

Macabi devela logo de 60 años

Por sus seis décadas, Macabi Hatzair México dio a conocer su logo conmemorativo. Asimismo, el comité profestejos señaló que la fiesta por el aniversario será el 9 de diciembre.

22 ➤



CDI Informa

Publicación semanal del Centro Deportivo Israelita, A. C. יידישער ספארטצענטער - מקסיקו מרכז הספורט היהודי - מכסיקו

Núm. 2992

16 de iyar 5783

Ciudad de México a 7 de mayo de 2023

www.cdi.org.mx

f @cdideporvida

@cdideporvida



Copa San Luis, buenos resultados para el CDI

Perla Rangel

12 ➤



Grace Nehmad Amkie, exposición

José Manuel Segura

19 ➤



T-Poz festeja el Día del Niño

Jazmín Arteaga

25 ➤



La dimensión didáctica del error

Kelly Shukrun

36 ➤



¿Qué es la satisfacción del cliente?

Ilán Arditti

38 ➤



Copa CDI de Karate-Do 2023

// PABLO CARRILLO*

El Karate-Do del CDI se prepara para recibir a las escuelas invitadas a participar en la Copa CDI de Karate-Do de este año. Una vez más, nuestros karatecas tendrán la oportunidad de demostrar sus habilidades y conocimientos, así como la técnica que han estado adquiriendo durante este tiempo de ardua práctica y ser dignos merecedores de una medalla de primer lugar en Kata o en Kumite, ¡o por qué no! ambas. Lejos parecen estar los tiempos en que los límites se establecían sólo utilizando los puños y en que los Kumites parecían más salidos de una película del viejo oeste, donde los peleadores

permanecían inmóviles por largo tiempo hasta que alguno perdía la concentración, momento en que el contrario aprovechaba para hacerle un punto con una velocidad increíble. También parecen estar lejos los días en que las patadas eran poco utilizadas debido a la poca estabilidad que presentaba estar parado sobre un pie. Al contrario, en la actualidad, para darle más vistosidad y espectáculo al Kumite, se ven técnicas de pateo más rápidas, de distintas formas y a diferentes zonas de puntuación, donde pueden ser usadas para derribar al oponente (y anotar 3 puntos) o para darle en el cuerpo (2 puntos)

y en la cabeza (3 puntos), demostrando al mismo tiempo mucho control, ya que se debe utilizar toda la fuerza y velocidad sin causar daño al oponente.

Así que, si quieren disfrutar de un buen espectáculo, acompáñenos este domingo 14 de mayo a partir de las 9:00 horas, en el Gimnasio Moisés Derzavich, y apoyemos a los karatecas cedeístas que prometen dar su mejor esfuerzo para ganar el respeto de los asistentes a la competencia.

¡Gambari-mass! (Pónganle entusiasmo y esfuerzo)

* Sensei





Bonificación del

5%

amazon



comprando con
Tarjetas de Crédito Mifel

Vigencia del 3 al 10 de mayo de 2023

Mother's Day 2023: Vigencia del 3 al 10 de Mayo de 2023. Participan Tarjetas de Crédito Mifel Oro, Platino, World Elite y Miles & More así como Tarjetas de Débito, Nómina, Cuenta digital Mifel, Cuenta Digital Pumas y Cuenta Prime. Las compras que el cliente realice al contado y en una sola exhibición durante la vigencia solo en Amazon MX en Maquillaje, Moda, Joyería y Relojes, Electrónicos, Artículos de Belleza, Fragancias y Lociones, Cuidado Personal, Hogar y decoración, Salud física y Cocina por un monto mínimo \$1,500 M.N. y máximo \$6,000 M.N. (la bonificación esta topada a \$300 M.N. por tarjeta), en un plazo no mayor a 120 días naturales después del término de la promoción, el cliente verá reflejado la bonificación con el concepto de "Bonificación Amazon", en el Estado de Cuenta de la tarjeta con la que realizó sus compras. No son válidas para la bonificación compras diferidas en Amazon o a través de Contacto Mifel. Esta promoción no es acumulable a otras ofertas. Consulte términos y condiciones en <https://www.mifel.com.mx/storage/Promociones-Dia-de-las-madres-2023-Tarjetas-de-Credito-Mifel.pdf>. TDC ORO: **CAT PROMEDIO 58.0% SIN IVA, tasa de interés promedio ponderada por saldo del 46.6% anual y una línea de crédito de \$27,778.** Anualidad \$650.00, SIN IVA Informativo. **Tasa variable.** Fecha de cálculo 30 de Noviembre de 2022, para fines informativos y de comparación. Vigente al 31 de mayo de 2023. TDC PLATINO: **CAT PROMEDIO 40.9% SIN IVA, tasa de interés promedio ponderada por saldo del 35.6% anual y una línea de crédito de \$119,066.** Anualidad \$2,000.00, SIN IVA Informativo. **Tasa variable.** Fecha de cálculo 30 de Noviembre de 2022, para fines informativos y de comparación. Vigente al 31 de mayo de 2023. TDC WORLD ELITE: **CAT PROMEDIO 26.5% SIN IVA, tasa de interés promedio ponderada por saldo del 19.6% anual y una línea de crédito de \$218,909.** Anualidad \$3,500.00, SIN IVA Informativo. **Tasa variable.** Fecha de cálculo 30 de Noviembre de 2022, para fines informativos y de comparación. Vigente al 31 de mayo de 2023. TDC MILES & MORE: **CAT PROMEDIO 50.5% SIN IVA, tasa de interés promedio ponderada por saldo del 39.6% anual y una línea de crédito de \$149,265.** Anualidad \$5,000.00, SIN IVA Informativo. **Tasa variable.** Fecha de cálculo 30 de Noviembre de 2022, para fines informativos y de comparación. Vigente al 31 de mayo de 2023. TDC. Incumplir tus obligaciones te puede generar comisiones e intereses moratorios. Contratar créditos que excedan tu capacidad de pago afecta tu historial crediticio. Realizar sólo el pago mínimo aumenta el tiempo de pago y el costo de la deuda. Al ser tu crédito de tasa variable, los intereses pueden aumentar. Consulta términos, requisitos de contratación, comisiones, unidad monetaria, cobertura geográfica, condiciones y tasas de interés en www.mifel.com.mx.



Las mejores marcas, el mejor servicio.



CDI, CUNA DE CAMPEONES

■ Copa CDI de Karate

Estamos emocionados de dar la bienvenida a los participantes a la Copa CDI de Karate-Do el próximo 14 de mayo. Es una ocasión especial para nuestros karatecas, quienes tendrán la oportunidad de exhibir sus habilidades y conocimientos adquiridos a través de años de ardua práctica. Ellos están ansiosos de demostrar su técnica en las categorías de Kata o Kumite, y tal vez incluso ganar el primer lugar en ambas categorías. Ser merecedores de una medalla es un honor, y nuestros competidores estarán ansiosos de mostrar que merecen ser los mejores.

■ Deportes cosecha triunfos

Así como el CDI es sede de eventos deportivos a nivel regional, también nuestros atletas se foguean en torneos en otros clubs. Esta semana, los equipos de Gimnasia rítmica y de Tenis salieron a San Luis Potosí y al Club Saavedra donde se cosecharon valiosos triunfos. En esta edición damos cuenta de los buenos resultados y alentamos a los deportistas que nos representan para que sigan por ese camino.

■ El 32 Festival Habima de Teatro en ensayos

Estamos a unas semanas de que inicie el mayor festival de



teatro comunitario y con los ensayos que ya se realizan en el Auditorio Marcos y Adina Katz se afinan los últimos detalles. Ha sido un arduo trabajo que en sí mismo se reedita, tanto actores, directores y productores estamos todos emocionados de la hora cuando se levante el telón.

■ Gran festejo del Día del Niño en T-Poz

Con gran éxito celebramos el Día del Niño en nuestras instalaciones de CDI T-Poz. Las familias y amigos que nos visitaron la pasaron muy bien. Tanto la kermesse como juegos resultaron del agrado de nuestros visitantes. Sin duda, los grandes se divirtieron como chicos; y los chicos se divirtieron a lo grande. Consulta en este ejemplar las fotos; y búscalas en Facebook para darles Me Gusta.

■ Redes y web

Te invitamos a seguir nuestras redes sociales CDI-DeporteVida en Facebook, Instagram y YouTube, ahí encontrarás información inmediata de la vida en el Dépor. Dale Me Gusta a las historias que publicamos donde el protagonista eres tú, asimismo, compártelas con tu amigos y familia. De igual manera, visita el blog CDInforma Digital con artículos actualizados de tus actividades favoritas en la Casa de Todos. ■

HORARIOS ESPECIALES



El Centro Deportivo Israelita
abrirá el 10 de mayo de 6:30 a 15:30 horas.



El horario de Punto CDI Monte Sinai será:
10 de mayo: Gimnasio y Alberca de 6:00 a 15:00 horas
Oficina de 7:00 a 14:00 horas.
El 10 de mayo no se impartirán clases
en el turno vespertino del programa Olami Plus.



El Club Campestre Tepotzotlán abrirá
los días 10 de mayo de 10:00 a 16:00 horas.



**Ya hay rezos los domingos,
a las 9:00 horas.**



INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES, TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 517 Y 520.

CLASES FITNESS

Del 8 al 14 de mayo

Dificultad:

- Principiante
- Intermedio
- Avanzado

Modalidad de las clases:

- Clase por Zoom
- Híbrida (presencial y Zoom)
- Clase presencial

Te recordamos que todas estas clases están incluidas en tu cuota mensual como Socio del CDI.

LUNES



Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Entrenamiento Funcional

7:00 a 8:00 horas
Gabriel Beltrán
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas
Karenina Ramírez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sinergy

8:00 a 9:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba Fitness

9:00 a 10:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



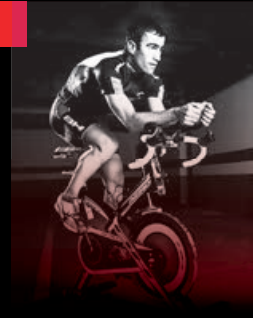
Easy Body Wellness

10:00 a 11:00 horas
Marino Guevara
CDI / Estadio de Futbol David y Vicky Daniel e Hijos
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba Fitness

17:00 a 18:00 horas
Iván Moreno
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Ruta

17:00 a 18:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Circuito Hiit

18:00 a 19:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning

19:00 a 20:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

MARTES



TRX

7:00 a 8:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Hiit Workout

7:00 a 8:00 horas
Gabriel Beltran
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)

MARTES



Circuito Hiit (ligas)

8:00 a 9:00 horas
Sandra Marentes
CDI / Salón SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Stretching

8:00 a 9:00 horas
Evelin Solís
CDI/ Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS/Salón 2 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Lower Body

9:00 a 10:00 horas
Gabriel Beltrán
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1 Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas
Leonardo Martínez
Punto CDIMS / Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba

17:00 a 18:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Gap (Glúteo, abdomen y pierna)

17:00 a 18:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Circuito Funcional

18:00 a 19:00 horas
Jesús Ramírez
CDI/ SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga

18:00 a 19:00 horas
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

MIÉRCOLES



Spinning / Intervalos

7:00 a 8:00 horas
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

8:00 a 9:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1 Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Spinning / Intervalos

8:00 a 9:00 horas
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Sweat Lab

8:00 a 9:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)

JUEVES



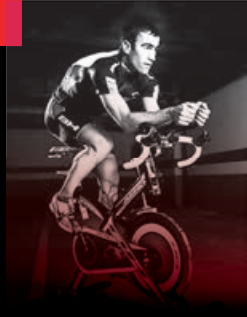
TRX

7:00 a 8:00 horas
Jesús Ramírez
CDI/Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

7:00 a 8:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



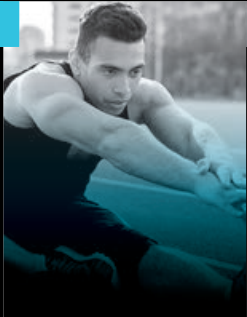
Spinning / Power

8:00 a 9:00 horas
Sergio Lupercio
CDI/ Salón Max y Amparo Shein
(CLASE PRESENCIAL)



Acondicionamiento físico general

8:00 a 9:00 horas
Marino Guevara
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Stretching

8:00 a 9:00 horas
Renata López
CDI/Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



TRX

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 2 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Body Jam (Baile)

8:00 a 9:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Endurance

8:00 a 9:00 horas
Amy Rossell
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Body Jam (Baile)

9:00 a 10:00 horas
Fernando Ayala
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga Vinyasa Flow

9:00 a 10:00 horas
Grace Cheja
Punto CDIMS / Salón 1
Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



Aquaeróbics

9:30 a 10:30 horas
Leonardo Martínez
Punto CDIMS /
Punto Acuático Jacobo Cababie Daniel
(CLASE PRESENCIAL)



AF Wellness (Acondicionamiento físico Wellness)

12:30 a 13:30 horas
Armando Ramírez
CDI / Salón Moisés Vogel
(CLASE PRESENCIAL)



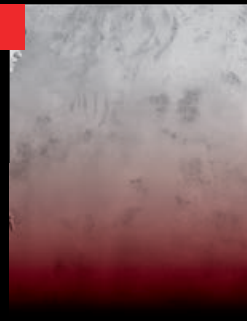
Zumba

17:00 a 18:00 horas
Aarón Sánchez
CDI / Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Gap (Glúteo, abdomen y pierna)

17:00 a 18:00 horas
Jesús Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Circuito Funcional

18:00 a 19:00 horas
Jesús Ramírez
CDI/ SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Yoga

18:00 a 19:00 horas
CDI /Salón Abraham Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

VIERNES



Spinning / Ruta

7:00 a 8:00 horas
Karenina Ramírez
Jesús Ramírez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Spinning / Ruta

8:00 a 9:00 horas
Karenina Ramírez
Jesús Ramírez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Total Body Condition

8:00 a 9:00 horas
Ulises Capelli
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)



Sweat Lab

9:00 a 10:00 horas
Sara Djamous
Punto CDIMS / Salón 1 frente a Pan y Canela
(CLASE HÍBRIDA)

SÁBADO



Spinning Performance

9:00 a 10:00 horas
Sergio Lupercio
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Pilates

10:00 a 11:00 horas
Lis Sissa
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)



Sinergy

10:00 a 11:00 horas
Armando Ramírez
CDI / SINERGY Fitness
(CLASE PRESENCIAL)



Zumba

11:00 a 12:00 horas
Sandrine Hallak
CDI / Salón Abraham
Broitman
(CLASE PRESENCIAL)

DOMINGO



Spinning

10:00 a 11:00 horas
Giovani Rodríguez
Punto CDIMS / Fitness
(CLASE PRESENCIAL)

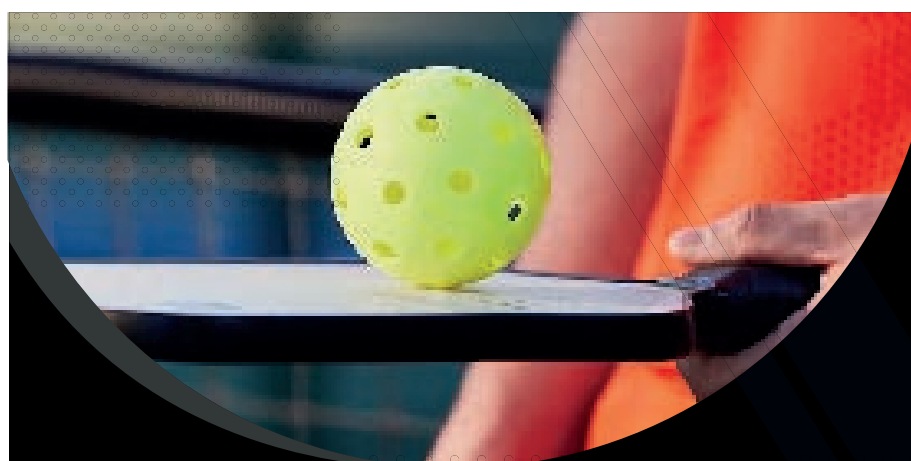
RESERVA TUS CLASES
ONLINE A TRAVÉS DE
LA APP CDI.



Te invitamos también a ponerte en forma
con nuestros
profesores en Fit Cero Cero
<https://www.youtube.com/c/FITCeroCero>



FIT CERO CERO




Clínica de Pickleball CDI

Liga Profesional de Pickleball México A.C.
Trae al Deportivo la primera clínica de este deporte para la Comunidad.

Te esperamos el próximo sábado
6 de mayo en punto de las 9:00 horas
en la Arena CDI

La clínica es gratuita y ofrece:

- Préstamo de material
- Enseñanza de las reglas básicas
- Juegos de práctica y exhibición



Informes en el Comité de Fomento Deportivo al teléfono 55 2629 7400, extensiones 466 y 467.

7 DOMINGO MAYO



11:00 horas Canchas del CDI



TORNEO Día de las Madres

¡Inscripciones abiertas para todos los jugadores de transición y competencia con su mamá, tía o abuela!

El costo por pareja es de \$200. El pago debe ser en efectivo en Fomento Deportivo.
Después, envía tu comprobante de pago a Hugo al número: **55 6290 0849.**
Inscripciones antes del inicio del evento.

LA IMPORTANCIA DEL ENTRENAMIENTO DE FUERZA

//RICARDO ESPINOZA

La importancia del entrenamiento de fuerza en la actualidad es fundamental para mantener una buena salud física y mental. El cuerpo humano está en constante movimiento y la fuerza es un elemento esencial en esta dinámica. Existen diferentes tipos de fuerza, tales como la de resistencia, velocidad y potencia máxima, que pueden ser aplicados en todos los métodos de entrenamiento para diferentes poblaciones.

El entrenamiento de fuerza no sólo desarrolla habilidades y destrezas físicas, sino también psicológicas, lo que lo convierte en un proceso integral para mejorar la calidad de vida. En poblaciones vulnerables, el entrenamiento de fuerza favorece el



desarrollo psicológico, mejorando la capacidad y cualidades físicas y psicológicas.

Algunos beneficios del entrenamiento de fuerza son la reducción de la ansiedad, depresión y niveles de estrés y colesterol, así como el aumento de la productividad y la memoria. En deportistas y atletas, el entrenamiento de fuerza es fundamental para el desarrollo de sus programas específicos de ejercicio, alimentación y descanso.

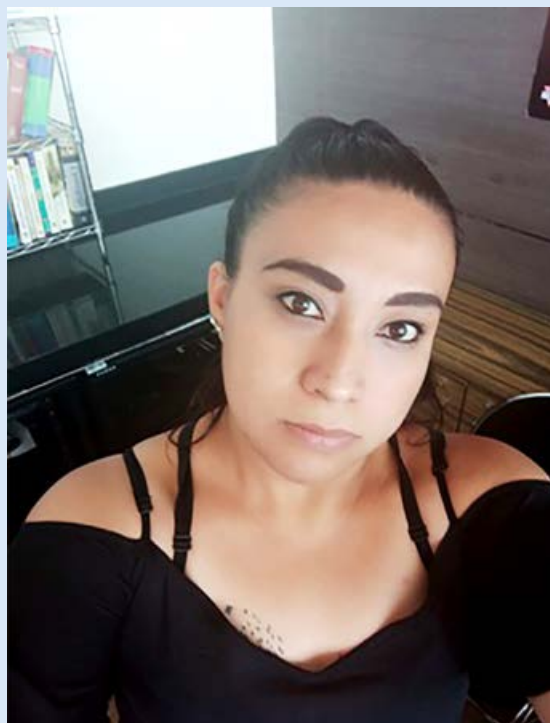
Mantener un nivel muscular adecuado a través del entrenamiento de fuerza ayuda a prevenir lesiones y a mantener bajo el nivel de grasa corporal. En definitiva, el entrenamiento de fuerza es un elemento clave para mejorar la calidad de vida y la salud en general. ■

Ivonne Pardo Pérez

Soy Ivonne Pardo Pérez y llevo 10 años trabajando como recepcionista en Punto CDI Monte Sinai. Mi trabajo consiste en recibir a los Socios de la institución con un saludo cordial, como "buenos días", "buenas tardes" o "buenas noches", siempre con una actitud positiva y una sonrisa en el rostro. Creo que la actitud que mostramos hacia los Socios es fundamental para que se sientan bienvenidos y deseen volver. Es importante conocer a cada uno de ellos y ayudarles a sentirse como en casa. También es nuestra responsabilidad mostrarles todas las instalaciones y presentarles a los instructores.

En el área de recepción, ofrecemos servicios como la renta de toallas y el préstamo de casilleros, además de informarles sobre las actividades que se llevan a cabo en la institución.

Considero que mi actitud positiva me ha ayudado a crecer como persona, ya que cada Socio que recibo me deja una enseñanza. Para mí, mi área de trabajo es como mi hogar, ya que en estos 10 años he creado lazos importantes con todos y los considero parte importante de mi. ■



Ernesto Cerón Martínez

He estado trabajando para la Comunidad durante 9 años. Cuando ingresé al CDI, comencé como oficial electricista, con el paso del tiempo ascendí a supervisor y recién en marzo de este año me ofrecieron la oportunidad de ser jefe de mantenimiento en Punto CDI Monte Sinai. Me siento muy agradecido por todo el apoyo que me brindan, y para mí es un gusto y un placer trabajar para esta institución. ¡Muchas gracias por todo! ■



CAPITANES CDMX

CLÍNICA ESPECIAL DE BÁSQUETBOL



KIT DE BIENVENIDA 2023

**Del 17 de julio al
11 de agosto, 2023**

De 6 a 13 años de edad

INSCRIPCIONES SEMANALES

Primera del 17 al 21 de julio

Segunda del 24 al 28 de julio

Tercera del 31 al 4 de agosto

Cuarta del 7 al 11 de agosto

GIMNASIO MOISÉS DERZAVICH
DEL CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA.



COLEGIO
OLAMI
.ORT



Inscripciones en: www.cdi.org.mx

**Informes en el módulo ubicado en la entrada de Socios del CDI,
o al teléfono 55 2629 7400**

CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA. Extensiones 501, 502, 504, 470 y 463

PUNTO CDI MONTE SINAI. Extensiones 101, 103 y 104

GIMNASIA RÍTMICA

EQUIPO DEL CDI PARTICIPA EN LA COPA SAN LUIS Y LOGRA BUENOS RESULTADOS

// PERLA RANGEL

El equipo de Gimnasia rítmica participó en la Copa San Luis, un evento de clasificación nacional que se llevó a cabo del 26 al 30 de abril con la participación de más de 500 gimnastas en diferentes categorías. Nuestras representantes obtuvieron los siguientes resultados:

■ **Clase IVA**

Gaia Ovadia: 18º lugar en el all around.
Sofia Mechulan: 21º lugar en el all around.
Danna Taylor: 25º lugar en el all around.

■ **Participación con medio programa**

Vivian Manase: 28º lugar en el all around.
Ilana Dayan: 30º lugar en el all around.
Yael Levy: 31º lugar en el all around.

■ **Categoría IVB**

De 42 niñas, nuestras representantes quedaron en los siguientes lugares:

Raquel Turquie: 15º lugar en el all around.
Dalia Abadi: 15º lugar en el all around.
Ámbar Ades: 21º lugar en el all around.
Hanna Tawil: 30º lugar en el all around.
Abril Toiber: 32º lugar en el all around.

■ **Clase IVC**

Adi Escaba:
Mazas: 5º lugar.
Aro: 4º lugar.
Pelota: 7º lugar.
All around: 3º lugar.
Tere Cassab:
Mazas: 11º lugar.

Aro: 5º lugar.
Pelota: 10º lugar.
All around: 5º lugar.

■ **Clase IIIA**

De 76 competidoras, nuestras representantes quedaron en:
Eliza Braja: 44º lugar.

Tamara Turquie: 65º lugar.

■ **Clase IIIB:**

Mayan Ezban:
Cuerda: 6º lugar.
Aro: 7º lugar.
Pelota: 3º lugar.
Cinta: 5º lugar.
All around: 5º lugar.

■ **Clase IIA:**

Ronit Nehmad: 21º lugar en el all around.
Fredelle Mizrahi: 23º lugar en el all around.
En la clase IA, estuvieron representando al deportivo:
Galia Pshisva: 8º lugar en el all around.
Ariela Reich: 10º lugar en el all around.
Mayan Bojmal: 20º lugar en el all around.
En la clase IIB, contamos con la participación de Victoria Poyastro.

Agradecemos el apoyo de la profesora y juez en este evento, Carmina Lobarrabaquio, la entrenadora Paulina García y la coordinadora de la modalidad, Perla Rangel.

Cabe mencionar que próximamente estaremos participando en la Copa CDMX, que se llevará a cabo del 10 al 14 de mayo, donde las gimnastas Ariela Reich, Galia Pshisva y Mayan Bojmal buscarán su pase para los Nacionales CO-NADE. ■

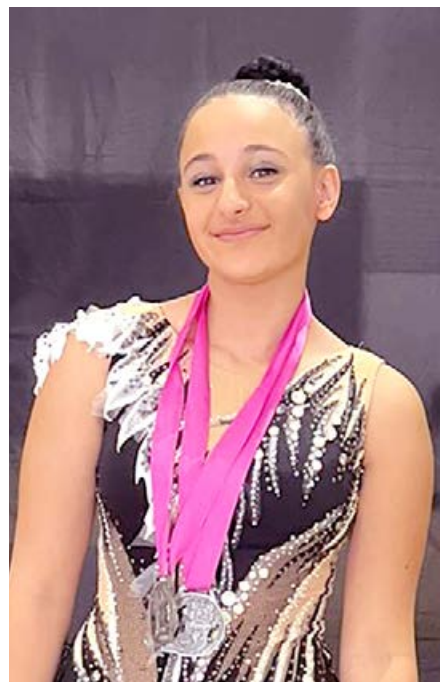


Yael Levi, Ilana Dayan, Danna Taylor, Gaia Ovadia, Sofia Mechulan y Vivian Manase.



De derecha a izquierda la más pequeña, Raquel Turquie, Dalia Abadi, Ambar Ades, Hanna Tawil y Abril Toiber.

VIENE DE LA PÁGINA 12



Domingo 14 de mayo
Centro Deportivo Israelita
9:00 horas, Gimnasio Moisés Derzavich

Modalidad:
Kata y Kumite

COPA CDI
KARATE DO
2023

Categorías:
Infantil • Juvenil
Open • Master

Informes al número 55 3704 9083 o al correo karatedocdi@yahoo.com.mx

ABANDERAMIENTO
JUVENIL

Save the date!

25 de junio 2023

USA CUP

JCC Maccabi
Games & Events
AUGUST 6-11, 2023
Tel Aviv, Israel

WSF
World Soccer Federation

World Futbol Showcase

Torneo G3 de Tenis de el Estado de México

// ADELA CHERNOVETZKY Y XIMENA HERMOSO

Los torneos de Tenis Grado 3 (G3) representan el primer escalón en el circuito nacional de la Asociación de Tenis del Estado de México. El objetivo de este certamen es impulsar este deporte en el Estado de México y atraer nuevos talentos que buscarán en el futuro un lugar en la selección nacional y estatal para los diferentes compromisos de la temporada. Sayavedra Racquet Club fue una de las principales sedes para este torneo, que recibió a jugadores de las categorías de 10, 12, 14 y menores, tanto en la rama varonil como en la femenil, durante la semana del 17 de abril de 2023.

Emilia Schwartzman, tenista del Centro Deportivo Israelita, destacó en la categoría de 14 años. Emilia ha trabajado arduamente en sus entrenamientos, invirtiendo tiempo y esfuerzo para mejorar su juego y superar los desafíos que se presentan en su camino.

Emilia no sólo se destacó como semifinalista en la categoría de singles, sino que también brilló en dobles. Formó una gran dupla con su compañera y juntas se alzaron con el título de Campeonas en la modalidad de dobles. Su trabajo en equipo y comunicación en la cancha fueron clave para su éxito en esta categoría. ■



Emilia Schwartzman.

¡Muchas felicidades, Emilia, y mucho éxito en los próximos torneos!



Buenos Aires 2023

XV JUEGOS MACABEOS PANAMERICANOS

**24 DE DICIEMBRE DE 2023
AL 4 DE ENERO DE 2024**



Informes en el Comité de Fomento Deportivo

**CONSULTA
LA GUÍA INFORMATIVA**

YOM HAZIKARÓN Y YOM HAATZMAUT CON BEYAJAD

// LUCERO MORA

Silvia Faingerch nos comparte este potente texto:

Si lo quieren no será una leyenda.

El sueño de unos pocos puestos en acción y el anhelo de un pueblo expresado en cada rezo.

Así nace Israel con sueños, esperanza, trabajo, ideales y la culpa de un mundo avergonzado ante la barbarie humana.

Nace con el trabajo de la tierra y con la conciencia de ser artífices de su propio destino.

Un país joven y viejo a la vez, con gente reunidas de los confines de la tierra, dispuestos a hacer florecer el desierto y asegurarse un país donde autogobernarse.

Gente con diferentes idiomas, costumbres, que se unieron para cumplir un sueño milenario.

Cuenta una historia que el primer ministro de Israel, Ben-Gurion viajó a Estados Unidos para reunirse con el presidente Eisenhower y con su Secretario de Estado John Foster Dulles quien cuestionó al Premier judío de la siguiente manera: "Dígame, señor Primer Ministro, ¿quién es usted y qué es su estado a quién se supone que representa... ¿a los judíos de Polonia, a los de Yemen, o quizás a los de Rumania, o Marruecos, Irak, Rusia o Brasil...? Después de 2000 años de exilio, ¿puede usted hablar honestamente de una nación, de una cultura? ¿Puedes hablar de un patrimonio único o tal vez de una tradición judía?"

Ben-Gurion le respondió sin inmutarse: "Señor Secretario de Estado, hace unos 300 años atrás, el Mayflower partió de Inglaterra con los primeros colonos que se asentaron en lo que luego se convertiría en la más grande superpotencia democrática, conocida hoy como los Estados Unidos de América. Ahora bien, me puede hacer un favor, salga a la calle y pregúntele a 10 niños estadounidenses lo siguiente: a) ¿Cuál era el nombre del capitán del Mayflower?, b) ¿Cuánto tiempo duró el viaje?, c) ¿Qué comían los pasajeros? y d) ¿Cuáles eran las condiciones de navegación durante el viaje? Estará de acuerdo conmigo señor Dulles que no logrará una respuesta correcta de ninguno de los encuestados.

El caso es que yo no me refiero a sólo 300 años atrás sino hace más de 3.000 años, cuando los judíos salieron de Egipto. Le ruego, señor Secretario, cuando usted viaje alrededor del mundo haga el favor de preguntarle a 10 niños judíos las siguientes preguntas: a) ¿Cuál era el nombre del líder que promovió la salida de los judíos de Egipto?, b) ¿Cuánto tiem-



po duró su viaje antes de llegar a la Tierra de Israel?, c) ¿Qué comieron durante su estancia en el desierto? y d) ¿Qué pasó cuando llegaron al Mar Rojo?

Una vez que obtenga las respuestas a estas preguntas, le pido que reconsidere cuidadosamente la pregunta que usted me acaba de realizar".

Así se fundó Israel, con diversidad, pero unidos por una fe, una historia y tradiciones comunes a todos.

Muchas generaciones que, como yo, nacimos en un mundo con Israel en el mapa, no podemos siquiera imaginar un mundo sin él, un país que nos garantiza nuestra propia existencia.

Hace 75 años los judíos de Israel y el mundo salieron a bailar a las calles mientras sus dirigentes ya se estaban

preparando para la primera guerra por su existencia. Y durante estos 75 años hubo muchas guerras en dónde ganar no era solo una opción.

Hoy, en estos tiempos Israel tiene un reto muy importante a cumplir.

Es mi deseo que en estos festejos, recordando a quienes tuvieron la visión, el valor y vieron sus sueños concretarse, Israel pueda superar las diferencias para seguir siendo, un oasis para el pueblo judío y un ejemplo para la humanidad.

Jag Haatzmaut Sameaj

Las actividades de Beyajad son muy variadas. El pasado jueves se llevó a cabo la conmemoración de Yom Hazikarón. Se escuchó respetuosamente la sirena y uno de nuestros caballeros integrantes del grupo, Roberto Meyer, rezó el kadish y encendió la vela, recordando y rindiendo homenaje a cada soldado que ha entregado su vida por Israel.

Posteriormente, se celebró el 75 aniversario de la creación del pueblo de Israel. Se llevó a cabo una ceremonia cívica en la que las escoltas de México e Israel subieron al escenario y se entonaron respetuosamente los himnos. También contamos con la presencia del tenor Marcos Zapan, quien con su interpretación del Hatikva emocionó a todos los presentes y las banderas pintaron de azul y blanco el Salón Mural. Agradecemos sinceramente a este joven tenor por el momento brindado.

Además, dos de las profesoras de Beyajad, Jackie Rubinstein y Silvia Faingerch, compartieron la importancia de este día y de esta fecha a través del micrófono. ■

La lectura siempre es un buen pasatiempo para mamá

La vida no viene con un manual de instrucciones, viene con un mamá.

// ANGIE RÍOS

Porque todas nacimos de una mamá! Celebremos a la persona que nos cuidó, tuvo paciencia, cariño y, sobre todo, amor hacia sus hijos. En México, la celebración comenzó en 1922, según el investigador del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes de México. México fue el primer país latinoamericano en sumarse a esta conmemoración, y la devoción por las madres adquirió tanta importancia que el 10 de mayo de 1949 se inauguró en la capital una gran escultura en su honor.

¿Sabías de dónde viene esta celebración? El origen del Día de las Madres se remonta a la época del Imperio Egipcio, cuando se rendían honores a la diosa Isis, considerada la madre de los faraones y protectora de sus habitantes. En la cultura griega, se honraba a la diosa Rea, a quien se le atribuían los dones de la maternidad y la fertilidad. En Roma, Cibeles era la diosa madre, y la fiesta que se celebraba en su honor se llamaba Hilaria, duraba tres días y se realizaba el 15 de marzo.



Este festejo para las más no puede pasar desapercibido, y como somos amantes de los libros, no hay mejor regalo que ofrecer un spa para el alma: la lectura de un buen libro. Te dejamos algunos títulos que hablan sobre mamás:

50 sombras de mami: Ser madre cambia la vida de mil maneras, y no todo es color de rosa. Es un desafío que muchas veces se enfrenta en soledad. Este libro es un antimanual que revela todas

las verdades de lo que implica ser madre sin tapujos, pero que también brinda herramientas para pasar de la mamá que lo tiene que poder todo a la mujer, amiga, amante y madre que disfruta de la vida.

Madre de dragones: Si al ser mamá se pospusieron los reinados de la Tierra Media para poder cambiar pañales, este libro es obligatorio. Madre de Dragones ofrece un divertidísimo manual para que se pueda ser mamá y friki al mismo tiempo; un libro para gobernarlos a todos.

Mamá, este cuento es para ti: Aquí va una de las joyas para el Día de la Madre. A todas

PASE A LA PÁGINA 18

Profesor:
Ari Dávila

VEN Y DISFRUTA

CLASE DE RITMOS LATINOS

Martes y jueves
11:00 horas
Salón Auxiliar 1
Mayores de 18 años

Inscripciones e informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 507 y 510.

CLASE FELDENKRAIS

Miércoles
11:00 horas

Por Zoom

Informes en el Comité de Actividades al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 y 507.

◀ VIENE DE LA PÁGINA 17

aquellas mamás que espantan monstruos, viven una rutina vertiginosa y siempre están dispuestas a leer un último cuento antes de dormir, se merecen este cuento. Un libro fantástico para nuestras heroínas favoritas.

La mejor madre del mundo: Es una novela de Nuria Labari que disecciona el mito de la maternidad desde la perspectiva ambivalente que genera esta experiencia en la identidad femenina contemporánea. La protagonista de la novela tiene 35 años y es estéril cuando decide ser madre.

Ama: Además de ser la tercera persona del presente del verbo amar, "ama" significa madre en euskera. Es justamente, en ese cruce, que José Ignacio Carnero desarrolla una narración llena de belleza alrededor de la enfermedad de un ser tan querido como es su madre, de las expectativas cumplidas e incumplidas de toda una generación, y de la memoria familiar.

No olvides pasar por tu separador a la Biblioteca Moisés y Basi Mischne, aquí consentimos a los lectores y ahora les toca a las más lectoras. ■

¡Te deseamos un feliz 10 de mayo!

88°. CICLO DE CINE - REFLEXIÓN

La bicicleta verde

Directora: Haifaa Al-Mansour
Arabia Saudí, 2012
Duración: 1:38'

Wadjda es una niña de 10 años que vive en las afueras de Riad, capital de Arabia Saudí. A pesar de crecer en un mundo conservador, es divertida, emprendedora y siempre anda forzando los límites entre lo que puede hacer y lo prohibido.

Después de discutir con su amigo Abdullah, un vecino con el que no debería jugar, Wadjda descubre una bicicleta verde que está a la venta. Quiere desesperadamente la bicicleta para poder ganarle a Abdullah en una carrera, pero su madre no se lo permite por miedo a las repercusiones de la sociedad Saudí, que cree que las bicicletas son peligrosas para el honor y la virtud de una chica.

Decidida, Wadjda intentará, por si sola, obtener el dinero para poder comprársela, luchará por conseguirla y se apuntará a un concurso de recital del Corán en su escuela cuyo premio es una jugosa cantidad de dinero. ■

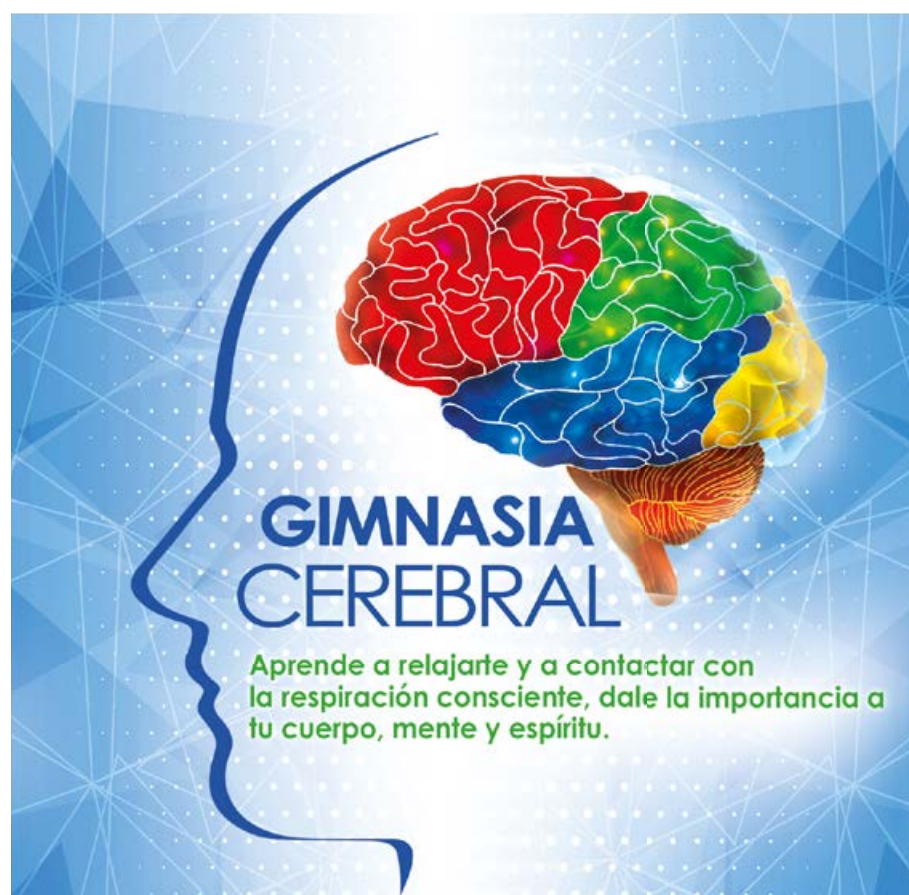
Fecha: martes 9 de mayo

Horario: 16:30 horas

Lugar: Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

Análisis y comentarios: Dra. Eugenia Behar Rosanes

Esta actividad es para Socios mayores de 18 años

GIMNASIA CEREBRAL

Aprende a relajarte y a contactar con la respiración consciente, dale la importancia a tu cuerpo, mente y espíritu.

CDI MÉXICO

A PARTIR DE LOS 18 AÑOS DE EDAD

Miércoles 16:00 horas
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

PROFESORA:
AMADA CORKIDI

INFORMES E INSCRIPCIONES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES, TELÉFONO 55 2629 7400, EXTENSIONES 510 Y 507.



**AU
DI
CIO
NES**

MAYO 2023

DOMINGO 7
PUNTO CDI MONTE SINAI,
10:00 HORAS.

DOMINGO 14
CDI, 10:00 HORAS.

AUDICIONA PARA LA ACADEMIA DE TU PREFERENCIA,
EN LA FECHA QUE MEJOR TE CONVENGA.

CDI MÉXICO **PUNTO CDI** **XDANS** **DANZCO** **CDI**

INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES
AL TELÉFONO 55 2629 7400 EXTENSIÓN 506

RECOMENDACIÓN LITERARIA

La sospecha de Sofía, Paloma Sánchez-Garnica

// ANGIE RÍOS

La monótona vida de Sofía y Daniel cambia radicalmente cuando él recibe una carta anónima en la que se le revela que Sagrario, a quien venera como su madre, en realidad no lo es. La carta le informa que, si quiere conocer la verdad sobre su origen, debe viajar a París esa misma noche. Intrigado, pregunta a su padre al respecto, pero él le aconseja que deje el asunto en paz y no remueva el pasado. Sin embargo, hay preguntas que exigen respuestas y la búsqueda desencadenará una serie de terribles acontecimientos y encuentros inesperados de desafortunado desenlace que trastornarán la vida de él y su esposa, Sofía, para siempre.

Esta hermosa novela es sobre eso. No puedes perderte la oportunidad de leerla y compartirla en nuestro Club de Lectura. La próxima reunión será el 25 de mayo de 2023 a las 19:30 horas por Zoom. Si necesitas el enlace de la sesión, puedes solicitarlo en la Biblioteca Moisés y Bassi Mische, o llamando al teléfono 55 2629 7400 a las extensiones 517 o 520.

Madrid, París y su mayo del 68, el muro de Berlín, la Stasi y la KGB, los servicios de contraespionaje en la España tardofranquista y tres personajes en busca de su identidad son las claves de esta fantástica novela con el inconfundible sello de Paloma Sánchez-Garnica. Te esperamos para compartir esta gran obra literaria. ■



GALERÍA

Grace Nehmad Amkie

// JOSÉ MANUEL SEGURA

Ella es una incansable creadora, pintora y poeta especializada en la filosofía del otro de Emmanuel Levinas. Este domingo 7 de mayo, a las 12:00 horas, en la Galería Pedro Gerson de nuestra Institución, se inaugurará la exposición titulada "Historias que despiertan en el rostro del otro". Esta exhibición es presentada por la artista y en ella nos mostrará más de 40 obras de su autoría.

■ Aquí te dejamos un fragmento de su semblanza:

"¿Qué cuento te cuenta hoy?" En esta expo-presentación, quise explorar la vertiente del cuento en mí y su relación con mi obra como artista plástica. Se trata de otra forma de mirar la obra, de mirarme desde la diversidad de los personajes que me albergan y representan, desde diferentes disciplinas. También el canto y las lenguas que nutren mi creatividad participan. Soy cada una de mis partes en sí misma y en su relación. Gracias por compartir.

Sigue nuestras redes sociales, en ellas podrás enterarte de todo el contenido de estas exhibiciones y de muchas otras que vendrán en el transcurso del año. Si estás interesado en participar con nosotros en alguna de las modalidades de exposición, presencial o virtual, no dudes en contactarnos al correo segurajm@cdi.org.mx o al teléfono 55 2629 7400, extensiones 510 o 524, en donde te daremos toda la información necesaria. Si también estás interesado en adquirir alguna pieza, por favor comunícate con nosotros. ■



CATA EXCEPCIONAL

DIRIGIDA POR **ALETIA SALAS**
DIRECTORA DE MERCADOTECNIA Y RELACIONES PÚBLICAS DE
MONTE XANIC, CERTIFICADA EN **WSTE** NIVEL 2



JUEVES 11 DE MAYO 2023

19:30 HRS

GALERÍA PEDRO GERSON, CDI (BLVO, MANUEL ÁVILA CAMACHO 620,
COL. LOMAS DE SOTELO, CDMX)

DEGUSTACIÓN DE 4 VINOS MONTE XANIC

COSTO **POR PAREJA** \$ 1,500.00COSTO **INDIVIDUAL** \$ 800.00

INFORMES AL 55 2629 7400 EXT. 510 Y 524

*CUPO LIMITADO



CONVOCATORIA para artistas visuales

El Centro Deportivo Israelita

Convoca a artistas de distintas disciplinas a presentar sus trabajos o proyectos artísticos para conformar la agenda de exposiciones 2023 en nuestros diferentes espacios:

Galería Pedro Gerson
Foro Artístico

Modalidades:
individual o colectiva,
presencial y/o virtual.

Recepción de propuestas:
segurajm@cdi.org.mx

Solicita los requisitos y lineamientos:
segurajm@cdi.org.mx o al 55 2629 7400, extensión 510 o 524.

GALERÍA

Cierre de la exposición ¡Dale, Dale, Dale!

// JOSÉ MANUEL SEGURA

El pasado domingo 30 de abril, a las 12:30 horas, se llevó a cabo el cierre de la exposición "¡Dale, Dale, Dale!" en la que participaron artistas, Directivos del CDI y personas invitadas al evento. Esta muestra se realizó en el contexto de los festejos por Yom Haatzmaut, a lo que hicieron referencia nuestros Directivos.

Para dar inicio al protocolo de cierre del evento, dimos las palabras de bienvenida a los artistas e invitados. Luego, la Sra. Vivian Wuhl, Vocal del Comité de Actividades, leyó la semblanza de la exhibición y dirigió unas palabras al público. Se solicitó la presencia del Arq. Roberto Salomón, Miembro del Consejo Directivo del CDI, quien agradeció a los artistas por su participación, así como a las personas que asistieron al evento que recordó los 75 años de la Independencia de Israel. Después de sus palabras se procedió a la entrega de los reconocimientos por participar en la exhibición y se cortó el listón de cierre del evento. Los invitados recorrieron la exhibición. ■



La Sra. Vivian Wuhl, Vocal del Comité de Actividades, dirigió unas palabras al público.



El Arq. Roberto Salomón, Miembro del Consejo Directivo del CDI, agradeció a los artistas por su participación.



PRESENTACIÓN
de la novela

EL HILO DE MIRIAM

De la autora:
Cesia Hirshbein

Domingo 14 de mayo de 2023,
11:00 horas.
Galería Pedro Gerson, CDI

Presentadoras:
Victoria Dana
Sarita Romano



Informes en al Biblioteca al teléfono 55 2629 7400, extensión 520 o al correo electrónico riosa@cdi.org.mx

JAAZAK
VE'EMATZ

Un museo de Macabi Hatzair México
con colaboración de Yad Vashem y
Juventud Yad Vashem.

"Aunque nuestra existencia y
nuestras peulot estaban
prohibidas."

Expuesto hasta el 19 de mayo

Lobby del Edificio Social
Ing. Samuel Dultzin

Compañía de teatro CDI

El Comité de Actividades siempre está pensando en cómo hacernos divertir y nos trae una singular obra: Casi un pueblo. Es una obra con nueve historias cortas que exploran el amor y la pérdida en una mítica ciudad poblada por personajes cómicos, habladores, reflexivos y sinceros en Maine, al norte de Estados Unidos, donde el avistamiento de auroras boreales es un atractivo turístico. Todas las escenas suceden al mismo tiempo en distintos espacios del poblado y hablan sobre lo que es vivir el amor en cada uno de sus mundos. Es una obra para románticos inesperados con un gran elenco de la Comunidad y un director conocido en todos los ámbitos, Carlos Rangel.

La Compañía de Teatro CDI está compuesta por un grupo de actores y directores con una gran trayectoria en el desarrollo del teatro comunitario, tanto dentro como fuera del Festival Habima. Han acumulado más de veinte premios individuales como actores y han sido reconocidos en el extranjero. La compañía es un semillero de talentos que se remonta a los inicios del Festival y más allá.

Los miembros de la compañía son Isaac Maya, Pola Maya, Iris Epstein, Marcos Eshkenazi, Allan Smolensky, Ceci Kalach, Arlyn Frid, Mauricio Cojab, Nelly Achar, Abi Stern, Sary Fasja, Elias Gindi, Carlos Hadid, Ruthy Getzel, Eitan Kleinberg, Salomón Nakash, Samantha Konstat, Daniel Shimanovich y Tamara Amkie.

■ Carlos Rangel

Egresado del Centro de Capacitación Artística de la Televisión Mexicana, con una carrera profesional ininterrumpida por más de 30 años, incursionando en teatro profesional en más de 30 obras abarcando todos los géneros, desde Infantiles, Musicales, Comedias y Cabaret. Entre sus trabajos destacan Malditos (1989), Hermano Sol Hermana Luna (1994), Evita (1997), La casa de Bernarda Alba (1996-2000), la Estética del Crimen (Mejor Teatro 2017-2019) y próximamente Sólo quiero hacerte feliz (Teatro Milán 2020-2021). Actualmente se encuentra en temporada en Un acto de Dios desde octubre de 2022 a la fecha en el Teatro Xola.

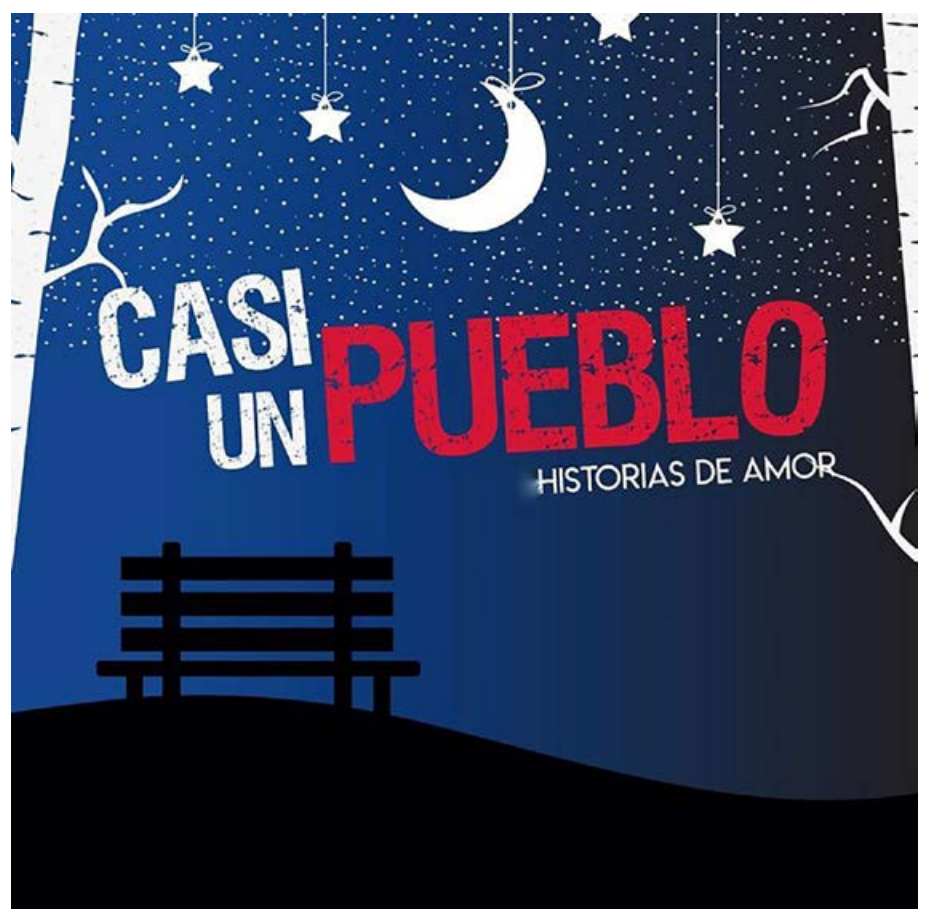
Dentro de la dirección escénica, ha dado vida a diferentes obras de teatro y espectáculos, entre los que destacan Animal... Es y Animal...itos (2012-2017) bajo la producción de "El Muro A.C."; Bullying, el silencio mata (2014) en teatro escolar dentro del programa de prevención de Maltrato y antidrogas de la SEP en el Estado de México, y Bocado de Cardenal (2016) en Microteatro dentro de la temporada "Por Pan". Desde 2003, ha incursionado como actor y director de escena de televisión en los sketches de las diferentes temporadas de Desde Gayola y en sus tres shows de Cabaret.

Desde 2014, durante seis años consecutivos, participó en el Festival Habima del Centro Deportivo Israelita, A.C., siendo premiado en los primeros lugares y representando a diferentes comunidades. A partir de 2019, ha tomado la dirección de la compañía de teatro que representa al CDI.

En televisión, ha dado vida a diferentes personajes en Desde Gayola (Telehit-Televisa Network 2003-2007), Nocturninos (MVS 2007-2011) y Farándula 40 (Adn40-TV Azteca 2009-2020), entre otros. ■



Carlos Rangel.



MACABI HATZAIR MÉXICO PRESENTÓ EL LOGO EN CELEBRACIÓN DE SUS 60 AÑOS

El sábado 29 de abril, Macabi Hatzair México develó el logo por sus primeros 60 años en un evento especial. El logo hace alusión a las seis décadas que se cumplen en este año y que festejaremos el 9 de diciembre de 2023. El logo busca proyectar una imagen fresca, renovada y con un gran futuro por delante.

El lanzamiento del logo es sólo una parte de las celebraciones por los 60 años de nuestra tnuá. Recientemente, se publicó una edición especial de CDI revista, la cual presenta una mirada retrospectiva de la historia de la organización y sus logros a lo largo de las décadas y una perspectiva muy emotiva.

En palabras del Rosh Macabi Yoel Wulfovich, el nuevo logo refleja la energía y la juventud de la tnuá, mientras que al mismo tiempo reconoce su rica historia y tradición. Con este diseño, la organización espera seguir creciendo

y contribuyendo al desarrollo de la Comunidad Judía en el futuro.

Con estas iniciativas, Macabi Hatzair México continúa consolidándose como una tnuá comprometida con el fortalecimiento del judaísmo y la identidad judía entre los jóvenes, promoviendo valores como la solidaridad, el liderazgo y la responsabilidad social.

■ Segunda jornada del Jodesh Hatnuá

Ese mismo día, se realizó el concurso del huevo que consiste en crear una forma para que un huevo sobreviva a una caída de dos pisos. Las diferentes kvutzot se las ingeniaron para lograrlo y resultó una actividad muy divertida para los janijim. El Jodesh Hatnuá cierra la próxima semana con el tradicional Campamento en T-Poz con diversas actividades que dan más puntos para así conocer a la kvutzot ganadora que portará la bandera del Jodesh. ■



El Lic. Ilan Eichner, Presidente del Comité de Marketing y Fanny Sevilla, Presidenta del Comité de Juventud, ambos integrantes del Comité organizador de los festejos de 60 años de Macabi Hatzair México, acompañan a los Roshim Yoel Wulfovich, Gabriel Leff y Lilian Cohen durante la develación del logo conmemorativo; también estuvieron presentes Mauricio Weintraub, Director de Macabi Hatzair México y del Comité de Juventud, el Lic. Jacobo Palombo, Protesorero del Comité Ejecutivo y Sara Eshkenazi.





CAMP Circus 2023

Para niños de 6 a 13 años de edad
Inscripciones semanales

Primera semana del 17 al 21 de julio

Segunda semana del 24 al 28 de julio

Tercera semana del 31 de julio al 4 de agosto

Cuarta semana del 7 al 11 de agosto



Inscripciones en: www.cdi.org.mx

Informes en el módulo ubicado en la entrada de Socios del CDI, o al teléfono 55 2629 7400

CENTRO DEPORTIVO ISRAELITA. Extensiones 501, 502, 504, 470 y 463

PUNTO CDI MONTE SINAI. Extensiones 101, 103 y 104

CALENDARIO DE ACTIVIDADES PARA ADULTOS Y ADULTOS MAYORES

Del 7 al 14 de mayo

DOMINGO 7 DE MAYO

12:00 a 13:00 horas Club de Oro y actividades familiares
Compañía de Danza
Danzoneros libres/ Plaza Macabi

MARTES 9 DE MAYO

11:00 a 12:00 horas Ritmos latinos /
Salón Auxiliar 1

11:00 a 12:00 horas Gimnasia especial /
Gimnasio Carlos Fishbein

11:00 a 12:00 horas Gimnasia terapéutica /
Pista del Gimnasio Moisés Derzavich

11:00 a 12:00 horas Baile y fortalecimiento físico /
Salón Abraham Broitman

12:00 a 14:00 horas Almuerzo y Festejo del Día de las
Madres con Beyajad

16:30 a 19:30 horas Cine Reflexión
Película: La bicicleta verde /
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

JUEVES 11 DE MAYO

11:00 a 12:00 horas Ritmos latinos /
Salón Auxiliar 1

11:00 a 12:00 horas Gimnasia especial /
Gimnasio Carlos Fishbein

11:00 a 12:00 horas Gimnasia terapéutica /
Pista del Gimnasio Moisés Derzavich

11:00 a 12:00 horas Baile y fortalecimiento físico /
Salón Abraham Broitman

13:00 a 14:00 horas Gimnasia Cerebral /
Salón Ejecutivo Moisés Gitlin

13:00 a 14:00 horas Dibujo y Pintura / Salón 6
del Espacio Cultural Abud y Mery Attie

13:00 a 14:00 horas Fortalecimiento integral /Salón 7
del Espacio Cultural Abud y Mery Attie

13:00 a 14:00 horas Tejamos con causa / Plaza Macabi

13:00 a 14:00 horas Gotitas culturales / Salón 8
del Espacio Cultural Abud y Mery Attie

DOMINGO 14 DE MAYO

12:00 a 13:00 horas Club de Oro y actividades familiares
Feliz día de las madres / Tenor Marcos
Zapan / Plaza Macabi



**INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES
AL TELÉFONO 55 2629 7400
EXTENSIONES 510 Y 507.**



11 DE JUNIO

PLAZA MACABI

- **11:00 horas** Clase abierta Dance Lab 1
- **11:30 horas** Presentación Dance Lab 2
- **12:00 horas** Fashion Show
- **13:00 horas** Club de Oro

14 y 15 DE JUNIO

GALERÍA PEDRO GERSON

- **13:00 horas** Inauguración Exposición SMART

PLAZA MACABI

- **19:00 horas** Concierto SoundCity CDI

INFORMES EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES AL TELÉFONO 55 2629 7400 EXTENSIÓN 505.



T-POZ FESTEJA EL DÍA DEL NIÑO

// JAZMÍN ARTEAGA

El pasado domingo fue una jornada espectacular en T-Poz, donde se celebró con gran entusiasmo el Día del Niño. Un total de 67 familias disfrutaron de un día lleno de juegos y diversión en un ambiente familiar y festivo.

El evento comenzó con la formación de 5 equipos, cada uno identificado por un color diferente, para participar en 5 estaciones donde se debían superar diferentes desafíos para acumular puntos y ganar. Los retos incluyeron bolos en un divertido tobogán, una charca de lodo para jugar al gato, nadar en el lago para refrescarse, la pista de ciclismo, donde el equipo que diera más vueltas ganaría, y el tiro con arco y flecha, donde la buena puntería era esencial.

Al finalizar el circuito, los equipos se reunieron en la cancha de Fútbol, donde cada niño recibió un globo de agua. La dinámica del juego consistía en cuidar el globo para evitar que se rompiera mientras se jugaba al caballito inglés. Los padres observaban atentos para ver quién se movía, y en caso de hacerlo, les lanzaban polvo de colores a los niños. La actividad fue un éxito rotundo, y todos los participantes terminaron en una guerra de colores y globos de agua.

Para cerrar el gran día, se pusieron juegos de kermés para todos los niños, quienes disfrutaron de los juegos tradicionales como la lotería, la ruleta, el tiro al blanco, entre otros. La alegría y la emoción fueron los protagonistas del día, y se notó en la sonrisa de los niños y las familias que se divirtieron a lo grande.

Desde T-Poz, agradecemos a todas las familias por asistir a este evento y compartir con nosotros un día tan especial. Esperamos volver a verlos muy pronto para seguir disfrutando juntos de la diversión en familia. ■



32 FESTIVAL HABIMA DE TEATRO

DEL 18 DE MAYO
AL 18 DE JUNIO, 2023

AUDITORIO MARCOS Y ADINA KATZ, CDI

**VEDETTE EL REGRESO
DEL GRAN CABARET**

Presentado por: CRN Entertainment
Participación especial

MONÓLOGOS DE LA VAGINA
Juventud CDI

ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS
Colegio Hebreo Tarbut

LA LENGUA DE LOS ÁNGELES
Escuela Yavne

ALADDIN
Colegio Olamí ORT

LEGALLY BLONDE REIMAGINED
Colegio Olamí ORT

TE QUIERO HASTA LA LUNA
Juventud CDI

UNA SEMANA NADA MÁS...
Colegio Olamí ORT

EL VIRTUOSO JHIN
Independiente

**TE DIJE QUE NO TE VAYAS POR AHÍ,
AUSENCIO**
Independiente

INTERMITENTE
Independiente

QUERIDO EVAN HANSEN
Escuela Yavne

LO QUE QUEDA DE NOSOTROS
Colegio Olamí ORT

ENTRE NOSOTRAS... SHHH
Independiente

OPCIÓN MULTIPLE
Juventud CDI

CAPERUCITA 2023
Colegio Hebreo Monte Sinai

CADENA DE FAVORES
Colegio Hebreo Monte Sinai

LECCIONES DE ESCUELA
Colegio Hebreo Monte Sinai

UNA HISTORIA LOCA
Colegio Hebreo Monte Sinai

CUENTOS E HISTORIAS
Bet Hayladim

SECRETOS OCULTOS
Comunidad Maguen David

MÚSICA ANORMAL
Guimel

POSTERSPUM
Independiente

TERAPIA DE HIPNOSIS
Independiente

¿QUÉ?! FRAGMENTO DE LOVE/SICK
Centro Deportivo Israelita

UNA POETA SE SUICIDA
Comunidad Maguen David

UN ESPÍRITU QUISQUILLOSO
Macabi Hatzair México

**¡CIUDAD AVENTURA!
UN ACCIDENTE EN LÍNEA**
Hanoar Hatzioni

EL FEO
Bitui/Sojnut/Agencia Judía

EL ANDÉN DE ENFRENTÉ
Habonim Dror

CHICO CONOCE CHICA
Kehilá Ashkenazí de México

SOBRE UN RAYO DE LUZ
Or Hajayim

UN TRABAJO EN DESEQUIPO
Bet Hayladim

NO VENDEMOS NADA
Colegio Hebreo Maguen David

FUE BAJO LA LLUVIA DE BIRRETES
Colegio Atid

¡AUXILIO! ¿Y MIS MARAVILLAS?
Escuela Yavne

LOS NIÑOS-PÁJARO
Colegio Hebreo Tarbut

LA RESPUESTA
Centro Deportivo Israelita

¿UN DESPAPAYE...?
Macabi Hatzair México

EL PASAPORTE
Manhigut

"LAS PRECIOSAS RIDÍCULAS"
Colegio Hebreo Maguen David

DA STRONGER (LA MÁS FUERTE)
Independiente

BRIGHT IDEAS
Independiente

CASI UN PUEBLO
Centro Deportivo Israelita

LA PAPA
CABA Argentina



XXXII FESTIVAL HABIMA LEV; SEGUNDA LLAMADAAAAAAA....

// YESENIA SADOVITCH

Queridos amigos y amantes del teatro, es un placer darles la segunda llamada en nuestro gran Festival Habima de Teatro. Nos encontramos en un momento crucial, ya que todos los grupos están en ensayos generales con nuestros asesores, actores con gran experiencia en teatro, series, cine y televisión, especialmente en las tablas escénicas. ¡Un enorme agradecimiento a Fernando Memije y Héctor Iván!

Me emociona compartir con ustedes que la mayoría de los grupos han expresado su satisfacción al sentir que comprenden lo que deben mejorar, observando a sus personajes con mayor atención y entendiendo dónde deben enfocarse para cumplir su responsabilidad, ya sea actuando o dirigiendo.

Así que sigamos aprendiendo y poniendo en práctica los consejos de los asesores para seguir construyendo ¡el mejor festival de teatro de la Comunidad en América! ■

¡Rumbo a la tercera llamada!



**LOS ESPERAMOS
EN LA FUNCIÓN
DE NUESTRA OBRA INVITADA**

VEDETTE
EL REGRESO DEL GRAN CABARET
ESTE 18 DE MAYO
A LAS 21:00 HORAS
EN EL SALÓN ANEXO AL MURAL.

**CUPO LIMITADO,
APARTA TUS BOLETOS
EN EL COMITÉ DE ACTIVIDADES.**

TERCERA LLAMADA...

PREMIOS ISRAEL 2023

Como cada año, – desde 1953 – en el marco de las celebraciones del Día de la Independencia de Israel, el pasado 26 de abril fue entregado el “Premio Israel”, considerado uno de los honores civiles más importantes del país.

Los galardones de este año – entregados en una ceremonia, encabezada por el Primer Ministro, Benjamín Netanyahu; el Presidente, Isaac Herzog; los Presidentes de la Suprema Corte de Justicia y del Parlamento, Esther Hayut y Amir Ohana, respectivamente y el ministro de Educación, Yoav Kisch – incluyeron tres “homenajes a trayectoria”: el primero para Amnon Shahua, Presidente y Director Ejecutivo de Mobileye, por su trabajo en inteligencia artificial y tecnología de seguridad en el transporte; el segundo para Rachel Haber, Presidenta de la organización de donación de riñones Matanat Chaim y, el tercero para el autor druso y ex Parlamentario del partido Likud Nasser el-Din, Presidente de la rama drusa de Yad Labanim, organización que ayuda a familias en duelo.

Los demás recipientes fueron Michal Rovner, en la categoría de artes plásticas; el cantante de música “mizraji” (oriental), Yossi Levi, conocido como Daklon, el de Música Hebrea; el Prof. Avital Gazit de la Universidad de Tel Aviv, pionero en la preservación y restauración de los arroyos naturales de Israel, el de ciencias ambientales y sustentabilidad; El Prof. Emanuel Peled de la misma universidad, el premio a la



investigación e ingeniería química y la ingeniería química, por sus estudios sobre degradación de baterías; La Prof. Zamira Mevarech, ex Directora Científica del Ministerio de Educación, el galardón de investigación en educación, por su investigación y desarrollo de un método de enseñanza matemática que ha contribuido a reducir las

diferencia entre los estudiantes que tienen dificultades para entender la materia y quienes no la tienen.

El premio de ciencias de la vida fue otorgado a la Profesora Michal Schwartz del Instituto de Ciencias Weizmann, reconocida por su descubrimiento de la conexión entre el cerebro y el sistema inmunitario, y su contribución para tratar enfermedades cerebrales neurodegenerativas como el Alzheimer y la demencia; el de investigación legal fue para el profesor Yoram Dinstein, investigador de derecho internacional en la Universidad de Tel Aviv, conocido como “uno de los padres fundadores del derecho internacional en Israel”; el premio de Pensamiento, Filosofía y Cabalá Judíos fue para el Profesor Dov Schwartz de la Universidad de Bar Ilán en reconocimiento a sus ensayos sobre los círculos filosóficos en España, Provenza y Bizancio a finales de la Edad Media y el de música y musicología fue para el Yehoash Hirschberg, profesor e investigador de la Academia de Música de Jerusalem. ■

Fuente: Tribuna Israelita

MAAYAN HAJAIM

Has cometido un error con tu pareja: Seis cosas que tienes que hacer: sí o sí

Si una pareja decide convivir juntos, lo cual va a representar un gran desafío ya que, de entrada, la etapa de la miel sobre hojuelas ha terminado y se debe construir un amor más maduro; ello equivale a que dos sistemas de vida opuestos tienen que aprender a convivir, tanto con hábitos de cada quién, los cuales antes no compartían y las tareas domésticas, las cuales deben ser asignadas.

En esta etapa se es más realista, pues cada miembro de la pareja se mostrará tal y como es, en este sentido saldrán a relucir las diferencias, conflictos y en ese trayecto se puede llegar a lastimar al otro.

Sin embargo, dentro de la convivencia diaria se tendrá que trabajar en acuerdos e inclusive aprender a sanar heridas.

En Maayan estamos trabajando para brindar herramientas que permitan que estos procesos sean más llevaderos, entendemos que cometer errores es lo más habitual que todo ser humano experimenta. El problema es cómo se actúa frente a éstos. Hay dos opciones: crecer y aprender o estancarse ahí.

A continuación, dejamos algunas recomendaciones para saber qué hacer cuando cometemos algún error dentro de la pareja:

1. No te escondas, no culpes a otros o evadas el error y en su lugar lo mejor que se puede hacer es aceptar y demostrar que, aunque hayas cometido un error, tienes la valentía de afrontarlo y asumirlo.

2. Reconocer con humildad y tener una buena actitud de cambio.

3. Empatiza. No solo se trata de expresar tus sentimientos y opiniones, también tenemos que ponernos en el lugar del otro, siendo necesario escuchar a tu pareja y entender la situación por la que también está pasando.

4. Pide perdón. Reconocer que tu conducta no ha sido la adecuada o que, finalmente, la otra parte es la que tenía la razón es lo realmente beneficioso para la pareja. Pedir perdón es necesario y demostrará a tu pareja comprensión y ganas de superar las dificultades por tu parte.

5. Ser sincero, es la clave de una buena comunicación; si tienes temor a enfrentar las realidades de tu vida, es momento de frenar esa situación y actuar siempre con la verdad. Tal vez se tiene miedo de que su pareja los deje, se enoje o entristezca. La mejor alternativa siempre será decir la verdad de lo que piensas, de lo que sientes y vives.

6. Compromiso con el cambio, es decir, demostrarle a la otra persona como evitarás volver a cometer los mismos errores y cómo mejorarás para que la convivencia sea más placentera.

La única forma de no volver a caer en los errores es entender en qué te equivocaste, aceptarlo y aprender a enfrentarlo.

Pero por favor no esperes a que tu relación de pareja comience a deteriorarse, en Maayan Hajaim tenemos psicoterapeutas profesionales que te pueden orientar en estos temas. ■

Línea de apoyo telefónica 555292 5131 y 555989 5135

**EN GIMNASIA RÍTMICA
DEL DÉPOR APRENDÍ:**



QUE EL

RESPECTO

ES EL MEJOR

EQUILIBRIO

#SéElEjemplo

TODOS SOMOS PARTE DEL MISMO EQUIPO



#ESPECIALYOSYHISTORIA

Este año Macabi Hatzair México cumple 60 años de trayectoria y para celebrar, presentaremos una página conmemorativa con fotografías del recuerdo desde la fundación hasta nuestros días. En el recorrido gráfico podremos apreciar imágenes de quienes impulsaron este proyecto en el CDI, los primeros pasos, sus Campamentos, las celebraciones de nuestras fiestas y conmemoraciones, y una revisión histórica con fotos de quienes amamos a Macabi a lo largo de seis décadas.

MACABI HATZAIR MÉXICO 1970-1971

En febrero de 1970, el joven Carlos Janovitz salió hacia Israel para participar en el Majón-le Madrijim Jutz Laaretz. Al año siguiente, en 1971, según la organización del Comité Macabi, se formó una unidad para niños de 7 a 13 años, cuyos Madrijim eran jóvenes de entre 16 y 21 años que habían recibido su preparación y formación. La mayoría de los participantes habían sido previamente miembros de Macabi. Todas las celebraciones nacionales y judías fueron organizadas bajo la supervisión directa del Sheliaj Danny Dickstein, con la colaboración del Dr. Jusidman. La Kvutzá Hana-Senesh viajó a Guadalajara para establecer amistad con los Macabeos de allí. En el Festival de Janucá, celebrado el 12 de diciembre, llegó la antorcha enviada a México desde su lugar de origen: la aldea de Modiin, por la Unión Mundial Macabi. Para conmemorar Janucá, la Shijva Metzada liderada por su Rosh Carlos Janovitz, representó la Guerra de los Macabeos contra los Griegos en una actividad que simbolizó el valor de la libertad, la restauración del Templo y el encendido de las tradicionales Velas en los Dinamos de Contreras.

Aproximadamente en 1967, en Macabi, el deporte era impartido exclusivamente desde un enfoque recreativo. Hacia 1969, se estableció una comisión deportiva que comenzó a impartir deportes a un nivel no muy técnico, para que los niños pudieran darse cuenta de sus habilidades. Para 1971, ya se trabajaba con deportes especializados, y como resultado, varios de los janijim pasaron a formar parte de los equipos representativos del CDI. ■

(Con información del CDI: revista No. 154, mayo de 1971; y periódico No. 635, diciembre de 1971).



Ensayo del Grupo de Teatro de Macabi, para Festival de Purim. Año, 1970.



Niños de Macabi sembraron arbolitos en conmemoración de Tu Bishvat. Año, 1970.



Fabián Stepsky, (Larry) Laurence Wellman, Jorge Vladislavowsky, Ricardo Fis, (Jane) Ana Wollenstein de Wellman y Arturo Janovitz, Madrijim de Macabi y miembros del Comité de Juventud, desfilan con las banderas de México e Israel en el Aniversario del Yom Haatzmaut. Año, 1970.



Niños del Campamento Macabiada CDI, oyendo las instrucciones de Madrijim de Macabi. Año, 1970.



Kvutzá Shmuel, en plena actividad. Año, 1971.



Tzenda de Macabi. Año, 1971.

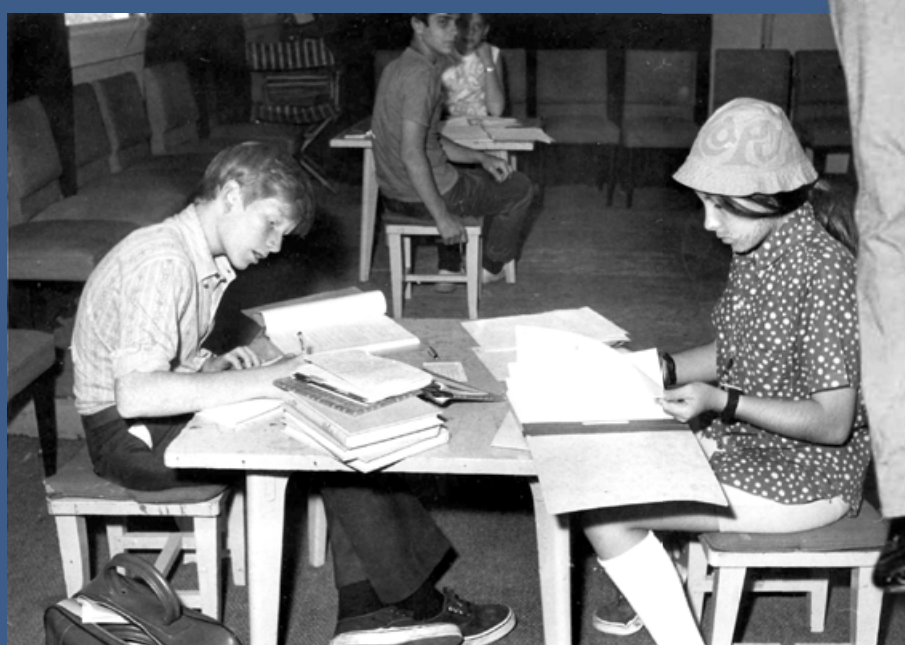


Asistentes a actividad de Macabi. Año, 1971.



Asistentes a celebración del Seder de Pésaj. Año, 1971.

El Sr. Elías London, Comité Ejecutivo; **Sr. Julio Yasinovsky,** Consejo Directivo e **Ing. Moisés Weinstock,** Comité de Juventud, en la Clausura de Seminario Macabi. Año, 1971.



Seminario de Macabi. Año, 1971.



Clausura del Seminario Macabi. Año, 1971.



Jenny Strigler, acompañada de Jerry Wellman y Mauricio Arditti, ingresan al festejo de Janucá con la flama de Modim. Año, 1971.



Jóvenes de Macabi en despedida del Sr. Beny Scheim, quien parte al extranjero. Año, 1971.

LAG BAOMER, LA 33 JORNADA DE OMER

Lag Baomer es una festividad muy particular del calendario hebreo. Cada 18 de Iyar, se multiplican en Israel y en el mundo las fogatas y las celebraciones. Lag Baomer significa literalmente «trigésimo tercer día del Omer». Omer es la cuenta de siete semanas que van entre Pésaj y Shavuot. Esta cuenta se basa en el calendario agrícola, y finaliza con la fiesta que recuerda la revelación de las Tablas de la Ley en el Sinaí.

La importancia del día número 33 reside en dos eventos que tuvieron lugar según la tradición. El primero es el cese de una peste que azotó a los seguidores de Rabi Akiva. El segundo, es el fallecimiento del Rab Simón Bar Iojai, discípulo estrella de Akiva.

Algunos de los símbolos más importantes de la fecha son las fogatas y los arcos y flechas. Esto tiene que ver con que, durante el dominio romano, estaba prohibido estudiar Torá. Así, para despistarlos, los estudiantes fingían ir a cazar y armar fogatas, en donde secretamente leían las escrituras.

También, una tradición en Israel es la peregrinación a la tumba de Simón Bar Iojai. Ésta se ubica en Merón, en la zona de la Galilea, y es muy común ver marchas masivas a la tumba del difunto líder. ■

Fuente: Aurora



Lag Baomer: El día de Rabí Shimon Bar Iojai

Lag Baomer, el día 33 de la Cuenta del Omer es un día festivo en el calendario judío, celebrado con excursiones (en las cuáles tradicionalmente los niños juegan con el arco y flecha), hogueras etc. Muchos visitan la tumba (en Merón, al norte de Israel) del gran Rabi Shimon Bar Iojai, el sabio y místico, que su Yortzait (aniversario del fallecimiento) es en este día.

Rabi Shimon Bar Iojai, que vivió en el siglo II de la era común, fue el primero en enseñar públicamente, la dimensión mística de la Tora conocida como la “Cábala,” y es el autor del libro más importante de la Cábala, el Zohar. En el día de su fallecimiento, Rabi Shimon ordenó a sus discípulos que recordaran esa fecha como “el día de mi alegría.” El Jasidut explica que el último día de la vida terrenal de una persona santa, marca el punto



en el cual “todos sus hechos, sus enseñanzas y labor” alcanzan la perfección y el cenit de su impacto sobre nuestras vidas. Cada Lag Baomer celebramos la vida del Rabi Shimon y la revelación la parte esotérica de la Torá.

Lag Baomer también conmemora otro acontecimiento feliz. El Talmud relata que en las semanas entre Pésaj y Shavuot una plaga se propagó entre los discípulos

del gran sabio Rabi Akiva “porque no actuaban respetuosamente uno hacia al otro”; estas semanas por lo tanto se observan como período de luto, con las varias actividades felices prohibidas por la ley y la costumbre. En Lag Baomer la muerte cesó. Así que este día también posee el concepto de Ahavat Israel, el precepto de amor y respeto al prójimo. ■

Fuente: chabad.org

TECNOLOGÍA ISRAELÍ EVITA USAR MUCHO FERTILIZANTE

El doctor Elad Yeshno, de la Universidad Ben Gurion, pasó ocho años buscando una solución al problema. Junto con Rafi Levi, fundó DOTS, una startup que proporciona datos a los agricultores sin parar sobre el nivel de nitrato de su suelo.

Los agricultores instalan el sistema del tamaño de una caja de zapatos en el suelo. Su computadora se conecta a la nube que muestra gráficos que indican si necesitan o no agregar más fertilizante a la tierra. Hasta ahora, solo midieron la cantidad de fertilizante que están poniendo, pero no la cantidad que ya está presente.

“Debido a que no hay forma de monitorear los fertilizantes, la práctica predominante o común es la aplicación excesiva, porque los fertilizantes son críticos para los cultivos y los buenos rendimientos”, dice Levi.

“Entonces, la tradición es que, dado que no tienen una forma de medir, es mejor prevenir que curar, y tienen una sobredosis. Y de hecho, lo que sucedió es que durante los últimos 40 o 50 años de agricultura excesiva, hemos envenenado nuestras aguas subterráneas, hemos envenenado nuestros depósitos de agua y hemos envenenado el aire con emisiones de gases de efecto invernadero, que se han intensificado debido a la aplicación excesiva de fertilizantes

y la evaporación de fertilizantes del suelo”. Al respecto, Yeshno agrega: “Mi misión principal era averiguar cómo medir los nitratos, el ingrediente principal de los fertilizantes, a través de un análisis espectral y superar la interferencia de los carbonos orgánicos disueltos. Los nitratos en el suelo son cosas vivas y complejas, y si desea optimizar la aplicación de fertilizantes, necesita datos continuos y en tiempo real”.

Yeshno añade que los nitratos, que se adhieren al agua, se hunden en el suelo con el movimiento gravitatorio del agua, por lo que los niveles varían según la hora. El sistema usa sensores listos para usar que se instalan en el suelo entre 24 y 60 centímetros de profundidad. Hoy, DOTS estima que necesita dos sistemas por hectárea de tierra agrícola.

Ya está siendo utilizado por dos granjas en Israel. Uno es una granja de tomates en el sur del país, que logró ahorrar un 28 por ciento en el uso de fertilizantes durante una sola temporada de uso de DOTS. La otra, una granja en el desierto de Arava, también en el sur de Israel, cultiva pimientos. DOTS tiene como objetivo implementar su sistema en pilotos en granjas estadounidenses y europeas para el verano. ■

Fuente: Agencia de Noticias

Cognata, una herramienta que se enfrenta a los peligros de ruta y terrenos irregulares

La empresa israelí de tecnología de simulación Cognata ganó dos premios a la innovación CES 2022 el mes pasado. El programa CES Innovation Awards es una competencia anual que honra el diseño y la ingeniería destacados en 27 categorías de productos de tecnología de consumo.



La empresa se encuentra en medio de “expandir sus horizontes” y desarrollar nuevas formas de utilizar su sofisticada plataforma de simulación, fuera del espacio de vehículos autónomos y ADAS. En CES el próximo mes, el CEO y cofundador de Cognata Danny Atsmon, le dijo a NoCamels que la compañía exhibirá estas cinco nuevas verticales, que incluyen ciudades inteligentes urbanas, terrenos extremos fuera de carretera y agricultura, construcción y minería fuera de carretera, validación de datos reales, y materiales adicionales, como sensores de fusión y cámaras térmicas.

Su primer premio fue Smart Cities, por el uso de la tecnología única en la simulación de ciudades inteligentes. El segundo fue en la categoría de Transporte e Inteligencia de vehículos por la forma en que su tecnología ADAS ayuda a acelerar el programa global para la validación de ADAS.

La exclusiva plataforma de simulación de Cognata ofrece entornos 3D de gemelos digitales realistas con agentes de tráfico de la vida real como objetos interactivos en movimiento. Esta plataforma de simulación crea automáticamente terrenos gemelos digitales a partir de mapas HD importados

con un proceso de validación automática, así como conjuntos de datos sintéticos personalizados bajo demanda, con varios escenarios y objetos para un entrenamiento y validación de percepción de IA rápidos y precisos.

“Tenemos un nuevo producto allí que permite muchos aspectos de diseño para nuevas ciudades: encontrar peligros, gestión de estacionamiento, gestión del tráfico, emisión de carbono”, le dice Atsmon a NoCamels. “La gestión del tráfico es un gran problema. Las ciudades del futuro son cada vez más densas y los aspectos de diseño son muy importantes. Todas las ciudades van a tener cámaras. Ya se puede ver en Londres, China, Hong Kong. Tener esos niveles de sensores alrededor de la ciudad le permite hacer ajustes dinámicos en la reestructuración: puede prever la gestión del tráfico con anticipación y evitar riesgos de seguridad”.

El otro premio fue para la tecnología «real-to-real» de Cognata. La tecnología de inteligencia artificial patentada desarrollada con Cognata transforma el conjunto de datos de súper alta resolución en entradas de sensores «tal como las ven» los nuevos sensores en nuevas aplicaciones de vehículos. En otras palabras, ahora es posible reutilizar datos de video recopilados previamente para probar una cámara en una nueva posición o con una nueva ruta óptica y grabar imágenes multicopias. ■

Fuente: Aurora

#YOSOYHISTORIA

MAMÁS CEDEÍSTAS

México fue el primer país latinoamericano en sumarse a la celebración del Día de la Madre, y el Centro Deportivo Israelita se une a la celebración honrando a las madres de diversas formas. Una de ellas es la recopilación y publicación de fotografías tomadas durante las actividades del CDI en compañía de sus hijos e hijas. Esperamos que disfruten de estas imágenes que reflejan el amor y la unión familiar en nuestra institución. ■



Hellen Strigler, ganadora del Campeonato Infantil de Novatos de Natación; su mamá le entregó el trofeo. Año, 1969.



Hellen Plaschinski y su mamá, Sra. Rosy Plaschinski, en la premiación del Campeonato Interior de Natación. Año, 1974.



Sandra Deutch, primer lugar del Campeonato Infantil de Novatos de Natación; su mamá entregó el trofeo. Año, 1969.



Socios en convivencia y diversión. Año, 1980.



Fiesta de Día de las Madres en Iniciación Deportiva. Año, 1998.

Fiesta de Día de las Madres en Iniciación Deportiva. Año, 1998.



Madre disfruta con su bebé, en Música y Movimiento; la música estimula y desarrolla la inteligencia del niño. Año, 1998.



Mamás con sus hijos se divierten en la Ludoteca con juegos didácticos, rompecabezas, teatrillo, escolita y dos nuevas computadoras; jugar como chicos y divertirse en grande. Año, 2001.



Madrecitas felices de recibir un presente de parte de sus hijos, con motivo de su día; en Iniciación Deportiva, 8 y 9 de mayo de 2001.



En la ceremonia de premiación Belina Greenspun del Comité Organizador del XV Festival de Teatro Habima, con su mamá la Sra. Sara Greenspun. Año, 2006.



Día de las Madres, de Cachorros. Año, 2011.



Ariel Jaime y Hannah Liah, elaborando Hafrashat Jalá con su mamá Raquel Karchmer de Schejtman. Año, 2018.



Día de las Madres de Leoncitos y Cachorros. Año, 2011.



Cachorros y Leoncitos de Programas Infantiles, en actividad por el Día de las Madres. Año, 2019.



Madre e hija, en celebración de Purim. Año, 2019.

COLEGIO ATID

LA DIMENSIÓN DIDÁCTICA DEL ERROR

// KELLY SHUKRUN

Directora Adjunta de Torá y Educación Judía en el Colegio Atid

El tratamiento que tradicionalmente se le ha dado al error en los ambientes escolares ha sido de rechazo; así lo manifiestan diversos investigadores del área de la psicopedagogía. El maestro tradicional penaliza el error y sólo trata de imponer la respuesta “acertada” para sentir que, de ese modo, garantiza el aprendizaje. Esto se debe a una falta de valoración de los procesos y una sobre valoración de los resultados. Si bien el resultado es importante, el proceso no lo es menos.

De la sabiduría judía podemos fijarnos en un principio que marca la posibilidad de comprender el error desde otra perspectiva. Escribió el Rey Salomón en Mishlé 24:16 “*Sheva peamim ipol tzadik vakam...*”, siete veces cae el justo y se levanta. Podríamos pensar que se le está deseando al justo que tropiece una y otra vez, sin embargo, el mensaje explicado por nuestros sabios es que para construirse como una persona digna de llamarse “justo” o “íntegro”, es necesario tanto el error como el aprendizaje que se logra a través del mismo.

Tomando esto como punto de partida, la pregunta que salta de inmediato es: ¿Cuál es el tratamiento correcto que debemos darle al error para potenciar el aprendizaje?

Lo primero, y en eso vamos a coincidir todos, es recordar que el centro del proceso educativo es el alumno. En tal sentido, es necesario conocerlo, saber cómo piensa, de qué forma aprende, sus potencialidades y también sus áreas de oportunidad.

Es muy fácil detectar el error en los demás, sin embargo, requiere de mucha observación y reflexión el comprender la lógica subyacente en el error. Cuando nos proponemos entender por qué el alumno ha dado cierta respuesta o ha tratado de resolver alguna situa-



ción de cierto modo, nos aproximamos a su forma de pensar y podemos visualizar la raíz de su acción. Sólo entonces podremos diseñar la intervención adecuada para guiarlo hacia otras formas de resolver este problema u otros.

Saturnino de la Torre (2001), señala que, para propiciar el aprendizaje a partir del error, los docentes debemos establecer una relación entre lo que sabemos de nuestros alumnos y las expectativas de aprendizajes que tenemos de ellos, para así poder diseñar la intervención pedagógica en el salón de clases.

Hablamos de intervención pedagógica y no de diseñar una clase, ya que en un ambiente educativo en el que el alumno es el centro procuramos trabajar de forma diferenciada, evitando mecanismos de evasión por parte de los estudiantes y fomentando su involucramiento. Esto es posible si proponemos tareas que los lleven a su zona de desarrollo próximo para mantenerlos motivados en una actividad retadora pero viable, de acuerdo con sus características propias.

Teniendo una mediación apropiada y dirigida a motivar a los estudiantes a avanzar en un proceso de retos progresivos, propiciamos que identifiquen sus conocimientos previos y los cuestionen a partir de problemas propuestos, con la finalidad de llevarlos a resolver la disonancia cognoscitiva.

PASE A LA PÁGINA 37 ➤

VIENE DE LA PÁGINA 36

En este orden de ideas, la interacción no debe ser exclusiva entre el maestro y el alumno, debe complementarse con la interacción de los alumnos con sus compañeros y de todos con los contenidos. Para ello el trabajo colaborativo resulta fundamental y requiere de agrupaciones estratégicas.

Tal como exponen Aguirren (1989), Casavola (1989), Santos (2001) y Martínez (2009), es importante que todos los actores del proceso de aprendizaje compartan objetivos y metas, de modo que en el camino se logre, no

sólo el autoconocimiento, sino el conocimiento de otras formas de pensar y llegar a la resolución de problemas.

La comunicación juega un papel principal en esta perspectiva de tratar el error, pues es la vía a través de la cual se desarrolla el vínculo con los alumnos y lo que nos permitirá crear un ambiente adecuado para el aprendizaje en el que los alumnos estén dispuestos a equivocarse y a aprender, se sientan en confianza para expresarse y reciban de buena forma lo que el profesor les puede aportar. ■

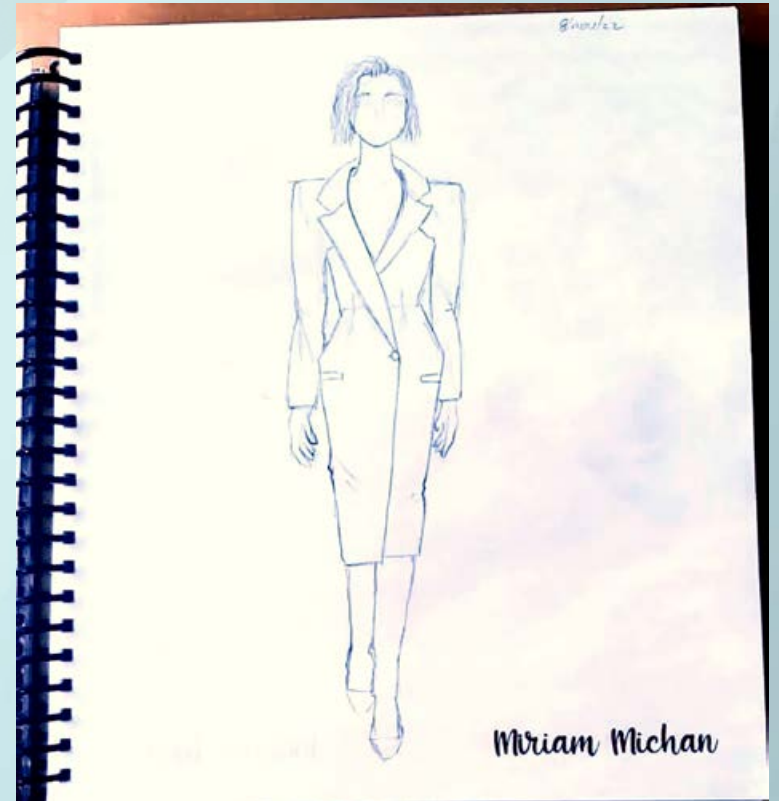
COLEGIO OR HAJAYIM

“Mi elección de carrera”

// MIRIAM MICHAN

Hola, soy Miriam Michan, estudio en el Colegio Or Hajayim, y les voy a contar sobre la elección de mi carrera. Desde que yo era chiquita siempre me gustó mucho la moda, los vestidos, las faldas, los colores etc. Pero nunca fue algo en serio y mientras fui creciendo y madurando me di cuenta que en verdad era lo que quería estudiar y a lo que quería dedicarme toda la vida; fui desarrollando el don de pintar, analizar texturas, colores, siluetas y me di cuenta que cada vez me apasionaba más.

Siempre fui de un grupo de amigas muy tranquilo, pero había un tema que nos enojaba a todas, nosotras comentábamos acerca de que la gente que se viste recatada no está a la moda, que se ven mal, fachosas etc. En ese momento a mí no me interesaban ese tipo de comentarios hasta que me fui interesando más en el interior y empecé a buscar una forma de expresarme y entendí que para mí la forma de vestir me permite demostrar lo que soy y así fue cuando empecé a vestirme cada vez más recatada. También mi ambiente fue cambiando a un entorno de gente más religiosa, que se vestían igual que yo y empecé a sentir que construí mi propia identidad. Ahí fue cuando me empezaron a molestar los comentarios negativos sobre la gente que se viste recatada porque en ese momento yo ya era parte de esa gente. No hay razón



para hablar del otro. Mi contestación era siempre la misma, que la moda no depende de si eres religiosa o no y que si tú eres religiosa igual puedes estar bien vestida, y ahí fue cuando empezó mi sueño, desde ahí mi pasión fue estudiar moda y crear prendas para todo tipo de gente y demostrar que todos se pueden ver bien sin importar su nivel espiritual.

Yo cuando ejerza mi carrera quiero ser una diseñadora famosa y abrir una tienda con ropa y vestidos con tzeniut, quiero lograr que las chavas y personas religiosas que cumplan con el código de vestimenta recatado se puedan sentir a gusto, cómodas e identificadas con la ropa que les voy a diseñar, mi mayor meta es lograr que las mujeres judías puedan sentir que tienen un lugar para ellas y sentirse en un espacio seguro donde puedan encontrar prendas que reflejen su interior.

“El secreto de un gran estilo, es reflejar por fuera lo que llevas dentro” ■

MERCADOTECNIA Y REDES

¿Qué es la satisfacción del cliente?

// ILAN ARDITTI

Algunas marcas tienden a subestimar la importancia de la satisfacción del cliente, creyendo que son más importantes otras métricas como la tasa de conversión y las ventas. Y si bien es verdad que estas últimas son fundamentales para la rentabilidad de la empresa, satisfacer a los compradores lo es más.

Al fin y al cabo, los consumidores satisfechos son lo más importante de tu negocio. Ciertamente, no es fácil conseguir la satisfacción del cliente, ya que esta depende de muchos factores. Por suerte, la mayoría pueden ser controlados por ti y tu equipo de atención al cliente.

■ ¿Qué es la satisfacción del cliente y por qué es importante medirla?

La satisfacción del cliente es la forma en que se mide el sentimiento generado y la experiencia del usuario tras haber comprado y usado un producto o servicio de una marca.

Medir y analizar el grado de satisfacción del cliente, empleando parámetros específicos, ayuda a que la empresa mejore su relación con sus compradores.

Cuanto mayor sea el engagement y el sentimiento de agrado con la marca, más probabilidades hay de recurrencia, fidelización y referencia (que te recomienden).

Por otra parte, trabajar para optimizar la satisfacción del cliente ayuda a conseguir buenas reseñas y valoraciones. Esto, además de servir para fidelizar al comprador, también es útil para atraer a otros utilizándolos como social proof o prueba social. Además, lograrás diferenciarte de la competencia y destacar sobre ella.

■ ¿Cómo lograr la satisfacción del cliente?

1. Adecuar el producto o servicio

No se trata de qué es lo que tú quieras vender, sino de lo que el cliente quiere y necesita.

Por lo tanto, es fundamental que la empresa siempre esté buscando mejorar el producto o servicio según vayan comprendiendo las necesidades de su público objetivo.

La clave está en que tu propuesta de valor se adecue a lo que tu buyer persona necesita.

2. Mejorar los tiempos de espera al hablar con soporte

Cuando el usuario pide ayuda a través de uno de los canales de soporte o atención al cliente, no quiere estar horas al teléfono o de la pantalla esperando una respuesta en el chat.

Desde luego, cada vía de comunicación tiene sus retos, pero lo importante es que la solución llegue lo más rápido posible.



3. Limitar las automatizaciones

Los chatbots son muy comunes para gestionar problemas simples y preguntas sencillas.

De hecho, se calcula que el 78% de las empresas los usan. El problema es que no siempre es posible atender asuntos más complejos a través de la IA.

Esto terminaría siendo un factor clave para que el usuario esté insatisfecho.

Es por eso que siempre se debe dar la opción al cliente para que consulte con un agente tan pronto como lo necesite.

4. Ofrecer una buena página de FAQ

Los consumidores utilizan con frecuencia las FAQ, siempre que estén adaptadas a sus demandas.

El autoservicio suele ser una de las primeras acciones del usuario para solventar problemáticas. Si la página de preguntas frecuentes no está disponible o no es adecuada, entonces el cliente no estará satisfecho.

5. Ser omnicanal

La omnicanalidad no sólo se debe aplicar para las ventas, también es crítica en la satisfacción del cliente. No te puedes conformar con ofrecer soporte solo por chat si tu clientela espera poder llamar y hablar con alguien.

Y lo contrario también es cierto, sobre todo con las generaciones actuales, quienes prefieren interactuar a través de alguna red social.

Cuida todos tus puntos de contacto o touch points.

6. Empatía y buen trato

Cuando un cliente pide ayuda a tu equipo de soporte, se pone en una situación de vulnerabilidad.

Así que, si la persona que le atiende es descortés y no es empático, la satisfacción del cliente acabará por los suelos. Por lo tanto, es fundamental capacitar a todo el equipo para que sepa gestionar los problemas con la actitud correcta.

Controlar los niveles de satisfacción del cliente en tu empresa es posible si aplicas buenas prácticas pensadas en tu público objetivo y sus necesidades. ■

ilan@sodadigital.com.mx

www.sodadigital.com.mx

Beber té verde en exceso puede tener consecuencias peligrosas para el hígado

Los productos a base de plantas y otros ingredientes activos, como el té verde, se comercializan como productos para la salud con capacidades para ayudar a prevenir el cáncer, trastornos cardíacos y metabólicos, y con propiedades antiinflamatorias, entre otras.

De hecho, hoy en día, el té verde es la segunda bebida más consumida del mundo. Recientemente, la popularidad de su uso para bajar de peso fue en aumento y los productos a base de té verde ganaron impulso tanto en Israel como en el extranjero.

Pero a pesar de esto, también se ha acumulado evidencia sobre los daños potenciales del aumento del consumo de té verde.

Un nuevo estudio realizado por el Servicio de Salud Clalit de Israel y el Centro Médico Kaplan y publicado en la revista académica internacional revisada por pares GastroHep mostró que estos productos podrían dañar el hígado, desde causar inflamación del hígado hasta insuficiencia hepática absoluta.

El estudio fue realizado por el profesor Steven Melnick, especialista en gastroenterología y medicina interna de Kaplan.

El problema del té verde: toxinas botánicas

Según el estudio, hay más de 100 casos documentados de inflamación del hígado debido al consumo de té verde.

Esta inflamación es el resultado directo de las toxinas botánicas en la planta del té y probablemente sea el resultado de una reacción metabólica.



En algunos casos, beber más té verde directamente provocó insuficiencia hepática, especialmente en mujeres.

El estudio dice que no está claro exactamente qué componentes causan daño hepático, debido a que hay una gran cantidad de compuestos de diferentes variedades. Sin embargo, está claro que para algu-

nas personas, combinar el té verde con otros medicamentos y hierbas puede provocar una enfermedad hepática grave.

“Es importante tener en cuenta que la inflamación del hígado y la insuficiencia hepática debido al consumo de té verde son poco frecuentes”, dijo Melnick. “Además, también es muy difícil de diagnosticar porque es difícil diagnosticar una conexión directa entre beber té verde y la insuficiencia hepática. Sin embargo, al mismo tiempo, se ha acumulado evidencia de casos en todo el mundo sobre personas que contrajeron hepatitis después de beber más té verde.”

Melnick dijo que recientemente se encontró con un caso en el que un paciente de 23 años bebió de 2 a 3 tazas de té verde todos los días y en un mes se deterioró hasta tal punto que requirió un trasplante de hígado.

“Este es solo un ejemplo más de que las personas que consumen estos productos deben ser conscientes de la posibilidad de complicaciones y consultar a su médico de cabecera si aparecen síntomas sospechosos”, señaló. ■

Fuente: Agencias

Cuento de Ana y Tere

// GRACE NAHMAD*

Ana quería viajar más, siempre viajar dentro de sus libros, escribía su historia reflejada en sus personajes y se encomendaba a un desenlace que la ayudaría a escapar de su rutina. Pero para viajar en la realidad, lo hacía sólo con su prima Tere. Tere sabía organizarlo todo de manera rápida y precisa. Juntas descubrían los lugares más refinados y hasta sabían perder el tiempo en nuevos mercados locales. Lo que más le preocupaba a Ana era el mal en la tierra que transformaba a los hombres en animales violentos e incontrolables. Distraía estas preocupaciones sumida en sus libros. Nadie como Tere para espantar sus miedos más profundos y sacarle sus mejores facetas a la luz, sus mejores historias. Era como su gemela inversa, vivían una profecía de perfección entrelazada, juntas eran magia y realidad en las dosis ideales. Ana no comprendía por qué tenía que existir sin Tere y la tejía a todos sus pensamientos, a todos sus proyectos. Cuando Tere se casó, aceptó a regañadientes su extraña separación, era como si la estiraran de las extremidades para alejarla de su alma gemela. El dolor extremo ya nunca la abandonó, lo bueno que era intermitente y cuando la acechaba, se visualizaba de viaje con Tere, en un nuevo mercado por descubrir. Después, descubrió que podía desear un mundo libre de mal y contribuir a su mejoría con sus historias, que el dolor de la separación de Tere mejoraba también en los universos que descubría en las letras y mejor aún cuando se mezclaban con sus viajes con Tere, con los olores, ruidos y sabores de sus mercados. ■

*Filósofa, poeta y pintora.





Oportunidades de trabajo:

Si estás interesado, envía tu CV a:
reclutamiento@activa.org.mx



Docente de Cine para Preparatoria

Sueldo: \$5,000 a \$8,000 brutos más prestaciones.

Ramo:	Escolar	Horario:	8-12 horas a la semana.
Escolaridad:	Lic en comunicación, con especialidad en cine.	Clave:	999
Experiencia:	Experiencia en producción audiovisual y dando clases.	Zona:	Lomas de Vista Hermosa
Funciones:	---		
Habilidades:	---		

Docente de Español primaria

Sueldo: \$22, 000 a \$25, 000 brutos más prestaciones.

Ramo:	Escolar	Horario:	Tiempo completo L-V 7:30am - 15:00 hrs.
Escolaridad:	Lic en educación, Lic en educación primaria, Escuela Normal, Lic en psicología Educativa.	Clave:	998
Experiencia:	2 años dando clase a nivel secundaria, de preferencia en colegio IB.	Zona:	Lomas de Vista Hermosa
Funciones:	---		
Habilidades:	---		

Docente de Física Secundaria

Sueldo: \$27,000 a \$33,000 brutos más prestaciones.

Ramo:	Escolar	Horario:	Tiempo completo L-V 7:30am - 15:00 hrs.
Escolaridad:	Lic en física, física-matemática o enseñanza secundaria.	Clave:	997
Experiencia:	2 años dando clase a nivel secundaria, de preferencia en colegio IB.	Zona:	Lomas de Vista Hermosa
Funciones:	---		
Habilidades:	---		

Docentes de Hebreo

Sueldo: Depende las horas y experiencia.

Ramo:	Escolar	Horario:	15 horas a la semana en adelante.
Escolaridad:	Lic en educación o afín, Seminar le morot, LAOFEK, etc.	Clave:	1000
Experiencia:	Experiencia en enseñanza de Hebreo.	Zona:	Lomas de Vista Hermosa
Funciones:	---		
Habilidades:	---		



Síguenos en nuestras redes sociales



WWW.CDI.ORG.MX
WWW.CDI-INFORMA.COM



OPORTUNIDAD LABORAL

JEFE DE SEGURIDAD



Ofrecemos:

- Capacitación en temas de seguridad, manejo de situaciones, manejo de voluntarios
- Posibilidades de crecimiento
- Excelentes prestaciones salariales y comunitarias
- Sueldo base más prestaciones de ley
- Alto valor curricular
- Sueldo atractivo

Requisitos:

- Honestidad
- Responsabilidad
- Capacidad de trabajo bajo presión
- Liderazgo
- Poder Analítico
- Habilidades de comunicación
- Licenciatura
- Tiempo Completo
- Edad: 25 a 40 años
- Sexo: Indistinto

Envía tu CV a:
guerrero@cdi.org.mx

☎ 55 2629 7400, extensión 697

🌐 cdi.org.mx

GUIDEMOS EL AGUA



ASEGÚRATE DE CERRAR BIEN LA LLAVE DESPUÉS DE USARLA



TOMA DUCHAS DE MENOS DE 5 MINUTOS



MIENTRAS TE CEPILLAS LOS DIENTES CIERRA LA LLAVE



AVISO IMPORTANTE



Se les informa que a partir de esta fecha, será necesaria la tramitación de la **CREDENCIAL DEL CDI PARA CHOFERES**, ya que solo se permitirá el ingreso en la entrada vehicular con esta identificación en el CDI y a Punto CDI Monte Sinai.

El costo es de \$250 pesos, y el trámite se realiza en el Comité de Socios.

GAFETE DE ACCESO
CHOFER - ACOMPAÑANTE



**JOSE JAVIER
ALCARAZ
HERNANDEZ**
MEMBRESÍA DE VÍNCULO
23784-00

NOMBRE DEL TITULAR
DE LA MEMBRESÍA
MANUEL
MENDELEVICZ TUACHI



Para mayores informes llamar al 55262 97400 extensiones 422, 409, 410 y 402.

AVISO IMPORTANTE



Se les informa que a partir de esta fecha, será necesaria la tramitación de la **CREDENCIAL DEL CDI PARA AUXILIARES DOMÉSTICAS**, ya que solo se permitirá el ingreso con esta identificación al CDI y a Punto CDI Monte Sinai.

El costo es de \$250 pesos, y el trámite se realiza en el Comité de Socios.

GAFETE DE ACCESO
ACOMPAÑANTE



**JOSEFINA
ALCARAZ
HERNANDEZ**
MEMBRESÍA DE VÍNCULO
23784-00

NOMBRE DEL TITULAR
DE LA MEMBRESÍA
RAQUEL MICHAN TAUCHI



Para mayores informes llamar al 552629 7400 extensiones 422, 409, 410 y 402.

Publicación semanal del
Centro Deportivo Israelita, A.C.
Av. Manuel Ávila Camacho 620
Lomas de Sotelo
11200, Ciudad de México
55-2629-7400
cdi@cdi.org.mx www.cdi.org.mx

COMITÉ DE MARKETING

LIC. ILAN EICHNER
Presidente

JOSÉ ENRIQUE LITENSTEIN
MS. JACOBO PALOMBO
LIC. ALEJANDRO PESEL
MTRO. RICARDO PODOLSKY
Vicepresidentes

ÁREA DE COMERCIALIZACIÓN

MTRA. NATALIA KACZYNSKA
Dirección Comercial

LIC. ERI NARES
Coordinador y Logística de Patrocinios

ELBA BAHENA
Asistente

GUADALUPE COLÍN
Telemarketing

TERESA MARTÍNEZ
Ejecutiva de Ventas

ÁREA DE COMUNICACIÓN



LIC. REBECA WALDMAN
Subdirectora de Difusión y Diseño

MAURICIO CORONEL GUZMÁN
Jefe de Edición

LIC. CARMEN HERNÁNDEZ
LIC. ALEJANDRO CARRASCO
LIC. YESICA PEÑA
LIC. LUIS VELÁZQUEZ
Diseño Gráfico

LIC. CAROLINA ROMERO
Coordinadora de Redes Sociales
LIC. EFRAÍN GUERRERO
Generador de Contenido

LIC. MICHAELL SALDÍVAR
LIC. ALBERTO LUQUEÑO
Editores Multimedia

LIC. BRAULIO SOLÍS
Diseñador Multimedia

LIC. MA. FERNANDA TÉLLEZ
LIC. LESSLIE ARREDONDO
Fotografía

NORMA GRANADOS
Asistente de Dirección

JESÚS IGLESIAS
Mensajero

AGRADECIMOS EL APOYO DE
ARCHIVO HISTÓRICO MIGUEL LITCHI
DEL CDI

COLABORADORES

ILAN ARDITTI
JAZMÍN ARTEAGA
PABLO CARRILLO
ADELA CHERNOVETZKY
RICARDO ESPINOZA
MIRIAM MICHAN
XIMENA HERMOSO
LUCERO MORA
GRACE NAHMAD
PERLA RANGEL
PILAR RANGEL
ANGIE RÍOS
YESENIA SADOVITCH
JOSÉ MANUEL SEGURA
KELLY SHUKRUN

Nota:

Incluimos las novedades de la última edición de la ortografía de la lengua española

CARTAS A LA REDACCIÓN:
CDINFORMA@CDI.ORG.MX

LOS ARTÍCULOS Y LOS ANUNCIOS PUBLICADOS SON
EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE SUS AUTORES Y DE
LOS ANUNCIANTES.



AVISO DE
PRIVACIDAD

<https://www.cdi.org.mx/aviso-de-privacidad>

CLASES DE BEYAJAD



GIMNASIA TERAPÉUTICA

GIMNASIA ESPECIAL



BAILE Y FORTALECIMIENTO

HISTORIA JUDÍA



ARTE Y PINTURA

FORTALECIMIENTO INTEGRAL



GIMNASIA CEREBRAL

ENTRE MUCHAS ACTIVIDADES MÁS

Informes en el Comité de Actividades
al teléfono 55 2629 7400,
extensiones 507 y 510.

COSTO MENSUAL \$700.00
Martes y jueves con servicio de alimentos y transporte