishá, fue altamente reconocido por Zaka, dada su experiencia y el profundo conocimiento de los procedimientos para lograr cumplir con las obligaciones que nuestra Halajá determina en la preparación de los fallecidos.



Sammy nos explicó que es de suma relevancia dar a conocer estos testimonios con el fin de que el mundo entero conozca la verdad acerca de lo que Israel enfrenta con grupos de odio que no les importa nada más que el exterminio de Israel como país, y cuya ideología no les permite hacer el mínimo intento de llegar a acuerdos de paz, menos aún después de este terrorífico suceso que ha dejado horrorizados a todos quienes se consideran países civilizados y que comparten el respeto y el derecho a la existencia de todo pueblo o nación.

Sammy se siente sumamente honrado al haber brindado este apoyo en estos momentos de tanto dolor no solo para quienes fueron víctimas directas, sino para todos los que somos parte del pueblo judío al ver que el antisemitismo sigue existiendo acechando en cualquier momento nuestra vida y tranquilidad, dandonos cuenta de que el regreso de imágenes del pasado como lo fueron los pogromos europeos y propiamente el nazismo, llegan nuevamente sin que esta experiencia histórica haya servido a la humanidad. Se junta con la enorme ignorancia de mucha gente que sin saber el trasfondo de las cosas se manifiesta en contra de Israel y apoya los actos de grupos terroristas, como mera modalidad de algunos grupos de izquierda, que supuestamente luchan por los derechos civiles, contra la guerra, pero que equivocadamente actúan sin conocimiento alguno.

Sammy finalizó diciendo que esta labor nada grata a sus propios ojos y con la posibilidad de alto riesgo por la actual situación que desafortunadamente continúa en Israel, es una lección en su vida y corrobora la fortaleza de Am Israel. Se manifestó muy agradecido por la gran hospitalidad que recibió y de los profundos amigos que logró en este acto de profunda solidaridad con nuestros hermanos. ■

***¡Am Israel Jai!***

MAAYAM HAJAIM

# Conexión emocional en la pareja

**A**braham Maslow en su pirámide menciona que el ser humano necesita sentirse amado y pertenecido, es decir las personas buscan esa comprensión de sentimientos y necesidades en los demás, pero ¿qué pasaría si esa persona es nuestra pareja?

Para que eso se logre es necesario trabajar en la conexión emocional que se tiene que apoyar en la confianza, el respeto y el amor mutuo; lo que lograra será crear experiencias genuinas e íntimas volviéndose cada vez más significativas donde ambas partes se sienten escuchadas, valoradas y aceptadas.

Y como se dijo anteriormente hay que trabajar para lograr eso en los siguientes aspectos:

**a) Comunicación assertiva:** Las palabras importan, por ello dentro de la pareja se debe tener la libertad de expresar ideas y conceptos de forma clara y firme, siempre de manera respetuosa.

**b) Comunicación no verbal:** Acá los gestos, las expresiones faciales y el lenguaje corporal importan. Por ellos los pequeños gestos de cariño, como abrazos y besos, también pueden fortalecer la conexión emocional.

**c) Expresar emociones de manera abierta y honesta:** Darse la oportunidad de compartir sentimientos y emociones de manera clara y respetuosa. Evita suponer que la pareja debe de saber cómo se sientes y expresa las necesidades de manera constructiva.



**d) Establecer momentos para conectarse:** Sabemos que las actividades diarias absorben los tiempos, pero acá él compartir momentos juntos serán super importantes donde se pueda tener conversaciones sin distracciones y a su vez permitirá crear experiencias únicas.

Si la comunicación y la conexión emocional en la relación están en un punto crítico y los problemas persisten será el momento para considerar la ayuda de un profesional, por ello en Maayan Hajaim tenemos muy buenos terapeutas de pareja, puedes comunicarte a la línea telefónica 5552925131. ■

Profesor:  
Ari Dávila

VEN Y DISFRUTA

**CLASE DE RITMOS LATINOS**

Martes y jueves  
11:00 horas  
Salón Auxiliar 1  
Mayores de 18 años

RITMOS LATINOS

CDI MÉXICO

**CLASE FELDENKRAIS**

Miércoles 11:00 horas

FELDENKRAIS

CDI MÉXICO

Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 507.

# POBLACIÓN ÁRABE EN AUMENTO: LA DEMOGRAFÍA REFUTA LAS TEORÍAS DE GENOCIDIO

// MTR. ILAN EICHNER W.

**S**egún la Real Academia Española de la Lengua, el término genocidio se refiere al “exterminio o eliminación sistemática de un grupo humano por motivo de raza, etnia, religión, política o nacionalidad.”

En el año 1948 había 156 mil árabes en Israel, actualmente son más de 2.1 millones, durante el mismo periodo, la población árabe de Gaza aumentó de 80 mil a 2 millones. Al examinar las estadísticas demográficas, que indican un incremento notable de la población árabe-israelí y gazatí en las últimas décadas, se constata la ausencia de una campaña sistemática de exterminio y se demuestra todo lo contrario.

De acuerdo con un estudio del respetado académico Sergio Dellapergola, en 1948 se concentraban en Algeria, Egipto, Irán, Iraq, Líbano, Libia, Marruecos, Siria, Túnez y Yemen la cantidad de 978 mil judíos, cifra que actualmente es de 12 mil.

El término "genocidio" porta una carga histórica significativa y una definición precisa que no tolera malinterpretaciones ni manipulaciones indebidas. Aunque las perspectivas sobre el Estado de Israel, única democracia en Medio Oriente, son vastamente heterogéneas, la transición de la crítica política hacia imputaciones de genocidio no es solo incorrecta sino también irresponsable y un claro signo de judeofobia.

Es esencial reconocer que las alegaciones imprudentes de que Israel presuntamente está cometiendo un genocidio en Gaza no sólo son absolutamente falsas, sino que resultan inexactas y además trivializan la gravedad de lo que verdaderamente es un genocidio de acuerdo con el Derecho internacional. La moderna Israel, en el seno de las operaciones para desarticular el terrorismo radical islámico y devolver la paz a la región en la que se sitúa, se encuentra en el epicentro de alegaciones que desafían toda lógica.

En cuanto a las actuaciones del Estado de Israel, prevalecen múltiples opiniones. No obstante, existe un umbral que distingue la opinión de la calumnia. Imputar a Israel la comisión de un genocidio contra el pueblo palestino es pasar por alto la intencionalidad y el elemento esencial de la "eliminación sistemática", que conforman la definición de genocidio.

Lejos de explorar las particularidades del término desde el punto de vista de la exégesis legal, la historia ha sido la principal instructora sobre el significado del genocidio, pues, tristemente, abundan los ejemplos. Un verdadero genocidio fue el cometido por los turcos contra los armenios, el de los hutus contra los tutsis en Ruanda, el perpetrado por Pol Pot en Camboya, el causado en Srebrenica contra los bosnios o el que consumó el Estado Islámico (ISIS) contra los yazidíes, casos en los que la intención de aniquilar era manifiesta, a diferencia de lo que ocurre con los árabes israelíes, que lejos de ser asesinados, como demuestran las cifras, viven en un país en el que forman parte activa de la sociedad, gozando de la totalidad de sus derechos civiles y políticos, ocupando altos puestos de prestigio en el gobierno, el sistema judicial, las Fuerzas de Defensa de Israel y famosas empresas.

Sobra mencionar lo obvio. Israel, dotado de un arsenal militar significativo, no ha perseguido el exterminio de ningún

civil inocente. De haber sido ese el objetivo, la guerra habría terminado un día después de comenzada, Israel podría haber ejecutado su poderío militar de manera abrumadora, lo cual no se ha materializado, ni será el caso. Suponiendo sin conceder que Israel estuviera perpetrando un genocidio, es claro que su objetivo estaría lejos de lograrse, primordialmente porque la realidad demográfica es que la población palestina ha crecido desde 1948.

La narrativa judeófoba desatiende la historia de la región y la complejidad del conflicto. Israel ha evidenciado reiteradamente su disposición para negociar y alcanzar la paz, incluso ante amenazas existenciales y agresiones constantes. Israel es una nación cimentada en la resiliencia, que ha procurado la seguridad y prosperidad de su población, judía y árabe, manteniendo un compromiso firme con los principios democráticos y humanitarios. La imputación de genocidio, entonces, no solo tergiversa la defensa de los valores occidentales sobre los que está construido el mundo libre, y la esencia de nuestra sociedad, sino que desvía la atención de los verdaderos desafíos que encara la región.

A pesar de su considerable capacidad militar, Israel ha ejercido una contención ejemplar. El Estado de Israel no ha empleado su tecnología avanzada para la aniquilación, sino que ha desarrollado sistemas defensivos para salvaguardar a su ciudadanía de amenazas palpables e inminentes. La discrepancia entre las acciones defensivas de Israel y las tácticas de grupos terroristas islámicos es patente y debe ser ponderada en cualquier análisis de la situación actual.

Incluso durante los picos de la confrontación, Israel ha sostenido una política humanitaria consistente, facilitando asistencia médica y ayuda a la población civil palestina. Incluso el mismo 7 de octubre, los hospitales israelíes continuaron atendiendo a pacientes sin distinguir su procedencia, incluso a los asesinos que perpetraron la masacre, lo cual refleja un compromiso con los valores humanitarios universales. En épocas de guerra, cuando la desinformación prevalece, es precisamente la respuesta humanitaria de Israel la que debería ser subrayada, en vez de proclamar acusaciones infundadas.

Mientras que el escrutinio y el debate son fundamentales en cualquier sociedad libre, las imputaciones infundadas de genocidio socavan la legitimidad del debate público y obstaculizan los esfuerzos hacia una paz duradera. Para aquellos que propagan las falsas imputaciones de genocidio, resulta crucial considerar no solo su falta de exactitud sino también las motivaciones subyacentes. La propagación de tales aseveraciones a menudo manifiesta una postura antisemita, ignorancia histórica y un desconocimiento de la normativa internacional. Es esencial que el diálogo sobre Israel y Hamás se fundamente en datos fidedignos y no en prejuicios o mitos nocivos.

Finalmente, aquellos que acusan vehementemente a Israel de genocidio, mientras que deberían censurar a organizaciones como Hamás por sus actos de violencia, frecuentemente exhiben su odio y el apoyo tácito al terrorismo, tal situación expone una tendencia alarmante a juzgar a través de un prisma de prejuicios en vez de justicia. ■

# MUNDO MUSULMÁN: POSTURA ANTE HAMÁS

// ESTHER SHABOT

**U**n mes después del brutal ataque de Hamás contra Israel y del consecuente desencadenamiento de la guerra entre ambos, Arabia Saudita reunió en su territorio a representantes de las 57 naciones musulmanas que hay en el mundo. Fue notoria la presencia ahí del presidente iraní, Ibrahim Raisi –la primera vez en muchos años que un primer mandatario de Irán pisa suelo saudita– así como del premier sirio Bashar al Assad. Quien no asistió fue el presidente de Emiratos Árabes, Mohamed Bin Zayed, presuntamente debido a las tensiones existentes entre éste y el príncipe saudita Bin Salman (MBS).

La reunión en esos momentos, justo ahí, enfatizó la centralidad de Arabia Saudita en el entorno musulmán global, contrarrestando de paso la postura iraní, tan fuertemente pro Hamás y antagónica hacia Israel y Estados Unidos. Fue interesante que, a pesar del enorme apoyo existente a la causa palestina a nivel popular en todos esos países, no salieron del encuentro decisiones prácticas capaces de alterar el rumbo de la guerra en curso. Sólo demandas de cese al fuego, ayuda humanitaria a la población de Gaza y exhortos al Consejo de Seguridad de la ONU de emitir alguna resolución contra Israel que fuera vinculante.

Destacó, sin duda, que Emiratos Árabes y Bahrein, que ya tienen relaciones diplomáticas con Israel, lo mismo que la monarquía saudita, que estaba en proceso de implementarlas, bloquearon una propuesta que pretendía obligar a todos los miembros del bloque musulmán a romper los lazos con Israel e impedir que los aviones de éste sobrevolaran espacios aéreos que ya le está permitido usar. Igualmente, no prosperaron las demandas de imponer un boicot petrolero a los países aliados de Israel, como sí ocurrió en 1973 tras la guerra de Yom Kipur.

Esta contención, encabezada por Arabia Saudita y apoyada por quienes ya mantienen relaciones con Israel, revela mucho más que la sola intención de obtener de ello ganancias económicas, apoyos tecnológicos enfocados a procesos de modernización y mantenimiento de una detente regional apoyada por Estados Unidos. Se trata también de poner freno a las ambiciones iraníes de extender su hegemonía en ese entorno, razón por la cual Hamás no es

precisamente una agrupación con la cual simpaticen, sino todo lo contrario. Al ser esa organización terrorista un brazo armado de Irán, cuya agenda coincide además con la de la Hermandad Musulmana y el Hezbolá libanés, puede afirmarse que existe entre buena parte de los países árabes un interés no confesable de que Hamás sea derrotado. En tal caso, lo que se llegue a plantear “al día siguiente” de que la guerra termine, indudablemente será de su interés con objeto de que el proyecto que se emprenda sea adecuado a sus intereses regionales y particulares.

Lo anterior no quiere decir que aparte de Irán y la fracción hutti de Yemen no existan otros apoyos importantes a Hamás. Turquía ha sido la nación de población musulmana que con mayor contundencia ha tomado partido por dicha organización terrorista. El presidente Erdogan, quien hasta poco antes de los acontecimientos del 7 de octubre se hallaba en un proceso de acercamiento y colaboración con Israel en múltiples áreas, dio un giro de 180 grados mediante una retórica fuertemente solidaria con la narrativa de Hamás y un enfriamiento extremo de las relaciones con Israel. En respuesta, el miércoles pasado el premier israelí Netanyahu acusó a Erdogan de no sólo apoyar abiertamente a Hamás y sumarse a Irán en su política regional, sino también de haber bombardeado aldeas kurdas dentro de territorio turco esta misma semana.

Un dato adicional acerca de la postura de Turquía es que los mismos activistas turcos que habían organizado en mayo de 2010 la flotilla de nombre Mavi Marmara pretendían dar inicio a un operativo similar. Entonces, como ahora, la intención declarada era la de llevar ayuda humanitaria a Gaza y romper el bloqueo israelí, pero las acciones israelíes a fin de impedir el arribo de tal flotilla a la Franja, detonaron un conflicto que envenenó por casi una década las relaciones entre Turquía e Israel, aunque sin romper totalmente los nexos entre ellos. Así pues, está por verse si Erdogan sube la apuesta y autoriza esa nueva flotilla rumbo a Gaza o, fiel a su carácter calculador y recurriendo a su tradicional capacidad de dar bandazos políticos extremos, detiene la escalada de tensiones a fin de retomar una postura menos radical respecto al conflicto Hamás-Israel. ■

Fuente: *Excélsior*

## Descubren túnel de Hamás en una mezquita de Gaza

**T**ropas de la Brigada Nahal de la Fuerzas de Defensa de Israel (IDF) descubrieron un túnel de Hamás dentro de una mezquita y lanzacohetes adyacentes a viviendas durante sus operaciones en Jabaliya, al norte de la Franja de Gaza.

En un comunicado, las IDF explicaron que las tropas de Nahal combatieron a operativos de Hamás en las afueras de Jabaliya.

En la zona, las IDF afirmaron que las tropas encontraron seis pozos de túnel, incluido uno en una mezquita.

En un huerto próximo a la mezquita y en emplazamientos civiles, incluidas viviendas, se encontraron varios lanzaco-



hetes y armas, confirmó el ejército israelí.

La Brigada Nahal, una de las principales de las IDF, fue creada en 1948 por el ex primer ministro David Ben-Gurión con la ayuda de los miembros y los pioneros del Palmaj (fuerza de lucha elite de la Haganá, que combinaba entrenamiento militar, trabajo

agrícola y educación sionista), y el Leji (un grupo paramilitar sionista que operó clandestinamente en el Mandato británico de Palestina entre 1940 y 1948). ■

Fuente: Agencia AJN



**S**emana a semana, en este espacio del CDInforma recordamos a algunos de los ganadores del Certamen Literario a través de sus propios textos. En esta ocasión compartimos PEDRO, ganador del Primer Lugar en la Categoría CUENTO de Yolanda Himelfrab. Asimismo, el poema UN SILENCIO NUESTRO, ganador del Primer Lugar en Categoría POESÍA de Ana Abreu Levy, corresponden al año 2015. También publicamos ALHELÍ, ganador del Segundo Lugar en la Categoría CUENTO de Talia Nassau. Asimismo, RELOJ DE ARENA, ganador del Primer Lugar en Categoría POESÍA de Ingrid Levy Mustri. El cuento y los poemas corresponden al año 2016. ■

## PEDRO\*

Es viernes y mañana me pagan lo atrasado, ya nos dijo el patrón; así que saliendo de la chamba me voy al baile de mi pueblo, aunque bueno, no puedo entrar al campo de 'fut' porque el boleto cuesta casi la mitad de mi semana. Mis amigos y yo nos vamos a oírlos desde la obra del salón de la Parroquia, tenemos la mejor vista, y allí podemos llevarnos nuestras 'caguamas' y convivir sin peleas ni empujones. Vemos a todas las parejas bailando, pero a mí lo que me encanta, es oír la música de banda, siempre tocan las canciones que me gustan tanto.

Espero que esta vez sí vea a Laurita, la que me desataba clavos en la tlapalería del pueblo antes de venirme a México. Qué bonita se me hace cuando me ve, se le ponen los cachetes rojos como granadas. Pobrecilla, trae sus manos llenas de grasa de tanto contar tuercas y rondanas. Me voy a animar a hablarle y decirle que no la olvido, aunque nunca le he dicho nada yo sé que a ella también le gusto, la última vez cuando me vio llegar, se le cayó completita la bolsa de cal que traía en las manos, salió como un ángel de esa nube blanca, después parecía polvorón toda empanizada, hasta las pestañas se le pusieron blancas.

Le tengo que pedir a mi 'Amá' que me prepare unos tacos 'sudaos' de frijol para que no gaste tanto en comida. Esos me duran para el camino y el desayuno del domingo, ya después sí veo a Laurita, la invito a comer una torta cubana o una cecina con un jugo en el mercado. Ojalá y sí quiera, Laurita...

Me preocupa mucho mi 'Amá', no le gusta la Ciudad, porque dice que le robó a sus hijos, que nunca nos ve, porque trabajamos como burros todo el día. Somos dos hombres y dos mujeres, por eso se vino 'pa acá' a seguirnos, para no quedarse solita en el pueblo, pero desde que llegó se la pasa 'tristeando' porque extraña el olor a leña y la tierra mojada de la huerta. Ella siempre ha sido una mujer buena y callada que ha trabajado muy duro para que no nos muriéramos de hambre. A mí 'Apá' lo mataron en una balacera en el pueblo y 'le tocó la de malas'.

Desde entonces todos tuvimos que trabajar en lo que pudiéramos, mis hermanas recogiendo manzanas o aguacates en las huertas y yo y mi carnal cargando bolsas en el mercado, haciendo mandados, hasta que Don Epigme-

nio nos dijo que 'jueramos' a ayudarle a hacer un cuartito y luego otro y otro.

Con él aprendimos todo lo de la obra, desde hacer cimientos, amarres y 'paderes', lo que más me gustó es hacer el aplanado. Don Epigmenio es muy delicado y no me dejaba irme hasta que el aplanado me quedara lisito, lisito para que no se metiera la 'humedá', a mi hermano Ramiro le gustó todo lo de la 'electricidá' y la plomería, por eso le decimos 'el Toques'. Hacemos las casas desde los cimientos hasta la pintura, y no necesitamos 'quesque' Arquitectos, ni nada. ¡A cómo me gusta el olor a nuevo! Me gusta ver la cara de la familia cuando entran a su hogar y sienten que construyeron un palacio.

Palacios fueron los que vimos cuando llegamos a México, no me imaginé que hubieran casas tan grandes para tan poquitas personas, a veces sólo vive una persona en 'sendo caserón', pero como en la vida nada es parejo, también hay muchas familias viviendo en una sola casa, como mi familia que vivimos más allá de Villa de las Flores en dos cuartitos que nos renta una Sra. viuda por \$1,100.00 al mes. Entre todos nos ayudamos para los gastos y le damos a mí 'Amá' para el mandado y ella. Pobrecita, todo el día lava y cuida al hijo de mi hermana Madalena, que se consiguió una vez que la invitaron al cine; ahora tiene que trabajar de criada en una casa elegante de la Colonia Anzures, sólo la dejan salir el domingo y la vemos entrar corriendo para ver a su niño, cuando llega a la casa, se come a besos a 'Llonathan', su niño, le puso ese nombre porque le gusta cómo se oye, le copió el nombre al nieto de la Sra. Sara, su patrona. Mi otra hermana se llama Carmela, como mi abuela, es de 'armas tomar', a esa sí que no se la llevan al baile, hasta nos gana a los madrazos a mi hermano Ramiro y a mí; dice que nunca se va a casar porque todos los hombres son bien cabrones. Pero lo que sea de cada quien, también es bien 'chambeadora' y es la que más aporta a la casa, trabaja en un puesto de quesadillas y lleva comidas a domicilio, y le dan muchas propinas, se llega a juntar hasta \$1,500.00 por semana entre su sueldo y los extras, ella fue la que empezó a ahorrar y nos animó a todos para juntar los ahorros para poder comprar un terreno y construir una casota donde todos podamos vivir bien felices, ya casi logramos juntar todo lo del terreno.

PASE A LA PÁGINA 35 ➤

◀ VIENE DE LA PÁGINA 34

¡Ayyy! ¡Ayy! Me desperté con dolor en las coyunturas y los huesos porque tuve que cargar muchos bultos de mortero y varias carretillas de arena, no llegó Eladio, el muchachillo que nos ayuda subiendo el material, es muy ágil 'pa' subir por la rampa de tabla, porque está chiquillo, no es que yo sea viejo, tengo 19 años, pero ya no soy peón, ahora soy Ayudante y sí sigo como voy, echándole ganas, en un año puedo ser Ayudante General y luego 'Maestro' Yesero. Me gusta mucho mi trabajo porque yo soy el que hace las bardas más derechitas de todo mi grupo, me gusta que todo se vea parejito y me choca que la mezcla se ponga dura, entonces mejor me apuro para trabajar como a mí me gusta y que no se vea parchado el aplanado.

Justo hoy el 'Maestro' Martín, mi nuevo jefe, me encargó el aplanado de una 'pader' que está en un tercer piso, y luego luego acomodé mis dos botes y la tabla del andamio. Ya hice la mezcla del aplanado y llené mi charola para comenzar, aviento mezcla, aliso, le hecho agua, aliso, aviento mezcla, aliso,..., me siento feliz, pensando en que mañana le voy a decir a Laurita lo que la quiero, ¡Qué parejito me está quedando! Pero se ve un hueco en la orilla, me acerco pensando que alcanzo y de pronto veo el cielo y oigo como si una sandía se reventara en el piso.

Un sonido sordo, silencio, 'pérame tantito' soy yo, ese que veo abajo soy yo, aunque ya no me duelen los huesos de subir material, pero qué está pasando, ahora sí me reconozco: "Pedroooo, Pedrooo" pero sólo me veo como una marioneta tirada en un charco de sangre. El 'Maestro' Martín me llama,

me mueve, me grita y no logra despertarme, yo le ayudo a gritarme, pero él no me ve y menos me oye. Mi hermano Ramiro llega al tercer piso y se queda como ido, sale corriendo como un loco, seguro va 'pá' la casa, mi 'Amá', pobrecita, necesito despertarme, no me puede ver así, pero no puedo, cada vez me siento más lejos.

En un segundo que parece eterno, veo que allá abajo, en la calle, están mis hermanas y mi madre, lloran calladas, no exigen, no gritan, esperan, calladas, se tuercen las manos, se desesperan, calladas, saben que es inútil gritar, es mejor callar y ser invisibles, nadie les dice nada, nadie les ofrece nada, ni una silla; paradas en la calle platican quedito: "¿Qué vamos a hacer sin Pedro?" "¿Pagan lo del sepelio?" "Esta pinche Ciudad me está robando a mis hijos" Ramiro, está como loco dando vueltas, soy su carnal.

Poco a poco, me bajan en una camilla con unas cuerdas, de un lado del otro, parejito, en silencio. Ambulancias calladas, todos me ven con tristeza: "Es un chamaco", "Pero de dónde se cayó, ni estaba tan alto", "Pobrecillo", salió de su casa y no regresó".

Después de todo, si alcanzó para el terreno, aunque en el camposanto de mi pueblo. Ojalá y me hubiera quedado en mi pueblo, pero qué no decían: "Renovarse o morir" y 'pos' yo, me morí y no le dije nada a Laurita, no le hice la casa a mí 'Amá', no viví.

¡¡¡Qué mala pata, me tocó la de malas!!!

\*Primer Lugar en la Categoría CUENTO de Yolanda Himelfarb.

## UN SILENCIO NUESTRO\*

Prometo abandonarme al silencio más hondo,  
Enmudecer entera e irreductiblemente.  
Consumiré cada palabra que implique tu nombre,  
Quedará cada verso marchito antes de tocar tu piel.

Prometo vaciar mi voz, agotarla de a poco hasta ahogarla definitivamente.  
Prometo desvanecerme entre una tórrida tormenta de "te amos" ausentes e indecibles.

Acallaré completos mis estridentes mares, tan tuyos.  
Se fugará cada mañana nuestro.

Prometo herir de muerte a cada contrapunto,  
Cada eco,  
Cualquier diáfano soneto.  
Me escucharás cuando quede muda,  
cuando amanezcas sorda.

Oirás mis pies marchar quietos,  
Será el adiós a este coincidir,  
El comienzo de una pausa infinita.  
Prometo escribir de vez en vez.  
Una carta,  
otra y  
otra carta.  
... todas sin contenido ni remitente.

PASE A LA PÁGINA 36 ➤

VIENE DE LA PÁGINA 35

Buscarás en la correspondencia que encontrarás desierta iterativamente.

Permaneceré callada,  
sin decir nada;  
Arderá el mundo en llamas,  
moriremos incineradas:  
Sin habernos contado cuánto nos hemos extrañado tanto.

**\*Primer Lugar en Categoría POESÍA de Ana Abreu Levy.**

## ALHELÍ \*

Alhelí vivía en un campo extenso, el pasto adornaba al piso con un verde intenso. Se consideraba una roca chica, comparada con las que estaban a su alrededor, posando en un eterno estado de estupor. Habían gordas, grandes, ligeras, lisas, rasposas, de un solo color o con pigmentos de diferentes formas. A unos metros, había unas vacas en la pradera, algunas más gordas que otras.

De vez en cuando se paraba en Alhelí un animal raro y pequeño que emitía un zumbido extraño, el cual venía y se iba volando. Por qué se empeña en molestarme a mí, habiendo tantas rocas, pensaba Alhelí. Seguramente ha de ser porque me confunde con la caca de alguna vaca.

Las rocas se mojaban con la lluvia, se iluminaban con el sol, y a lo largo del día, su sombra se movía. Pero entre ellas no interactuaban, no cantaban, no reían ni se movían.

Conforme el tiempo pasaba, Alhelí se sentía más desanimada. Las rocas nunca mueren, pero... ¿de qué sirve ser eterna si hay tanto que no puedo hacer?, Alhelí se lamentaba. Deseaba con todas sus fuerzas poder dejar de respirar, con tal de haber inhalado aire alguna vez, poder dejar de moverse, con tal de haber podido bailar, poder llorar y sufrir, con tal de tener la capacidad de sentir, poder amargarse, con tal de ser capaz de sonreír, poder pasar por hambre, con tal de poder disfrutar de la comida, tener pesadillas, con tal de dormir y soñar, poder morir, con tal de haber podido vivir.

Un día notó que de la tierra comenzaba a brotar algo. Al principio pensó que era pasto grueso, pero creció más y se dio cuenta que nunca había visto algo como eso. Cada día esa rara protuberancia verde se hacía más alta y fuerte. Alhelí quería alejarse, tomar precaución y protegerse.

Después de un tiempo, Alhelí le notó algo diferente. De la parte de arriba salían unos pedazos coloridos de algo que parecía tan suave como una tela, y desprendía un olor a canela. El animal raro y pequeño, que emitía un zumbido extraño, regresaba más seguido, y ahora se paraba también en esa criatura extraña, Alhelí observaba cómo succionaba de su cabeza castaña. Que anormal era ese pastote con pelo, pensaba.

Unos días después, comenzó a llover durante todo el día, cuando terminó la tormenta, quedó un charco donde Alhelí yacía. Al observarlo, vio reflejado en el agua a dos pastotes con pelo. He de estar muy cansada, estoy viendo doble, se dijo a sí misma. Después de un rato, vio de nuevo el mismo reflejo. Eran dos pastotes con pelo, sin embargo, no veía el reflejo de ninguna roca.

En ese momento, tuvo una realización, sintió gotas correr por su cuerpo, dándose cuenta que eran sus propias lágrimas llenas de emoción... soy en realidad una flor, se dijo, sintiendo una única y hermosa sensación.

**\*Segundo Lugar en la Categoría CUENTO de Talia Nassau.**



## RELOJ DE ARENA\*

Se vacía el tiempo en un reloj de arena,  
 mientras yo contemplo la desgana resumida en tus ojos,  
 abastecida de suficiente escrutinio pernicioso  
 y absorbente crítica pretenciosa.

Pretendes llevarme a trasquilar el entusiasmo a la peluquería,  
 cuando advierto en tus labios el remordimiento  
 y me arrepiento de avisarte la falta  
 y abasteces nuevamente de luxuria tu rostro,  
 en dosis suficiente para que crea verdadero tu amor fingido,  
 tu ente amatorio  
 que no te queda en lo absoluto...

Y me dislocas,  
 me desmenuzas el alma  
 con tu integridad estupefacta,  
 me vacías el tiempo en un reloj de arena,  
 mientras yo contemplo cómo caigo grano a grano  
 en el tiempo de tu embeleso.

\*Primer Lugar en Categoría POESÍA de Ingrid Levy Mustri.



**10 DE DICIEMBRE DE 2023**  
**CEREMONIA DE PREMIACIÓN**  
**13:00 horas, Salón Mural, CDI**

Consulta los trabajos participantes en [www.certamenliterario.cdi.org.mx](http://www.certamenliterario.cdi.org.mx)

Informes al teléfono 55 2629 7400, extensión 552.



# COMO ESTRATEGIA O COMO PRINCIPIANTE

# #SÉEJEMPLO

Hagamos del arte algo mucho más grande.



## CURSO DE CAPACITACIÓN

# PREVENIR E IDENTIFICAR EL BULLYNG, UNIFICACIÓN DE CRITERIOS

**E**l pasado martes 21 de noviembre se realizó un exitoso curso de capacitación a Delegados de Fomento Deportivo con la finalidad de unificar criterios de un curso que ya se ha impartido a los profesores del Centro Deportivo Israelita. El curso contó con la destacada presencia de Thelma Nasielsker y Frida Marcovich, co-creadoras de Crece Libre, quienes han aportado su experiencia en escuelas de la red y otras instituciones educativas. La capacitación se centró en actualizar y unificar la información que ya tuvieron los profesores para que de esa manera se hable el mismo lenguaje. Con esta sesión, los Delegados conocerán cómo los profesores empezarán a tratar los casos de acoso o bullying y para estar en la misma sintonía institucional.

Lo distintivo de este curso fue su carácter vivencial, respaldado por ejemplos claros que proporcionaron un enfoque práctico y aplicable. La participación activa de los asistentes añadió un componente valioso, enriqueciendo aún más la experiencia de aprendizaje. Asimismo, se les habló acerca de la app DILO donde se reportan actos indebidos. También, fue muy importante empoderar a los Delegados para que ellos sepan que tienen en sus manos la capacidad de influenciar a otros papás respecto

al tono de respeto que debe prevalecer en las clases y en el trato con los chicos, al conocer los efectos que tiene el bullying.

Entre los criterios unificados, se subrayó que el bullying no es una conducta normal y se enfatizó la importancia de distinguir claramente entre conflicto y bullying. Se definió este último como un ataque sistemático repetitivo contra una persona. La capacitación no sólo se centró en la identificación del bullying, sino también en la preventión, fomentando un ambiente de respeto y empatía.

Este curso refuerza el compromiso del Centro Deportivo Israelita con la seguridad y bienestar de sus participantes, estableciéndolo como una Institución comprometida no sólo con la formación deportiva, sino también con la creación de ciudadanos conscientes y respetuosos. La colaboración entre el Comité Dépor Seguro, Crece Libre, los Delegados, los profesionales del Dépor y, próximamente, los padres de familia, marca un hito importante hacia la construcción de una comunidad más saludable y libre de bullying. ■



Frida Marcovich y Thelma Nasielsker, capacitadoras del curso.



Los asistentes en la unificación de criterios acerca del bullying.



La Lic. Noemí Weil, Secretaria del Comité Ejecutivo del CDI, participó activamente en el curso.



Comprometida participación de los Delegados asistentes.

## ESCUELA YAVNE

# LA FORMACIÓN, UNA JOYA INVALUABLE: MÁS ALLÁ DE LAS CALIFICACIONES

La formación es lo que queda después de que uno ha olvidado lo que se ha aprendido en la escuela.

-Albert Einstein

// MTRA. SARA MENASSÉ ARDITI  
Directora de Primaria Yavne

**C**omo padres de familia a menudo nos encontramos obsesionados con las calificaciones de nuestros hijos. Queremos que tengan éxito académico y creemos que las calificaciones son la medida definitiva de ese triunfo. Sin embargo, es esencial recordar que la verdadera riqueza de la educación reside en la formación que nuestros hijos reciben.

Las calificaciones pueden ser fugaces, pero la formación perdura para toda la vida. Al centrarnos en ésta, les proporcionamos las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos y oportunidades que encontrarán en su camino. Como padres de familia debemos preguntarnos no sólo qué calificación obtuvieron en un examen sino qué aprendieron y cómo aplicarán ese conocimiento en la vida real.

La tradición judía nos enseña que la verdadera sabiduría va más allá de la acumulación de conocimientos. Implica comprender cómo vivir una vida ética y significativa. Al priorizar la formación sobre la calificación, les brindamos a nuestros hijos la oportunidad de desarrollar su intelecto al mismo tiempo que evolucionan en su carácter y su capacidad para tomar decisiones éticas.

Indudablemente al mantener la atención en la educación formativa impulsamos la confianza y la autoestima de nuestros hijos. Cuando se les anima a explorar, experimentar y aprender de sus errores, desarrollan un sentido de autonomía y resiliencia que los acompañará en todas sus experiencias, yendo más allá del puro conocimiento: los enseñamos definitivamente a "ser".

Recordemos que la educación es un viaje, no un destino. Nuestros hijos merecen una educación que los empodere, que les permita crecer como individuos y



que los prepare para enfrentar el mundo con confianza y ética. La formación es la verdadera joya de la educación, una inversión que se apreciará durante toda la vida. Estamos regalando a nuestros hijos un presente inestimable: la oportunidad de crecer como personas completas y comprometidas con un futuro lleno de posibilidades. En conclusión, ¿realmente podemos darle un valor numérico a nuestros hijos? ■

THE BEATLES

# NOW AND THEN: RADIOGRAFÍA DE LA ÚLTIMA CANCIÓN

// ILAN ARDITI

**T**he Beatles se formó en Liverpool, Inglaterra, en 1960, con John Lennon, Paul McCartney, George Harrison y Ringo Starr. Su música influenció la cultura global.

El 2 de noviembre de 2023 marcó el estreno de lo que se conoce como la última canción del cuarteto de Liverpool: "Now And Then". Esta melodía, con la voz de Lennon, el bajo de McCartney, la guitarra de Harrison y la batería de Starr, ya figura entre las más escuchadas a nivel mundial. Aquí te explicaré qué se esconde detrás de ella.

## ■ Generando Expectativas

La expectativa para esta última canción de The Beatles era crucial para anunciar al mundo que una nueva grabación de la banda más famosa estaba en camino. Se utilizaron anuncios espectaculares en lugares emblemáticos como Times Square, Piccadilly Circus y Shibuya en Japón. Además, puntos icónicos de Liverpool, como Strawberry Field, fueron la carta de presentación de este disco.

## ■ Amplificación en Redes Sociales

Para amplificar el impacto de los espectaculares en lugares clave del Reino Unido, se crearon contenidos para la cuenta de la banda en TikTok, así como contenido exclusivo de Paul y Ringo en sus plataformas principales como Facebook e Instagram. Invitaron a la audiencia a esperar el regreso de The Beatles.

## ■ Inteligencia Artificial y un Cortometraje

La inteligencia artificial desempeñó un papel crucial en esta canción, encargándose de limpiar la grabación que John Lennon dejó en los años 70. Separó el piano de la voz e integró la guitarra de George Harrison, grabada hace más de dos décadas. Este aspecto se comunicó claramente, y la banda creó un pequeño documental que profundiza en el proceso.

## ■ Explotando la Nostalgia en el Videoclip

Para aprovechar aún más el tema de la nostalgia como anzuelo comunicativo, se lanzó el videoclip dirigido por Peter Jackson, el mismo director del documental para Disney Plus "Get Back". Aunque The Beatles siempre ha sido relevante en el ámbito del rock, se necesitaba "algo más" para consolidar la canción. La nostalgia se hizo presente al mostrar escenas en las que Paul McCartney y Ringo Starr tocan junto a los fallecidos John Lennon y George Harrison. Esto ha generado miles de



reacciones en redes sociales como TikTok y numerosos comentarios sobre la opinión de la canción. ■

[ilan@sodadigital.com.mx](mailto:ilan@sodadigital.com.mx)

[www.sodadigital.com.mx](http://www.sodadigital.com.mx)



Informes en el Comité de Actividades del CDI al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 524.

MINIAN CDI

# Carlos Weil Z''L

Ser un guerrero no se trata de luchar. Es acerca de estar preparado para enfrentar cada reto de tu vida y creer fuertemente en cada causa por la que se lucha, y nunca darse por vencido.

*Leilui Nishmat Carlos Weil Ben Moshé Z''L, 27 de Jeshvan*

// MAURICE HAIAT

**H**oy te fuiste, no sin antes dejar huella de lo que es una amistad noble y desinteresada.

Hoy te fuiste, no sin antes mostrar lo que es un corazón lleno de bondad y que se preocupa por los demás.

Hoy te fuiste, no sin antes sacar una sonrisa de quien estuviera a tu lado por hacer alguna pequeña travesura, broma o comentario.

Hoy te fuiste, no sin antes mostrar la valentía de un guerrero que luchó contra toda adversidad en la pandemia, en cada momento y en el día a día con los achaques que tanto te incomodaban.

Hoy te fuiste, no sin antes inspirar con perseverancia el deseo de conocer el camino de Hashem con preguntas, hechos y estudios.

Hoy te fuiste, no sin antes ayudar a tu prójimo a cumplir una Mitzvá, de cómo decir un Kadish o dar seguimiento a un rezo.

Hoy te fuiste, no sin antes mostrar que es posible apreciar, querer y admirar a una persona en muy poco tiempo de convivencia.

Hoy te fuiste, no sin antes acostumbrarnos a disfrutar de tu presencia, de una conversación o simplemente de un intercambio de ideas.

Hoy te fuiste, no sin antes pausar un instante la presión cotidiana para reír un poco con tu compañía.

Si, hoy te fuiste como un Ángel que vino a la tierra a llenarnos el alma con tus cualidades, alimentar el espíritu con tus acciones, a complementarnos y mostrar un nuevo camino con tu ejemplo.

Un Ángel que vivirá en nuestra memoria y en nuestros corazones y cuya imagen nunca se borrará de nuestras mentes ya que está grabada en nuestro ser.

Hoy te fuiste y ya todos te extrañamos.

Tu amigo, Maurice Haiat ■

# La actriz de La Reina de Jerusalén se refiere al conflicto con Hamás

**S**well Ariel Or es una actriz israelí que saltó a la fama por su papel protagónico en la serie La Reina de Jerusalén. Sólo dos semanas antes del ataque de Hamás del 7 de octubre, Or se mudó a Estados Unidos. Desde el exterior, y mientras promociona su nueva serie, la actriz se refirió al difícil momento que enfrenta su país natal. Curiosamente, su nueva película se llama Kissufim, el nombre de uno de los kibutz ubicados cerca de la frontera con la Franja de Gaza, la zona más afectada por el ataque terrorista de Hamás. En Kissufim murieron 8 personas el 7 de octubre.

Kissufim cuenta la historia de un grupo de soldados israelíes que hacen trabajo voluntario en el kibutz en la década de 1970, después de la Guerra de Yom Kippur. Allí se enfrentan a las complejidades de la vida adulta, a la responsabilidad, al amor y a la sexualidad, en el fin de su servicio militar.

Con 24 años, Or afirma que no quiere ni siquiera "pensar en las personas que sobrevivieron que ahora recibieron las noticias más terribles sobre sus seres queridos y que van a lidiar con el trauma de esto y el eco de esto durante mucho tiempo". En el 2016, ella ya había sido testigo de un tiroteo



en la calle Dizengoff de Tel Aviv, y se enfrenta a síntomas de estrés pos-traumático desde entonces.

Consultada por cómo se siente con la situación en Israel, Or respondió que su "alma está triste, como una tristeza que no estaba consciente de que existiera en este mundo. Y al mismo tiempo, llena de fuego para luchar. Lo que sucedió el 7 de octubre es mi pesadilla. Y literalmente mis pesadillas de años, así es como se ven. Simplemente no podía creer que fuera real".

Además, agregó que estar en el extranjero le hizo darse cuenta de que tiene "una voz y tengo que usarla en el ámbito internacional para explicar a la gente con lo que estamos lidiando. Abrió la caja de Pandora de

mi comprensión de cómo el mundo nos ve. Porque, para mí, la gente israelí es la más honesta del mundo. A veces, demasiado honesta. Hay personas aquí que están negando el 7 de octubre. Dicen que nunca sucedió. O si sucedió, entonces lo merecemos por 75 años de ocupación".

Además, contó que decidió recaudar fondos para que los reservistas fuera de Israel puedan volver al país. ■

**Fuente:** Aurora

**VENTA DE ESPACIOS PUBLICITARIOS**

Anúnciate con nosotros y potencializa tu negocio

**Informes con Teresa Martínez**

**Tel. 55 2629 7400 Ext. 552**  
**Celular: 55 4551 9054**  
**Correo: martinezt@cdi.org.mx**

Para el ingreso de tu chofer al CDI y a Punto CDI Monte Sinai, trámite la **CREDENCIAL DEL CDI PARA CHOFERES.**

**Costo \$250.**

**CDI MÉXICO**  
**PUNTO CDI MONTE SINAI**  
UNA COMUNIDAD EN MOVIMIENTO  
**COLEGIO OLAMI ORT**

Informes al 55 262 97400 extensiones 422, 409, 410 y 402.

**KATALYST DESARROLLO**

**Meet the master ONE - ONE**

Ten la oportunidad de tomar una sesión con un experto en la carrera que te interese estudiar

**INNOVA EMPRENDE IMPULSA**

- Actuaría
- Administración
- Arquitectura
- Biotecnología
- Comunicación
- Contaduría
- Derecho
- Diseños
- Economía
- Finanzas
- Gastronomía
- Ingenierías
- Marketing
- Medicina
- Negocios
- Nutrición
- Odontología
- Psicología
- Relaciones Int.
- Sustentabilidad

¡Y más!

Contáctanos  
+52 55 1952 3542  
desarrollo@activa.org.mx

Aprende de su trayectoria y su experiencia

**POR TU SEGURIDAD**

Evita riesgos innecesarios al estacionar y permanecer en tu vehículo fuera del CDI.

**EL CDI ES TU LUGAR MÁS SEGURO**

# CUIDEMOS EL AGUA

ASEGÚRATE DE CERRAR BIEN LA LLAVE DESPUÉS DE USARLA

TOMA DUCHAS DE MENOS DE 5 MINUTOS

MIENTRAS TE CEPILLAS LOS DIENTES CIERRA LA LLAVE

**CDI MÉXICO**

AGRADECIMOS EL APOYO DE ARCHIVO HISTÓRICO MIGUEL LITCHI DEL CDI



AVISO DE  
PRIVACIDAD

<https://www.cdi.org.mx/aviso-de-privacidad>

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A.C.  
Av. Manuel Ávila Camacho 620  
Lomas de Sotelo  
11200, Ciudad de México  
55-2629-7400  
cdi@cdi.org.mx www.cdi.org.mx

#### COMITÉ DE MARKETING

MTR. ILAN EICHNER  
Presidente

JOSÉ ENRIQUE LITENSTEIN  
MS. JACOBO PALOMBO  
LIC. ALEJANDRO PESEL  
MTR. RICARDO PODOLSKY  
Vicepresidentes

MTR. RAMÓN ZAPAN  
Director

#### ÁREA DE COMERCIALIZACIÓN

LIC. ERI NARES  
Coordinador y Logística de Patrocinios

ELBA BAHENA  
Asistente

GUADALUPE COLÍN  
Telemarketing

TERESA MARTÍNEZ  
Ejecutiva de Ventas

#### ÁREA DE COMUNICACIÓN

**Procultura**

LIC. REBECA WALDMAN  
Subdirectora de Difusión y Diseño

MAURICIO CORONEL GUZMÁN  
Jefe de Edición

LIC. CARMEN HERNÁNDEZ  
LIC. ALEJANDRO CARRASCO  
LIC. YESICA PEÑA  
LIC. LUIS VELÁZQUEZ  
Diseño Gráfico

LIC. CAROLINA ROMERO  
Coordinadora de Redes Sociales

LIC. EFRAÍN GUERRERO  
Generador de Contenido

LIC. MICHAELL SALDÍVAR  
LIC. ALBERTO LUQUEÑO  
LIC. GABRIELA LÓPEZ  
Editores Multimedia

LIC. BRAULIO SOLÍS  
Diseñador Multimedia

LIC. LESSLIE ARREDONDO  
Fotografía

FRANCISCO PADILLA  
Mensajero

AGRADECIMOS EL APOYO DE  
ARCHIVO HISTÓRICO MIGUEL LITCHI  
DEL CDI

#### COLABORADORES

SUSY ANDERMAN  
ILAN ARDITI  
JAZMÍN ARTEAGA  
ALEJANDRO CASTILLO  
ILAN EICHNER  
MAURICE HAIAT  
VIRIDIANA HERNÁNDEZ  
SARA MENASSÉ  
LUCERO MORA  
PILAR RANGEL  
ANGIE RÍOS  
PATRICIA ROBLES  
MARCOS SCHWARTZMAN  
ESTHER SHABOT  
VÍCTOR TORRES  
MAURICIO WEIL

Nota:  
Incluimos las novedades de la última edición de la ortografía de la lengua española  
CARTAS A LA REDACCIÓN: CDINFORMA@CDI.ORG.MX

LOS ARTÍCULOS Y LOS ANUNCIOS  
PUBLICADOS SON EXCLUSIVA  
RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES  
Y DE LOS ANUNCIANTES.

# CLASES DE BEYAJAD



**GIMNASIA TERAPÉUTICA**

**GIMNASIA ESPECIAL**



**BAILE Y FORTALECIMIENTO**

**HISTORIA JUDÍA**



**ARTE Y PINTURA**



**GIMNASIA CEREBRAL**

**ENTRE MUCHAS ACTIVIDADES MÁS**

Informes en el Comité de Actividades  
al teléfono 55 2629 7400,  
extensión 507 y 510.

**COSTO MENSUAL \$700.00**  
Martes y jueves con servicio de alimentos y transporte